
АБАЙ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ
КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АБАЯ
ABAI KAZAKH NATIONAL PEDAGOGICAL UNIVERSITY



Педагогика және психология
Педагогика и психология
Pedagogy and Psychology

Ғылыми-әдістемелік журнал
Научно-методический журнал
Research journal

2009 жылдың қыркүйек айынан бастап шығады
Издается с сентября 2009 года
Since september 2009

4(37) 2018

БАС РЕДАКТОР

Т. Балықбаев – педагогика ғылымдарының докторы, профессор

Редакция алкасы

Бас редактордың орынбасары: **Момбек А.А.** – п.ғ.к., қауым.профессор (Абай атындағы ҚазҰПУ); жауапты хатшы: **Исалиева С.Т.** – ә.ғ.м. (Абай атындағы ҚазҰПУ); **Абылкасымова А.Е.** – п.ғ.д., профессор (Абай атындағы ҚазҰПУ); **Беркімбаева Ш.К.** – п.ғ.к., профессор (Педагогикалық шеберлік орталығы, Алматы); **Иманбаева С.Т.** – п.ғ.д., профессор (Абай атындағы ҚазҰПУ); **Құлсариева А.Т.** – ф.ғ.д., профессор (Абай атындағы ҚазҰПУ); **Менлибекова Г.Ж.** – п.ғ.д., профессор (Л.Н. Гумилев атындағы ЕҰУ); **Намазбаева Ж.И.** – п.ғ.д., профессор (Абай атындағы ҚазҰПУ); **Стукаленко Н.М.** – п.ғ.д., профессор (Ш.Уалиханов атындағы Көкшетау МУ); **Таубаева Ш.Т.** – п.ғ.д., профессор (эль-Фараби атындағы ҚазҰУ); **Шайбакова Д.Д.** – ф.ғ.д., профессор (Абай атындағы ҚазҰПУ); **Айтбаева А.Б.** – п.ғ.к., профессор (эль-Фараби атындағы ҚазҰУ); **Искакова А.О.** – п.ғ.к., доцент (Т.Жүргенов атындағы ҰОА); **Искакова А.Т.** – п.ғ.к., профессор (Абай атындағы ҚазҰПУ); **Касен Г.А.** – п.ғ.к., қауым.профессор (эль-Фараби атындағы ҚазҰУ); **Сагинтаева А.К.** – ф.ғ.к., доцент (Назарбаев Университеті); **Сакенов Д.Ж.** – п.ғ.к., профессор (Павлодар МПУ)

Халықаралық редакция кеңесі

Абдуллин Э.Б. – п.ғ.д., профессор (Мәскеу МПУ, Ресей); **Бейляров Э.** – п.ғ.д., профессор (Әзірбайжан БМ ББИ, Әзірбайжан); **Вежбински Я.** – г.ғ.д., профессор (Лодзь университеті, Польша); **Гура Т.Е.** – п.ғ.д., профессор (Запорожье ОДК ПББИ, Украина); **Калдыбаева А.Т.** – п.ғ.д., профессор (И.Арабаев атындағы Қырғыз МУ); **Кенжеғалиева М.Д.** – ф.ғ.д., профессор (Лейпциг университеті, ФРГ); **Колева И.** – доктор, профессор (Климент Охридский атындағы София университеті, Болгария); **Мардахаев Л.В.** – п.ғ.д., профессор (Ресей мемлекеттік әлеуметтік университеті, Ресей); **Тастанбекова К.** – PhD, қауымдастырылған профессор (Фукуба университеті, Жапония); **Федосенко Е.В.** – PhD, доцент (Балтық гуманитарлық институты, Санкт-Петербург, Ресей); **Юко Момиути** – әдебиет докторы, профессор (Васеда университеті, Жапония).

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

Балықбаев Т.О. – доктор педагогических наук, профессор

Редакционный совет

Момбек А.А. – заместитель главного редактора, к.п.н., асс.профессор (КазНПУ имени Абая); **Исалиева С.Т.** – ответственный секретарь, м.с.н. (КазНПУ имени Абая); **Абылкасымова А.Е.** – д.п.н., профессор (КазНПУ имени Абая); **Беркімбаева Ш.К.** – к.п.н., профессор (Центр педагогического мастерства, Алматы); **Иманбаева С.Т.** – д.п.н., профессор (КазНПУ имени Абая); **Құлсариева А.Т.** – д.философ.н., профессор (КазНПУ имени Абая); **Менлибекова Г.Ж.** – д.п.н., профессор (ЕНУ имени Л.Н.Гумилева); **Намазбаева Ж.И.** – д.п.н., профессор (КазНПУ имени Абая); **Стукаленко Н.М.** – д.п.н., профессор (Кокшетауский ГУ имени Ш.Уалиханова); **Таубаева Ш.Т.** – д.п.н., профессор (КазНУ имени аль-Фараби); **Шайбакова Д.Д.** – д.филолог.н., профессор (КазНПУ имени Абая); **Айтбаева А.Б.** – к.п.н., профессор (КазНУ имени аль-Фараби); **Искакова А.О.** – к.п.н., доцент (КазНАИ имени Т.Жүргенова); **Искакова А.Т.** – к.п.н., профессор (КазНПУ имени Абая); **Касен Г.А.** – к.п.н., асс.профессор (КазНУ имени аль-Фараби); **Сагинтаева А.К.** – к.филолог.н., доцент (Назарбаев Университет); **Сакенов Д.Ж.** – к.п.н., профессор (Павлодарский ГПУ).

Международный редакционный совет

Абдуллин Э.Б. – д.п.н., профессор (МГПУ, Москва, Россия); **Бейляров Э.** – д.п.н., профессор (Институт образования МО Азербайджана, Баку); **Вежбински Я.** – д.гуманитар.н., профессор (Лодзинский университет, Польша); **Гура Т.Е.** – д.п.н., профессор (Запорожский ОИ ППО, Украина); **Калдыбаева А.Т.** – д.п.н., профессор (Кыргызский ГУ имени И.Арабаева); **Кенжеғалиева М.Д.** – д.философ.н., профессор (Лейпцигский университет, ФРГ); **Колева И.** – доктор, профессор (Университет Климент Охридского, София, Болгария); **Мардахаев Л.В.** – д.п.н., профессор (РГСУ, Москва, Россия); **Тастанбекова К.** – PhD, асс.профессор (Университет Фукуба, Япония); **Федосенко Е.В.** – доктор PhD, доцент (Балтийский ГИ, С-Петербург, Россия); **Юко Момиути** – д.литературы, профессор (Университет Васеда, Япония)

CHIEF EDITOR

Balykbayev T.O. – doctor of pedagogical sciences, professor

Editorial council

Mombek A.A. – deputy editor, candidate of pedagogical sciences, associate professor (Abai KazNPU); **Issaliyeva S.T.** – executive secretary, master of social sciences (Abai KazNPU); **Abilkassymova A.E.** – doctor of pedagogical sciences, professor (Abai KazNPU); **Berkimbayeva Sh.K.** – candidate of pedagogical sciences, professor (The Center of Pedagogical Mastery, Almaty); **Imanbayeva S.T.** – doctor of pedagogical sciences, professor (Abai KazNPU); **Kulsariyeva A.T.** – doctor of philosophical sciences, professor (Abai KazNPU); **Menlibekova G.Zh.** – doctor of pedagogical sciences, professor (L.N.Gumilyov ENU); **Namazbayeva Zh.I.** – doctor of psychological sciences, professor (Abai KazNPU); **Stukalenko N.M.** – doctor of pedagogical sciences, professor (Sh.Ualikhanov Kokshetau StU); **Taubayeva Sh.T.** – doctor of pedagogical sciences, professor (al-Farabi KazNU); **Shaybakova D.D.** – doctor of philological sciences, professor (Abai KazNPU); **Aytbaeva A.B.** – candidate of pedagogical sciences, professor (al-Farabi KazNU); **Iskakova A.O.** – candidate of pedagogical sciences, associate professor (N.Zhurgenov KazNAA); **Iskakova A.T.** – candidate of pedagogical sciences, professor (Abai KazNPU); **Kassen G.A.** – candidate of pedagogical sciences, associate professor (al-Farabi KazNU); **Sagintayeva A.K.** – candidate of philological sciences, associate professor (Nazarbayev University); **Sakenov D.Zh.** – candidate of pedagogical sciences, professor (Pavlodar SPU).

International Editorial Board

Abdullin E.B. – doctor of pedagogical sciences, professor (Moscow SPU, Russia); **Beilyarov E.** – doctor of psychological sciences, professor (Education Institute of the Ministry of Education of Azerbaijan, Baku); **Vezhbinski Ya.** – doctor of humanitarian sciences (University of Lodz, Poland); **Gura T.E.** – doctor of psychological sciences, professor (Zaporizhzhya Regional Institute of Postgraduate Pedagogical Education, Ukraine); **Kaldybayeva A.T.** – doctor of pedagogical sciences, professor (I.Arabayev Kyrgyz State University); **Kenzhegalieva M.D.** – doctor of pedagogical sciences, professor (Leipzig University, FRG); **Koleva I.** – doctor, professor (Kliment Ohridski Sofia University, Bulgaria); **Mardakhayev L.V.** – doctor of pedagogical sciences (Russian State Social University, Russia); **Tastanbekova K.** – PhD, associate professor (University of Tsukuba, Japan); **Fedosenko E.V.** – PhD, associate professor (Baltic Humanitarian University, Saint-Petersburg, Russia); **Momiyuti Yuko** – doctor of Literature, professor (Waseda University, Japan).

Үчредитель: Казахский национальный педагогический университет имени Абая

Зарегистрировано в Министерстве культуры и информации РК

24 июня 2009 г. №10219-Ж

Периодичность 4 раза в год

Адрес редакции:

050010, Алматы, пр. Достык, 13, телефон 291-91-82

© КазНПУ им. Абая, 2018



Құрметті оқырмандар!

Журналдың кезекті отыз жетінші шығарылымында қазіргі заманғы Қазақстандағы азаматтық қоғамның дамуындағы университеттердің рөлі, болашақ мұғалімдер мен психологтардың кәсіби үлгісі, пән мұғалімін даярлаудағы тұжырымдамалық тәсілдерді талдау нәтижелері, болашақ бастауыш сынып мұғалімдерінің, студенттердің сыни тұрғыда дамуы «Педагогика және психологияның әдіснамасы мен теориясы» атты бөлімінде қарастырылады.

«Қолданбалы психология және психотерапия» бөліміндегі ғалымдардың мақалалары, студенттерде созылмалы стрессті зерттеу, жоғары мектепте психологтарды даярлау және шетелдік студенттердің қазақстандық ЖОО оқыту процесіне бейімделуі мәселелері ұсынылған.

«Білім берудегі инновациялар» бөлімінде АҚШ-да қосымша кәсіптік білім беруің аспектілері, қазақ тілінің морфология онтологиясында SPARQL-сұраныстарын енгізу, қазіргі заманғы жастарда өмірлік-мәндік бағдарларын қалыптастыру, педагогтарды даярлау процесіндегі көптілдік білім беруді дамытудың үрдістер мен перспективалар аспектілері қызығушылық тудырады.

«Білім берудің проблемалары мен перспективалары» бөліміндегі зерттеулер, қазіргі заманғы білім жүйесіндегі интеграция

әдістері, бастауыш мектеп жасындағы балалардың шығармашылық қабілеттерін дамытуға тұжырымдамалық көзқарас, арнайы білім беру қажеттіліктері бар балалармен жұмыс жасаудың тиімді құрал ретінде музыкалық өнер, жасөспірімдердің әлеуметтік-мәдени дамуын педагогикалық қолдаудың модульдік бағдарламасы, мектепке дейінгі және бастапқы математикалық білім мазмұнының сабақтастығын қамтиды.

«Қазіргі заманғы оқыту әдістері мен технологиялары» бөлімінде ғалымдардың мақалаларында оқытушы қызметін жобалау және болжау мақсатында білім беру үдерісін тұжырымдамалау, педагогикалық технология кезеңдерін құрылымдау және қызмет тәжірибесінің параметрлері, сондай-ақ қоғамдық бірлестіктер қызметінде жастардың этномәдени әлеуметтенуін зерттеу, этномәдени әлеуметтендіру бағдарламасын жүзеге асыру және математикалық статистика әдістерімен өңдей отырып, әлеуметтік-мәдени жағдайлардың нәтижелері қамтылған.

«Мәңгілік ел» ұлттық идеясының аясында білім беру, мәдениет және өнер» бөліміндегі ғалымдардың әртүрлі ауқымдағы зерттеулері, онда лингвоелтану студенттердің мәдениетаралық құзыретін қалыптастырудың тиімді бағыты, қазақ батырлық эпосы арқылы оқушыларға патриоттық тәрбие бе-

рудің формалары мен әдістері, оқу үдерісінде оқушының ақпараттық құзыреттілігін дамыту қарастырылады.

«Рухани жаңғыру: ғылыми, білім беру жүйесі және ғалымның педагог мәртебесін дамытуға қосқан үлесі, ұлттың зияткерлік әлеуетін қалыптастырудағы дарындылық феномені, болашақ маман-экологтардың құзыреттілігін арттыру мәселелері, қазақ қобыз күйлерін ноталау, отаншылдық және болашақ Отан қорғаушылардың әскери- адамгер-

шілік қасиеттерін қалыптастыру жолдары қазақ халқының ауызша, шығармашылығы материалдары арқылы өскелең ұрпақты тәрбиелеу мәселелері кеңінен ұсынылған.

Редакция алқасынан атынан және өз атыман біздің журналымыздың халықаралық редакциялық алқа мүшесі – академик Лев Владимирович Мардахаевті мерейтоймен құттықтаймыз, ғұмырлы өмір, денсаулық, ғылыми-педагогикалық қызметінде шығармашылық табыстар тілейміз.

Құрметпен,
бас редактор



Т.Балықбаев

Уважаемые читатели!

В очередном тридцать шестом выпуске нашего журнала рассматриваются роль университетов в развитии гражданского общества в современном Казахстане, профессиональная рефлексия будущих педагогов и психологов, результаты анализа концептуальных подходов в подготовке учителя-предметника, развитие креативности у студентов – будущих учителей начальных классов в разделе «Методология и теория педагогики и психологии».

Тематика статей ученых рубрики «Прикладная психология и психотерапия» представлен исследованиями хронического стресса у студентов, проблемой подготовки психологов в высшей школе и адаптацией иностранных студентов в образовательный процесс казахстанских вузов.

Вызуют интерес в разделе «Инновации в образовании» аспекты дополнительного профессионального образования в США, реализации SPARQL-запросов в онтологии морфологии казахского языка, формирование смысложизненных ориентаций у современной молодежи, тенденции и перспективы развития полиязычного образования в процессе подготовки педагогов.

Исследования в разделе «Проблемы и перспективы образования» охватывают методы интеграции в современной системе образования, концептуальный подход по развитию творческих способностей детей младшего школьного возраста, музыкальное искусство как эффективное средство в работе с детьми с особыми образовательными потребностями, модульная программа педагогического сопросвождения социокультурного развития подростков, преемственность в содержании дошкольного и начального математического образования.

Тематика статей ученых рубрики «Современные методики и технологии обучения» охватывает описание перспективы развития образования, необходимость концептуализировать весь образовательный процесс, который позволит проектировать и прогнозировать деятельность преподавателя и образовательного процесса, показаны параметры опыта деятельности и структуризация этапов как слагаемыми педагогической технологии, а также исследование этнокультурной социализации молодежи в деятельности общественных объединений с описанием цели, задачи, методов, этапов опытно-экспериментальной работы, представлена реализация программы этнокультурной социализации и социокультурные условия, проанализированы полученные результаты, проведена их обработка методами математической статистики.

Разнообразен диапазон исследований ученых в разделе «Образование, культура и искусство в контексте национальной идеи «Мәңгілік ел», где рассматриваются лингвострановедение как эффективное направление формирования межкультурной компетенции студентов, формы и методы патриотического воспитания школьников средствами казахского героического эпоса, развитие информационной компетентности учащегося.

Широко представлены исследования в разделе «Рухани жаңғыру: научное, образовательное и культурное пространство» национальная система образования и вклад ученого в развитие статуса педагога, феномен одаренности в формировании интеллектуального потенциала нации, вопросы повышения компетенции будущих специалистов-экологов,

ряд проблем нотировки казахских кобызовых кюев, патриотизм и пути формирования военно-нравственных качеств будущих защитников Родины, вопросы воспитания подрастающего поколения на материале устного народного творчества, казахского народа народная мудрость в воспитании. От имени редакционного со-

вета и от себя лично поздравляем с юбилеем академика Мардахаева Льва Владимировича – члена международного редакционного совета нашего журнала, желаем ему дальнейших успехов в научной и преподавательской деятельности, здоровья и благополучия.

С уважением,
главный редактор



Т.Балыкбаев

Т.О. БАЛЫКБАЕВ

Казахский национальный педагогический университет имени Абая
(Алматы, Казахстан)

РОЛЬ УНИВЕРСИТЕТОВ В РАЗВИТИИ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

Аннотация

В статье рассматривается роль университетов в развитии гражданского общества на современном этапе в Казахстане. Исследуется понятие идеи и миссии Университета. Проводится сравнительный анализ взглядов западных ученых и выдающихся деятелей Казахстана. Автором рассматриваются законодательные акты по вопросам расширения академической и управленческой самостоятельности высших учебных заведений. В целях укрепления гражданских начал в системе университетского образования, в целях его превращения в реальный ресурс становления гражданского общества в Казахстане, автор выдвигает предложения по объединению усилий. Чтобы гражданское общество и университеты могли стать единой системой, которая сможет эффективно откликаться на потребности общественного развития, готовить достойных граждан нашей страны.

Ключевые слова: гражданское общества, народ, университет, идея, миссия, модернизация, общественное сознания, законодательные акты, академической и управленческой самостоятельности высших учебных заведений.

Актуальность исследования. В становлении субъекта гражданского общества как свободной индивидуальности особую роль играют университеты. Свобода и универсальность знания были в числе главных принципов, которые лежали в основе университетского образования. Сам дух университета формировал суверенную свободную личность как основной элемент гражданского общества. Уже в средние века западные университеты – третья сила в духовной и интеллектуальной сферах (наряду с папством и империей).

Миссия университетов. Важно отметить, что разные ученые всегда по-разному определяли миссию Университета. **Джон Генри Ньюман** в книге «Идея Университета» писал: «Университет – место, где обучают универсальному знанию... Задача университета состоит в том, чтобы интеллектуальная культура стала сферой его деятельности, его задача – формирование интеллекта» [1]. Дж.Г. Ньюман определяет свободное знание как знание, ценность которого понимается без необходимости искать внешние цели.

Задаваясь вопросом о полезности свобод-

ного образования, Дж.Г. Ньюман предлагает рассматривать её в двух отношениях. Рассматривая полезность в отношении обучающихся, он считает, что хорошо сформированный интеллект позволяет человеку овладеть необходимой ему профессией, и в этом смысле свободное образование, оказывается полезным. С другой стороны, образование, ориентированное только на развитие науки и общественного благосостояния, может упустить интересы самого человека.

Карл Ясперс («Die Idee der Universitat», 1949), «Идея университета» вслед за Гумбольдтом подчеркнул исследовательскую функцию университета. «Исследования являются первейшей задачей университета. Вторая его задача – обучение, так как знание истины нужно передавать. В свою очередь, исследование и обучение обеспечивают развитие интеллектуальной культуры. Следовательно, задача университета тройственна: исследование, передача знания (образование) и культура. «Университет – это место, где культивируется самосознание эпохи» [2].

Например, **Хосе Ортега-и-Гассет** считал, что первичная функция университета – овла-

дение фундаментальными с точки зрения культуры дисциплинами. Идеальный университет, где главный факультет – факультет культуры, призван знакомить студентов с культурными традициями прошлого на основе анализа конкретных исторических условий, сформировавших эти традиции. Обыкновенный человек должен стать хорошим профессионалом и совсем не обязательно для него быть ученым. Поэтому научные исследования не входят в число основных функций университета [3].

Подытоживая, следует сказать о том, что миссия Университета – просвещать социум, быть светилом, и именно Университет должен оживить человечество своими соками, заряжать его энергией, выступать катализатором его непрерывного развития.

Опыт осмысления идеи университета ясно показывает, что университет является противовесом тем тенденциям в обществе, которые угрожают его стабильности, с одной стороны, и возможности развития, с другой. Применительно к современным условиям это означает, что университет должен удовлетворить потребность общества в формировании нового типа профессионала: профессионала-энциклопедиста, способного в силу сформированных ценностей и приобретенных навыков деятельности противостоять энтропийным процессам в обществе.

Выдающиеся деятели Казахского народа в начале XX века высоко оценивали значение создания первого университета – Казахского государственного университета ныне Казахского национального педагогического университета имени Абая.

Ахмет Байтурсинов считал, что «университет – создание высшей культуры, а высшая культура – сумма максимальных достижений человечества в отношении науки и техники. Поэтому Казахский университет создается для достижения высшей культуры» [4].

Ораз Жандосов по поводу открытия первого университета писал: «университет – очаг накопленных знаний, необходимых для борьбы человечества со стихийными силами

природы, и средство накопления этих знаний... Новый университет КазГУ должен стать мощным оружием приобщения казахских трудящихся к общечеловеческой культуре, к достижению науки и техники... Задача университета не ограничивается лишь образовательной работой, он должен проделывать очень большую работу среди масс... Для этого университету придется активно участвовать в формировании Казахской национальной культуры в смысле создания таких средств культурного и идеологического влияния на массы как письменность, литература, искусство и т.п.» [5].

Смагул Садуакасов считал создание первого вуза настолько исторически важным, «что я его, как событие склонен сравнить только с фактом организации нашей автономии» [6].

Принципы классического университета всегда через науку, научное знание, его нравственное и политическое значение содержали в себе задачу формирования субъекта гражданского общества. Современный университет актуально ставит эту проблему, основываясь на традиционных ценностях, образовательных коммуникациях и социальной активности, что благоприятствует развитию субъекта гражданского общества как свободной индивидуальности. Сегодня на университеты возлагается важнейшая миссия изменения общественного сознания, и именно университеты должны быть локомотивом модернизации общественного сознания.

«Я убежден: начатые нами масштабные преобразования должны сопровождаться опережающей модернизацией общественного сознания. Она не просто дополнит политическую и экономическую модернизацию – она выступит их сердцевинной» [7], – подчеркивает Президент РК Н.А. Назарбаев.

В связи с этим, задачу педагога в вузе сегодня можно определить так: это передача духовно-нравственного и культурного опыта, стимулирование потребности в самовоспитании и самоорганизации, совместная продуктивная деятельность на основе парт-

нерского взаимодействия. «Нет ничего постыднее, как быть бесполезным для общества и для самого себя и обладать умом для того, чтобы ничего не делать» [8] – говорил выдающийся французский математик, физик, писатель, религиозный философ Блез Паскаль.

И это можно считать обращением к современному университету в плане его вклада в развитие гражданского общества. С другой стороны, если рассмотреть отношение общества к университетам, то основным спросом у населения сегодня пользуется его способность подготовки конкретных специалистов, а не подготавливать человека к жизни в обществе, осваивать современный порядок взаимоотношений между людьми. Сегодня в деятельность университетов, в управление, определение содержания образования, начинает вовлекаться бизнес, например, сейчас в этом направлении активизировалась НПП «Атамекен». Такое положение соответствует требованиям экономической жизни страны, но не упускаем ли мы из виду гражданское общество?

Нам кажется, что отношение гражданского общества должно быть иным и, тем более что содержание высшего образования может быть определено лучше, если в этот процесс вовлекаются наряду с бизнесом и общественные организации. В Казахстане, к сожалению, общественное участие в функционировании системы высшей школы недостаточное. Новым тезисом должна стать формула «прихода общества в высшее образование». Но для прихода общества в университетское образование нужны изменения в институциональной структуре самого университета.

Недавно в Казахстане были подписаны изменения в законодательные акты по вопросам расширения академической и управленческой самостоятельности высших учебных заведений. Эти изменения наделяют вузы полномочиями в определении вопросов приема студентов, установлению соотношения между профессорско-преподавательским составом и контингентом обучающихся, опре-

делению структуры и содержания образовательных программ, учебных планов и учебных программ дисциплин. Для казахстанских учебных заведений это шанс не только внести прогрессивные преобразования в учебные планы, но и реализовать свою социальную миссию – помочь в воспитании сознательных, заинтересованных и самостоятельных граждан, которые будут активно участвовать в государственных и общественных делах страны.

В целях укрепления гражданских начал в системе университетского образования, в целях его превращения в реальный ресурс становления гражданского общества в Казахстане предлагаю:

- создать действенные механизмы функционирования институтов студенческого самоуправления и их участие в управлении университетом;
- усилить ответственность университетов за формирование духовных ценностей и их пропаганду, модернизацию общественного сознания;
- развивать научно-исследовательскую деятельность студентов, студенческие клубы, стартапы и т.п.
- повысить степень информационной открытости системы высшего образования и университетов;
- активизировать интеграцию между вузами города Алматы. Нам должны объединить совместные проекты научного и учебно-воспитательного характера. В частности, на сегодня актуальна необходимость привлечения активной студенческой молодежи в сферу науки и инноваций, расширение и диверсификация системы грантов, направленной на поддержку научно-исследовательских инициатив активной молодежи;
- оказывать правовую и организационную поддержку процессам, направленным на развитие межсекторного взаимодействия (наука – НПО) с целью повышения их эффективности, развивать и совершенствовать систему финансового стимулирования студенческого самоуправления;
- мы должны не только преподавать

предметные знания нашим студентам, но должны направлять их, прививать конкретные жизненные навыки, чтобы молодежь впитывала практические уроки жизни предыдущих поколений, и мы тем самым обеспечиваем их нескончаемым богатством опыта.

К примеру, мы проводим встречи с успешными, известными личностями и потенциальными работодателями, а также организуем стартап-проекты для того, чтобы привить молодежи предпринимательские навыки. Молодежь должна научиться синтезировать свои интересы и потребности через систему общественных связей, включающих решение собственных организационных структур таких, как молодежные фракции в политических партиях, использование своего участия в неправительственных общественных организациях.

Государственная молодежная политика должна строиться с учетом новых политико-экономических реалий, изменения общественного, в том числе и молодежного, самосознания. Молодежная среда является частью реформирующегося общества и находится под влиянием объективных процессов идентификации: этнической, гражданской, социальной. Здесь надо изучить опыт других государств мира в отношении молодежи, а также национальное мировоззрение, традиционные духовно-нравственные и культурные ценности.

В связи вышесказанным, мы должны объединить усилия, чтобы гражданское общество и университеты могли стать той единой системой, которая сможет эффективно откликаться на потребности общественного развития, готовить достойных граждан нашей страны.

Список использованных источников:

1. Ньюман Дж. Г. Идея Университета, Минск, БГУ. – 2006. – 208 с.
2. Ясперс К. «Die Idee der Universitat», «Идея университета» Перевод О.Шпараги выполнен по изданию: Jaspers K, Die Idee der Universität. Berlin, Göttingen, Heidelberg, 1961. – S.1-6, 10-14, 25-39.
3. Ортега-и-Гассет, Х. Миссия университета //Х.Ортега-и-Гассет; пер. с исп. М.Н. Голубевой; ред. перевода А.М. Корбут; под общ. ред. М.А. Гусаковского. – Минск: БГУ, 2005. – 104 с.
4. Байтурсьнов А. Университет – рассадник высшей культуры //Абай университеті 90 жылдық тарихынан. – Алматы: Ұлагат, 2018. – 136-137 бб.
5. Жандосов О. Новое, прочнозавоеванное. По поводу открытия Казахского Государственного Университета //«Джетьсуйская искра», 1928. – 7 октября.
6. Садуакасов С. О значении Вуза для Казахстана //Год работы Казахского высшего педагогического института. – Алматы: Казпедвуз. 1928. – 21-41 с.
7. Назарбаев Н.А. Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания. – Астана, 2017.
8. Паскаль Б. Мысли о религии и других предметах. – Париж, 1669.

References:

1. N'yuman Dzh. G. Ideya Universiteta, Minsk, BGU. – 2006. – 208 s.
2. YAspers K. «Die Idee der Universitat», «Ideya universiteta» Perevod O.Shparagi vypolnen po izdaniyu: Jaspers K, Die Idee der Universität. Berlin, Göttingen, Heidelberg, 1961. – S.1-6, 10-14, 25-39.
3. Ortega-i-Gasset, X.Missiya universiteta //X.Ortega-i-Gasset; per. s isp. M.N. Golubevoj; red.perevoda A.M. Korbut; pod obshch. red. M.A. Gusakovskogo. – Minsk: BGU, 2005. – 104 s.
4. Bajtursynov A. Universitet – rassadnik vysshej kul'tury //Abaj universiteti 90 zhyldyk tarihyнан. – Almaty: Ulagat, 2018. – 136-137 bb.
5. Zhandosov O. Novoe, prochnozavoevonnnoe. Po povodu otkrytiya Kazakskogo Gosudarstvennogo Universiteta //«Dzhetysujskaya iskra», 1928. – 7 oktyabrya
6. Saduakasov S. O znachenii Vuza dlya Kazahstana //God raboty Kazakskogo vysshego pedagogicheskogo instituta. – Almaty: Kazpedvuz. 1928. – 21-41 s.
7. Nazarbaev N.A. Vzglyad v budushchee: modernizaciya obshchestvennogo soznaniya. – Astana, 2017.
8. Paskal' B. Mysli o religii i drugih predmetah. – Parizh, 1669.

Қазіргі кезеңдегі азаматтық қоғамды дамытудағы университеттердің рөлі

Т.О. Балықбаев

Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті
(Алматы, Қазақстан)

Мақалада қазіргі кезеңдегі Қазақстанда азаматтық қоғамды дамыту барысындағы университеттердің рөлі қарастырылады. Онда Университет идеясы мен миссиясы анықталады. Осы мәселеге орай Батыстық ғалымдар мен ойшылдардың және Қазақстандық көрнекті қайраткерлердің көзқарастарына салыстырмалы талдау жасалынады. Автор, жоғары оқу орындарының дербестігі мәселелеріндегі академиялық және басқарушылықты кеңейту бойынша заңнамалық актілер зерттеледі. Азаматтық қоғам мен университеттердің арасындағы күш біріктіру арқылы табысқа жететін қоғамды дамытуға лайықты азаматтар тәрбиелеуде нақты ұсыныстар береді.

Түйін сөздер: азаматтық қоғам, халық, университеттер, идея, миссия, жаңғыру, қоғамдық сана, заңнамалық

The role of universities in the development of civil society at the present stage

T.O. Balykbayev

Kazakh National Pedagogical University named after Abai
(Almaty, Kazakhstan)

Abstract

The article discusses the role of universities in the development of civil society at the present stage in Kazakhstan. The definition of the idea and mission of the University is explored. Conduct a comparative analysis of the views of scientists thinkers of the Western world and outstanding figures of Kazakhstan. The author investigates legislative acts on the expansion of academic and managerial independence of higher educational institutions. In order to strengthen civil beginnings in the university education system, in order to transform it into a real resource for the formation of a civil society in Kazakhstan, the author proposes to unite efforts so that civil society and universities can become one system that can effectively respond to the needs of social development worthy citizens of our country.

Keywords: civil society, people, university, idea, mission, modernization, public consciousness, legislative acts, academic and managerial independence of higher educational institutions.

Поступила в редакцию 18.01.2019

МРНТИ 14.07.01

Қ.О. ҚАЗИЕВ¹, Қ.Қ. ШАЛҒЫНБАЕВА²

Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті
(Астана, Қазақстан)

БОЛАШАҚ ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГТАРДЫҢ КӘСІБИ РЕФЛЕКСИЯСЫН ДАМУДАҒЫ МӘНІ

Аңдатпа

Бұл мақалада болашақ педагог-психологтардың кәсіби рефлексиясын дамытудың мәні теориялық талдаулар арқылы ашып көрсетіледі. Жоғары оқу орнындағы оқыту үдерісінде кәсіби рефлексия болашақ педагог-психолог ретінде студенттің тұлғалық факторларымен, әсіресе, мотивациясымен (мамандықты игеру, кәсіби білімді меңгеру), өзіндік рефлексивтілігімен, эмпатиясымен, әлеуметтік интеллект көрсеткішімен, бөлікті деңгейімен (жетістігі мен табыстары, тұлғаралық және өндірістік қатынастар), өмірлік маңызды бағдары және жеке тұлғалық көрсеткіштерімен (нәтиже және өмірлік бақылау локусы) өзара байланысты. Болашақ педагог-психологтардың кәсіби рефлексиясын дамыту барысында өзіндік «Мен» тура түсініктері кеңейеді. Олар өзінің іс-әрекетіне қатысты рефлексивті болады және өз сезімдері мен тәжірибесін талқылауда белсенділік көрсетеді, сонымен қатар өзінің абырой-беделі мен ішкі әлеуетін ашады. Осы тұрғыдан алғанда болашақ педагог-психологтардың кәсіби рефлексиясын дамыту міндеттері көкейесті және ерекше мәнге ие.

Түйін сөздер: рефлексия, педагогикалық рефлексия, кәсіби рефлексия, кәсіби педагогикалық рефлексия.

Кіріспе. Кәсіби рефлексия – болашақ мамандардың кәсіби өзін-өзі анықтауының негізгі құраушыларының бірі болып табылады. Сондықтан болашақ педагог-психологтарды даярлауда, тұлғалық сапа ретінде кәсіби рефлексиясын дамыту оның шығармашылық өзін-өзі танытуын жүзеге асыру арқылы кәсіби шеберлігін жоғары деңгейге көтеру үшін креативті ойлауы қажет. Демек педагог-психологтың кәсіби іс-әрекетінің құрылымында рефлексия жүйелік сипатқа ие болып, оның кәсіби-тұлғалық дамуын айқындайды.

Негізгі бөлім. Рефлексия латын тілінен аударғанда «артқа қарай білу», «бейнелеу, бейнелеп көрсету» деген мағыналарды білдіреді. Педагогика ғылымында рефлексия педагогикалық үдеріске қатысушылардың өзінің дамуын, өзін-өзі дамытуын белгілеу үдерісі және нәтижесі. Психология ғылымында рефлексияны зерттеуге ғалымдар үлкен үлес қосты. Қазіргі заманғы психологияда рефлексия мәселенің әдіснамалық және концептуалдық негіздері зерттелуде. Алайда, рефлексияны зерттеуде және оның мәнін түсінуде бірегей тұғыр қалыптаспаған.

Мәселен, Л.С. Выготский: «рефлексия ойлаудың маңызды компоненті» – десе, ал А.Петровский: «рефлексия өзіндік тәжірибені талдау, өзін-өзі бақылау үшін қажет» – дейді. М.В. Клариннің пікірінше, рефлексия объект ретінде тұлғаның өзіне және басқа тұлғаға қатынасын көрсетеді. Мұнда өзіндік сана-сезім және басқа адамды тану тәжірибесі қалыптасады. Ол мағыналық және іс-әрекеттік деңгейде тұлғалық өзгерістердің пайда болу динамикасын қамтамасыз етеді [1].

Кейбір зерттеулерде мысалы, В.Я. Буториннің зерттеулерінде: рефлексия ақпаратты өңдеу және оны меңгеру үшін қажет екендігі, онсыз адамның ықпалын жете түсіну және оның өмірлік іс-әрекетін, орны мен рөлін анықтау мүмкін еместігі, рефлексия көмегімен ақпарат трансформациясы жеке тұлғалық білімге айналатыны қарастырылады [2].

Сондай-ақ, білім беру үдерісінде рефлексивтік практиканы пайдалану «оқушы-мұға-

лім» жүйесіндегі субъект аралық қатынасты шынайы және тиімді құруға мүмкіндік береді. Рефлексия білім беру үдерісінің негізі болуы тиіс, ол индивидтің санасында жаңа білімнің қалыптасуы деп те саналады.

Рефлексивті басқару – бұл рефлексия негізінде жүзеге асырылатын басқару әрекеті. Оның мәні заманауи мекемелердегі (білім беру) рефлексия мақсатты бағытта шешімді қабылдаудың интеллектуалдық ғана емес, сыни жағдаяттардағы басқаруды ұйымдастыру механизмдерін де сипаттайды [3].

И.С. Ладенко субъектішілік және субъектаралық рефлексия формаларына сипаттама береді. Ол уақытша бағыттарына байланысты рефлексивті тәсілдерді төмендегідей топтастырады: ретроспективтік (сызбанұсқа, құрал және үдерісті бұрынғы орны бойынша айқындау және жаңғырту); преспективалық (болашақтағы іс-әрекетте сизбанұсқа, құралдарды айқындау және түзету енгізу); интропективтік (іс-әрекетті жүзеге асыру барысында ойлау үдерістерін күрделендіру немесе түзету, бақылау) [4].

Г.П. Щедровицкийдің ғылыми еңбектерінде рефлексия саналы іс-әрекет және сол әрекетті дамыту механизмі ретінде қарастырылады. Ол «ғылыми рефлексия» және «психологиялық рефлексия» ұғымдарының мәнін, айырмашылықтарын ашып көрсетеді. Продуктивтік және конструктивтік рефлексияға өзіндік анықтама бере отырып, оқушылардың субъекті ретінде өзіне рефлексиясын қалыптастыру және дамыту, оқушы тұлғасын дамыту үшін сыни ойлауы мен талдауын, жете ұғынуын және оның тиімділігін бағалау мәселелерін қарастырады. Г.П. Щедровицкий педагогикалық рефлексияның концептуалды моделінің деңгейлерін төмендегідей бөліп көрсетеді: операциялық – іс-әрекеттік (рефлексивті санада бейнеленетін құрылымдық-орындаушылық, мотивациялық, болжамдық аспектілер); өзіндік тұлғалық (мұғалімнің іс-әрекетіндегі рефлексивтік жағдаяттар) кәсіби-тұлғалық (субъектілік бағдар) [5].

Ал, С.С. Кашлев рефлексивтік іс-әрекеттің келесі формаларын, атап айтқанда, вер-

бальды (ауызша) рефлексия; жазбаша (графикалық) рефлексия; бейнелік рефлексия, эмоциялық-сезімдік рефлексия, пластикалық (қозғалу) рефлексияларды бөліп көрсетеді [6]. Бұл ғылыми еңбектер адам тұлғасының интегралдық құрылымындағы рефлексияның бірегей орны мен рөлінің маңыздылығын ашып көрсетеді.

Жалпы алғанда, рефлексияның әртүрлі жіктемесі белгілі, атап айтқанда, коммуникативтік рефлексия – адамның ішкі әлемі және оның қарым-қатынас іс-әрекеттерінің себептері туралы түсініктер, мұнда рефлексия басқа адамды тану механизмі ретінде қатысады; тұлғалық рефлексия – өзінің жеке басының қасиеті мен сапасын, мінез-құлық сипаттамасын, басқа қарым-қатынас жүйесін білгісі келетін тұлға таным объектісі болып саналады; интеллектуалдық рефлексия – тұлғаның әртүрлі міндеттерді шешуде өзінің сан алуан шешімдерін талдау, ұтымды шешу қабілеттерін көрсете алуы. Бұл топтастырулар оқу үдерісінің сапасын түрлендіру және байтыу мүмкіндігінің кең екендігін көрсетеді.

Мәселен, зерттеуші ғалым Д.Шон «практикалық рефлексия» ұғымына «теориялық білімдерді интеграциялау тұлғалық қабілет ретінде практикалық міндеттерді тиімді шешу мақсатында зерттеушілік-гуманистік тұғыр қасиетіне сәйкес, жоғары кәсібилікті байқату көрсеткіші болып табылады», деген анықтама береді. Сондай-ақ ол, рефлексияны модель ретінде алып, екі рефлексияны анықтайды. Атап айтқанда, іс-әрекеттегі рефлексия үдерісін және осы үдерістің нәтижесі жайлы рефлексияны енгізеді. Оның пікірінше, бірінші типтегі моделдің ерекшелігі – рефлексия нақты жағдаятта әрекет ететін тұлғаға ғана тән. Ал екінші типтегі модель алынатын нәтижені тексеруге, әрекетті талқылауға және оны жете ұғынуға қатысушылар, осы үдерістің бірге қатысушысы ретінде бақылаушыға да тән. Сондықтан талдауда пікір алмасу сипатында екі жақта да ішкі психологиялық өзгерістер туындайды, бұл рефлексивті бақылаушыға да рефлексивті білім алушыға да негіз болады [7].

Кәсіби рефлексия тұлғаның өзі таңдаған мамандыққа өзінің мүмкіндігін, «Мен» тұжырымдамасын, түсініктерін сәйкестендіру. Ол өзінің кәсіптік жолын түзетуге, ары қарайғы жұмысының мақсатын анықтауға, алынған нәтижені қалыптастыруға көмектеседі. Осыдан кәсіби рефлексия таңдап алған мамандығының кәсіби маңызды сапасының негізгі компоненті болып табылады.

Өзінің ғылыми еңбегінде В.А. Метаева рефлексияны: «адамның теориялық іс-әрекет формасы», деп қарастырады. Оның пікірінше, кәсіби рефлексия адамның күнделікті іс-әрекетте маман ретінде өзінің жеке әрекеті мен сенімін түсінуге бағытталған, кәсіби рефлексия маманның тұлғалық және кәсіби өсуінің негізі болып табылады [8].

«Кәсіби рефлексия» ұғымын анықтау «адам-адам» жүйесіндегі кәсіптер аясында ажыратылатын белгілерінің (мамандыққа қызығушылығы, кәсіби білімді меңгеру мотивациясы, өзіндік рефлексиясы, эмпатиясы, әлеуметтік интеллект деңгейі, тұлғаралық және өндірістік қатынастардағы субъектілігі, кәсіби бағдары) мазмұнымен сипатталады. Біздің зерттеуімізде ол болашақ педагог-психологтардың кәсіби іс-әрекеті саласы контекстінде ашып көрсетіледі.

Сонымен жоғарыда қарастырылған зерттеулерді тұжырымдай келіп біз: «кәсіби рефлексияға – қабілеттілік деп, кәсіптік немесе рефлексивтік әрекеттердің нәтижесін аламыз. Ол интегралды тұлғалық білім, оның құрамына кәсіби іс-әрекет табыстылығын анықтайтын тұлғалық құрылым компоненттері: тұлғаның жекелік типтік сипаттамасы (физиологиялық-анатомиялық ерекшеліктер, қабілеттері); танымдық үдерістері (қабылдау, ойлау, түсіну, есте сақтау); тұлғалық сапалары (темперамент, мінез-құлық, интеллект, өзіндік бағалау) және тұлғаның мінез-құлқын, мәртебесін, кәсіби ұстанымын сипаттайтын динамикалық компоненттер: білім, білік, дағды; кәсіби маңызды сапалар (табыстылық пен тиімділік іс-әрекеттері); белсенділік ұстанымын айқындайтын іс-әрекет саласы; коммуникативтік саласы (ашықтық, байланыс құру, әлеуметтік интел-

лект); мағыналық саласы (тұлғаның құндылығы, мұраты, дүниетанымы); эмоциялық саласы (көңіл-күйі, стресс, апатия, эмпатия, т.б.) енеді деп тұжырымдаймыз.

Қорытынды. Сонымен қатар, кәсіби рефлексия – кәсіби іс-әрекетте келесі функцияларды атқарады: жобалау функциясы, кәсіби іс-әрекет моделін жобалауды және моделдеуді бейенелейді; ұйымдастырушылық функция, кәсіби іс-әрекетте өзара әрекеттесудің тиімді тәсілдерін болжайды; мағыналық және шығармашылық функция, зерделенген

әрекет пен мінез-құлықты қалыптастырады, функция, кәсіби іс-әрекет үдерісіндегі мақсат пен нәтижеге бағыттылығын анықтайды; коррекциялық функция, іс-әрекеттегі өзгерістерге және қайта құруларға алып келеді. Сөйтіп, кәсіби рефлексияны өзін-өзі тану механизмі, индивидуалды сананың белсенді тұлғалық басқаша ойлауы деп қарастырудың қажеттілігі және сол арқылы тұлға өзін-өзі жетілдіреді, қоғамдағы оның іс-әрекетінің табыстылығы қамтамасыз етіледі деп тұжырымдауға негіз болды.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:

1. Кларин М.В. Инновации в мировой педагогике: обучение на основе исследования, игры и дискуссии. – Рига: НПЦ «Эксперимент», 1995. – 176 с.
2. Буторин В.Я. Философия, логика и методология науки и техники. – Новосибирск: НГТУ, 2001. – 140с.
3. Усов В.Н. Философия рефлексивного управления. – Екатеринбург: Уральского ун-та, 2008. – 284с.
4. Проблемы рефлексии. Современные комплексные исследования /Под ред. И.С. Ладенко.– Новосибирск: Наука, Сибирское отделение, 1987. – 241 с.
5. Щедровицкий Г.П. Мышление. Понимание. Рефлексия. – М.: Наследие ММК, 2005. – 800с. (С.64-125)
6. Кашлев С.С. Методы интерактивного обучения. – Минск: ТеТраСистемс, 2011.
7. Шон Д. The Reflective Practitioner. How professionals think in action /London: Temple Smith, 1983. Режим доступа: <https://books.google.co.in/books/about/>.
8. Метаева В.А. Развитие профессиональной рефлексии в последипломном образовании: методология, теория, практика: Дис. д-ра пед. наук. – Екатеринбург, 2006. – 357 с.

References:

1. Klarin M.V. Innovacii v mirovoj pedagogike: obuchenie na osnove issledovaniya, igry i diskussii. – Riga: NPC «E'ksperiment», 1995. – 176 s.
2. Butorin V.YA. Filosofiya, logika i metodologiya nauki i tehnik. – Novosibirsk: NGTU, 2001. – 140s.
3. Usov V.N. Filosofiya reflektivnogo upravleniya. – Ekaterinburg: Ural'skogo un-ta, 2008. – 284s.
4. Problemy refleksii. Sovremennye kompleksnye issledovaniya /Pod red. I.S.Ladenko.– Novosibirsk: Nauka, Sibirskoe otделение, 1987. – 241 s.
5. Shchedrovickii G.P. Myshlenie. Ponimanie. Refleksiya. – M.: Nasledie MMK, 2005. – 800 s. (S.64-125)
6. Kashlev S.S. Metody interaktivnogo obucheniya. – Minsk: TeTraSistems, 2011.
7. Shon D. The Reflective Practitioner. How professionals think in action /London: Temple Smith, 1983. Rezhim dostupa: <https://books.google.co.in/books/about/>.
8. Metaeva V.A. Razvitie professional'noj refleksii v poslediplomnom obrazovanii: metodologiya, teoriya, praktika: Dis. d-ra ped. nauk. – Ekaterinburg, 2006. – 357 s.

Сущность развития профессиональной рефлексии будущих педагогов и психологов

К.О. Казиев¹, К.К. Шалгынбаева²

^{1,2}Евразийский национальный университет имени Л.Н. Гумилева
(Астана, Казахстан)

Аннотация

В данной статье раскрывается сущность развития профессиональной рефлексии будущих педагогов и психологов на основа теоретического анализа. В процессе обучения в вузе профессиональная рефлексия взаимосвязана с личностными факторами студентов как будущих педагогов и психологов, а именно с мотивацией (овладение профессией, приобретение знаний), с собственно рефлексивностью, эмпатией, показателем социального интеллекта, уровнем интернальности (достижений и успехи, межличностных и производственных отношений), с смысложизненных ориентаций и отдельными его показателями (результат и локус контроль жизни). В ходе развития профессиональной рефлексии у будущих педагогов-психологов расширяется представление о своем собственном «Я». Они становятся рефлексивными в отношении своей деятельности и на-

чинают проявляться активностью в анализе своего опыта и чувств, а также раскрывают свои достоинства и внутренний потенциал. В этой связи особую актуальность и значимость приобретает задача развития профессиональной рефлексии у будущих педагогов и психологов.

Ключевые слова: рефлексия, педагогическая рефлексия, профессиональная рефлексия, профессиональная педагогическая рефлексия.

The essence of the development of professional reflection of future teachers and psychologists

K.O. Kaziev¹, K. Shalgynbayeva²

*^{1,2} Eurasian National University named after L.N. Gumilev
(Astana, Kazakhstan)*

Abstract

This article reveals the essence of the development of professional reflection of future teachers and psychologists on the basis of theoretical analysis. In the process of studying at the university, professional reflection is interlinked with the personal factors of students as future teachers and psychologists, namely with motivation (mastery of the profession, acquisition of knowledge), with actual reflexivity, empathy, social intellect, level of internality (achievements, interpersonal and production relations), with meaningful orientations and its separate indicators (result and locus of life control). In the course of the development of professional reflection, future educators-psychologists expand the notion of their own "I". They become reflexive about their activities and begin to show activity in the analysis of their experience and feelings, and also reveal their dignity and inner potential. In this regard, the task of developing professional reflection in future teachers and psychologists is of particular relevance and significance.

Keywords: reflexion, pedagogical reflection, professional reflection, professional pedagogical reflection.

Поступила в редакцию 09.11.2018

МРНТИ 14.35

Б.С. ЖУМАГУЛОВА¹, Г.Р. КАДЫРОВА², А.Д. МАЙМАКОВА³

*¹⁻³Казахский национальный педагогический университет имени Абая
(Алматы, Казахстан)*

О НОВЫХ КОНЦЕПТУАЛЬНЫХ ПОДХОДАХ К ЯЗЫКОВОМУ ОБРАЗОВАНИЮ УЧИТЕЛЯ-ПРЕДМЕТНИКА

Аннотация

В работе представлены результаты анализа современной научной и методической литературы для определения оптимальных концептуальных подходов для подготовки учителя-предметника с позиции его языкового образования. Предлагается переосмыслить цели и задачи дисциплины «Русский язык» в соответствии с новой образовательной парадигмой, особенностью которой является подготовка билингвальной профессионально ориентированной личности, способной демонстрировать коммуникативные навыки в разных сферах жизнедеятельности человека, в том числе профессиональной. Уточнение формулировки цели дисциплины «Русский язык» позволяет учесть экстралингвистические факторы, связанные с языковой ситуацией Республики Казахстан, наличие поликультурной среды, различие уровня владением русским языком обучаемых, дает возможность акцентировать внимание на развитие устной и письменной форм русского языка с учетом языка осваиваемой специальности, на необходимость развития информационной компетенции. В связи с этим уточнены и основные задачи дисциплины. В качестве концептуального подхода, обеспечивающего реализацию поставленной цели, определен компетентностный подход. В рамках данного подхода акцент делается на формировании у обучаемых совокупности компетенций, направленных на умение применять теоретические знания на практике, на готовность к самообразованию.

Ключевые слова: концептуальный подход; языковое образование; учитель-предметник; компетентностный подход; билингвальная профессионально ориентированная личность, образовательная среда.

Введение. Современная наука переживает новый этап своего развития, что сопряжено с развитием науки и техники, информатизацией и глобализацией, что стало импульсом к смене педагогической парадигмы не только в Казахстане. О поиске новых путей для обновления образовательного контента XXI века, ознаменованных сменой парадигмы, говорится в работе литовских исследователей [7]. «Картина образовательной реальности как способ преодоления существующих проблем в образовании (его застандартизированности, господства функциональности, тормозящего развитие новых знаний, новых пониманий, рождение новых взглядов на образование) – это новый виток в развитии образования, в основе кардинального преобразования которого лежит концептуальность и инновационность» [11, С.94]. В настоящее время в методической литературе идет переосмысление подходов к образованию, например, историко-семантического, индивидуального, системно-функционального, а также существующих подходов, например: лингвокультурологического, антропологического, личностно-ориентированного, технологического, коммуникативного, компетентностного и др., каждый из которых имеет свои преимущества и недостатки. Поэтому важной составляющей в преподавании языковых дисциплин является повышение уровня методологической компетенции учителя-предметника, на что обращают внимание Г.К. Калтаева, А.Ж. Бекмагамбетов при определении специфики и особенности профессиональной деятельности педагога в условиях инновационного образования [10]; проводятся эксперименты с использованием интерактивных систем ответов обучаемых на основе игры [18]; выявляются ключевые компетенции учащихся с целью повышения их профессиональной гибкости с использованием интерактивной доски [2]; определяется восприятие студентов вузов в отношении их компетентности в области ИКТ [17]; на основе анализа обзора научно-методической литературы выявляется отсутствие экологической компетентности среди студентов [1].

Поэтому «в вузовскую подготовку специалиста следует включать все виды учебной деятельности, моделирующие ситуации, максимально приближенные к реальным, что обеспечит накопление студентами ещё в стенах вуза положительного профессионального опыта и готовность к самостоятельной профессиональной деятельности» [14].

Цель исследования. Выявление оптимальных концептуальных подходов языкового образования учителя-предметника с учетом его уровня владения русским языком, образовательных стандартов, языковой политики Республики Казахстан, культурной программы «Триединство языков», а также процесса модернизации казахстанского сознания.

Материал и методы исследования. Государственная программа развития образования Республики Казахстан на 2011–2020 гг., Государственная программа функционирования и развития языков на 2011–2020 гг., культурная программа «Триединство языков», «План нации – 100 конкретных шагов», Постановление Правительства Республики Казахстан от 23 августа 2012 года № 1080 «Об утверждении государственных общеобразовательных стандартов образования соответствующих уровней образования, типовая учебная программа дисциплины «Русский язык», рабочая учебная программа, научная и методическая литература явились материалом для подготовки данной работы. Использовались общенаучные методы: анализ, синтез, а также метод трансформации, элементы компонентного и стилистического анализов.

Основная часть. В культурной Программе «Триединство языков» говорится о том, что к концу 2020 г. 95% казахстанцев должны овладеть русским языком, в связи с чем уточняются цели и задачи в области преподавания дисциплины «Русский язык», учебно-методического комплекса с учетом современных достижений в области педагогики, лингвистики, психологии для усовершенствования методического обеспечения образовательного процесса; повышения эффективности и качества знаний студентов

неязыковых и языковых специальностей; планирования и организации их самостоятельной учебной работы и контроля знаний, в том числе и создание электронных учебно-методических комплексов. Образовательный процесс, учебно-методический комплекс общеобязательных языковых дисциплин для вуза по дисциплине «Русский язык» базируются на общедидактических, общеметодических, частнометодических принципах.

Цель дисциплины «Русский язык» заявлена как «совершенствование русской речи студентов педагогических специальностей в научной и учебно-профессиональной сферах коммуникации», основными задачами которой являются формирование у обучающихся наряду с ключевыми компетенциями специальных компетенций таких, как:

- обладание достаточным знанием русского языка, которое может выступать основой для оригинального развития или применения идей в избранной профессиональной сфере;
- решение проблем посредством русского языка в новых или необычных средах;
- демонстрация способности к интеграции знаний, полученных по дисциплине «Русский язык», и построению заключений на основе неполных данных;
- развитая письменная и устная коммуникация на русском языке; готовность к социально-культурному диалогу на русском языке.

Так, для реализации основных задач дисциплины необходимо формирование следующих компетенций: профессиональная компетентность, компетенция интеграция знаний, общекультурная компетенция, коммуникативная компетенция.

На современном этапе развития казахстанской науки и техники, образовательной сферы должны предлагаться оптимальные пути совершенствования учебного процесса для подготовки конкурентоспособных специалистов, способных не только быть востребованными в социуме, но и демонстрировать качества личности, готовой пред-

лагать новые решения для повышения уровня качества образовательного продукта, внимание направлено на «развитие коммуникативной компетентности будущих педагогов, так как в настоящее время в Республике Казахстан востребована компетентностная модель образования, поэтому в новых условиях необходимо активизировать потенциал самого будущего специалиста в решении социально-экономических, профессиональных и личностных проблем» [13].

В связи с этим переосмысливаются цели и задачи дисциплины, которые должны быть направлены, с одной стороны, на результат, с другой, на запросы общества. Поэтому назрела необходимость учесть и такие параметры, как: формирование поликультурной и информационной компетенций, коммуникативной культуры, свободное и осознанное владение русским языком в профессиональной сфере.

Исходя из этой посылки, уточним, что «совершенствование русской речи», заявленное в пункте цель дисциплины, осуществимо не в полной мере. Трудности достижения цели дисциплины сопряжены с низким уровнем языковой подготовки выпускников общеобразовательных сельских школ. Поясним этот момент. Русский язык в Казахстане имеет статус официального языка и является предметом изучения во всех учебных заведениях республики. Однако уровень владения русским языком различается что обусловлено географическими особенностями (в северу страны выше, к югу ниже), особенностями проживания в определенных населенных пунктах (город – выше, село – ниже), миграционными (въезд в страну на постоянное место жительства лиц, не владеющих русским языком) и др. В связи с этим при обучении русскому языку используются следующие методики его преподавания: русский язык в национальной школе, русский язык как иностранный. С учетом реалий эта дифференциация довольно условна, так как в одной языковой группе зачастую необходимо применять сразу две методики, например, русский язык в национальной школе (студенты,

окончившие национальные школы), русский язык как иностранный (студенты из южных сел, а также студенты, поступившие в вуз из других стран). Поэтому при формулировке цели дисциплины необходимо учесть данные экстралингвистические факторы. Предлагается следующая формулировка: Целью дисциплины «Русский язык» является формирование современной билингвальной профессионально-ориентированной личности, способной реализовывать практические знания, умения и навыки устной и письменной форм русского языка, как в условиях поликультурной коммуникации, так и в профессиональной сфере, готовой к самостоятельной обработке информационного потока из различных сфер жизнедеятельности человека.

При постановке цели дисциплины основной акцент делается на личности обучаемого, на его коммуникативных качествах, что коррелирует с одним из продуктивных подходов к современному образованию. Так, «антропологический подход особую актуальность приобретает как в педагогической теории (концептуально-теоретической области), так и в практике образования (процессуально-деятельностной области), в связи с необходимостью решения задач гуманизации современного общества и образования. Антропологический подход служит основанием гуманитарных технологий в образовании, поскольку он обращает педагога к Человеку как главной и основной ценности всего образовательного процесса» [19].

Также в предложенной формулировке цели дисциплины учитывается уровень владения русским языком обучаемых, что является немаловажным фактором. К вопросу о «формировании современной билингвальной личности» отметим, что студенты неязыковых специальностей казахских групп осваивают избранные ими специальности (информатика, математика, физика, психология, педагогика и психология, история, юриспруденция и др.) на государственном языке и в своем большинстве являются носителями казахского языка. В рамках довузовского

образования учащиеся овладевают нормами русского литературного языка в соответствии со общеобразовательными стандартами, то есть каждый выпускник является двуязычным (если говорить только о русском языке), трехязычным (если учесть и изучение иностранных языков, преимущественно английского) и полиязычным (учащийся может обучаться в школе с казахским языком обучения и знать свой родной язык, например, уйгурский, узбекский, таджикский, немецкий и др.). Учет метаязыка осваиваемой студентами специальности позволяет включить формулировку «формирование профессионально ориентированной личности». Смещение акцента от «студентов педагогических специальностей» к «языковой, и шире, билингвальной личности» позволяет говорить не о подготовке «конвейерной», рядовой единицы, а включить и достижения педагогов-новаторов (Ш.А. Амонашвили, И.П. Волкова, Е.Н. Ильина, В.Ф. Шаталова и др.), которые обосновали необходимость обращения к личности обучаемого, на его набор качеств и учет его потребностей. Формулировка «педагогических специальностей» рассматривается как дублирующая, так как наш вуз является педагогическим, и, естественно, готовит учителей-предметников.

Таким образом, цель дисциплины «Русский язык» – свободное владение языком в действии, развитие речи обучаемых «в условиях поликультурной коммуникации», то есть с учетом культурологической компетенции. Также принимается во внимание и глобальная информатизация современного мира, увеличение потоков информации влечет необходимость осознанного подхода как к самой информации, так и к области ее применения. В настоящее время предлагаются различные подходы к использованию достижений в области техники в системе образования, в частности предлагается дозированное обучение «студентов с использованием мобильных устройств», которое «расширяет условные рамки за счет использования новых возможностей мобильных платформ. Он расширяет среду обучения и выходит за ее

пределы. Полученный опыт использования образовательных технологий показал их осуществимость и эффективность в современной реализуемой образовательной практике» [6].

Говоря о подходах к современному языковому образованию учителя-предметника, действительно, реализации цели в полной мере способствует компетентностный подход, который понимается как «интегративная категория, вбирающая в себя как надпредметные умения и знания, так и личностные качества, способствующие успешному применению полученных знаний и умений в профессионально-практической деятельности. То есть определяющим являются не академические знания, а набор личностных умений, помогающий человеку быть успешным как в профессии (специальности), так и в жизни в целом» [9, С.160]. Обратим внимание на то, что «в процессе обучения целесообразна интеграция профессионально ориентированного и коммуникативно-деятельностного подходов как условие наиболее эффективного формирования профессионально-коммуникативной компетенции будущих специалистов [12]. Компетентностный подход может быть востребован не только в образовательной среде, но в других областях (например, сельское хозяйство, медицина и др.) [15].

Уточнение цели дисциплины также отражается и на смещении акцентов при постановке основных задач, способствующих ее реализации (курсивом выделены уточнения формулировки задач дисциплины):

– повышение уровня владением русского языка для уверенного общения в различных сферах жизнедеятельности человека для решения проблем в новых или необычных средах;

– владение основными жанрами русского языка для оригинального развития или применения идей в избранной профессиональной сфере;

– демонстрация способности к интеграции знаний, полученных по осваиваемой специальности относительно к дисциплине

«Русский язык»;

– развитие письменной и устной коммуникации на русском языке для полноценного обмена мнением в различных дискурсах, в том числе педагогическом;

– умение широко использовать информационные технологии.

Как справедливо отмечается в статье канадского исследователя, информационные технологии являются ключом к конкурентоспособности и экономическому успеху: «Its list of relevant skills (all of which are important for ESD as well) include: a. Ways of thinking. Creativity, critical thinking, problem-solving, decisionmaking and learning, b. Ways of working. Communication and collaboration, c. Tools for working. Information and communications technology (ICT) and information literacy» [4, С.54]. Одним из важных моментов в информационном мире становится умение работать с большим объемом информации, поэтому работе с текстом уделяется особое внимание, так как «способность информировать» является «одним из важнейших навыков информационного общества» [16, С.108]. В связи с этим разрабатываются текстовые стратегии обучения студентов педагогических дисциплин [5].

Учитывая цель и задачи дисциплины, а также языковую ситуацию Республики Казахстан, направленную на организацию и внедрение полиязычного образования, в основе которого лежит «полилингвальный подход, целью которого является достижение обучаемыми многоязычия, то есть возможности осуществлять общение в рамках тематики изучаемой дисциплины как на родном, так и на иностранном языках» [8, С.156], большое внимание необходимо уделить методике преподавания русского языка как общеобязательной языковой дисциплине. Д.Д. Шайбакова предлагает «дифференцировать программы обучения сложившихся билингвов и программы подготовки, формирования билингвов. Переходные, поддерживающие и обогащающие программы выбираются в зависимости от билингвальных сред. Они влияют на выбор методов препода-

давания. Но ни одна программа не будет успешной, если не обеспечить качественное преподавание родного языка и предметов на родном языке. Без этого невозможно создать базу для освоения других языков» [20, С.123].

В настоящее время обучаемые обеспечены учебной литературой, учебными пособиями по дисциплине «Русский язык», задания в которых составлены с учетом овладеваемой специальности и достаточным уровнем владения русским языком с привлечением технологий проблемного обучения, проектной технологии, игровых технологий и др. Но учебные материалы не удовлетворяют запросы студентов с высоким и низким владением русского языка, что необходимо учесть при составлении учебно-методического комплекса общеобязательных языковых дисциплин и организации учебного процесса. Поэтому назрела необходимость подготовки видеозаписей, системы заданий, презентаций, тестовых тренажеров для студентов слабо владеющих русским языком, что позволит им неоднократно обращаться к изучаемой теме, выбирать оптимальный темп для усвоения и систематизации знаний и умений по каждой теме. Используемая в университете система «Univer» позволяет загрузить достаточно объемный материал для дополнительной работы студентов, для их самообучения. Так может быть преодолена проблема индивидуального обучения отдельных студентов, что сопряжено с необходимостью поиска «возможностей поощрения и развития индивидуальных особенностей личности, в значительной степени содействующих положительному субъективному самочувствию будущих учителей и воспитателей» [3].

Результаты исследования и их обсуждение. Результаты исследования рассматривались на методических заседаниях кафедры; ежегодном межвузовском круглом столе на тему: «Использование современных педагогических технологий в целях повышения качества языкового образования», организованном и проведенном в КазНПУ имени

Абая 19 марта 2018 года; мастер-классе «Повышение качества преподавания посредством интерактивных методов обучения», организованном и проведенном в КазНПУ имени Абая 11 апреля 2018 года; а также обсуждены на международной конференции «Sustainable development and actual problems of Humanitarian sciences» 14-15 мая 2018 года, Азербайджан, Баку в докладе «О языковом образовании учителя-предметника в инновационных условиях культурно-образовательного пространства Казахстана».

Заключение. В Казахстане функционирует исторически обусловленная, благоприятная для изучения и овладения русским языком языковая и образовательная среда, способствующая развитию высокого уровня коммуникативной компетенции, в том числе и профессиональной.

Языковое образование учителя-предметника в Казахском национальном педагогическом университете имени Абая базируется на компетентностном подходе с опорой на достижения антропологического, культурологического, личностно-ориентированного, полилингвального подходов.

С целью повышения уровня языковой подготовки будущих учителей переосмыслены цели и задачи дисциплины «Русский язык». В связи с этим назрела необходимость определения и описания ключевых, базовых и функциональных компетенций для подготовки конкурентоспособной полилингвальной личности. Также необходимо создать новый учебно-методический комплекс общеобязательных языковых дисциплин, который играет большую роль в организации учебной деятельности студентов, так как направлен на овладение неродным (русским) языком. Результативность учебно-методического комплекса общеобязательных языковых дисциплин напрямую зависит от требований, предъявляемых к его составлению, правильного выбора педагогической технологии для освоения языка в объеме, предусматриваемом учебной программой, целостности всех его блоков: структуры и содержания, а также нацеленности на обес-

печение высокого качества подготовки билингвальной, и шире, полилингвальной профессионально ориентированной языковой личности.

Примечание: Издание статьи осуществлено в рамках научного проекта AP05130793 «Компетентностно-коммуникативная модель языковой подготовки будущих педаго-

гов-предметников в полилингвальных образовательных условиях Казахстана» (Протокол заседания Национального научного совета РК по приоритетному направлению «Научные основы «Мәңгілік ел (образование XXI века, фундаментальные и прикладные исследования в области гуманитарных наук)» № 1 от 17 января 2018 г.).

Список использованных источников:

1. Álvarez-García O., Jaume Sureda-Negre and Rubén Comas-Forgas. Environmental Education in Pre-Service Teacher Training: A Literature Review of Existing Evidence//Journal of Teacher Education for Sustainability, vol. 17, no. 1, pp. 72-85, 2015. DOI: 10.1515/jtes-2015-0006
2. Brečka P., Valentová M. Model of the Students' Key Competences Development through Interactive Whiteboard in the Subject of Technology //Informatics in education. Journal of Eastern and Central Europe, 2017, Vol. 16, No. 1.– pp. 25-38. DOI: 10.15388/infedu.2017.02
3. Сакач М., Марић М. Психолошке карактеристике као предиктори субјективног благостања будућих учитеља и васпитача //Зборник Института за педагошка истраживања. – Година 50, Број 1, Јун 2018, 93 – 112. DOI: <https://doi.org/10.2298/ZIP11801093S>
4. David V. J. Bell Twenty First Century Education: Transformative Education for Sustainability and Responsible Citizenship//Journal of Teacher Education for Sustainability, vol. 18, no. 1, pp. 48-56, 2016/ DOI: 10.1515/jtes-2016-0004
5. Doležalová J. Strategie porozumění textu a studenti učitelství //ORBIS SCHOLAE, 2015, 9 (3) pp.111–124.
6. Доскажанов Ч.Т., Даненова Г.Т., Коккоз М.М. Роль мобильных приложений в системе образования //Международный журнал экспериментального образования. – 2018. – № 2. – С. 17-22; URL: <http://www.expeducation.ru/ru/article/view?id=11790> (дата обращения: 25.06.2018).
7. Dudaitė J., Prakapas R. The Experience of Teachers in the Application of ActivInspire Interactive Evaluation System in Classroom: A Case of Teachers in Lithuania //Journal of Eastern and Central Europe, 2017, Vol. 16, No. 2. – pp. 181-195. DOI: 10.15388/infedu.2017.10
8. Жорабекова А.Н., Рахимбекова Г.О. Полилингвальный подход как основание решения проблемы подготовки будущих учителей //Педагогика и психология. Научно-методический журнал. – № 4(29). – 2016. – С. 154-160.
9. Кажигалиева Г.А. Компетентностный подход в рамках разработки вузовского учебного пособия по русскому языку как неродному //Международный журнал экспериментального образования. – 2014. – № 3-2. – С. 159-161.
10. Калтаева Г.К., Бекмагамбетов А.Ж. Инновациялық білім беру жағдайындағы педагогтың кәсіптік іс-әрекеті //Педагогика и психология. Научно-методический журнал. – № 1(30). – 2017. – С.129-134.
11. Колесников В.А. Образование в современном мире: новый концептуальный подход //Международный научно-исследовательский журнал. – 2015. – №8 (39) Часть 4. – С. 91-98.
12. Коренева А.В. Профессионально ориентированная речевая подготовка студентов //Современные проблемы науки и образования. – 2016. – № 6.; URL: <http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=25941> (дата обращения: 10.06.2018).
13. Kozhamzharova K.O. Psychological assistance of communicative competence development in a prospective specialist in the conditions of pedagogical university //Педагогика и психология. Научно-методический журнал. – № 3(32). – 2017. – С.71-78.
14. Курлыгина О.Е. Профессиональная компетентность педагога: теоретический аспект //Современные проблемы науки и образования. – 2014. – №5; URL: <http://science-education.ru/ru/article/view?id=14269> (дата обращения: 19.06.2018).
15. Mojab Farnaz, Zaefarian Reza, Azizi Abdol Hadi Dazian/ Applying Competency based Approach for Entrepreneurship education //Procedia Social and Behavioral Sciences 12 (2011) 436–447. Published by Elsevier Ltd. Selection and/or peer-review under responsibility of Dr. Zafer Bekirogullari of Y.B. Open access under CC BY-NC-ND license. doi:10.1016/j.sbspro.2011.02.054
16. Radváková Věra. Práce s textem na střední škole //ORBIS SCHOLAE, 2015, 9 (3) 87–109.
17. Torres-Gastelú C.A., Kiss G. Perceptions of Students towards ICT Competencies at the University//Informatics in education. – 2016, Vol.15, No.2. – pp.319-338. DOI: 10.15388/infedu.2016.1
18. Turan Z., Meral E. Game-Based Versus to Non-Game-Based: The Impact of Student Response Systems on Students' Achievements, Engagements and Test Anxieties //Informatics in education. Journal of Eastern and Central Europe, 2018. Volume 17 Number 1. – pp. 105-116. DOI: 10.15388/infedu.2018.07.

19. Фирсова А.Е. Применение антропологического подхода в современной отечественной педагогической теории и инновационной образовательной практике // Современные проблемы науки и образования. – 2014. – № 6; URL: <http://science-education.ru/ru/article/view?id=15307> (дата обращения: 19.06.2018).

20. Шайбакова Д.Д. Взаимодействие языков в системе образования // Педагогика и психология. Научно-методический журнал. – № 3(32). – 2017. – С.119-124.

References:

1. Álvarez-García O., Jaume Sureda-Negre and Rubén Comas-Forgas. Environmental Education in Pre-Service Teacher Training: A Literature Review of Existing Evidence // Journal of Teacher Education for Sustainability, vol. 17, no. 1, pp. 72-85, 2015. DOI: 10.1515/jtes-2015-0006

2. Brečka P., Valentová M. Model of the Students' Key Competences Development through Interactive Whiteboard in the Subject of Technology // Informatics in education

Journal of Eastern and Central Europe, 2017, Vol.16, No.1. – pp.25-38. DOI: 10.15388/infedu.2017.02

3. Sakač Marija, Marić Mia Psychological characteristics as the predictors of subjective well-being in future class and preschool teachers // Zbornik Instituta za pedagoška istraživanja. – Year 50, Number 1, June 2018, 93-112. DOI: <https://doi.org/10.2298/ZIPI1801093S>

4. David V. J. Bell Twenty First Century Education: Transformative Education for Sustainability and Responsible Citizenship // Journal of Teacher Education for Sustainability, vol. 18, no. 1, pp. 48-56. – 2016. DOI: 10.1515/jtes-2016-0004

5. Doležalová J. Strategie porozumění textu a studenti učitelství I // ORBIS SCHOLAE, 2015, 9 (3) pp.111–124.

6. Dozhanov Ch.T., Danenova G.T., Kokkoz M.M. The role of mobile applications in the education system. International Journal of Experimental Education. – 2018. – No. 2. – P. 17-22; URL: <http://www.expeducation.ru/en/article/view?id=11790> (date of circulation: June 25, 2013).

7. Dudaitė J., Prakapas R. The Experience of Teachers in the Application of ActivInspire Interactive Evaluation System in Classroom:

A Case of Teachers in Lithuania // Journal of Eastern and Central Europe, 2017. – Vol.16. – No.2. – pp. 181-195. DOI: 10.15388/infedu.2017.10

8. Zhorabekova A.N., Rakhimbekova G.O. Polylingual approach as a basis for solving the problem of preparing future teachers // Pedagogy and Psychology. Scientific and methodical journal. – No.4 (29). – 2016. – С.154-160.

9. Kazhigalieva G.A. Competence approach in the development of the university textbook on the Russian language as a non-native // International Journal of Experimental Education. – 2014. – No.3-2. – pp. 159-161.

10. Kaltayeva G., Bekmagambetov A. Professional activity of the teacher in the conditions of innovative education // Pedagogika and psychology. – 2017. – №1(30).

11. Kolesnikov V.A. Education in the Modern World: A New Conceptual Approach // International Scientific and Research Journal. – 2015. – No.8 (39). – Part 4. – P. 91-98.

12. Koreneva A.V. Professionally oriented speech preparation of students // Modern problems of science and education. – 2016. – No.6.; URL: <http://www.science-education.ru/en/article/view?id=25941> (reference date: June 10, 2013).

13. Kozhamzharova K.O. Psychological assistance of communicative competence development in a prospective specialist in the conditions of pedagogical university // Pedagogika and psychology. – 2017. – №3(32).

14. Kurlygina O.E. Professional competence of the teacher: theoretical aspect // Modern problems of science and education. – 2014. – No.5; URL: <http://science-education.ru/en/article/view?id=14269> (date of circulation: June 19, 2018).

15. Mojab Farnaz, Zaefarian Reza, Azizi Abdol Hadí Dazian /Applying Competency based Approach for Entrepreneurship education // Procedia Social and Behavioral Sciences 12 (2011) 436-447. Published by Elsevier Ltd. Selection and/or peer-review under responsibility of Dr. Zafer Bekirogullari of Y.B. Open access under CC BY-NC-ND license. doi:10.1016/j.sbspro.2011.02.054

16. Radváková Věra. Práce s textem na střední škole // ORBIS SCHOLAE, 2015, 9 (3) 87–109.

17. Torres-Gastelú C.A., Kiss G. Perceptions of Students towards ICT Competencies at the University // Informatics in education. – 2016, Vol.15, No. 2. – pp. 319-338. DOI: 10.15388/infedu.2016.1

18. Turan Z., Meral E. Game-Based Versus to Non-Game-Based: The Impact of Student Response Systems on Students' Achievements, Engagements and Test Anxieties // Informatics in education. Journal of Eastern and Central Europe, 2018. Volume 17 Number 1. – pp.105-116. DOI: 10.15388/infedu.2018.07.

19. Firsova A.E. Application of the anthropological approach in modern domestic pedagogical theory and innovative educational practice // Modern problems of science and education. – 2014. – No.6; URL: <http://science-education.ru/en/article/view?id=15307> (date of circulation: June 19, 2018).

20. Shaybakova D.D. Interaction of languages in the education system // Pedagogy and Psychology. Scientific and methodical journal. – No.3(32). – 2017. – P.119-124.

Пән мұғалімінің тілдік білім берудегі жаңа тұжырымдамалық әдістері

Б.С. Жұмагулова¹, Г.Р. Кадырова², А.Д. Маймакова³

¹⁻³ Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті
(Алматы, Қазақстан)

Аңдатпа

Мақалада пән мұғалімін тілдік білім беру тұрғысынан дайындаудың оңтайлы тұжырымдамалық тәсілін анықтаудағы заманауи ғылыми-әдістемелік әдебиеттерді талдау қорытындысы көрсетілген. Орыс тілі пәнінің мақсаты мен міндеттерін білім берудің жаңа парадигмасына сәйкестендіріп, адам өмірінің түрлі саласында, соның ішінде кәсіпте тілдік қарым-қатынас жасауға қабілеттілігі бар тұлғаны қостілділдігімен ерекшеліндіретін кәсіпке бағдарлап дайындау үшін қайта қарау. «Орыс тілі» пәнінің мақсаты тұжырымдамасын түсіндіру білім алушылардың Қазақстан Республикасындағы көпмәдениетті ортада орыс тілін әртүрлі деңгейде қолдану қалыптасқан тілдік жағдайына байланысты экстралингвистикалық факторларын ескеруге, мамандыққа байланысты меңгеретін орыс тілінің ауызша және жазбаша түрлерін, ақпараттық құзыреттілікті дамыту қажеттігіне көңіл бөлуді ескеруге мүмкіндік береді. Осыған байланысты пәннің негізгі міндеттері айқындалған. Тұжырымдамалық тәсілді жүзеге асыру мақсатында құзыреттілік әдісі анықталды. Мақсатты іске асыруды қамтамасыз ететін тұжырымдамалық тәсіл ретінде құзыреттілік тәсілдері анықталды. Осы көзқарас шеңберінде практикаға теориялық білімді қолдану мүмкіндігіне, өзін-өзі оқытуға дайындыққа бағытталған біліктілік жиынтығын қалыптастыруға назар аударылады. Осы әдіс аясында білім алушылардың алған теориялық білімдерін өмірде қолдануға, өзіндік білімін көтеруге бағытталған құзыреттіліктер жиынтығын қалыптастыру назар аударылады.

Түйін сөздер: тұжырымдамалық тәсіл, тілдік білім беру, пән мұғалімі, құзыреттілік әдіс, кәсіби қостілділікке бағдарланған тұлға, білім беру ортасы.

About new conceptual approaches to language education of the subject teacher professionals

B.Zhumagulova¹, G.Kadyrova², A.Maimakova³

¹⁻³Kazakh National Pedagogical University named after Abai
(Almaty, Kazakhstan)

Abstract

The paper presents results and analysis of modern scientific and methodological literatures for determining optimal conceptual approaches for the preparation of a tutor from the standpoint of his language education. It is required to reconceive the goals and objectives of the discipline «Russian language» in accordance with the new educational paradigm, the feature of which is the preparation of a bilingual professionally oriented personality capable of demonstrating communication skills in various spheres of human life, including professional one. Clarifying the formulation to the purpose of discipline «Russian language» allows to consider the extra linguistic factors connected with a language situation of the Republic of Kazakhstan, existence of the polyculture environment, distinction of Russian language level of trainees, gives the chance to emphasis on the development of oral and written forms, taking into account as a main specialist and must develop on information competence. In this regard also the main objectives of discipline are specified. As the conceptual approach providing realization of a goal competence-based approach is defined. Within this approach main concentration point is on formation of competence training and setting their direct ability to put theoretical knowledge into practice, on readiness for self-education. In this regard also the main objectives of discipline are specified. As the conceptual approach providing realization of a goal competence-based approach is defined. Within this approach the emphasis is placed on formation at the competences trained in set directed to ability to put theoretical knowledge into practice, on readiness for self-education.

Keywords: conceptual approach; language education; the subject teacher; competence approach; bilingual professionally oriented personality, educational environment.

Поступила в реакцию 18.07.2018 г.

МРНТИ 14.37.27

Ж.Е. ЖУМАШ¹, А.Е. ЖУМАБАЕВА²

^{1,2}Казахский национальный педагогический университет имени Абая
(Алматы, Казахстан)

КРЕАТИВНОСТЬ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ КАК НАУЧНЫЙ КОНСТРУКТ

Аннотация

Статья посвящена исследованию проблемы развития креативности у студентов – будущих учителей начальных классов, готовых к самореализации. На основе анализа структуры и содержания понятия «креативность» обобщены теоретические положения исследователей дальнего и ближнего зарубежья о развитии данного феномена. В работе представлена авторская трактовка сущности и структуры креативности, показана дуальная сущность, которая включает две группы компонентов: показатели креативности как универсальной способности личности к творчеству и поведенческие формы проявления креативности как интегративной личностной характеристики. Статья направлена на научную разработку и обоснование необходимости совершенствования профессиональной подготовки студентов – будущих педагогов начальных классов в условиях обновленного содержания образования с целью формирования у них креативности как интегративное личностное свойство.

Ключевые слова: креативность, компетентность; начальные классы; формирование креативной компетентности, профессиональная деятельность, будущий учитель начальных классов.

Постановка проблемы. Креативность предполагает новое видение действительности, преодоление стереотипов восприятия, мышления, деятельности, а также способность к саморазвитию. Структура креативности определяется в контексте системного подхода, отражает ее дуальную сущность и включает две группы компонентов: показатели креативности как универсальной способности личности к творчеству и поведенческие формы проявления креативности как интегративной личностной характеристики.

Актуальность исследования обусловлена тем, что модернизация содержания образования в свете новых программных задач развития общего среднего образования в Республике Казахстан и современные направления подготовки специалистов в контексте Болонского процесса определяют основные направления, формы, методы и технологии модернизации вузовского процесса подготовки будущих учителей в соответствии новыми требованиями к профессиональным компетенциям учителя.

Переход на обновленное содержание образования в среднем звене способствовал изменению требований общества к качествам личности учителя и его профессиональной

деятельности, в связи, с чем подготовка компетентного специалиста в условиях обновленного содержания образования непременно включает формирование у него системы общих и профессиональных компетентностей [1].

Предварительное исследование проблемы позволило нам установить отсутствие целостного знания: о сущности креативной компетентности; о закономерных связях и методологических основах профессиональной подготовки, способствующей становлению у студента-педагога креативной компетентности; нет четких сформулированных определений сущности понятия «креативность»; отсутствие единого мнения о структуре креативности, представленной различным количеством критериев и показателей и другие [2].

В этой связи, авторы в настоящей работе на основе анализа структуры и содержания понятия «креативность» обобщили теоретические положения исследователей дальнего и ближнего зарубежья о развитии данного феномена.

Формирование креативной компетентности к педагогической деятельности. Креативность является предметом много-

численных научных исследований: Г.М. Андреевой, Ю.Г. Волкова, Р.Л. Кричевского, А.В. Мудрика, А.В. Петровского, С.Д. Полякова, В.Р. Ясницкой, S.H. Carson, J.V. Peterson, D.M. Higgins, Ж.Қ. Балтабаевой, С.Т. Иманбаевой, М.Кенжетай, С.Т. Исалиевой и др. [3, 4, 5].

Исходя из цели нашего исследования, обратимся к детальному анализу сущности понятий «креативность» и выделим основные их особенности.

Исторический обзор свидетельствует, что первые что первые научные исследования феномена «креативность» в мировой психологии были посвящены изучению интеллектуальной одаренности на основе статистического анализа результатов деятельности человека.

Научные исследования Дж.Гилфорда [6] о дивергентном мышлении являются началом научных исследований в области креативности. Творческая одаренность отождествлялась с интеллектом и измерялась с помощью коэффициента интеллекта до середины прошлого столетия.

В настоящее время для описания креативности используется подход, предложенный, по одним источникам, Р.Муни (1963), по другим – А.Штейном (1969), и используемый многими исследователями и сегодня.

Из результатов анализа исследования, следует, что исследователи не достигли согласия даже по поводу того, существует ли вообще креативность или она является научным конструктом? Самостоятелен ли процесс креативности, или креативность – это сумма других психических процессов?

В исследованиях Л.Б. Ермолаевой-Томиной определяются пять основных различий между творчеством и креативностью как психологической реальностью. Во-первых, творчество как процесс может присутствовать во всех видах деятельности или отсутствовать даже в тех, которые неразрывно связаны с творческой деятельностью (например, профессии, связанные с искусством), а креативность – это личностное качество, способствующее проявлению творчества во всех видах деятельности.

Во-вторых, творчество и креативность различны по своей природе. Если творческие потенции являются врожденным приобретением человека, то креативность формируется главным образом за счет влияния социальной среды, ее ценностей, требований, предъявляемых человеку.

В-третьих, творческий процесс базируется на активности сознания и подсознания, поэтому решение проблем происходит на уровне подсознания. В то же время при формировании креативности происходит слияние подсознания и сознания в сверхсознание, когда в самом акте восприятия происходит трансформация объекта в художественный образ, открытие закономерности или решение проблемы.

В-четвертых, процесс творчества характеризуется трехфазностью протекания (подготовительная, поисковая, исполнительная), креативность проявляется в успешном осуществлении всех трех фаз, т.е. в умении самостоятельно видеть и решать проблемы, творчески реализовываться в конечном результате.

И в-пятых, творчество проявляется только в одном виде деятельности, совпадающем со специальными способностями к ней, креативность как личностная характеристика проявляется в универсальности, т.е. человек с развитой креативностью переносит творческое отношение на все виды деятельности.

Таким образом, если творчество – стиль, качественная характеристика деятельности, то креативность – совокупность мыслительных и личностных свойств, способствующих проявлению творческой деятельности [7].

Современный этап трактовки сущности понятия «креативность» носит универсальный характер, т.е. креативность рассматривается как универсальная, интегративная способность к творчеству, необходимая для любой сферы деятельности личности. По мнению И.Малаховой [8], развитие креативности в каком-либо одном виде деятельности влечет за собой перенос творческих качеств на любую другую сферу человека (социальную, производственную, коммуникативную, бытовую и т.д.). Следовательно, актуаль-

ность изучения путей, средств, условий развития креативности личности в высшей школе несомненна.

Анализируя понятие креативности как личностного качества, мы будем опираться на данные исследований А.И. Кочетова, который, систематизируя существующие в науке подходы к определению понятия «качество личности», характеризует его как «устойчивые и определенные психические характеристики личности, которые выражают проявления ее черт и свойств в деятельности, поведении, общении и самосозидании. Качество – основная элементарная частица подструктуры личности, отличающаяся от других по своему внешнему выражению, сущности и. ведущей функции». Автор выделил также элементы содержания этого понятия, к которым относятся принадлежность к какой-либо подструктуре личности; устойчивость, обеспечивающая выделение наиболее типичных черт поведения; завершенность конкретных характеристик и четко

выраженной функциональности; отражение устойчивых элементов «Я» личности; двойственность природы (зависимость от внешних влияний – способность к саморазвитию); способность реагировать на внешние воздействия.

Таким образом, описание креативности как качества личности требует, во-первых, его соотнесения с определенными подструктурами личности, во-вторых, определения ведущего отношения личности к окружающему миру и к самой себе, реализуемого на основе данного качества, в-третьих, выделения показателей и критериев сформированности данного качества [9].

По данным Е.Е. Подгузовой [10], после того, как была выдвинута идея о том, что творчество по своей природе отлично от общего интеллекта, и введено понятие креативности, значительно возросло количество экспериментальных исследований данного феномена (Таблица 1)

Таблица 1

Характеристика сущности креативности в соотношении с интеллектом

Направление исследования	Общая характеристика	Авторы исследований
Как таковых творческих способностей нет	Определяющая роль в деятельности принадлежит мотивации, ценностям, таким личностным характеристикам, как активность, чувствительность к проблемам, когнитивная одаренность и др. Креативный тип одаренности присущ всем новаторам, независимо от рода деятельности. Интеллект же является необходимым, но недостаточным условия творческой активности личности	А.Танненбаум, А.Олох, Д.Б. Богоявленская, А.Маслоу, К.Спирмен и др.
Креативность – самостоятельный, независимый от интеллекта фактор	Креативность рассматривается как универсальная познавательная творческая способность, способность к обостренному восприятию недостатков, пробелов в знаниях, дисгармонии. Суть креативности (творчесткости) сводится к интеллектуальной активности и чувствительности (сензитивности) к побочным продуктам своей деятельности. Творчество связывается с интуицией и противопоставляется рациональному процессу. Талант связан не с приобретением знаний и сдачей экзаменов, а с умением нестандартно мыслить, планировать, принимать решения, а также с даром общения, предсказания и предвидения будущего. Наиболее развитой концепцией в рамках данного подхода является «теория интеллектуального порога», суть, которой сводится к тому, что креативность и интеллектуальность связаны между собой до определенного уровня, выше которого креативность является независимой переменной	Дж.Гилфорд, К.Тейлор, Г.Груббер, Я.А. Пономарев, В.Н. Дружинин, Э.Торренс, Ф.Бэррон, С.Медник, А.Кроплей и др.
Высокий уровень развития интеллекта подразумевает высокий уровень творческих способностей и наоборот	Творческого процесса, как специфической формы психической активности, нет. Креативность – этот компонент общей умственной одаренности. Познавательный процесс опирается на прошлые знания и влечет их преобразования в соответствии с требованиями задачи	Д.Векслер, Р.Уайзберг, Г.Айзенк, Л.Термен, Р.Стернберг и др.

Естественно, отразить все многообразие определений креативности только в рамках кратко охарактеризованных выше подходов невозможно.

Подход Воллаха и Когана позволил по-иному взглянуть на проблему связи креативности и интеллекта.

Во-первых, снятие лимита времени, соревновательного элемента свел данную корреляцию почти к нулю.

Во-вторых, тестирование учащихся 11-12 лет позволило выделить четыре группы детей с разными уровнями развития интеллекта и креативности (аблица 2).

Таблица 2

Связь креативности и интеллекта
(данные Е.А. Кисилевой)

Уровень творческих способностей	высокий	Уровень интеллекта	
		высокий	низкий
		1 группа: вера в свои возможности, хороший самоконтроль, хорошая социальная интеграция, высокая способность к концентрации внимания, большой интерес ко всему новому	2 группа: постоянный конфликт между собственными представлениями о мире и школьными требованиями, недостаточная вера в себя и самоуважение, боязнь оценки со стороны окружающих
	низкий	3 группа: восприятие неудач как катастрофы, боязнь риска и высказывания своего мнения, пониженная общительность	4 группа: хорошая адаптация и удовлетворенность жизнью, недостаточный интеллект компенсируется социальной общительностью или некоторой пассивностью

Анализ материала таблицы позволяет сделать следующий вывод: креативность и интеллект взаимосвязаны на уровне свойств личности и на уровне познавательного процесса или соотношения уровня процессов креативности и интеллекта влияет на личностные качества и способы адаптации. Считается, что в структуру интеллектуальных тестов входят задания, направленные на исследование дивергенции. Отсюда была получена корреляция. С другой стороны, те исследователи, которые не получили корреляций, очевидно использовали при диагностике интеллекта методики, которые в большей степени были ориентированы на конвергентные способы мышления, а задания на дивергентное почти отсутствовали [11].

Я.А. Пономарев считающий, что творческие способности непосредственно не определены деятельностью интеллекта, все же признает их связь. Согласно его концепции творческий акт включен в контекст интеллектуальной деятельности по схеме: на начальном этапе постановки проблемы – активное сознание, затем, на этапе решения – бессознательное, а на третьем этапе, когда происходит отбор и проверка правильности

решения – вновь активизируется сознание. С.Медник полагает, что в творческом процессе присутствует как конвергентная составляющая, так и дивергентная. Дивергенция здесь подразумевается, как возможность человека актуализировать отдаленные зоны смыслового пространства для решения проблемы. Конвергентное мышление увязывает все элементы, относящиеся к проблеме воедино, находит единственно верную композицию этих элементов. Но вместе с тем синтез элементов может быть нетворческим и стереотипным. Суть творчества по Меднику не в особенности операции, а в способности преодолевать стереотипы [11].

Рассматривая связь креативности и интеллекта необходимо отметить следующее:

Во-первых, структура интеллекта однозначно не выявлена, как и структура креативности.

Во-вторых, велико влияние внешних факторов на результаты тестирования.

Дружинин делает вывод: корреляции тестов скоростного интеллекта с тестами креативности будут определяться сходством или различием ситуаций тестирования. Чем более свободна тестовая деятельность испытуемого, тем ниже корреляция.

В-третьих, творческая способность изначально рассматривается в структуре интеллекта. Вместе с тем, креативность – это не то же самое, что высокий уровень интеллекта. Нельзя не учитывать также, что творчество и интеллект не существуют в отрыве друг от друга. Реальные творческие достижения в большинстве областей требуют повышенного интеллекта, хотя высокий уровень интеллекта может и не приводить к творческим проявлениям [11].

В исследованиях Д.Б. Богоявленской, специалиста в области психологии творчества, главным показателем креативности является интеллектуальная активность, проявляющаяся, в свою очередь, на трех уровнях: стимульно-продуктивном, при котором человек добросовестно работает в рамках заданного или первоначально найденного способа действия; эвристическом, когда человек проявляет интеллектуальную инициативу, не стимулированную внешними факторами, и высшем уровне – креативном.

Креативность интерпретируется ею как духовно-практическая, созидательная деятельность, результатом которой является создание неповторимых социально-значимых ценностей, установление новых фактов, открытие новых свойств и закономерностей, а также методов преобразования мира.

В таком взгляде на креативность присутствует философский аспект, в некотором смысле Д.Б. Богоявленская развивает мысль Н.А. Бердяева о взаимосвязи творческих деяний человека и его нравственного долга. В своих работах термин «креативность» она часто заменяет на «творческую», что с точки зрения русской филологии звучит не совсем благозвучно, но вполне оправданно, так как выражает суть данного понятия.

Заслуживает внимания подход к изучению креативности М.А. Холодной. Она понимает креативность как способность мыслить нестандартно, порождать оригинальные идеи, не имеющие аналогов в прошлом, преодолевающая стереотипы и инертность собственного мышления [12].

В настоящей работе авторы придерживаются точки зрения ряда исследователей

(В.Н. Дружинин, С.Медник, П.Торренс, И.Малахова и др.) о том, что креативность – это личностное качество, в основе креативного процесса лежит способность преодолевать стереотипы на конечном этапе мыслительного синтеза. Креативность предполагает новое видение действительности, преодоление стереотипов восприятия, мышления, деятельности, а также способность к саморазвитию. Структура креативности определяется в контексте системного подхода, отражает ее дуальную сущность и включает две группы компонентов: показатели креативности как универсальной способности личности к творчеству и поведенческие формы проявления креативности как интегративной личностной характеристики.

Таким образом, различные подходы к исследованию креативности способствовали прогрессивному продвижению научной мысли и используется рядом авторов в связи с определением уровня проявления творческого потенциала личности.

Выводы и предложения. На основании вышеизложенного, нами сделаны следующие выводы.

1. Предварительное исследование проблемы позволило нам установить отсутствие в педагогике целостных знаний о сущности креативной компетентности; о закономерных связях и методологических основах профессиональной подготовки, способствующей становлению у студента-педагога креативной компетентности; отсутствие, четких сформулированных определений сущности понятия «креативность»; нет единого мнения о структуре креативности, представленной различным количеством критериев и показателей; нет исследований динамики и характера развития креативности в процессе онтогенетического становления человека; мало разработаны методики развития и диагностики креативности на различных этапах онтогенеза.

2. Мы рассматриваем креативность как личностное качество и в основе креативного процесса лежит способность преодолевать стереотипы на конечном этапе мыслительного синтеза. Креативность предполагает

новое видение действительности, преодоление стереотипов восприятия, мышления, деятельности, а также способность к саморазвитию. Структура креативности определяется в контексте системного подхода, отражает ее дуальную сущность и включает две группы компонентов: показатели креативности как универсальной способности личности к творчеству и поведенческие формы проявления креативности как интегративной личностной характеристики.

3. Результаты проведенного исследования расширяют существующие научно-теоретические исследования по вопросам эффективности формирования креативной компетентности будущих учителей среди академического сообщества, могут служить базой для дальнейших теоретических исследований по разработке эффективных методов и технологий формирования творческих качеств, особенностей уровневой реализации креативности в зависимости от возраста и вида деятельности.

Список использованных источников:

1. Новые возможности развития в условиях четвертой промышленно революции: Послание Президента Республики Казахстан Н.Назарбаева народу Казахстана. – 10.01.2018 [Электронный ресурс]: <http://edu.gov.kz/ru/poslanie/>.

2. Тутолмин А. В. Формирование и развитие креативной компетентности будущего учителя в процессе профессиональной подготовки в системе непрерывного педагогического образования //Вестник Удмуртского университета. Серия «Философия. Психология. Педагогика». – 2012. – №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-i-razvitie-kreativnoy-kompetentnosti>

3. Carson S. H., Peterson J. B., Higgins D. M. Reliability, Validity, and Factor Structure of the Creative Achievement Questionnaire //Creativity Research Journal. 2005. Vol. 17. P. 37-50.

4. Балтабаева Ж.Қ., Иманбаева С.Т., Кенжетай М. Тұлғаның сапалық құндылықтарын қалыптастырудағы педагогикалық диагностиканың ықпалы //Педагогика және психология: – 2017. – № 2(31). – 173-178 бб.

5. Исалиева С.Т., Оқушылар мен студенттер тұлғаның дамуында жобалық әдісін қолдау //Педагогика және психология, 2018. – № 2 (35).

6. Guilford J.P. The nature of human intelligence, 1967

7. Ермолаева-Томина Л.Б. Психология художественного творчества. – Москва: Академ. Проект. 2003.

8. Малахова И. Развитие креативности учащихся и студентов как образовательная стратегия современной системы образования. URL: <https://www.ide-journal.org/>

9. Кузьмин С. Ю. Креативность как спектр личностных качеств студента /Альманах современной науки и образования Тамбов: Грамота, 2010. – № 5(36). – С. 106-111.

10. Подгузова Е.Е. Креативность личности: возможности развития в условиях вуза: монография. – Смоленск: СГИИ, 2001. – с.7.

11. Киселева Е.А. Основные концепции творческих способностей. URL: http://www.ucheba.com/met_rus/k_psihologiya/

12. Томилова И.И. Теоретические подходы к понятию «креативность». Альманах современной науки и образования. – Тамбов: Грамота, 2014. – №7(85). – С.131-133.

References:

1. Novye vozmozhnosti razvitiya v usloviyah chetvertoj promyshlennoj revolyucii: Poslanie Prezidenta Respubliki Kazakhstan N.Nazarbaeva narodu Kazahstana. – 10.01.2018 [Ehlektronnyj resurs]: URL: <http://edu.gov.kz/ru/poslanie/>

2. Tutolmin A.V. Formation and development of creative competence of the future teacher in the process of professional training in the system of continuous pedagogical education //Bulletin of Udmurt University. Series "Philosophy. Psychology. Pedagogy". – 2012. – №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-i-razvitie-kreativnoy-kompetentnosti>

3. Carson S. H., Peterson J. B., Higgins D. M. Reliability, Validity, and Factor Structure of the Creative Achievement Questionnaire //Creativity Research Journal. 2005. Vol. 17. P. 37-50.

4. Baltabayeva Zh.K., Imanbaeva S.T., Kenzhetyay M. Influence of Pedagogical Diagnostics in Formation of Personality Quality Values //Pedagogy and Psychology: KazNPU named after Abai. – 2017. – No.2(31). – pp.173-178.

5. Issaliyeva ST, Pupils and students support project method of personal development //Pedagogy and Psychology, 2018. – № 2(35).

6. Guilford J.P. The nature of human intelligence, 1967.

7. Ermolaeva-Tomina L.B. Psychology of artistic creativity. – Moscow: Academ. Project. 2003.

8. Malakhova I. Development of pupils and students creativity as an educational strategy of the modern education system. URL: <https://www.ide-journal.org/>

9. Kuzmin S. Yu. Creativity as a spectrum of student's personal qualities /Almanac of Modern Science and Education Tambov: Literacy, 2010. – No.5 (36). – C.106-111.

10. Podguzova E.E. Personality creativity: opportunities for development in a university: monograph. – Smolensk: SGPI, 2001. – p.7
11. Kiseleva E.A. Basic concepts of creativity. URL: http://www.ucheba.com/met_rus/k_psihologiya/.
12. Tomilova I.I. Theoretical approaches to the concept of "creativity." Almanac of modern science and education Tambov: Literacy, 2014. – №7 (85). – Pp. 131-133.

Бастауыш сынып мұғалімдерінің креативтілігі ғылыми құрылым ретінде

Ж.Е. Жумаш¹, А.Е. Жұмабаева²

^{1,2}Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті
(Алматы, Қазақстан)

Аңдатпа

Бұл мақала білім алушылардың – өзін-өзі жүзеге асыруға дайын болашақ бастауыш сынып мұғалімдерінің креативтілігін дамыту мәселелерін зерттеуге арналған. Сонымен қоса «Креативтілік» ұғымының мазмұнын және де құрылымын талдау негізінде, аталған феноменнің дамуы туралы алыс және жақын шет елдердің зерттеушілерінің теориялық қағидалары жалпыланған. Жұмыста креативтіліктің мәні мен құрылымын авторлық тұрғыда түсіндіру ұсынылған, компоненттердің екі тобын қамтитын дуальды мән көрсетілген: тұлғаның шығармашылыққа деген әмбебап қабілеті ретіндегі креативтіліктің көрсеткіштері және креативтіліктің интегративті тұлғалық сипаттама ретіндегі көрінуінің мінез-құлықтық формалары. Мақала студенттердің – болашақ бастауыш сынып мұғалімдерінің интегративті тұлғалық қасиеті ретінде креативтілігін қалыптастыру мақсатында жаңартылған білім беру мазмұны жағдайында кәсіби даярлығын жетілдірудің қажеттілігін ғылыми тұрғыда құрастыруға және негіздеуге бағытталған.

Түйін сөздер: креативтілік, құзыреттілік; бастауыш сыныптар; креативті құзыреттілікті қалыптастыру, кәсіби іс-әрекет, болашақ бастауыш сынып мұғалімі.

Creativity of future teachers of the primary classes as a scientific structure

Zh.E. Zhumash¹, A.E. Zhumabayeva²

^{1,2}Kazakh National Pedagogical University named after Abai
(Almaty, Kazakhstan)

Abstract

The article is devoted to the study of the problem of development of creativity of students - future primary school teachers who are ready for self-realization. On the basis of the analysis of the structure and content of the concept of "creativity" the theoretical positions of researchers of near and far abroad on the development of this phenomenon are summarized. The paper presents the author's interpretation of the essence and structure of creativity, shows the dual essence, which includes two groups of components: indicators of creativity as a universal ability of the individual to creativity and behavioral forms of creativity as an integrative personal characteristics. The article is aimed at the scientific development and justification of the need to improve the professional training of students - future teachers of primary school in terms of the updated content of education in order to form their creativity as an integrative personal property.

Keywords: creativity, competence; primary classes; formation of creative competence, professional activity, future primary school teacher.

Поступила в редакцию 19.12.2018

ИСТОРИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КОНЦЕПЦИЙ РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация

В статье авторы сделали попытку осуществить теоретический анализ психолого-педагогических концепций развития личности детей дошкольного возраста в рамках реформаторской педагогики, своеобразным манифестом которой являются свободное воспитание, педагогика «от ребенка», экспериментальная педагогика, педология, философия прагматизма, вальфдорская педагогика и др. и провели параллель с исследованиями проблемы развития дошкольного образования в Казахстане в современных условиях. Так, появление концепций нового воспитания в зарубежной науке связано с осмыслением дошкольного образования как культурного процесса, наделением личности ребенка социальными качествами и субъектными свойствами, а также с отношением к ребенку как субъекту образования и собственной жизни, обладающему уникальной индивидуальностью. Создание условий для развития индивидуально-личностных способностей, свойств и педагогическая поддержка детской индивидуальности рассматриваются как главные цели образования.

Ключевые слова: концепция, экспериментальная педагогика, новое воспитание, развитие личности, дошкольное образование.

Введение. Кризис традиционной педагогики вызвал к жизни ряд новых концепций и течений реформаторской педагогики или нового воспитания, получивших распространение на Западе в 20-30-е годы. Оно вобрало в себя столь различные по идейно-теоретическим концепциям установки, что объединение их под одним названием считается достаточно условным.

Различные педагогические концепции нового воспитания оказали влияние и на практику дошкольных учреждений XX века во всех странах мира. В рамках характеризуемого направления к началу XX века приобрела особую популярность концепция свободного воспитания, так или иначе проявившаяся практически во всех других педагогических течениях. Своеобразным манифестом свободного воспитания оказалась книга Эллен Кей (1849-1926) шведской писательницы, педагога, общественного деятеля «Век ребенка» (русский перевод в 1905 г.),

где предлагалась педагогическая формула «Vom Kinde aus» – исходя из ребенка [1, С.22]. Приверженцев свободного воспитания объединяло отрицание традиций, призыв развивать в ребенке творческие созидательные силы. Они считали, что ведущую роль в воспитании должны играть детские переживания и накопление воспитанником личного опыта. Зная современное состояние общества, положение женщины Э.Кей признавала ясли, сады как вынужденную необходимость. Детский сад, построенный на принципах свободного воспитания, должен отвечать следующим принципам: «Пусть он будет местом, где дети свободно, как котята или щенята, играть, как им вздумается, будут сами себе придумывать дело, где им будет предоставлен только материал, из которого они будут мастерить, что захотят... пусть тут же будет с ними как-нибудь умная женщина, которая будет только смотреть и вмешиваться лишь тогда. Когда ребенок рискует при-

чинить себе вред себе или другим» [1, С.23]. Детский сад, построенный на таких принципах, поможет раскрыться каждому ребенку, будет способствовать развитию индивидуальности. С ее легкой руки XX век стали называть «веком ребенка».

В области общественного дошкольного воспитания периода империализма особенно выделяется видный итальянский врач-психиатр и педагог Мария Монтессори (1870-1952).

Педагогика М.Монтессори идет «от ребенка», в центре ее находится ребенок, образование которого строится с позиций антропологии и психологии. Предельно серьезно в этой педагогической системе отношение к свободе и достоинству человека уже в детском возрасте. Одно из основных требований к процессу воспитания – «уважение, с которым мы должны относиться к духовной свободе ребенка». Поверхностный взгляд на педагогику М.Монтессори может привести к ложному представлению о том, что детям предоставлена неограниченная свобода, определяемая их капризами и сиюминутными желаниями, дети «делают, что хотят». На самом деле в педагогике М.Монтессори свобода обретает свои границы, *во-первых*, в потребностях других детей и коллектива и, *во-вторых*, в необходимости дела («Нельзя ничего не делать», «Начатое дело нужно обязательно довести до конца»). Только так можно научиться быть «мастером самого себя», считала ученый-педагог [2]. В условиях свободной деятельности ребенок учится оценивать свои возможности и принимать решения в связи с выбором материала, места, партнеров и пр., осознает свою ответственность за принятое решение, переживает радость от процесса и результата деятельности, происходящей по внутреннему, а не по внешнему побуждению.

Педагогическую систему М.Монтессори успешно применяют в практической работе с детьми в детских садах и школах Австралии, Великобритании, Германии, Голландии, США, Италии, Индии, Канаде, Франции и др. С начала 90-х годов происходит возрож-

дение интереса к этому педагогическому направлению и странах СНГ.

Одним из наиболее знаменитых событий в развитии антитрадиционного направления педагогики начала XX века стало зарождение *экспериментальной педагогики*, которая ставила перед собой задачу найти новые методы изучения ребенка путем эксперимента и отвергала другие методы научно-педагогических исследований [3]. Но положительной стороной деятельности педагогов этого направления было осуществление ряда исследований, которые способствовали более глубокому пониманию отдельных сторон педагогического процесса. Вместе с тем следует отметить, что они рассматривали ребенка вне общественных условий, трактовали воспитание не как социальное, а как чисто биологическое явление. Представители экспериментальной педагогики подчеркивали, что их наука является внеклассовой, внепартийной и, следовательно, «аполитичной», в то время как «философская» педагогика (под таким названием фигурировала вся остальная буржуазная педагогика) субъективна и не опирается на строго научные факты, полученные точными методами. На самом же деле экспериментальная педагогика стремилась найти средства воздействия «на душу» ребенка в целях воспитания его в духе буржуазной идеологии. Сами методы, которые она предлагала, были не точны и не объективны. Экспериментальная педагогика широко использовала для исследования умственной одаренности детей «метод тестов» – вопросники и задачи, составленные таким образом, что они зачастую дезориентировали ребенка своей сложностью. На базе экспериментальной педагогики в конце XIX века в США возникла *педология*. Педологи утверждали, что судьба детей якобы обусловлена роковой наследственностью и социальной средой, которую они рассматривают как нечто неизменное. Этот реакционный тезис использовался педагогами для зачисления большого количества детей в категорию умственно отсталых, дефективных и «трудных». Широко применяя антинауч-

ные тесты, педологи делали произвольные выводы о якобы слабых умственных возможностях детей трудящихся.

Видным представителем немецкой экспериментальной педагогики был *Эрнст Мейман* (1862-1915), который создал трехтомный систематический курс «Лекций по введению в экспериментальную педагогику» [4, С.123]. В целях разностороннего изучения ребенка он объединял данные педагогики, психологии, психопатологии, анатомии и физиологии. Он возражал против педагогического эксперимента на уроке, в обычной школьной обстановке. Основой педагогики Э.Мейман считал буржуазную этику, эстетику и некую науку о религии, что придавало его выводам реакционный характер. Постановка вопроса о необходимости создания экспериментальной дидактики также заслуживает внимания. Но сам автор не изучал все же ребенка в целом, он рассматривал изолированно психические функции детей (внимание, память и т. д.); при этом он полагал, что школьников должны изучать не учителя, а по преимуществу психологи (иначе говоря, педологи); это отрывало учителя от повседневного изучения учащихся в процессе их воспитания и обучения.

В США экспериментальная педагогика получила широкое распространение. Видным представителем этого направления является *Эдуард Торндайк* (1874-1949). Он исходил из учения бихевиоризма, согласно которому поведение человека – чисто внешние реакции организма, механически вызываемые стимулами и закрепляемые многократными механическими упражнениями [5, С.477]. Таким образом, все воспитание сводится к дрессировке – развитию желательных реакций на определенные стимулы. Экспериментальная педагогика способствовала в известной мере движению вперед в вопросах изучения ребенка. При помощи эксперимента и использования специальных приборов были выяснены некоторые закономерности роста и развития детей: соотношения развития отдельных органов в разном возрасте детей, изменения в области дыха-

ния, кровообращения. Была установлена неравномерность в развитии детей, ускорение в одном возрасте, замедление в другом. Важные положительные результаты получены при изучении зрения, слуха, осязания, что дало возможность установить ряд положений для сенсорного воспитания и решения проблемы наглядности. Определенные результаты достигнуты в изучении внимания, памяти детей, отдельных вопросов умственной работы (упражнения для воспитания памяти), а также в отношении цветовых представлений детей. В те же годы в Германии развернул свою деятельность другой крупный буржуазный педагог – *Вильгельм Август Лай* (1862-1926), который пользовался довольно широкой известностью и в других странах, в частности в дореволюционной России. В.А. Лай биологизировал педагогику и механистически трактовал процесс воспитания. Он полагал, что всякое внешнее раздражение вызывает во всех организмах, начиная с простейших и кончая человеком, ответное движение, или реакцию. При этом рефлекторный акт всегда протекает по одной и той же схеме: восприятие – переработка – выражение (или изображение) [4]. Эту механистическую схему автор применял и к процессу воспитания и обучения, который, по его мнению, складывается из внешних воздействий на учащихся и их ответных реакций. Средствами «выражения» в педагогическом процессе, по В.А. Лаю, являются различные виды изобразительной деятельности: рисование, лепка, моделирование, черчение, драматизация, пение, музыка, танцы, а также уход за растениями и животными, производство опытов, устные и письменные работы и т.д. Одним из актуальных направлений этого периода было стремление изучать ребенка, используя комплекс естественных наук, психологии, накопивших немало фактов об особенностях развития растущего организма. В это связи встал вопрос о науке, способной решить эту проблему. Гренвилл Стэнли Холл (1844-1924), американский психолог, положил начало науке педологии. При изучении детской психологии он широко пользовался

методом анкетирования, с которым познакомился в Германии. К 1915 году С.Холл и его студенты разработали и успешно использовали для разнообразных исследований 194 опросника (White. 1990) [7]. Эта методика получила столь широкое применение, что через некоторое время в Соединенных Штатах она ассоциировалась именно с именем С.Холла, хотя еще до него была предложена Гальтоном. С самого начала изучение детской психологии имело громадный общественный резонанс и привело к возникновению движения под условным названием «Изучение развития ребенка». Однако через несколько лет из-за низкого качества проводимых исследований это движение «сошло на нет»: не было исследований, которые можно было взять за образец, опросники были «сырыми», проводившие опросы люди – неквалифицированными, результаты анкетирования анализировались неадекватно. Иными словами, в этой попытке исследования было очень мало от психологии, оно оказалось «неточным, непоследовательным и вводящим в заблуждение» [7]. Он полагал, что ребенок в своем индивидуальном развитии повторяет стадии развития психики всего рода человеческого.

Международную известность получила в этот период деятельность бельгийского педагога *Жана Овид Декроли* (1871–1932). В окрестностях Брюсселя (1901) О.Декроли открыл институт для умственно отсталых детей, а вскоре, в Брюсселе (1907), – школу для нормальных детей от 3 до 18 лет. О.Декроли был широко известен в мире, его педагогический метод нашел применение в школах и дошкольных учреждениях мира, он и сейчас оказывает влияние на работу дошкольных учреждений капиталистических стран. Разрабатывая свой метод, ученый-педагог использовал достижения биологии конца XIX века, философию витализма, прагматическую психологию. Свой метод он противопоставлял работе в современной ему школе, где, по его мнению, господствовал формализм, материал был мало связан с интересами детей, а количество его в большин-

стве случаев превосходило их возможности, различные области знаний были отделены друг от друга, а это противоречит особенностям мышления ребенка; упражнения не стимулировали свободной активности детей; школа была оторвана от их повседневной жизни. Он отводил игре в воспитательном процессе огромную роль, считал ее могучим побудителем духовного развития ребенка, стремился вскрыть динамику этого явления. Он писал: «Игра – это радость. Когда маленький ребенок играет, ему весело. В дальнейшем м игра уступает место другим видам деятельности» [8]. В целом педагогическая деятельность и методика О.Декроли были положительно оценены прогрессивной общественностью.

В 90-х годах XIX века в США зародилась и затем расцвела так называемая «философия прагматизма». Сторонники прагматизма заявляли, что их философия выше идеализма и материализма, что будто бы объективной истины не существует и человек не может к ней приблизиться. В качестве критерия истины прагматисты признают пользу, при этом значимость пользы определяется чувством «внутреннего удовлетворения», или самоудовлетворения.

Американский философ и педагог Джон Дьюи (1859-1952) был видным представителем одного из направлений прагматизма, так называемого «инструментализма», утверждающего, что всякая теория, всякая идея, раз она полезна данному индивидууму, должна рассматриваться как «инструмент действия». Центральная фигура в процессе воспитания – ребенок. Он солнце, вокруг которого вращается весь педагогический процесс. Все дело в ребенке. Его силы должны быть выявлены, интересы удовлетворены, способности упражняться [9]. Призыв Д.Дьюи обратить внимание на ребенка в педагогическом процессе и строить обучение исходя только из интересов ребенка в конечном счете приводил к отказу от систематического обучения, к снижению роли научных знаний в воспитании детей. Недооценивая систематические знания, ученый считал, что

«обучение посредством делания» только и может связать детей с жизнью. Одним из заметных явлений в современной педагогике является вальдорфская педагогика, основоположником которой является Рудольф Штейнер (Штайнер) (1861-1925). В 1919 году в Штутгарте открылась первая вальдорфская школа. Она финансировалась фирмой «Вальдорф-Астория», которая и дала название новой педагогической системе. Через несколько лет при школе открылся детский сад. Автор концепции и руководитель школы Рудольф Штайнер (1861-1925) был основателем не только особой педагогической системы, лечебной педагогики и медицины, но и целого духовного направления [10]. Поэтому первая задача вальдорфского детского сада – создание благоприятной атмосферы, в которой ребенок будет чувствовать себя хорошо.

Свой вклад в новое воспитание внесли разработчики функциональной педагогики. Ее идеологи во Франции и Швейцарии (Эдуард Клапаред Адольф Ферьер, Селестен Френе и другие) настаивали на персональном внимании педагога к ребенку, к детской игре как эффективному способу воспитания. Они считали необходимым отказаться от ориентации на среднего ребенка, опираться в воспитании на интересы каждого школьника. Руководствуясь таким подходом, Адольф Ферьер – предложил периодизацию детства, развития ребенка и детских интересов – от бессистемных до целенаправленных [11, С.382].

Проанализировав развитие психолого-педагогических концепций в ретроспективе, мы пришли к выводу, что их появление в зарубежной науке объясняется рядом причин:

– осмысление дошкольного образования как культурного процесса, проявляющегося в гуманистических ценностях и культурных формах взаимодействия его участников.

– личность ребенка, кроме социальных качеств, наделяется различными субъектными свойствами, характеризующими ее автономность, независимость, способность к выбору, рефлексии, саморегуляции и т.д., в связи с чем меняется и ее роль в педагогическом процессе, она становится его системообразующим началом;

– отношение к ребенку как субъекту образования и собственной жизни, обладающего уникальной индивидуальностью. Создание условий для развития индивидуально-личностных способностей, свойств и педагогическая поддержка детской индивидуальности рассматриваются как главные цели образования.

Таким образом, теоретический анализ психолого-педагогических концепций развития личности детей дошкольного возраста совпадает с основными линиями проблемы исследования, что говорит о полноте проецирования их на процесс исследования проблемы развития дошкольного образования в республике в современных условиях.

Список использованных источников:

1. Джуринский А.Н. История педагогики и образования. В 2 ч. – Часть 2. XX-XXI века: учебник для СПО /А.Н. Джуринский. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2018. – 282 с.
2. Педагогическая технология. Как начиналась Монтессори педагогика [Электронный ресурс]: URL: <https://helpiks.org/2-80219.html>.
3. Абульханова-Славская К., Анцыферова Л., Брушлинский А. Психологическая наука в России XX столетия: проблемы теории и истории [Электронный ресурс]: URL: <https://syntone.ru/book/psihologicheskaya-nauka-v-rossii-xx-stoletiya-problemy-teorii-i-istorii/>.
4. Константинов Н.А. и др. История педагогики: Учебник для студентов пед.инс. – 5-е изд., доп. и перераб. – М.: Просвещение, 1982. – 447 с. [Электронный ресурс]: URL: <http://www.detskiysad.ru/ped/ped117.html>.
5. Философский словарь /Авт.-сост. С.Я. Подопрigора, А.С. Подопрigора. – Изд. 2-е, стер. – Ростов н/Д: Феникс, 2013. – 562 с.
7. Келвин С Холл, Гарднер Линдсей. Теории личности / пер. И.Б. Гриншпун. – К.: PSYLIB, 2005. – 402 с [Электронный ресурс]: URL: http://www.pseudology.org/Psychology/Hall_TheoryPersonality2.pdf.
8. Педагогические взгляды Овида Декроли [Электронный ресурс]: URL: <https://helpiks.org/2-26477.html>.
9. Тесленко А.Н. Педагогика: Учебное пособие для магистрантов. – Астана: ЕАГИ, 2010. – 465 с. [Электронный ресурс]: URL: <http://pps.kaznu.kz/ru/Main/FileShow/1357149/105/446/3861>.
10. Педагогическая система Вальдорф [Электронный ресурс]: URL: <https://materinstvo.ru/art/valdorf>.
11. История педагогики и образования: учебник для СПО /Под общ. ред. А.И. Пискунова. – 4-е изд., пер. и доп. – М.: Юрайт, 2018. – 452 с.

References:

1. Dzhurinskij A.N. Istoriya pedagogiki i obrazovaniya. V 2 ch. – Chast' 2. XX-XXI veka: uchebnik dlya SPO / A.N. Dzhurinskij. – 3-e izd., ispr. i dop. – M.: Yurajt, 2018. – 282 s.
2. Pedagogicheskaya tekhnologiya. Kak nachinalas' Montessori pedagogika [Elektronnyj resurs]: URL: <https://helpiks.org/2-80219.html>.
3. Abul'hanova-Slavskaya K., Ancyferova L., Brushlinskij A. Psihologicheskaya nauka v Rossii HKH stoletiya: problemy teorii i istorii [Elektronnyj resurs]: URL: <https://syntone.ru/book/psihologicheskaya-nauka-v-rossii-xx-stoletiya-problemy-teorii-i-istorii/>.
4. Konstantinov N.A. i dr. Istoriya pedagogiki: Uchebnik dlya studentov ped.ins. – 5-e izd., dop. i pererab. – M.: Prosveshchenie, 1982. – 447 s. [Elektronnyj resurs]: URL: <http://www.detskiysad.ru/ped/ped117.html>.
5. Filosofskij slovar' / avt.-sost. S.YA.Podoprigora, A.S.Podoprigora. – Izd. 2-e, ster. – Rostov n/D: Feniks, 2013. – 562 s.
7. Kelvin Sholl, Gardner Lindsej. Teorii lichnosti / per. I.B. Grinshpun. – K.: PSYLIB, 2005. – 402 c/ [Elektronnyj resurs]: URL: http://www.pseudology.org/Psychology/Hall_TheoryPersonality2.pdf.
8. Pedagogicheskie vzglyady Ovida Dekroli [Elektronnyj resurs]: URL: <https://helpiks.org/2-26477.html>.
9. Teslenko A.N. Pedagogika: Uchebnoe posobie dlya magistrantov. – Astana: EAGI, 2010. – 465 s. [Elektronnyj resurs]: URL: <http://pps.kaznu.kz/ru/Main/FileShow/1357149/105/446/3861>.
10. Pedagogicheskaya sistema Val'dorf [Elektronnyj resurs]: URL: <https://materinstvo.ru/art/valdorf>.
11. Istoriya pedagogiki i obrazovaniya: uchebnik dlya SPO / pod obshch. red. A.I.Piskunova. – 4-e izd., per. i dop. – M.: Yurajt, 2018. – 452 s.

**Мектепке дейінгі білім беруді дамытудың психологиялық-педагогикалық
тұжырымдамаларын дамытудың тарихи аспектілері**

А.Тусупова¹, А.Т.Искакова²

*¹⁻²Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті
(Алматы, Қазақстан)*

Аңдатпа

Мақалада реформа педагогикасының әртүрлі тұжырымдамалары талқыланады, оның өзіндік манифесті – «баладан» педагогика, эксперименталды педагогика, педология, прагматизм философиясы, вальфдор педагогикасы және т.б. Авторлар мектепке дейінгі жастағы балалардың жеке тұлғаны дамытудың психологиялық-педагогикалық тұжырымдамаларын теориялық талдап, 12 жылдық білім беру жүйесіне көшу жағдайында Қазақстанда мектепке дейінгі білім беруді дамыту мәселелерімен қатар параллель зерттеулер жүргізді. Осылайша, шетелдік ғылымдағы жаңа білім тұжырымдамаларының пайда болуы мектепке дейінгі білім беруді мәдени процестік ретінде түсінуге, баланың әлеуметтік қасиеттерімен және пәндік қасиеттерімен қамтамасыз етумен, сондай-ақ балаға білім тақырыбы мен өзіндік өмірімен бірегей тұлғаны тәрбиелеуге байланысты. Білім берудің негізгі мақсаттары ретінде жеке дара қабілеттерін, жағдайларын және балалардың жеке басын педагогикалық сүйемелдеу үшін жағдай жасау.

Түйін сөздер: концепция, эксперименталдық педагогика, жаңа тәрбие, тұлғаның дамуы, мектепке дейінгі білім беру.

**The historical aspect of the development of psychological and pedagogical concepts
of the development of preschool education**

A.E. Tusupova¹, A.T. Iskakova²

*¹⁻²Kazakh National Pedagogical University named after Abai
(Almaty, Kazakhstan)*

Abstract

The article discusses various concepts of reform pedagogy, a peculiar manifesto of which is free education, pedagogy “from the child”, experimental pedagogy, pedology, philosophy of pragmatism, waldore pedagogy, etc. The authors carried out a theoretical analysis of the psychological and pedagogical concepts of development of the personality of children of preschool age and conducted a parallel with research on the problems of the development of preschool education in Kazakhstan in the context of transition to 12-year education. Thus, the emergence of concepts of new education in foreign science is associated with the understanding of preschool education as a cultural process, endowing the child’s personality with social qualities and subject properties, as well as with the attitude to the child as a subject of education and his own life with a unique personality. Creation of conditions for the development of individual and personal abilities, qualities and pedagogical support of children's individuality are considered as the main goals of education.

Keywords: concept, experimental pedagogy, new education, personal development, pre-school education.

Поступила в редакцию 07.01.2018

О.Б. ТАПАЛОВА¹, Э.Ж. ЖАПАРОВ²

^{1,2}Казахский национальный педагогический университет имени Абая
(Алматы, Казахстан)

ХРОНИЧЕСКИЙ СТРЕСС И ЕГО ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОЯВЛЕНИЯ У СТУДЕНТОВ

Аннотация

В настоящей статье представлены результаты исследования хронического стресса у студентов. Феномен стресса требует специального комплексного психофизиологического исследования так как несмотря на множество работ, посвященных изучению стресса, до сих пор остается слабо изученным анализ взаимосвязи вегетативных и психологических показателей развития именно хронического стресса. Основной целью научного исследования являлось нахождение взаимосвязи психофизиологических показателей хронического стресса с индивидуальными особенностями личности студентов. Методы исследования: экспресс-опросник пятифакторной модели личности – опросник «BIG FIVE»; Клинико-психологическая анкета симптомов «SCL-90-R». Полученные результаты свидетельствуют о влиянии индивидуальных особенностей личности на психологические и физиологические показатели в условиях стрессовой ситуации. Результаты исследований свидетельствуют о высокой степени длительности хронического стресса и повышенного уровня тревожности у студентов. Выявленная специфика хронического стресса у студентов характеризуется тем, что в стрессорной реакции преобладают либо психологические, либо физиологические нарушения.

Ключевые слова: стресс, тревожность, дистресс, адаптация, студенты.

Введение. В настоящее время существует большое количество подтверждений тому, что хронический стресс стал спутником жизни молодых людей и состояние психофизиологического здоровья студентов находится под угрозой срыва [1-3]. Рост невротических, психосоматических и депрессивных расстройств среди студентов также является результатом наличия стрессовых состояний [4-8]. Несмотря на множество работ, посвященных изучению стресса [9-11], до сих пор остается слабо изученным вопрос о взаимосвязи психофизиологических показателей хронического стресса и индивидуальных особенностей студентов. Поэтому наше исследование было посвящено этой проблеме.

Цель исследования: Выявление психофизиологических показателей хронического стресса у студентов и нахождение корреляций с индивидуальными особенностями личности.

На наш взгляд своевременная диагностика и скрининг дистресса как индикатора накопленного хронического стресса является информативным и комплексным подходом к профилактике психического здоровья сту-

дентов. Известны следующие симптомы хронического стресса: нарушения сна и аппетита; физическая слабость, головные боли; постоянная усталость, апатия; проблемы с концентрацией внимания, памятью, скоростью мыслительного процесса; нервозность, суетливость, желание все контролировать, невозможность расслабиться; тяга к алкоголю, спиртному, вредной пище; снижение иммунитета, обострение заболеваний внутренних органов. В этом списке прослеживаются явные противоречия, приводящие больного к хождению по замкнутому кругу: он чувствует себя плохо, перестает выполнять свои привычные обязанности, испытывает чувство вины, это приводит к нервозности и дистрессу [10-17].

Методы исследования. Для выявления наличия дистресса как показателя хронического стресса мы использовали симптоматический опросник SCL-90-R (англ. *Symptom Check List-90-Revised*), разработанный в 1975 году L.R.Derogatis. Методика является инструментом определения актуального, присутствующего на данный момент наличия симптоматики дистресса. Нами исполь-

зовалась данная методика, адаптированная Тарабриной Н.В. [19].

Для получения информации о главных факторах личностных характеристик испытуемых студентов нами был использован личностный опросник – «Большая пятерка» (BIG FIVE). Мы использовали данную методику в адаптации Л.Ф. Бурлачук и Д.К. Королев [4].

Полученные сведения о личностных факторах были проанализированы в возможных связях с различными характеристиками проявления психического дистресса.

Для обработки результатов использовался корреляционный анализ (вычисление коэффициентов линейной корреляции по Пирсону). Вычисления выполнялись с помощью пакета компьютерных программ Statistica 7.0. [16].

Характеристика выборки: В исследовательскую выборку были включены 150 студентов 1, 2, 3 курсов психологического факультета Казахского национального педагогического университета имени Абая и

факультета социально-гуманитарных дисциплин Казахской академии труда и социальных отношений. Возраст испытуемых – 17-27 лет. Пол испытуемых – 80 девушек и 70 юношей.

Результаты и их обсуждение. Проведенное исследование выявило, что показатель интенсивности симптоматического дистресса (PSDI), отражающий накопленный хронический стресс у студентов по средним значениям меняется в зависимости от года обучения. На первом курсе находится в пределах условной нормы, на втором курсе превышает условно-нормативный показатель PSDI – 1,55. Таким образом, уровень и интенсивность дистресса у студентов педагогических и социально-гуманитарных специальностей исходно находящийся в норме на 1 курсе, резко повышается на втором году обучения, а на третьем курсе частично возвращается к норме. Полученные результаты интересны следующим. Высокие значения обнаружены у студентов второго года обучения.

Таблица 1

Средние значения параметров по методике SCL-90-R в зависимости от года обучения студентов

№	Показатели по SCL-90	Норма	Средние значения			P
			1 курс	2 курс	3 курс	
1.	Соматизация –SOM	0,55	0,56	0,55	0,59	0,6
2.	Обсессивность-компульсивность - O-S	0,78	0,74	0,87	0,86	0,5
3.	Межличностная сенситивность – INT	0,95	0,67	0,99	0,80	0,02
4.	Депрессивность – DEP	0,72	0,58	0,58	0,78	0,06
5.	Тревожность – ANX	0,58	0,53	0,92	0,66	0,3
6.	Враждебность – HOS	0,74	0,66	0,90	0,24	0,7
7.	Фобичность – PNOB	0,32	0,33	0,36	0,38	0,1
8.	Паранояльность – PAR	0,73	0,58	0,78	0,35	0,07
9.	Психотизм – PSY	0,44	0,28	0,48	0,43	0,03
10.	Общий индекс выраженности симптомов GSI	0,55	0,55	0,68	0,60	0,6
11.	Общее число утвердительных ответов PST	36	33	38	36	0,4
12.	Индекс симптоматического дистресса PSDI	1,45	1,37	1,55	1,42	0,09

Так, по шкале Обсессивность-компульсивность (O-S) – 0,86 и это свидетельствует о наличии навязчивых мыслей и действий. По шкале Межличностной сенситивности (INT) – 0,99. По шкале Депрессив-

ность – DEP – 0,78. По шкале Тревожность – ANX – 0,92. По шкале Враждебность – HOS – 0,90. По шкале Фобичность PNOB высокие показатели у студентов третьего года обучения. Общий индекс выраженности симптомов GSI

является самым высоким у студентов 2 курса – 0,68 и превышает средневыборочную норму – 0,55. Индекс симптоматического дистресса PSDI также имеет высокие показатели у студентов второго года высокие показатели у студентов второго года обучения – 1,55 и свидетельствует о превышении нормы на 10 уровней. Полученные средние значения по методике SCL-90-R показаны в таблице 1 и на рисунке 1.

Наиболее значительные превышения показателей у студентов 2-го года обучения по данным опросника SCL-90, выявлены по шкалам межличностной сензитивности, депрессивности, обсессивности-компульсивности и враждебности над условной нормой (таблица 1).

Обратим внимание, что наличие навязчивостей, то есть обсессивная симптоматика и высокий уровень общей немотивированной тревожности, связанный с межличностным

общением является признанным многими исследователями фактором развития невротических расстройств.

Полученные результаты можно также связать с особенностями длительного приспособления к обучению. Можно предположить с учебной нагрузкой за счет личностных ресурсов (здоровье, адаптивные механизмы психологической защиты), на 2-м году обучения происходит диссонанс, между увеличением учебной нагрузки и недостатком ресурсов, необходимых для адаптации, и к 3-му курсу конфликт разрешается в сторону приспособления к процессу обучения в вузе.

При этом достоверность различий в показателях PSDI по средним значениям (рисунок 1) на каждом курсе не значима, что говорит об отсутствии существенной связи риска дистресса и года обучения. Полученные результаты с использованием теста SCL-90-R указывают на тот факт, что 1/3 студентов поступает в ВУЗ с признаками патопсихологической и психопатологической дезадаптации.

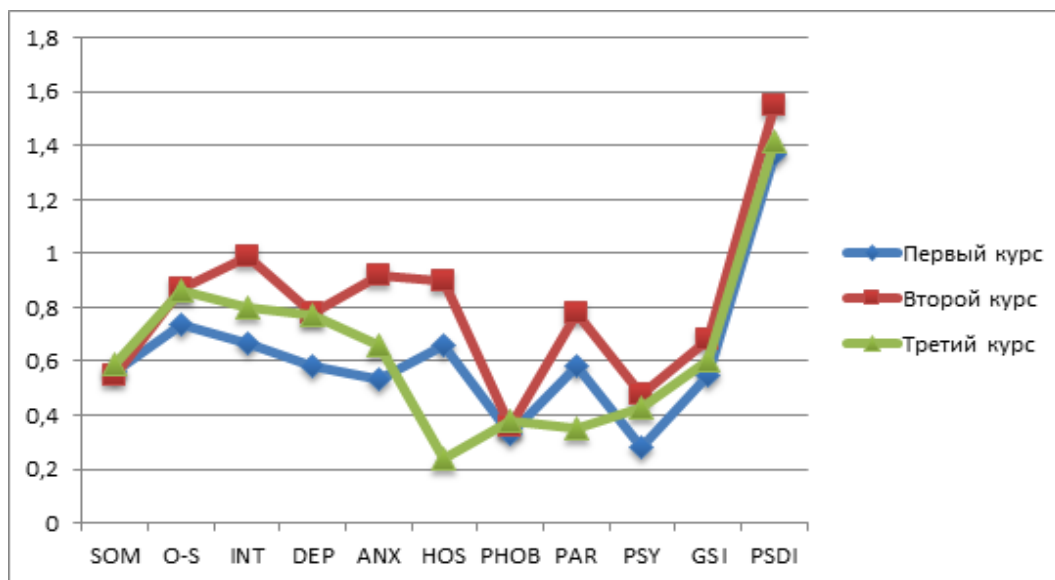


Рисунок 1 – Средние значения параметров по методике SCL-90-R в зависимости от года обучения студентов

На втором курсе под влиянием социальных стрессоров, взаимодействующих с личностной предрасположенностью, еще у 20% студентов выявляются дезадаптационные процессы.

На третьем году обучения студенты возвращаются в категорию нормы, если своевременно оказывать психологическую помощь и сопровождение, но есть риск, что признаки личностной и патопсихологической дезадаптации могут сохраняться.

Результаты эксперимента, очевидно, свидетельствуют о том, что именно студенты 2-го курса наиболее часто проявляют общительность, депрессивность, нервозность, склонность к нарастанию необъективной тревоги, обострению чувства одиночества относительно студентов первых и третьих курсов. Уровень адаптивности студентов понижается на 2-м году обучения, при этом к 3-му курсу возвращается в пределы нормы.

Студенты, обнаруживающие те или иные признаки слабой стрессоустойчивости в поведении, составляют – 65 человек – 43%, из них 30 девушек (46%) и 35 (54%) юношей.

В юношеском возрасте возникает качественно новая структура личности, ее психологическая модальность. Данный процесс тесно связан с понятием кризиса. Успешное прохождение кризиса дает возможности для личностного роста молодому человеку, неуспешное прохождение может быть основой для патологических изменений его психической деятельности. Большое влияние на динамику данного кризиса оказывают личностно-типологические факторы. К ним относятся: особенности темперамента, характера, волевого поведения, эмоционально-чувственной сферы, выраженность механизмов психологической защиты, адекватность психологического возраста.

Взаимосвязи между состоянием здоровья и личностными характеристиками давно вызывают научный интерес [17, 18, 19]. Показано, что одни личностные конструкты, например, жизнестойкость, оптимистический атрибутивный стиль, экстраверсия способствует успешному противостоянию стрессовым ситуациям, а другие, например, интроверсия, высокий уровень невротизации – наоборот выступают в роли предикторов разнообразных заболеваний [20].

Таким образом, можно предположить, что выраженность патопсихологической симптоматики зависит в большей степени от личностных особенностей студента. Можно предположить, что выраженность психопатологической симптоматики зависит в большей степени от личностной predisпозиции студента.

Итак, для того чтобы ответить на вопрос о связи дистресса с основными пятью личностными факторами, выделяемые в рамках модели «Big five» мы провели исследование с помощью опросника «Большая пятерка». Результаты корреляционного анализа показывают по группе студентов в наличие отрицательной связи между показателями дистресса и экстраверсии (-0.362*). То есть, студенты с подверженностью к стрессу являются с большей вероятностью интровертами, чем экстравертами.

По фактору Экстраверсия – интроверсия первичными компонентами которого являются: активность – пассивность, доминирование – подчиненность, общительность – замкнутость, поиск новых впечатлений – избегание новых впечатлений, оказался связанным с рядом показателей проявления дистресса. Так, фактор – активность – пассивность отрицательно связан ($\rho = -0,37$; $p < 0,01$), ($\rho = -0,39$; $p < 0,01$), ($\rho = -0,33$; $p < 0,05$). Все три коэффициента корреляции свидетельствуют о том, что меньше подвержены стрессу студенты, которые отличаются большей активностью, не могут оставаться в неподвижности, не избегают, а наоборот, склонны к физическим нагрузкам. С предрасположенностью к стрессу оказался отрицательно связанным еще один фактор проявление и избегание впечатлений ($\rho = -0,29$; $p < 0,05$). Студенты, которые не хотят быть скромными и незаметными менее подвержены стрессу, они стремятся выделиться, обратить на себя внимание, открыты в проявлении в проявлении своих спонтанных тенденций и чувств. Факторы «поиск впечатлений-избегание впечатлений» (-0.422*) и шкалы «проявление чувства вины-избегание чувства вины» (-0.539**).

Более стрессоустойчивы те студенты, которые избегают впечатлений и чувства вины, что результируется в положительной связи предрасположенностью к стрессу с интроверсией.

Заключение. Таким образом, существует определенная система взаимосвязей между параметрами личности, выделяемыми в

рамках пятифакторной модели и показателями подверженности к хроническому стрессу у студентов.

Полученные результаты с использованием теста SCL-90-R указывают на тот факт, что 1/3 студентов поступает в ВУЗ с признаками патопсихологической и психопатологической дезадаптации. На втором курсе под влиянием социальных стрессоров, взаимодействующих с личностной предрасположенностью, еще у 20% студентов выявляются дез-

адаптационные процессы. На третьем году обучения студенты возвращаются в категорию нормы, если своевременно оказывать психологическую помощь и сопровождение, но есть риск, что признаки личностной и патопсихологической дезадаптации могут сохраняться. Это научно обосновывает необходимость применения и распространения системы психокоррекционной помощи в среде студенческой молодежи.

Список использованных источников:

1. Авилов О.В. Физиологические изменения при коррекции срывов адаптации у студентов // Доклады конф. к 150-летию академика Павлова И.П.: – СПб. – 1999. – С.7-15.
2. Баевский Р.М., Берсенева А.П. Оценка адаптационных возможностей организма и риска развития заболеваний. – М., 1997 – 345 с.
3. Березин Ф. Б. Психическая и психофизиологическая адаптация человека. – Л., 1988. – 270 с.
4. Бурлачук Л.Ф., Королев Д.К. Адаптация шкалы для диагностики пяти факторов личности // Вопросы психологии. – 2000. – № 1. – С.126-134.
5. Васильева О.С. Психология здоровья человека: эталоны, представления, установки. – М.: Академия, 2001. – 352 с.
6. Гринберг Дж. Управление стрессом. – СПб.: Питер. – 2002. – 496 с.
7. Здоровье студентов. Монография /Под ред. Н.А. Агаджаняна. – М.: РУДН. – 1997. – 199 с.
8. Климов В.И. Студенты – группа риска по невротическим состояниям // Здоровье студентов. // Тезисы докладов конф. – М., 1999. – С.96-101.
9. Нукетаева Д.Ж. Развитие нации – через сохранение и укрепление здоровья молодежи Казахстана // Материалы международного форума специалистов формирования здорового образа жизни «Здоровое будущее здоровой нации» – Алматы, 2011. – № 1. – С.12-16.
10. Образ жизни и здоровье студентов: Материалы международной научной конференции. – М., – 1995. – 282 с.
11. Осадчия Е.А. Особенности адаптации студентов к учебному процессу в зависимости от психофизиологического статуса. Дисс... к.б.н. – Орел, 2004. – 186 с.
12. Селье Г. Концепция стресса, как мы ее представляем // Новое о гормонах и механизмах их действия: перевод с англ. – М., 1977. – С.27-51.
13. Селье Г. Стресс без дистресса. – М.: Прогресс, 1979.
14. Сливкина Н.В. Эффективность использования методик донозологической диагностики организма подростков и молодежи // Здоровье студентов: материалы международной конференции. – М., 1999. – С.157-160.
15. Суворова В.В. Психофизиология стресса. – М., 1995. – 342 с.
16. Суходольский Г.В. Основы математической статистики для психологов. – ЛГУ, 1972. – 326 с.
17. Тапалова О.Б. Психофизиологические показатели положительной мотивации личности будущего специалиста // Высшая школа Казахстана. – Алматы, 2013. – № 4. – С.218-222.
18. Тапалова О.Б., Бурлачук Л.Ф., Жиенбаева Н.Б. Связь мотивации достижения с личностными факторами при невротических расстройствах // Современная психодиагностика России. Преодоление кризиса: Сборник материалов III Всероссийской конференции по психологической диагностике. – Челябинск: ЮУрГУ, 2015. – Т.1. – С.35-44.
19. Тарабрина Н.В. Практикум по психологии посттравматического стресса – СПб: Питер, 2001. – 272с.
20. Хорни К. Невротическая личность нашего времени. – М., 2012. – 287 с.

References:

1. Avilov O.V. Fiziologicheskie izmeneniya pri korrekcii sryvov adaptacii u studentov // Doklady konf. k 150-letiyu akademika Pavlova I.P.: – SPb. – 1999. – S.7-15.
2. Baevskii R.M., Berseneva A.P. Ocenka adaptacionnyh vozmozhnostej organizma i riska razvitiya zabolevanii. – M., 1997 – 345 s.
3. Berezin F. B. Psihicheskaya i psihofiziologicheskaya adaptaciya cheloveka. – L., 1988. – 270 s.
4. Burlachuk L.F., Korolev D.K. Adaptaciya shkaly dlya diagnostiki pyati faktorov lichnosti // Voprosy psihologii. – 2000. – № 1. – S.126–134.
5. Vasil'eva O.S. Psihologiya zdorov'ya cheloveka: e'talony, predstavleniya, ustanovki. – M.: Akademiya, 2001. – 352 s.
6. Grinberg Dzh. Upravlenie stressom. – SPb.: Piter. – 2002. – 496 s.

7. Zdorov'e studentov. Monografiya / Pod red. N.A. Agadzhaniana. – M.: RUDN. – 1997. – 199 s.
8. Klimov V.I. Studenty – gruppa riska po nevroticheskim sostoyaniyam // Zdorov'e studentov. // Tezisy dokladov konf. – M., 1999. – S.96-101.
9. Nuketaeva D.Zh. Razvitie natsii – cherez sohranenie i ukreplenie zdorov'ya molodezhi Kazahstana // Materialy mezhdunarodnogo foruma specialistov formirovaniya zdorovogo obraza zhizni «Zdorovoe budushchee zdorovoj natsii» – Almaty, 2011. – №1. – S.12-16.
10. Obraz zhizni i zdorov'e studentov: Materialy mezhdunarodnoj nauchnoj konferencii. – M., – 1995. – 282s.
11. Osadchiya E.A. Osobennosti adaptatsii studentov k uchebnomu processu v zavisimosti ot psihofiziologicheskogo statusa. Diss... k.b.n. – Oryol, 2004. – 186 s.
12. Sel'e G. Konceptsiya stressa, kak my ee predstavlyаем // Novoe o gormonah i mehanizmah ih dejstviya: perevod s angl. – M., 1977. – S.27-51.
13. Sel'e G. Stress bez distressa. – M.: Progress, 1979.
14. Slivkina N.V. E'ffektivnost' ispol'zovaniya metodik donozologicheskoi diagnostiki organizma podrostkov i molodezhi // Zdorov'e studentov: materialy mezhdunarodnoj konferencii. – M., 1999. – S.157-160.
15. Suvorova V. V. Psihofiziologiya stressa. – M., 1995. – 342 s.
16. Suhodol'skii G.V. Osnovy matematicheskoy statistiki dlya psihologov. – LGU, 1972. – 326 s.
17. Tapalova O.B. Psihofiziologicheskie pokazateli polozhitel'noj motivatsii lichnosti budushchego specialista // Vysshaya shkola Kazahstana. – Almaty, 2013. – № 4. – S.218-222.
18. Tapalova O.B., Burlachuk L.F., Zhienbaeva N.B. Svyaz' motivatsii dostizheniya s lichnostnymi faktorami pri nevroticheskikh rasstrojstvakh // Sovremennaya psihodiagnostika Rossii. Preodolenie krizisa: Sbornik materialov III Vserossiiskoj konferencii po psihologicheskoy diagnostike. – Chelyabinsk: YUUrGU, 2015. – T.1. – S.35-44.
19. Tarabrina N.V. Praktikum po psihologii posttravmaticheskogo stressa – SPb: Piter, 2001. – 272 s.
20. Horni K. Nevroticheskaya lichnost' nashego vremeni. – M., 2012. – 287 s.

Студенттердің созылмалы стресс және психофизиологиялық көріністері

О.Б. Тапалова¹, Е.Ж. Жапаров²

^{1,2}Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті
(Алматы, Қазақстан)

Аннотация

Бұл мақалада оқушылардың созылмалы стрессті зерттеу нәтижелері келтірілген. Стресс құбылысы ерекше психофизиологиялық зерттеуді қажет етеді, өйткені стресс зерттеуге бағытталған көптеген жұмыстарға қарамастан, созылмалы стресстің дамуының автономдық және психологиялық көрсеткіштері арасындағы қатынастарды талдау әлі күнге дейін нашар зерттелген. Зерттеудің негізгі мақсаты – созылмалы стресстің психофизиологиялық көрсеткіштерін студенттердің жеке қасиеттерімен байланыстыру. Зерттеу әдістері: бес факторлы тұлғаның үлгісінің сауалнамасы – «BIG FIVE» анкетасы; «СКЛ-90-R» симптомдарының клиникалық-психологиялық профилі. Алынған нәтижелер психикалық және физиологиялық көрсеткіштерге адамның жеке сипаттамаларының стресстік жағдайдағы әсерін көрсетеді. Зерттеу нәтижелері созылмалы стресстің жоғары деңгейін және студенттер арасында алаңдаушылық деңгейін көрсетеді. Студентте созылмалы стресстің анықталған ерекшелігі стресстік жауапта психологиялық немесе физиологиялық бұзылулардың басым болуымен сипатталады.

Түйін сөздер: стресс, уайым, қиындықтар, бейімделу, студенттер

Chronic stress and its psychophysiological manifestations of students

O.B. Tapalova¹, E.Zh. Zhaparov²

^{1,2}Kazakh National Pedagogical University named after Abai
(Almaty, Kazakhstan)

Abstract

This article presents the results of the study of chronic stress that causes disruption in the process of adaptation in young people. The phenomenon of stress requires a special complex psychophysiological study. Despite the many works devoted to the study of stress, the analysis of the interconnection between the vegetative and psychological indices of the development of chronic stress is still poorly studied. The task of our scientific research is to find the relationship between psycho-physiological indicators of chronic stress and individual characteristics of the student's personality. Methods of research: express questionnaire of the five-factor model of the personality – a questionnaire "BIG FIVE"; Clinical and psychological questionnaire of symptoms "SCL-90-R". The received results testify to influence of individual features of the person on psychological and physiological indicators in the conditions of a stres-

sful situation. The results of the studies indicate a high degree of duration of chronic stress and an increased level of anxiety among students. The identified specificity of chronic stress in students is characterized by the fact that in a stressful reaction, either psychological or physiological disorders predominate.

Keywords: stress, anxiety, distress, adaptation, students

Статья поступила в редакцию 24.10.2018

МРНТИ 15.81.21

Х.Т. ШЕРЬЯЗДАНОВА¹, Ш.С. МАРДАНОВА²

¹Казахский государственный женский педагогический университет,

²Университет Туран (Алматы, Казахстан)

О СПЕЦИФИКЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПСИХОЛОГОВ

Аннотация

В статье рассматриваются проблемы подготовки психологов в высшей школе. Дан теоретический обзор профессиональной деятельности психологов как совместной деятельности, которая строится по законам межличностного взаимодействия и общения. Выделены специфические формы психологической помощи в различных сферах: психотерапии, психопрофилактике, консультировании, реабилитации, психопрофилактике. Выявлены как объективные, так и субъективные трудности в профессиональной деятельности. Авторы в статье делают акцент на эмоциональную компоненту труда психолога. Определены эмоциональные факторы деятельности психологов, вызванные высокой ответственностью, высоким уровнем неопределенности и неоднозначности профессиональных ситуаций, стрессогенностью. Проанализированы эмоциональные качества психологов, имеющие решающее значение при установлении межличностных отношений и в ходе психотерапевтической работы. Установлено, что эмпатия, эмоциональная уравновешенность, сензитивность, способность увлечь за собой людей – качества психолога, способные оказать целительное воздействие на клиента.

Ключевые слова: формы оказания психологической помощи, основные задачи специалистов-психологов, нормативно-правовые требования, должностные обязанности психологов в сфере образования, формирование важных качеств специалистов в сфере образования.

Введение. Основная сфера деятельности психологов – люди и их психологические проблемы. Границы этой сферы весьма широки – от отдельно взятой личности до большой группы.

Проблемы у людей возникают во многих областях жизни. Поэтому услуги психологов необходимы и учреждениям образования, и медицины, и вооруженным силам, и органам государственного управления, и коммерческим структурам, и исправительно-воспитательным учреждениям. Большое количество психологов занимаются индивидуальной частой практикой, работают в центрах психического здоровья, в службах семьи, в бизнес-структурах.

Формами оказания психологической помощи людям, испытывающим психологические проблемы, являются психотерапия, психокоррекция, психологическое консуль-

тирование, психогигиена, психопрофилактика, психореабилитация, психологическое просвещение.

Психологическая помощь также может быть оказана в форме объективной психодиагностической информации, которая позволяет выявить причины психологических проблем. Опираясь на многообразные психодиагностические методики, психолог получает материал для анализа, интерпретирует, обобщает и ищет решение проблемы. При этом он несет полную ответственность за достоверность информации и форму ее за достоверность информации и форму ее общения.

Психотерапия как одна из форм психологической помощи направлена на оптимизацию психических процессов, эмоциональных и поведенческих реакций людей, оказавшихся в трудных жизненных ситуациях. Основная цель психотерапии – помощь в

адаптации, улучшении функционирования человека в социуме. Через психотерапевтическую помощь человек получает возможность разобраться в себе, осмыслить свое место в мире, понять других, научиться выстраивать межличностные отношения.

Тесно связана с психотерапией такая форма психологической помощи, как психологическое консультирование. Задача психолога-консультанта «помочь клиенту разобраться в ситуации, в проблеме: подсказать, дать совет, отразить чувства и поведение клиента, чтобы он увидел себя, просветить, поддержать, успокоить и т.п.» [1, 12]. Психотерапевтическая беседа психолога-консультанта «путем снятия ограничений, запретов и комплексов» позволяет активизировать внутренние ресурсы клиента, добиться существенных, позитивных изменений личности. Однако в некоторых случаях даже трудно провести границу и найти разницу между психотерапевтическим процессом и психологическим консультированием, так как в обеих ситуациях работа направлена на оказание психологической помощи и разрешение психологической проблемы.

Психокоррекция как форма психологической помощи основана на активном психологическом воздействии на психику человека с целью ослабить или устранить негативные отклонения от нормы в психическом развитии или изменить негативные эмоциональные, когнитивные или поведенческие проявления, создающие проблему.

Психологическая реабилитация является специальной формой психологической помощи людям после тяжелой, стрессовой, психотравмирующей ситуации с целью восстановления нормального психического функционирования. Такая помощь показана людям, испытавшим физическое или психическое насилие, участникам военных конфликтов или социальных потрясений, очевидцев природных катаклизмов и техногенных катастроф.

К психологической помощи примыкают такие формы деятельности как психопрофилактика, психогигиена и психологическое просвещение. Психопрофилактика предста-

вляет собой работу по предупреждению различных психологических проблем. Основная задача психолога – проведение регулярных мероприятий по предотвращению возможного неблагополучия в психическом и личностном развитии людей. Так, в настоящее время представляет актуальность работа по превенции суицидального поведения, особенно у детей «группы риска», предупреждение девиантного поведения у подростков и молодежи. Все превентивные действия психологов направлены на выявление и нейтрализацию негативных факторов, приносящих вред психическому здоровью человека. Задачей психогигиены является осуществление мероприятий, направленных на сохранение и укрепление психического здоровья через организацию здоровой социальной среды, пропаганду здорового образа жизни.

Психологическое просвещение представляет собой работу психологов по повышению психологической грамотности населения и обеспечению информацией по психологическим проблемам. Психологическое просвещение организуется в виде лекций, тематических встреч, консультаций, выставок психологической литературы, бесед, семинаров, выпуска памяток, буклетов.

Таким образом, все перечисленные формы профессиональной деятельности направлены на оказание психологической помощи людям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации и нуждающимся в активном профессиональном вмешательстве компетентного психолога.

Основная часть. Работа психолога – это трудная и сложная деятельность по ряду причин. Какую бы форму психологической поддержки не выбрал психолог, в процессе оказания психологической помощи ему необходимо решать широкий спектр конкретных задач, выполнять множество функций и принимать клиентов разных возрастных категорий, разного социального положения, клиентов с неповторимыми индивидуальными особенностями.

Анализ современных представлений о деятельности психологов, позволил И.Г. Малкиной-Пых выделить основные задачи спе-

циалистов этой профессии:

- исследование психологических проблем клиента и оказание помощи в их разрешении;

- улучшение субъективного самочувствия и укрепление психического здоровья;

- изучение психологических закономерностей, механизмов и эффективных способов межличностного взаимодействия для создания основы эффективного и гармоничного общения с людьми;

- развитие самосознания и самоисследование клиентов для коррекции и предупреждения эмоциональных нарушений на основе внутренних и поведенческих изменений;

- содействие процессу личностного развития, реализация творческого потенциала, достижению оптимального уровня жизнедеятельности и ощущения счастья и успеха [1, 10].

О сложности профессиональной деятельности психологов можно судить по требованиям, предъявляемым к их работе в нормативных документах. Так, в «Типовых квалификационных характеристиках должностей педагогических работников и приравненных к ним лиц», утвержденных Приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 13 июля 2009 года № 338 определены основные направления деятельности психологов системы образования [2].

На уровне системы технического и профессионального послесреднего образования педагог-психолог:

- осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического и социального благополучия обучающихся;

- проводит психолого-педагогическую диагностику различного профиля и предназначения;

- в целях ориентации педагогического коллектива на решение проблем личностного и социального развития, обучающихся проводит и анализирует психолого-педагогические заключения;

- учетом индивидуальных и возрастных особенностей обучающегося участвует в планировании и разработке развивающих и коррекционных программ образовательной деятельности;

- осуществляет психологическую поддержку обучающихся, способствует развитию у них готовности к ориентации в различных ситуациях жизненного и профессионального самоопределения;

- осуществляет мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации, принимает меры по оказанию психологической помощи (психокоррекционной, реабилитационной и консультативной);

- консультирует педагогов по вопросам практического применения психологии, способствует повышению социально-психологической компетентности педагогов, родителей;

- обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся в период образовательного процесса;

- выполняет требования техники безопасности и противопожарной защиты. Ведет отчетную документацию по установленной форме.

В организациях дошкольного воспитания и обучения психолог выполняет следующие обязанности:

- осуществляет деятельность, направленную на сохранение и коррекцию психологического и социального благополучия детей дошкольного возраста;

- содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией по охране прав ребенка;

- способствует гармонизации социальной сферы организации образования и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации;

- определяет факторы, препятствующие развитию личности детей дошкольного возраста, и принимает меры по оказанию различного вида психологической (психокоррекционной, реабилитационной и консультационной) помощи;

– оказывает помощь детям дошкольного возраста, родителям или лицам, их заменяющим, педагогическому коллективу в решении проблем психологического направления;

– проводит психологическую диагностику различного профиля и предназначения. Составляет психолого-педагогические заключения по материалам исследовательских работ с целью ориентации педагогического коллектива, а также родителей или лиц, их заменяющих, в проблемах личностного и социального развития детей дошкольного возраста;

– ведет документацию по установленной форме и использует ее по назначению;

– участвует в планировании и разработке развивающих и коррекционных программ образовательной деятельности с учетом индивидуальных и половозрастных особенностей личности детей дошкольного возраста, способствует развитию у них готовности к ориентации в различных ситуациях жизненного самоопределения;

– осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных детей дошкольного возраста, содействует их развитию;

– участвует в работе педагогических, методических советов, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных в плане работы организации образования;

– владеет компьютерной грамотностью, информационно-коммуникационной компетентностью;

– повышает свой профессиональный уровень;

– обеспечивает охрану жизни, здоровья и прав детей в воспитательно-образовательном процессе;

– выполняет правила и нормы охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты.

В организациях начального, основного среднего и общего среднего образования де-

ятельность психологов состоит в выполнении следующих задач:

– осуществляет деятельность, направленную на сохранение психологического и социального благополучия учащихся;

– содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией по охране прав ребенка;

– определяет факторы, препятствующие развитию личности обучающихся, воспитанников, и принимает меры по оказанию различного вида психологической помощи (психокоррекционной, реабилитационной и консультативной);

– оказывает помощь обучающимся, воспитанникам, родителям учащихся или лицам, их заменяющим, педагогическому коллективу в решении конкретных психологических проблем;

– проводит психологическую диагностику различного профиля и предназначения. Составляет психолого-педагогические заключения по материалам исследовательских работ с целью ориентации преподавательского коллектива, а также родителей учащихся или лиц, их заменяющих в проблемах личностного и социального развития обучающихся, воспитанников;

– ведет документацию по установленной форме. Участвует в планировании и разработке развивающих и коррекционных программ образовательной деятельности с учетом индивидуальных и половозрастных особенностей личности учащихся, способствует развитию у них готовности к ориентации в различных жизненных ситуациях и вопросах профессионального самоопределения;

– осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных обучающихся, воспитанников, содействует их развитию и поиску;

– определяет степень развития учащихся, диагностирует нарушения социального развития детей и подростков, проводит их психолого-педагогическую коррекцию;

– формирует психологическую культуру обучающихся, воспитанников, педагоги-

ческих работников и родителей учащихся или лиц, их заменяющих;

– консультирует работников организации образования по вопросам практического применения психологии, ориентированной на повышение социально-психологической компетентности обучающихся, воспитанников, педагогических работников, родителей учащихся или лиц, их заменяющих;

– участвует в работе педагогических, методических советов, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой;

– владеет компьютерной грамотностью, информационно-коммуникационной компетентностью;

– повышает свою профессиональную квалификацию;

– обеспечивает охрану жизни, здоровья и прав, учащихся в период образовательного процесса;

– выполняет правила и нормы охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты.

Таким образом, в нормативном документе четко прописываются основные функциональные обязанности психологов. На основании этого документа можно определить, что деятельность психолога в образовании многофункциональна, разносторонне направлена по решению конкретных задач, разнообразна по важности решаемых проблем.

Среди перечня задач следует выделить наиболее главные моменты деятельности психолога, а именно он «определяет факторы, препятствующие развитию личности обучающихся, воспитанников, и принимает меры по оказанию различного вида психологической помощи». Решение этой задачи подразумевает, что школьный психолог проводит консультативную, психокоррекционную и реабилитационную работу. Значит, он работает в непосредственном контакте со всеми субъектами образовательного процесса.

По мнению Р.Кочюнаса во многих теориях личность психолога рассматривается и оценивается как «важнейшее целительное средство». «По существу основная техника психологического консультирования – это «я – как – инструмент», – отмечает исследователь [3, С.25].

Поэтому в процессе подготовки психологов принципиальное значение имеет проблема формирования профессионально важных качеств специалистов данной профессии.

С точки зрения К.Роджерса успех терапевтического процесса определяется рядом условий, а именно: безусловное позитивное внимание, конгруэнтность и эмпатическое понимание. Это положение К.Роджерса указывает на то, что профессиональное поведение психотерапевта должно находиться в соответствии и согласованности с его внутренним переживаниями, именно это поможет адекватно понять и принять переживания клиента [4].

Г.С. Абрамова акцентирует внимание на одной особенности профессиональной деятельности психологов. Ученый отмечает, что «...работа практического психолога очень специфична своим предметом – индивидуальностью человека. Специфичность проявляется и в том, что сам психолог тоже выступает как индивидуальность, как человек, имеющий на нее полное право. В этом смысле возникает множество проблем, связанных с социальным статусом профессии практического психолога. Например, проблема критериев эффективности его работы, уровня его квалификации, в конечном счете – проблемы подготовки практических психологов» [5].

Исследователь выделяет ряд критериев, характеризующих квалифицированного психолога:

– по цели психологической помощи. Квалифицированный психолог ориентирует клиента в его целях, дает человеку найти максимально возможное число вариантов поведения. Он рассматривает своего клиента и его цели как цели потенциально-культурной личности, обладающей чувством перс-

пективы, необходимым уровнем рефлексии для проявления разнообразных подходов к проблемам своей жизни. Иначе говоря, для квалифицированного психолога цели психологической помощи – это новые возможности клиента, которые должен выявить клиент после общения и взаимодействия со специалистом;

– по откликам или реакциям практического психолога в ситуации профессиональной деятельности. Квалифицированный психолог может найти множество реакций – вербальных и невербальных – на широкий спектр ситуаций и проблем. При этом он не избегает оценочных суждений по поводу действий клиента;

– по мировоззрению практического психолога. Квалифицированный психолог понимает сложность предмета своего исследования и воздействия на индивидуальность человека, понимает невозможность описания и исследования его в рамках одной концепции, поэтому стремится понять и использовать в работе множество концепций;

– по культурной продуктивности практического психолога. Квалифицированный психолог способен к выработке множества мыслей, слов и моделей поведения в своей культуре и в рамках других культур. Его индивидуальная и культурная эмпатия, наблюдательность являются основой для культурной продуктивности. Это позволяет ему присоединиться к миру клиента и идти вместе с ним по пути решения проблемы;

– по соблюдению принципа конфиденциальности. Квалифицированный психолог понимает меру ответственности всех участников ситуации его профессиональной деятельности и владеет юридическими нормами регуляции ответственности;

– по осознанию ограничений в деятельности практического психолога. Квалифицированный психолог постоянно рефлексивует на содержание своей профессиональной деятельности, реально оценивает свои возможности и уровень квалификации, понимает и принимает ограничения своих возможностей;

– по мере осознания межличностного влияния в работе практического психолога. Квалифицированный психолог понимает, что его реакция влияет на клиента и наоборот – реакции клиента влияют на него самого. Он осознает это влияние и во взаимодействии с клиентом его специально выделяет, фиксируя как свои чувства, мысли, желания и возможности, так и чувства, мысли, желания и возможности клиента;

– по соблюдению принципа сохранения человеческого достоинства. Человеческое достоинство в работе практического психолога является самоценностью. Для квалифицированного психолога уважение достоинства клиента является аксиомой, которая определяет его честность в общении с клиентом при получении, использовании и передаче ему психологической информации;

– по освоению теорий и новых подходов. Обобщенная теория в работе квалифицированного психолога занимает особое место. Это обобщенное научное знание, на содержание которого он активно рефлексивует в ходе своей работы, постоянно осваивает новые теории и подходы;

– по применению обобщенных теорий. Отношение к обобщенной теории квалифицированного психолога характеризуется тем, что он рассматривает теорию как отражение реальности, он видит в ней манеру мышления, вытекающую из его культурной и половой принадлежности [1].

В настоящее время требования к профессиональной компетентности психолога возросли. М.Р. Минигалиева определяет критерии пригодности психологов к деятельности:

– незаурядные интеллектуальные способности и возможности быстрых, оперативных суждений. Общая образованность, глубокий интерес к психологии. Любознательность, склонность к самопознанию;

– оригинальность в сочетании с уравновешенностью, свидетельствующая о полноценности внутренних ресурсов. Критичность к собственной личности, чувство юмора;

– терпеливость, такт, отсутствие заносчивости и позы. Способность устанавливать теплые и доверительные терапевтические отношения сотрудничества;

– интерес к людям как к отдельным личностям, а не как к объектам манипуляций, даже мотивированных помощью. Осознавание сложности мотиваций и многообразия внешних и внутренних факторов, приведших к факту консультирования;

– работоспособность, привычка к методичному труду, возможность выдерживать давление. Отсутствие боязни принят ответственности;

– личностная интегрированность, самоконтроль, выдержка и стабильность поведения. Нравственность, внимание к этическим аспектам процесса [6, С.27].

Проблеме профессиональной компетентности психологов посвящено много исследований. И.Г. Малкина-Пых отмечает, что перечень профессионально важных качеств, а также умений и навыков психологов доходят до 45 наименований. Исследователь приводит список наиболее важных умений психолога:

– уметь дать человеку закончить говорить без реагирования;

– точно отражать и воссоздавать содержание беседы и чувства;

– перефразировать сказанное другим;

– подытожить этап интервью так, чтобы продвинуть беседу;

– прояснить свою собственную роль для собеседника;

– использовать открытые вопросы;

– использовать суфлирование, способствующее продвижению собеседника в его поведении;

– «вытягивать» чувства собеседника;

– предлагать экспериментальное (т.е. идущее от реального, а не воображаемого опыта) понимание проблемы, ситуации;

– чувствовать, как другой человек воздействует на вас;

– быть толерантным к молчанию;

– контролировать свою собственную тревогу и расслабляться;

– фокусироваться на «здесь и сейчас» так же легко, как на «там и тогда»;

– определять направление и держать фокус в ходе беседы;

– регистрировать и противостоять амбивалентности и непоследовательности;

– находить и ставить общие цели;

– быть толерантным к болезненным темам;

– оценивать затраты и выигрыш в случае достижения цели;

– начинать, продолжать и заканчивать (каждую сессию и весь контакт в целом) [1, С.69].

Заключение. Обзор литературы показал, что многие исследователи (Алешина Ю.Б., Копьев А.Ф., Мей Р., Роджерс К., Ялом И., Абрамова Г.С., Минигалиева М.Р.) к числу профессионально важных качеств психолога относят такие как способность к эмпатии, сопереживанию; внутренний локус контроля; высокий социальный интеллект; коммуникативность; субъект-субъектный характер отношений; умение слушать, терпение, стрессоустойчивость; умение отчуждаться от собственных отношений. При этом позиция квалифицированного психолога строится на основе профессиональной рефлексии, а позиция неквалифицированного – на его Я-концепции. Известно, что эффективность психологической работы во многом зависит от качества отношений психологом и между клиентом. Эти отношения будут подлинно качественными, если клиент почувствует со стороны психолога уважение к своей личности, честную и искреннюю заинтересованность проблемой, эмпатию.

Следует отметить, что между профессионально важными качествами психолога и эффективностью психотерапевтической работы существуют сложные взаимоотношения. Однако большинство исследователей согласны с тем, что существует тесная взаимосвязь между эмпатией психолога и эффективностью психотерапии, между искренностью его поведения и уважением к клиенту.

Анализируя подходы к структуре и компонентам эмпатии, стадиям сопереживания, А.С. Иргалиев, Ш.Т. Габдрахманова обращают внимание на психологические факторы и условия развития эмпатийности современного педагога-психолога и считают ее профессионально-важным качеством [7].

Психологическая практика показывает, что многие психологи действительно оказывают эффективную психологическую помощь и поддержку клиентам, однако есть и такие, которые используют клиента для удовлетворения своих потребностей и властных амбиций, через клиента разрешают собственные глубинные, внутриличностные конфликты. Что в конечном итоге может усилить личностную или клиническую симптоматику клиента.

Таким образом, анализ содержания профессиональной деятельности психологов показал, что эта деятельность многофункциональна, разносторонне направлена по решению конкретных задач, разнообразна по важности решаемых проблем. Она относится к профессиям типа «человек-человек», насыщена интенсивными межличностными контактами, деятельность психолога носит эмоциогенный характер, вызванный высо-

кой ответственностью, высоким уровнем неопределенности и неоднозначности профессиональных ситуаций, стрессогенностью. Специфика профессиональной деятельности психологов заключается в том, что главным инструментом работы являются не только профессиональные знания, умения и навыки, а личность самого профессионала. А его эмоциональное состояние будет иметь решающее значение при установлении межличностных отношений и в ходе психотерапевтической работы. Эмпатия, эмоциональная сдержанность, эмоциональная уравновешенность, сензитивность, способность увлечь за собой людей – качества психолога, способные оказать целительное воздействие на клиента, нестабильное же, неуравновешенное, насыщенное негативными эмоциями состояние могут вызвать негативную личностную или клиническую симптоматику. Поэтому проблема качественной подготовки профессионально компетентного психолога сохраняет свою значимость и актуальность. Она заключается не только в получении знаний, умений и навыков на интеллектуальном уровне, но и в формировании знаний, умений и навыков в эмоциональной сфере.

Список использованных источников:

1. Малкина-Пых И.Г. Справочник практического психолога. – М.: Эксмо, 2006. – 784 с.
2. Типовые квалификационные характеристики должностей педагогических работников и приравненных к ним лиц», утвержденных Приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 13 июля 2009 года № 338/<http://adilet.zan.kz/rus/docs/V090005750> /history.
3. Кочюнас Р. Основы психологического консультирования. – М.: Академический проект, 1999. – 24с.
4. Роджерс К.Р. Взгляд на психотерапию. Становление человека /К.Р. Роджерс; под общ.ред. Е.И. Исениной / пер. с англ. – М.: Прогресс, Универс, 1994. – 480 с.
5. Абрамова Г.С. Практическая психология: Учебник для вузов. – Изд. 6-е перераб. и доп. – М.: Академический проект, 2003. – 496 с.
6. Минигалиева М.Р. Психологическое консультирование: теория и практика. – Ростов н/Д., 2008. – 603 с.
7. Иргалиев А.С., Габдрахманова Ш.Т. Эмпатия как профессионально-важное качество современного педагога-психолога // Педагогика и психология. – 2017. – № 2(31) – С. 70-77.
8. Аврамова Т.И. Развитие эмоционально-личностной компетентности средствами тренинга у студентов // Акмеология. – 2015. – № 3. – С.20-21.
9. Андреева И.Н. Развитие эмоциональной компетентности педагогов /И.Н. Андреева // Психология образования сегодня: теория и практика: Материалы междунар. практ. конф. – Минск, 2003. – С. 166-168.
10. Бохарт А.К. Эмпатия в клиент-центрированной психотерапии: сопоставление с психоанализом и Я-психологией // Иностранная психология. – 1993. – № 1. – С.23-30.
11. Джакупов С.М. и Мадалиева З.Б. Управление эмоционального состояния учителя как основа эффективности учебного процесса // Вестник интегративной психологии. – 2007. – № 5. – С. 135-139.
12. Заморская Т.В. Психолого-педагогические особенности совершенствования профессиональной компетентности педагогов-психологов в условиях ИПК: Учебно-методическое пособие. – Тамбов: ТОИПКРО, 2003. – 51 с.
13. Абрамова Г.С. Практическая психология: Учебник для вузов. – Изд. 6-е перераб. и доп. – М., 2003 – 496 с.

14. Андреева И.Н. Развитие эмоциональной компетентности педагогов /И.Н. Андреева //Психология образования сегодня: теория и практика: Материалы междунар. практ. конф. – Минск, 2003. – С.166-168.
15. Зеер Э.Ф. Компетентностный подход к модернизации образования / Э.Ф.Зеер, Э.Э. Сыманок // Высшее образование в России. – 2005. – №4. – С.23-30.
16. Куницина В.Н., Казаринова Н.В., Погольша В.М. Межличностное общение: Учеб. для вузов. – СПб., 2001. – 544 с.

References:

1. Malkina-Pyh I.G. Spravochnik prakticheskogo psihologa. – М.: E'ksmo, 2006. – 784 s.
2. Tipovye kvalifikacionnye karakteristiki dolzhnostej pedagogicheskikh rabotnikov i priravnennyh k nim lic», utverzhdenykh Priказом Министра образования i nauki Respubliki Kazahstan ot 13 iyulya 2009 goda № 338/http://adilet.zan.kz/rus/docs/V090005750_/history.
3. Kochyunas R. Osnovy psihologicheskogo konsul'tirovaniya. – М.: Akademicheskii proekt, 1999. – 24 s.
4. Rodzhers K.R. Vzgl'yad na psihoterapiyu. Stanovlenie cheloveka / K.R. Rodzhers; pod obshch. red. E.I.Iseninoy; per. s angl. – М.: Progress, Univers, 1994. – 480 s.
5. Abramova G.S. Prakticheskaya psihologiya: Uchebnik dlya vuzov. – Izd. 6-e pererab. i dop. – М.: Akademicheskii proekt, 2003. – 496 s.
6. Minigalieva M.R. Psihologicheskoe konsul'tirovanie: teoriya i praktika. – Rostov n/D., 2008. – 603 s.
7. Irgaliev A.S., Gabdrahmanova Sh.T. E'mpatiya kak professional'no-vazhnoe kachestvo sovremennogo pedagoga-pсихолога //Pedagogika i psihologiya. – 2017. – № 2 (31) – S. 70-77.
8. Avramova T.I. Razvitie e'mocional'no-lichnostnoj kompetentnosti sredstvami treninga u studentov //Akmeologiya. – 2015. – № 3. – S.20-21.
9. Andreeva I.N. Razvitie e'mocional'noj kompetentnosti pedagogov /I.N.Andreeva //Psihologiya obrazovaniya segodnya: teoriya i praktika: Materialy mezhdunar. prakt. konf. – Minsk, 2003. – S.166-168.
10. Bohart A.K. E'mpatiya v klient-centrirovannoj psihoterapii: sopostavlenie s psihoanalizom i YA-psihologiej //Inostrannaya psihologiya. – 1993. – № 1. – S.23-30.
11. Dzhakupov S.M. i Madalieva Z.B. Upravlenie e'mocional'nogo sostoyaniya uchitelya kak osnova e'ffektivnosti uchebnogo processa //Vestnik intergativnoj psihologii. – 2007. – № 5. – S. 135-139.
12. Zamorskaya T.V. Psihologo-pedagogicheskie osobennosti sovershenstvovaniya professional'noj kompetentnosti pedagogov-psihologov v usloviyah IPK: Uchebno-metodicheskoe posobie. – Tambov: TOIPKRO, 2003. – 51 s.
13. Abramova G.S. Prakticheskaya psihologiya: Uchebnik dlya vuzov. – Izd. 6-e pererab. i dop. – М., 2003 – 496 s.
14. Andreeva I.N. Razvitie e'mocional'noj kompetentnosti pedagogov /I.N.Andreeva //Psihologiya obrazovaniya segodnya: teoriya i praktika: Materialy mezhdunar. prakt. konf. – Minsk, 2003. – S.166-168.
15. Zeer E'.F. Kompetentnostnyi podhod k modernizacii obrazovaniya /E'.F.Zeer, E'.E'.Symanyuk //Vysshee obrazovanie v Rossii. – 2005. – №4. – S.23-30.
16. Kunicina V.N., Kazarinova N.V., Pogol'sha V.M. Mezhlchnostnoe obshchenie: Ucheb. dlya vuzov. – SPb., 2001. – 544 s.

Психологтардың кәсіби іс-әрекетінің ерекшелігі турасында

Х.Т. Шеръязданова¹, Ш.С. Марданова²

¹Қазақ мемлекеттік қыздар педагогикалық университеті, ²Университет Туран
(Алматы, Қазақстан)

Аңдатпа

Мақалада жоғары мектепте психологтарды даярлау мәселелері қарастырылады. Тұлғааралық өзара әрекет-тестік пен қарым-қатынастың заңдылықтары бойынша түзілетін біріккен іс-әрекет ретінде психологтардың кәсіби іс-әрекетіне теориялық шолу жасалынған. Өртүрлі аумақтардағы психологиялық көмектің: психотерапия, психопрофилактика, кеңес беру, реабилитация сынды ерекше түрлері атап өтілген. Кәсіби іс-әрекеттің субъективті әрі объективті қиыншылықтары көрсетілген. Мақала авторлары психолог еңбегінің эмоциялы құраушысына ерекше назар аударады. Жоғары жауапкершіліктен, кәсіби жағдайлардың жоғары деңгейдегі белгісіздігі мен көпжақтылығынан, стрессогендіктен туындайтын психологтар іс-әрекетінің эмоциогендік факторлары анықталды. Тұлғааралық қарым-қатынас пен психотерапевтік жұмыс барысындағы шешуші рөл атқаратын психологтың эмоционалды қасиеттері талданды. Эмпатия, эмоционалды тұрақтылық, сезімталдылық – бұл адамдарды тартатын, клиентке емдік тұрғыда әсер етуге қабілетті психолог қасиеті екені анықталды.

Түйін сөздер: психологиялық көмек көрсету түрлері, психолог-мамандардың негізгі міндеттері, құқықтық-нормативті талаптар, білім беру аумағындағы психологтардың қызметтік міндеттері, білім беру аумағындағы мамандардың маңызды сапаларын қалыптастыру.

On the specifics of the professional activity of psychologists

H. Sheryazdanova¹, Sh. Mardanova²

*¹Kazakh State Women's Pedagogical University, ²Turan University
(Almaty, Kazakhstan)*

Abstract

The article deals with the problems of training psychologists in higher education. Given a theoretical review of the professional activity of psychologists as a joint activity, which is built according to the laws of interpersonal interaction and communication. The specific forms of psychological assistance in various areas: psychotherapy, psycho prophylaxis, counseling, rehabilitation, psycho prophylaxis. Both objective and subjective difficulties in professional activity are revealed. The authors in the article focus on the emotional component of the work of a psychologist. There have been identified the emotiogenic factors of psychologists' activity caused by high responsibility, high level of uncertainty and ambiguity of professional situations, stressfulness. The emotional qualities of psychologists which are crucial in establishment of interpersonal relationships and in the course of psychotherapeutic work were analyzed. It was determined that empathy, emotional balance, sensitivity, the ability to lead people are qualities of a psychologist that can have a healing effect on a client.

Keywords: forms of psychological assistance, the main tasks of psychologists, regulatory and legal requirements, the duties of psychologists in the field of education, the formation of important qualities of specialists in the field of education.

Статья поступила в редакцию 19.10.2018

МРНТИ 14.35.07:14.01.45

ЛИ ДУО¹, Л.О. САРСЕНБАЕВА²

*¹⁻²Казахский национальный педагогический университет имени Абая
(Алматы, Казахстан)*

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ АДАПТАЦИИ
ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ К ОБУЧЕНИЮ В ВУЗЕ**

Аннотация

Проблема адаптации иностранных студентов в образовательный процесс казахстанских вузов приобретает актуальность в связи с задачами интеграции Республики Казахстан в мировое образовательное пространство. В целях создания адаптивной образовательной среды необходимо изучение факторов, условий и механизмов процесса адаптации иностранных студентов. Адаптация иностранных студентов к образовательной среде вуза рассматривается как многосторонний динамический процесс, включающий социокультурную, языковую, коммуникативную, психологическую, дидактическую стороны, длительность и успешность которого определяется как объективными, так и субъективными факторами. В качестве центрального компонента рассматривается психологическая адаптация. В настоящей статье приводится анализ исследований по проблеме психологической адаптации иностранных студентов. Раскрываются результаты анкетирования иностранных студентов КазНПУ имени Абая. Намечены пути создания благоприятных психолого-педагогических условий для успешной адаптации иностранных студентов.

Ключевые слова: адаптация, иностранный студент, социокультурная среда, социокультурная адаптация, учебно-профессиональная деятельность, адаптивная образовательная система, языковая адаптация, коммуникативная адаптация, психологическая адаптация, личностные свойства.

Введение. Вхождение Республики Казахстан в Болонский процесс и мировое образовательное пространство способствовало интенсивному развитию международных образовательных программ. В связи с этим в системе образования Республики Казахстан наблюдается поступательный рост контингента студентов-иностранцев. В стратегии академической мобильности в Республике Казахстан на 2012-2020 годы в качестве од-

ной из приоритетных задач обозначено обеспечение качества пребывания иностранных преподавателей, исследователей и студентов в Казахстане (входящая мобильность), что предусматривает рост контингента иностранных студентов в вузах Казахстана на 20% ежегодно, рост контингента иностранных магистрантов, докторантов и других ученых, занимающихся перспективными научными исследованиями, на 20% ежегодно [1]. В настоящее время продолжается работа по привлечению иностранных студентов за счет внедрения практики двудипломного образования, реализации образовательных программ на английском языке. На сегодняшний день в Республике Казахстан обучаются представители 16 государств. В связи с этим одной из актуальных задач совершенствования образования в высшей школе является изучение процесса адаптации иностранных студентов к обучению, к осуществлению сложной познавательной деятельности и разнопланового общения.

Успешность адаптационного процесса студентов к учебной деятельности и социальной среде вуза служит основой для эффективности их профессиональной подготовки, что мотивирует на новые достижения. В связи с этим актуальным становится исследование механизмов социальной, культурной и психологической адаптации иностранных студентов в вузах Казахстана для определения направлений и содержания оказания им помощи и организации психолого-педагогического сопровождения. Целью нашего исследования явилось исследование особенностей адаптации иностранных студентов в вузах Республики Казахстан.

Изучение психолого-педагогических условий адаптации связано, в основном, с исследованием внешних и внутренних факторов адаптации к вузовскому обучению, в частности, к таким его фундаментальным составляющим, как познавательная деятельность и межличностные взаимодействия. Это предполагает выделение дидактической (учебной) и социально-психологической (коммуникативной) адаптации.

Факторы, условия, принципы, критерии адаптации иностранных студентов в вузе раскрыты в исследованиях М.А. Ивановой [2], И.А. Пугачевым [3], Н.А. Савотиной [4], И.В. Троцук [5] и другими исследователями. Адаптацию китайских студентов в вузах России освещали Вэй Син [6], Ли Минь [7]. Так, И.А. Пугачев считает, что для успешной адаптации иностранных студентов к вузу нужно решить такие проблемы, как познание и межличностное общение в этнически разнородных учебных группах, предотвращение конфликтных ситуаций на межнациональной и религиозной почве, стабилизация общего благоприятного психологического климата и условий успешного учебного процесса. Кроме того, надо признать, что отсутствие такой информации в обществе может привести к определенным проявлениям этнокультурной безграмотности, нетерпимости и ксенофобии [3, С.26]. В исследовании М.И. Витковской и И.В. Троцук было показано, что психологическая адаптация определяется активностью личности и выступает как единство аккомодации и ассимиляции. Значимыми показателями адаптированности сегодня являются отсутствие или низкий уровень тревожности и высокий уровень самооценки [5, С.272].

Вопросы психолого-педагогического сопровождения адаптации на разных ступенях образовательной системы рассматривались М.Р. Битяновой [8], В.П. Бондаревым [9], Г.В. Бурменской [10], И.В. Дубровиной [11], Е.И. Исаевым, В.И. Слободчиковым [12], А.И. Юдиной [13] и представлены в виде системы профессиональной деятельности психолога, направленной на создание социально-психологических условий для успешного обучения и психологического развития в ситуациях взаимодействия.

Обзор современных зарубежных исследований показал, что в основном их внимание направлено на анализ трудностей, которые испытывают иностранные студенты и определение условий для их успешной адаптации. Так, E.Park описывает сложности академической адаптации иностранных студентов

в вузы США. Приводятся результаты опроса обучающихся: отмечают довольно высокие показатели коммуникативных навыков - взаимодействие с администрацией и людьми более высокого статуса в университете (90%); удовлетворенности своим академическим опытом (97%); более низко студенты оценивают такие параметры, как использование своего культурного опыта при выполнении заданий (68%). Ведущим фактором адаптации автор считает овладение письменной речью на языке обучения [14].

Вангунг Юа раскрывает проблемы адаптации студентов к вузам Австралии. Подчеркивается значимость таких факторов, как взаимодействие с другими студентами, обеспечение благоприятного образовательного пространства и адекватная политика университета [15]. А. McGarvey, R. Brugha, R. M. Conroy, E. Clarke, E. Byrne описывают опыт международной группы студентов медицинского колледжа Ирландии. Ими выделены три варианта адаптации иностранных студентов: социальная адаптация, социальное отчуждение (одиночество, ощущение несоответствия, тоска) и культурное отчуждение (дискомфорт из-за культурных норм одежды и отношений между полами) [16]. M. R. Mehar Singh описывает стратегии адаптации, связанные с освоением письменной речи, профессионального языка и возможностями неформального общения [17]. Abe W. Ata, Ly Thi Tran, Indika Liyanage отмечают, что значительные трудности испытывают студенты с наибольшей культурной дистанцией. Задача образовательного учреждения – помочь конструктивно справиться с трудностями, не ожидая от иностранных студентов полной аккультурации и ассимиляции. Этими проблемами должны заниматься службы социального обеспечения на основе индукционной программы [18]. Dr. James W. Allen на основе междисциплинарного подхода раскрывают условия успешности студентов и субъективного ощущения счастья. Авторами даются рекомендации по обеспечению психологического здоровья студентов и успешной адаптации [19]. K. Maatta, S. Uusiautti в своей книге раскрывают факто-

ры успешности и благополучия студентов на примере работы университетов Финляндии. Авторы определяют ресурсы, которыми располагают студенты и факторы образования, среди которых – качественное преподавание, успешность, заботливое взаимодействие, гибкое обучающее воздействие и контроль, а также междисциплинарные связи [20].

Понятие «адаптация» рассматривается в науке (от лат. adaptacio) как приспособление строения и функций организмов к условиям существования и установления взаимоотношений между личностью и средой. Эта дефиниция является предметом изучения целого ряда наук о человеке – философии, социологии, социальной психологии, педагогики, физиологии и др.

Анализ литературных источников показал, что проблема адаптации к обучению в вузе актуальна для всех студентов, но особенно для приезжающих на обучение в другую страну. Помимо приспособления к новой образовательной системе, им также нужно адаптировать к новой социокультурной среде. Различия климатических условий, языка, традиций, требований к обучающимся оказываются теми значимыми факторами, которые способны затруднить процесс интеграции в среду вуза. Учитывая все эти компоненты, ученые выделяют три группы иностранных студентов по показателям их социальной адаптации:

1) иностранный студент, попадая в новую социокультурную среду, полностью принимает обычаи, традиции, нормы, ценности и т. п., которые постепенно начинают доминировать над первоначальными этническими чертами;

2) происходит частичное восприятие новой социокультурной среды, которое проявляется в принятии «обязательных норм общества», но при этом сохраняются основные этнические черты посредством образования этнических групп;

3) происходит отказ или «обособление» от принятия культурных норм и ценностей, характерных для большинства представителей социального окружения [21].

N. Rudenko указывает на то, что трудности

социокультурной адаптации имеют различный диапазон, вплоть до возникновения культурного шока [22].

В исследовании О.Г. Аркатовой, Н.С. Да-накина, И.В. Шавыриной представлен анализ адаптивности иностранных студентов в российских вузах. На основе изучения особенностей социокультурной адаптации иностранных студентов разработана структура адаптационной готовности, которая включает такие компоненты, как когнитивный, информационный, оценочный, мотивационный, диспозиционный, эмоционально-волевой, операционный, коммуникативный и социально-психологический. Анализ эмпирических данных выявил основные проблемы и перспективы повышения адаптационной готовности иностранных студентов [23]. Тем не менее, социокультурная адаптация становится необходимым условием для успешности включения иностранного студента в образовательный процесс.

Вторым важным компонентом адаптации иностранных студентов является их активная учебно-профессиональная деятельность. Различия в национальной и казахстанской системах высшего образования могут вызывать состояние когнитивного диссонанса в силу различий как в организации образовательной деятельности, так и в формах контроля и оценки учебных достижений. Здесь важным условием является обеспечение адаптивной образовательной системы, фасилитационная направленность деятельности руководства, преподавателей, эдвайзеров по сопровождению студентов не только на начальном этапе, но и на всем протяжении их образовательной траектории.

Не менее важным аспектом успешности учебной деятельности иностранных студентов является сформированность языковых навыков. Согласно мировой практике, большинство студентов обучаются на годичных подготовительных курсах (foundation), где осуществляется языковая подготовка на языке обучения, развитие устной и письменной речи. Успешность реализации данного аспекта во многом определяется его связью с социокультурной адаптацией, интегриро-

ванным характером изучения языка с усвоением культурных норм и ценностей общества, в которое интегрируется студент. В связи с этим важной задачей для преподавателей становится обеспечение студентов профессиональными текстами, параллельное предъявление текстов на двух языках, применение форм и методов обучения, способствующих их активному вовлечению в образовательный процесс.

С языковой адаптацией непосредственно связана коммуникативная адаптация иностранных студентов. Помимо учебных занятий, этому процессу способствует организация различных форм работы, направленных на формирование коммуникативных навыков. Традиционно полиэтнический состав учебных групп в казахстанских вузах во многом способствует погружению в языковую среду и облегчает усвоение языка обучения.

Для нас особый интерес представляет психологический аспект адаптации иностранных студентов. При этом важно заметить, что до сегодняшнего дня единой психологической концепции адаптации иностранных студентов пока не создано. Мы рассматриваем психологическую адаптацию как ведущий аспект в многостороннем и динамическом процессе инклюзии студентов в образовательную среду вуза. Это связано с тем, что обучение в новых условиях требует от личности значительных психологических ресурсов. По мнению И.В. Ширяевой, «адаптация студентов-иностранцев – это формирование устойчивой системы отношений ко всем компонентам педагогической системы, обеспечивающее адекватное поведение, способствующее к достижению целей педагогической системы» [24]. В целом об успешной адаптации можно говорить, если студент испытывает положительные эмоции в отношениях с окружающими, удовлетворительное самочувствие и ощущение душевного комфорта.

Анализ позволил выявить ряд компонентов психологической адаптации к новой образовательной среде:

– мотивация учебных достижений;

- выстраивание взаимоотношений в студенческой группе;
- взаимодействие с преподавателями;
- установка на саморазвитие и др.

В этом процессе можно выделить как объективные условия (новые условия обучения, группа, среда в целом), так и субъективные факторы, то есть психологические характеристики личности самого иностранного студента.

Естественными психологическими состояниями на начальном этапе обучения являются тревожность, эмоциональное напряжение, информационный стресс

Важными личностными свойствами, обеспечивающими оптимальное вхождение в новую образовательную среду, мы считаем:

- стрессоустойчивость и психоэмоциональную устойчивость;
- толерантность;
- способность к самоорганизации учебно-профессиональной деятельности;
- развитые адаптивные способности личности;
- гибкость мышления;
- открытость для общения, коммуникабельность.

Психологическими механизмами адаптации иностранного студента в группе является мотивация аффилиации, то есть чувство принадлежности к группе, ощущение групповой поддержки. При этом сам студент должен осознавать необходимость соблюдения групповых норм, равноправие в учебно-профессиональной деятельности, стремление к ориентировке во внутригрупповой ситуации.

Р.И. Муртазиной, Г.Р. Шагивалеевой [25, С.14-23] выявлялись гендерные особенности адаптации иностранных студентов к обучению в вузе. Было выявлено, что девушки адаптируются лучше. Этому способствует более выраженная коммуникабельность, позитивное самоприятие, интернальность. По показателям эмоциональной комфортности значимых различий выявлено не было. Также авторы установили, что студентам с высоким уровнем тревожности намного слож-

нее приспособиться к окружающей их новой среде и к новому коллективу, они могут быть не удовлетворены собой, не уверены в себе, склонны к стрессовым состояниям или могут просто замкнуться. Несомненно, все это неблагоприятно влияет на их адаптацию в высшем учебном заведении. Эти данные подтвердились в исследовании Г.Н. Рамашевой, в котором было выявлено, что у 73,3% опрошенных иностранных студентов наблюдается средний уровень, а у 26,7% – высок

Нами было проведено анкетирование иностранных студентов 1 курсов КазНПУ имени Абая из Китая и Южной Кореи с целью изучения проблем адаптации. На вопрос «*Привыкли ли Вы к жизни и учебе в Казахстане?*» 80% ответили положительно. Среди трудностей проживания были названы – «сильно скучаю по дому» – 60%, «не удовлетворяют условия проживания в общежитии» – 30%, «сложности привыкания к новой культуре» – 10%. Среди проблем, с которыми приходится сталкиваться в Казахстане, студенты назвали: малое количество мероприятий и праздников для иностранных студентов; малое количество информации на иностранном языке, отсутствие возможности соблюдать религиозные ритуалы.

Второй блок вопросов касался процесса обучения. На вопрос «*Нравится ли Вам учиться в Казахстане?*» 40% ответили, что нравится, а 60% – в целом нравится, но есть проблемы, которые можно решить. На вопрос «*Испытываете ли Вы трудности в обучении?*» 30% ответили отрицательно; слабую подготовку по русскому языку указали 60%, и 10% – отметили, что преподаватели уделяют мало внимания иностранным студентам.

Среди мероприятий, направленных на решение проблем иностранных студентов были названы: увеличение часов на изучение иностранного языка, увеличение часов для консультаций с преподавателями по специальным дисциплинам, улучшение условий проживания.

Заключение. Рост контингента студентов-иностранцев в вузах Казахстана обуславливает актуальность исследования ме-

ханизмов адаптации студентов к обучению, определения факторов, условий, принципов, критериев успешной адаптации иностранных студентов в вузе.

Адаптация к новым условиям локальной среды вуза и к новой иноязычной среде – это основные аспекты вхождения в образовательный процесс. Этот процесс включает в себя разные стороны – физиологическую, культурную, языковую, коммуникативную, психологическую адаптацию, которая протекает во времени в разные сроки в зависимости от психологических свойств и способностей личности. Перспективной проблемой становится выявление психолого-педагогических условий адаптации, позволяющих достичь положительных результатов в процессе учебно-познавательной деятельности и межличностного общения иностранных студентов в условиях казахстанского вуза.

Проведенное теоретико-аналитическое исследование позволило сделать следующие выводы:

1. Социально-психологическая адаптация иностранных студентов к образовательной системе казахстанского вуза представляет собой многосторонний и динамический процесс включения студента в новую социальную, этнокультурную и учебную среду.

2. В процессе общения с иностранными студентами необходимо учитывать их личностные особенности и формировать качества и умения, необходимые для успешной социально-психологической адаптации.

3. Успешность адаптации иностранных студентов определяется учетом взаимосвязи всех факторов (этнокультурного, языкового, коммуникативного) и организацией психолого-педагогического сопровождения процесса адаптации.

Список использованных источников:

1. Стратегия академической мобильности в Республике Казахстан на 2012-2020 годы. – МОН РК. – Астана, 2012.
2. Иванова М.А. Социально-психологическая адаптация иностранных студентов к высшей школе России: дис... д. психол. наук: 19.00.05. – СПб, 2001. – 353 с.
3. Пугачёв И.А. Этнокультурная адаптация иностранных учащихся к условиям жизни и обучения в России //Вестник РУДН. Серия: Русский и иностранные языки и методика их преподавания. – 2012. – № 4. – С.21-27.
4. Савотина Н.А. Социальная адаптация личности в условиях студенческой среды: дис... к.п.н. – М., 1997. – 196 с.
5. Витковская М.И, Троцук И.В. Адаптация иностранных студентов к условиям жизни и учебы в России (на примере РУДН) // Вестник РУДН, 2005. – № 4. – С.267-283.
6. Вэй Син. Адаптация китайских студентов к межкультурному общению в образовательном процессе российского вуза: Дис... канд. пед. Наук. – Воронеж, 2003. – 201 с.
7. Ли Минь. Адаптация китайских студентов к обучению в российском вузе: лингводидактические задачи //Педагогическое образование в России. – 2011. – № 1. – С.165-169.
8. Битянова М.Р. Работа психолога в начальной школе /М.Р.Битянова. – М.: Совершенство, 2008. – 234с.
9. Бондарев В.П. Технология педагогического сопровождения учащихся в образовательном процессе [Интернет-ресурс] /В.П. Бондарев //Интернет-журнал «Эйдос». 2001. – 19 мая //http://www.eidos.ru/journal/2001/0519-02.htm.
10. Бурменская Г.В., Карабанова О.А., Лидере А.Г. Возрастно-психологическое консультирование. – М.: МГУ, 1990. – 136 с.
11. Рабочая книга школьного психолога /Ред. И.Дубровиной. – М.: Просвещение, 2001. – С.70-71.
12. Слободчиков В., Исаев Е. Психология развития человека. Развитие личности в онтогенезе. – М.: Православного Свято-Тихоновский университет, 2013. – 160 с.
13. Юдина А.И. Педагогика социализации подростка в трудной жизненной ситуации: социокультурный подход. – Кемерово: КемГУКИ, 2013. – 208 с.
14. Park E. Issues of International Students' Academic Adaptation in the ESL Writing Class: A Mixed-Methods Study //Journal of International Students. Online Volume 6, Issue 4 (2016), pp.887- 904.
15. Baohua Yua. Socio-cultural adaptation, academic adaptation and satisfaction of international higher degree research students in Australia //Education and Management, 2016 Vol. 22, No. 1. – P.49-64.
16. McGarvey, R. Brugha, R. M. Conroy, E. Clarke, E. Byrne International students' experience of a western medical school: a mixed methods study exploring the early years in the context of cultural and social adjustment compared to students from the host country //BMC Med Educ. 2015; 15: P.111.
17. Mehar M.R Singh Internaional EFL/ESL Master student's adaptation strategies for academic writing practices at teatiory level //Journal of International Students, 7(3) 2017. – P.620-643.

18. Abe W. Ata, Ly Thi Tran, Indika Liyanage Educational Reciprocity and Adaptivity: International Students and Stakeholders //Routledge, 2017. – P.262.
19. James B. Allen The Psychology of Happiness in the Modern World: A Social Psychological Approach. Springer Publishing Company, 26 jul. 2017. – 400 p.
20. Maatta K., Uusiautti S. The Psychology of Study Success in Universities. Routledge, 2017. – 144 p.
21. Тихонова Е.Г. Особенности адаптации иностранных студентов в вузе региона //Регионология. – 2010. – № 2: [Электронный ресурс]: <http://regionsar.ru>.
22. Rudenko N. Socio-cultural and psychological problems of foreign students adaptation in a higher school / N.Rudenko //Вестник Харьковского национального автомобильно-дорожного университета. – Харьков: ХНАДУ, 2016. – Вып.73. – С.21–23.
23. Arkatova O., Danakin N., Shavyrina I. Enhancing Adaptability of Foreign Students //Mediterranean Journal of Social Sciences. MCSER Publishing, Rome-Italy Vol 6, No 6, S7 December 2015. 1 – P.276-281.
24. Ширяева И.В. Адаптация студентов-иностранцев к условиям российских вузов. – М., 2015. – 56 с.
25. Мургазина Р.И., Шагивалеева Г.Р. Исследование адаптации иностранных студентов к обучению в вузе //Студенческий форум: Электрон. научн. журн. 2018. – № 2(23). URL: <https://nauchforum.ru/journal/stud/23/30403>.
26. Рамашева Г.Н. Социокультурные и психологические аспекты адаптации студентов-иностранцев к обучению в вузах Казахстана //Вестник КарГУ им. Е.А. Букетова, 2011. – № 3. – С.12-19.

References:

1. Strategiya akademicheskoy mobil'nosti v Respublike Kazahstan na 2012-2020 gody. – MON RK. – Astana, 2012.
2. Ivanova M.A. Social'no-psihologicheskaya adaptaciya inostrannyh studentov k vysshej shkole Rossii: dis. ... d. psihol. nauk: 19.00.05. – SPb, 2001. – 353 с.
3. Pugachyov I.A. Ehtnokul'turnaya adaptaciya inostrannyh uchashchihsya k usloviyam zhizni i obucheniya v Rossii //Vestnik RUDN. Seriya: Russkij i inostrannye yazyki i metodika ih prepodavaniya. – 2012. – № 4. – S.21-27.
4. Savotina N.A. Social'naya adaptaciya lichnosti v usloviyah studencheskoj sredy: dis. ...k.p.n. M., 1997. – 196 s.
5. Vitkovskaya M.I, Trocuk I.V. Adaptaciya inostrannyh studentov k usloviyam zhizni i ucheby v Rossii (na primere RUDN) //Vestnik RUDN, 2005. – № 4. – S.267-283.
6. Vehj Sin. Adaptaciya kitajskih studentov k mezhhkul'turnomu obshcheniyu v obrazovatel'nom processe rossijskogo vuza: dis. ... kand. ped. Nauk. – Voronezh, 2003. – 201 с.
7. Li Min' Adaptaciya kitajskih studentov k obucheniyu v rossijskom vuze: lingvodidakticheskie zadachi //Pedagogicheskoe obrazovanie v Rossii. – 2011. – № 1. – S.165-169.
8. Bityanova M.R. Rabota psihologa v nachal'noj shkole /M.R.Bityanova. – М.: Sovershenstvo, 2008. – 234s.
9. Bondarev V.P. Tekhnologiya pedagogicheskogo soprovozhdeniya uchashchihsya v obrazovatel'nom processe [Internet-resurs] / V.P.Bondarev //Internet-zhurnal «EHjdos». 2001. – 19 maya //http://www.eidos.ru/journal/2001/0519-02.htm.
10. Burmenskaya G.V., Karabanova O.A., Lidere A.G. Vozrastno-psihologicheskoe konsul'tirovanie. – М.: Izd-vo MGU, 1990. – 136 s.
11. Rabochaya kniga shkol'nogo psihologa /Red. I.Dubrovinoj. – М.: Prosveshchenie, 2001. – S.70-71.
12. Slobodchikov V., Isaev E. Psihologiya razvitiya cheloveka. Razvitie lichnosti v ontogeneze. – М.: Pravoslavnyi Svyato-Tihonovskiy universitet, 2013. – 160 s.
13. YUdina A.I. Pedagogika socializacii podrostka v trudnoj zhiznennoj situacii: sociokul'turnyj podhod. – Kemerovo: KemGUKI, 2013. – 208 s.
14. Rark E. Issues of International Students' Academic Adaptation in the ESL Writing Class: A Mixed-Methods Study //Journal of International Students. Online Volume 6, Issue 4 (2016), pp.887- 904.
15. Baohua Yua. Socio-cultural adaptation, academic adaptation and satisfaction of international higher degree research students in Australia//Tertiary Education and Management, 2016 Vol. 22, No. 1. – R.49-64.
16. McGarvey, R. Brugha, R.M. Conroy, E. Clarke, E. Byrne International students' experience of a western medical school: a mixed methods study exploring the early years in the context of cultural and social adjustment compared to students from the host country //BMC Med Educ. 2015; 15: P.111.
17. Mehar M.R. Singh Internaional EFL/ESL Master student's adaptation strategies for academic writing practices at teatory level //Journal of International Students, 7(3) 2017. – P.620-643.
18. Abe W. Ata, Ly Thi Tran, Indika Liyanage Educational Reciprocity and Adaptivity: International Students and Stakeholders //Routledge, 2017. – P.262.
19. James B. Allen The Psychology of Happiness in the Modern World: A Social Psychological Approach. Springer Publishing Company, 26 jul. 2017. - 400 p.
20. K. Maatta, S. Uusiautti. The Psychology of Study Success in Universities. Routledge, 2017 -144 p.
21. Tihonova E.G. Osobennosti adaptacii inostrannyh studentov v vuze regiona //Regionologiya. – 2010. – № 2:[Ehlektronnyj resurs]: <http://regionsar.ru>.

22. Rudenko, N. Socio-cultural and psychological problems of foreign students adaptation in a higher school /N. Rudenko //Vestnik Har'kovskogo nacional'nogo avtomobil'no-dorozhnogo universiteta. – Har'kov: HNADU, 2016. – Вып.73. – С.21-23.
23. Arkatova O., Danakin N., Shavyrina I. Enhancing Adaptability of Foreign Students //Mediterranean Journal of Social Sciences. MCSER Publishing, Rome-Italy Vol 6, No 6, S7 December 2015. – R.276-281.
24. Shiryaeva I.V. Adaptaciya studentov-inostrancev k usloviyam rossijskih vuzov. – M., 2015. – 56 s.
25. Murtazina R.I., Shagivaleeva G.R. Issledovanie adaptacii inostrannyh studentov k obucheniyu v vuz //Studencheskij forum: ehlektron. nauchn. zhurn. 2018. – № 2 (23). URL: <https://nauchforum.ru/journal/stud/23/30403>.
26. Ramasheva G.N. Sociokul'turnye i psihologicheskie aspekty adaptacii studentov-inostrancev k obucheniyu v vuzah Kazahstana //Vestnik KarGU im. E.A. Buketova, 2011. – №3. – S.12-19.

Шетелдік студенттердің ЖОО-да оқуға бейімделуінің психологиялық-педагогикалық шарттары

Ли Дуо¹, Л.О. Сарсенбаева²

¹⁻²Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті
(Алматы, Қазақстан)

Аңдатпа

Шетелдік студенттердің қазақстандық жоғары оқу орындарының білім беру үдерісіне бейімделу мәселесі Қазақстан Республикасының әлемдік білім беру кеңістігіне кірігуінің міндеттеріне байланысты өзектілікке ие болып отыр. Бейімдік білім беру ортасын құру мақсатында шетел студенттерінің бейімделу процесінің факторлары, шарттары мен механизмдерін зерделеу қажет. Шетелдік студенттердің ЖОО-ның білім беру ортасына бейімделуі әлеуметтік-мәдени, тілдік, коммуникативтік, психологиялық, дидактикалық жақтарын қамтитын көпжақты динамикалық процесс ретінде қарастырылады, оның ұзақтығы мен табыстылығы объективті және субъективті факторлармен анықталады. Орталық компонент ретінде психологиялық бейімделу қарастырылады. Бұл мақалада шетелдік студенттердің психологиялық бейімделу мәселесі бойынша зерттеулерге талдау жасалады. Абай атындағы ҚазҰПУ-дың шетел студенттеріне сауалнама жүргізу нәтижелері ашылуда. Шетелдік студенттердің табысты бейімделуі үшін қолайлы психологиялық-педагогикалық жағдай жасау жолдары белгіленді. бейімделу.

Түйін сөздер: бейімдеу, шетел студенті, социомәдени сәрсенбі, социомәдени бейімделуі, оқу-кәсіптік қызмет, бейімделу білім беру жүйесі, тілдік бейімделу, коммуникативтік бейімделу, психологиялық бейімделу, жеке қасиеттері.

Psycho-pedagogical conditions of foreign students' adaptation to learning in higher education

Li Duo¹, L.O. Sarsenbayeva²

¹⁻²Kazakh National Pedagogical University named after Abai
(Almaty, Kazakhstan)

Abstract

The problem of adaptation of foreign students in the educational process of Kazakh universities becomes relevant in connection with the integration of the Republic of Kazakhstan in the world educational space. In order to create an adaptive educational environment, it is necessary to study the factors, conditions and mechanisms of the process of adaptation of foreign students. Adaptation of foreign students to the educational environment of the University is considered as a multilateral dynamic process, including socio-cultural, linguistic, communicative, psychological, didactic aspects, the duration and success of which is determined by both objective and subjective factors. Psychological adaptation is considered as a Central component. This article provides an analysis of research on the problem of psychological adaptation of foreign students. The results of the survey of foreign students of KazNPU named after Abai are revealed. The ways of creating favorable psychological and pedagogical conditions for the successful adaptation of foreign students are outlined.

Keywords: adaptation, foreign students, social and cultural environment, socio-cultural adaptation, educational and professional activity, adaptive educational system, language adaptation, communicative adaptation, psychological adaptation, personal properties.

Поступила в редакцию 30.12.2018

A.O. ISKAKOVA

*T.Zhurgenov Kazakh National Academy of Arts
(Almaty, Kazakhstan)*

SOME ASPECTS OF SUPPLEMENTARY PROFESSIONAL EDUCATION IN THE USA

Abstract

The changes constantly happening in modern economy all over the world are followed by changing in labour market structure. Modern educational systems in any country have to face and adapt the situation in order to function successfully. The educational systems should change their structure and modernize content and training technologies and to build new relationship with the labour market as well. The problems of supplementary professional education forming in the USA are considered in the paper. The author analyzes the ways of education adapting experienced in the USA and the American models of supplementary professional education. The possibilities of using the US experience in modernizing the domestic vocational education and forming the system of additional professional education are explored. The necessity and importance of using the USA experience in the modernization of Kazakhstan professional education is underlined in the paper.

Keywords: global innovations, internationalization, supplementary education, rapid changes, changing labour market, modernization, structural changes, supplementary education, competitiveness, vocational education, professional training, distance learning, professional activity, distant education, interconnection, personal development, international experience, unemployment, adult education investment, high school, higher school institutions, pedagogical process, education model.

Introduction: Nowadays the countries all over the world, have entered the era of cardinal changes and global innovations in various fields of economy, technology, culture, education, accompanied by the acceleration of all aspects of society development. The processes of public life globalization and internationalization taking place in modern conditions, the rapid change in the labor market entail major changes in the system of vocational education. There have been structural changes, the content of education, technologies and means of instruction have been modernizing, new relationships have been emerging between professional educational institutions and the labor market. The need to improve the quality of vocational education, to get it match to the level of professional training of specialists with the modern requirements of the labor market, its rapidly changing structure, the process of changing the requirements for the personal and professional qualities of a modern specialist is today a paramount condition for strengthening Kazakhstan competitiveness in the international arena.

Main Body: Before the problems of vocatio-

nal education had been considered, mainly within the framework of each country, nowadays the research of mutual influence of pedagogical processes in the global dimension is actualized. Kazakhstan education system will exist and function in the coming socio-cultural dimension, that is why to find real ways of its renewal and improvement is of great importance. The twenty-first century experts call the age of the information society, a knowledge-based society. The rapid growth of scientific knowledge, the development of technology lead to the fact that the education received now is not enough to carry out professional activities. And if earlier the educational level of the population had been considered to be one of the main indicators of the country national wealth, the importance of acquiring new additional knowledge by working adults has now been growing strongly. It should be noticed that educational needs of modern people are diverse and focused on obtaining basic and additional education, on maintaining and improving health, making the quality of family life better, having meaningful leisure and demanding further personal development, etc.

In the Kazakhstan Republic, the system of additional vocational education is at the stage of being formed and structured. In this connection, it is necessary to examine the personality of the adult trainee, his needs, opportunities, and his interests in the world experience of additional adult education as well.

Among the countries where higher education institutions, along with the traditional model of higher professional education, are focused on the creating and developing the adult education system, are the United States of America. This country is traditionally considered to be a leader in developing the strategy and tactics of education, using the latest pedagogical technologies, modern approaches and techniques and putting them into practice. In the United States, the problems of citizens' education are normally solved at the state level. For the first time in the United States of America, at the beginning of the 1960s, the Law on workers training and their further employment was adopted, in connection with the automatic machines inculcating and the production processes complicating. In 1973, the Law on the Workers Preparing and Employment was adopted, providing activities to strengthen the links between vocational and general education. Having adopted this Law and some others, the American government increased the subsidies for the needs of adult vocational training [1]. In 1983, the problem of setting the standards for general academic education of the younger generation was raised by the National Commission appointed by the US President. In 1990, on the basis of the commission's report, the US President George W. Bush announced the education reform goals and objectives, among the most important there was a goal to educate adults. It was stated in the Commission Report that one of the reasons for unemployment in the country was the lack of the vocational training quality in the high schools and the US scientists believed and still do that it is far-sighted to invest in the adult education. Currently, the several models of additional professional education (the APE) in the United States can be identified: teaching and further training in business sphere, in the field of industry and social work. It is usually called

«continued education». In the context of supplementary education, the proposed models include two components: training organized on the initiative of the learner himself pursuing personal or professional goals, as well as training according curricula, which, along with training, provide the acquisition of relevant practical experience [2]. Among the students enrolled in the programs of higher continuing education as the experience shows there is a significant number of specialists who participate in the APE, not only for the sake of obtaining a new profession, or a license for occupational activity or a scientific degree. Many students, when choosing definite training courses, pursue personal developing goals in order to broaden their knowledge horizons, providing assistance to the local community, and attend the training courses that are considered to be an additional training for professional growth.

With the rapid development of new information technologies and, in particular, the Internet, it became possible to talk about a new structure of additional interactive vocational training. This type of education was most widely spread in the USA. In the early stages (before the first decade of 1990s), distance education in the United States was not systematized, both geographically and in terms of various professional fields covering. Its main goal was to involve those categories of students who aspired to improve their skills in some of the most popular areas (first of all, such as machine building, business administration, etc.) without interruption their working activity. With the development of technologies, including in the field of education, distance learning offers to various social groups due to their accessibility (physically and economically) the widest range of programs in the sphere of secondary special, higher and subsequent education.

Many American states have large-scale programs for the distance learning developing nowadays. The first programs of that kind used cable television as the main channel for information to be transferred, and the sites on the Internet acted as an supplementary information resource. In addition, within the framework of various programs video lectures of some higher

educational institutions were used. Many of the programs mentioned above are still in progress, but recent years their share in the total volume of distance learning programs has decreased mainly due to the increased role of computer technologies in the distance learning education system. It should be noted that distance education in the US has been developing and existing in geographic conditions very similar to Kazakhstan: a large potential student audience live in remote and relatively less developed areas. But technologically, and most importantly economically, the USA, for a number of objective reasons, was able to solve this problem by creating telecommunication-educational networks of distance learning specifically targeted at the states where the number of non-urban population is still high [3].

The rapid continuous changes happening in society, in the economy system, and at the labor market necessitated the acquisition of new knowledge and skills not only in the process of vocational training, but also directly in the period of working activity. This function is partly performed by professional associations, but the main role belongs to the universities, on which basis special courses are organized.

They are in a way form of continuing education based on the relationship between educational institutions and employers. For exa-

mple the Massachusetts Institute of Technology has developed a program of «continuous cooperative learning». Within the framework of this program, not only the educational institution, but also the company where the engineer-student works is responsible for the continued education during his professional activities. Additional professional training of practical engineers is carried out using modern teaching aids (interactive television, computer training programs, etc.) [4].

Conclusion: Summing up we should say that supplementary education could help people to solve lots of problems raising professional skill level, serving to transcend political, cultural and religious divides. Some youth and adults as well however may pursue additional education because of the lack of available jobs and they may require additional education and training to develop skills and find decent work.

The analysis of the American experience in the organizing of APE programs is of special interest for Kazakhstan researchers in the field of education, since the US is in many respects very similar to our country: by the specifics of the regions, the scale of the territory, the diversity of nationalities and ethnic groups. Besides, it should be noted that any foreign experience allows assessing the development of our own educational system and shows the prospects for its reforming and modernizing.

Список использованных источников:

1. Олейникова О.Н. Реформирование профессионального образования за рубежом. – М: Центр изучения проблем профессионального образования, 2003. – 152 с.
2. Izumi Mori. Supplementary education in the United States: Policy context, characteristics, and challenges, in Janice Aurini, Scott Davies, Julian Dierkes (ed.) Out of the Shadows: The Global Intensification of Supplementary Education (International Perspectives on Education and Society, Volume 22) Emerald Group Publishing Limited, 2014, pp.191 – 207.
3. Ball S. The education debate: Policy and Politics in the Twenty-First Century, Policy Press, 2008.
4. Дьяконов Г.С., Иванов В.Г., Кондратьев В.В. Подготовка инженеров в исследовательском технологическом университете в контексте новых вызовов и проблем инженерного образования. Вестник Казан. технол. ун-та. – 2013. – №16. – С.7-12.
5. Трубин Г.А. Тенденции в развитии дополнительного образования за рубежом. – Вестник Тюменского гос. унив. – 2011. – №8. – С.125-131
6. The European Education Directory. Euro Education Net, 2018. – <http://www.euroeducation.net/prof/usa.htm>

References:

1. Olejnikova O.N. Reformirovanie professional'nogo obrazovaniya za rubezhom. – M: Centr izucheniya problem professional'nogo obrazovaniya, 2003. – 152 s.
2. Izumi Mori. Supplementary education in the United States: Policy context, characteristics, and challenges, in Janice Aurini, Scott Davies, Julian Dierkes (ed.) Out of the Shadows: The Global Intensification of Supplementary Education (International Perspectives on Education and Society, Volume 22) Emerald Group Publishing Limited, 2014, pp.191 – 207.

3. Ball S. The education debate: Policy and Politics in the Twenty-First Century, Policy Press, 2008
4. D'yakonov G.S., Ivanov V.G., Kondrat'ev V.V. Podgotovka inzhenerov v issledovatel'skom tehnologicheskom universitete v kontekste novykh vyzovov i problem inzhenernogo obrazovaniya. Vestnik Kazan. tehnol. un-ta. – 2013. – №16. – S.7-12.
5. Trubin G.A. Tendencii v razvitiі dopolnitel'nogo obrazovaniya za rubezhom. – Vestnik Tyumenskogo gos. univ. – 2011. – №8. – S.125-131.
6. The European Education Directory. EuroEducation Net, 2018. – <http://www.euroeducation.net/prof/usa.htm>.

АҚШ-тағы қосымша кәсіби білім берудің кейбір аспектілері

А.О. Искакова

*Т.Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер университеті
(Алматы, Қазақстан)*

Аннотация

Әлемнің барлық елдеріндегі қазіргі заманғы экономикада үнемі өзгеріп отыратын өзгерістер еңбек нарығының құрылымын өзгертумен қатар жүреді. Әлемдегі кез-келген елдің қазіргі заманғы білім беру жүйесі табысты жұмысын жалғастыру үшін жаңа жағдайға бейімделуі керек. Білім беру мекемелері өз құрылымын өзгертуге, білім берудің мазмұны мен технологиясын үнемі жетілдіруге, сәйкесінше еңбек нарығымен жаңа қарым-қатынас орнатуға тиіс. Ұсынылған мақалада АҚШ-тағы қосымша кәсіби білімнің кейбір аспектілері қарастырылады. Мақаланың авторы қазақстандық білім беру жүйесін жаңғыртудағы тәжірибесін пайдалану контекстінде американдық білім беру жүйесін және оларды оқытудың ұсынылған үлгілерін бейімдеудің кейбір жолдарын талдайды.

Түйін сөздер: жаһандық инновация, интернационализация, қосымша оқыту, жылдам еңбек нарығының өзгерістері, жаңғырту, құрылымдық өзгерістер сапламенттік білім, бәсекеге қабілеттілік, кәсіптік білім беру, қашықтықтан оқыту, қарым-қатынас, жеке даму, халықаралық тәжірибе, жұмыссыздық, ересек білім инвестициясы, жоғары білім ұйымы, педагогикалық процесс, білім беру моделі.

Некоторые аспекты дополнительного профессионального образования в США

А.О. Искакова

*Казахская национальная академия искусств имени Т.Жүргенова
(Алматы, Казахстан)*

Аннотация

Изменения, постоянно происходящие в современной экономике во всех странах мира сопровождаются изменением структуры рынка труда. Современным системам образования любой страны мира приходится адаптироваться к новой ситуации, чтобы продолжать успешно функционировать. Образовательным институтам следует изменять свою структуру, постоянно модернизировать содержание и технологии обучения, и соответственно строить новые взаимоотношения с рынком труда. В предлагаемой статье рассматриваются некоторые аспекты дополнительного профессионального образования в США. Автор статьи анализирует некоторые способы адаптации американской образовательной системы и предлагаемые ими модели сапламентарного образования в контексте использования их опыта в модернизации отечественной казахстанской системы образования.

Ключевые слова: глобальные инновации, интернационализация, дополнительное образование, быстрые изменения, изменения рынка труда, модернизация, структурные изменения, сапламентарное образование, конкурентноспособность, профессиональное образование, дистанционное обучение, взаимосвязь, личностное развитие, международный опыт, безработица, инвестиции в образование взрослых, организации высшего образования, педагогический процесс, образовательная модель.

Поступила в редакцию 15.03.2018

FTAMP 28.23.39,16.31.21

Г.К. ЕЛИБАЕВА¹, А.С. МУКАНОВА², А.ЗУЛХАЖАВ³,
Л.ЖЕТКЕНБАЙ⁴, Б.Ш. РАЗАХОВА⁵

¹⁻⁵Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті
(Астана, Қазақстан)

«ҚАЗАҚ ТІЛІ МОРФОЛОГИЯСЫ» ОНТОЛОГИЯСЫНАН СҰРАТЫМДАР БОЙЫНША БІЛІМДЕРДІ АЛУ

Аңдатпа

Мақала қазақ тілі морфологиясын бейнелеуге арналған онтологияда сұратымдарды жүзеге асыруға арналған. Семантикалық желі бөлігі болып табылатын, ұсынылған құрылымды, деректерді өңдеу және түсіндіру әдістерін сипаттайтын RDF абстрактілі моделіне сипаттау келтірілген. RDF деректерін өңдеу SPARQL сұратым тілімен жүзеге асырылады. Ресурстарды сипаттаудың негізгі құрылымы болып табылатын – «субъект-предикат-объект» триплеті, сондай-ақ, логикалық интерпретациялар мен сұратымдарды құру жолдары және оларды қазақ тілі морфологиясы онтологиясында жүзеге асыру сипатталған. Protégé ортасында SPARQL-сұратымды жүзеге асырудың негізгі құрылымдары көрсетілген. Семантикалық тордың бірден-бір технологиясы болып табылатын SPARQL – RDF моделі бойынша тұрғызылған қазақ тілі морфологиясының қолданбалы онтологиясынан қажетті білімдерді алуға және өңдеуге мүмкіндік береді. Бұл жұмыстың нәтижелері білім алушылардың қазақ тілінен білімін бағалауда, қазақ тілі бойынша семантикалық іздеу мен білімдерді алудың программалық қосымшаларын әзірлеуде қолданылады.

Түйін сөздер: морфологиялық ережелер, онтология, білімдерді ұсыну, білімдерді алу, RDF, OWL, SPARQL, сұратым, Protégé.

Кіріспе. Қазіргі күнде білімдерді ұсыну-дың реляциялық моделін қолданатын парадигмаларды алмастыру үшін семантикалық технологияны қолданатын жүйелер келуде. Бұл жүйелердің негізінде білімдерді ұсыну-дың онтологиялық модельдерін қолдану, логикалық қорытынды жасау мен клиент сұратымдарына сәйкес келетін іріктеулерді алу әдістері жатыр. Семантикалық тордың ішкі құрылымы машиналық-оқылатын элементтерден, яғни семантикалық желі түйіндерінен тұрады, ал бұл өз кезегінде объектілердің класстарын және олардың байланыстарын көрсететін онтологияға сүйенеді.

RDF (ағыл. *Resource Description Framework* – ресурсты сипаттау ортасы) – бұл деректерді, жекелеп айтқанда мета-деректерді ұсынудың абстрактілі моделі болып табылады. Ақпарат RDF тілінің терминінде, нақтырақ айтсақ, триплет – «субъект-предикат-объект» үштігі түрінде немесе квадтар (quad) – «граф-субъект-предикат-объект» түрінде сипатталады. Деректерден логикалық қорытындылар алу үшін құрылатын онтологиялардың көмегімен RDF тілінде жа-

жазылған тұжырымдарды интерпретациялауға болады. RDF-деректерді өңдеу немесе триплеттерге қолжетімдікті қамтамасыз ету мақсатында SPARQL (ағыл. SPARQL Protocol and RDF Query Language) хаттамасы мен сұратымдар тілі қолданылады, бұл реляциялық базалардағы деректерді өңдеуге қолданылатын SQL тілімен ұқсас болып келеді [1, 2].

Қазақ тілі морфологиясының онтологиясынан SPARQL-сұратымдарды алу осы онтологиядағы барлық тұжырымдар мен анықтамалардың өзара сәйкестігін тексеруге және берілген анықтамаларға қандай концепциялар сәйкес келетіндігін айқындауға мүмкіндік береді. Біздің мақсатымыз осы тұжырымдар мен анықтамаларды қазақ тілін компьютерлік өңдеу мен автоматтандыру бағытында дұрыс пайдалана білу болып табылады.

«Қазақ тілі морфологиясы» онтологиясында SPARQL-сұратымдарды орындау. RDF-граф тұжырымдардың бірнеше санынан тұруы мүмкін, сондықтан, графта

орналасқан деректерді табу және басқару үшін SPARQL-сұратымдарын орындауға болады. Сұратым дегеніміз – бұл сұрақ, оған берілген жауап – қойылған сұратымды, сұратылып отырған затты және олардың арасындағы қатынасты түсінуді талап етеді. SPARQL-сұратымдар кез-келген таныс емес деректер жиыны туралы түпкілікті ақпаратты алуға ғана емес, сондай-ақ, деректерді көшіруге, жаңа деректер құруға, деректерді конвертациялауға, деректер сапасын басқаруға мүмкіндік береді.

Қазақ тілі морфологиясының қолданбалы онтологиясы Protégé ортасында, қазақ тілінің морфологиялық ережелеріне сәйкес құрылған. Protege OWL тілі тек ұғымдарды ғана емес, сонымен қатар нақты нысандарды да сипаттауға мүмкіндік береді [3-5].

Онтологияда SPARQL-сұратымдарды

алудың жалпы құрылымы төмендегідей: PREFIX # префиксті хабарландырулар.

FROM... # сұратымның көзі.

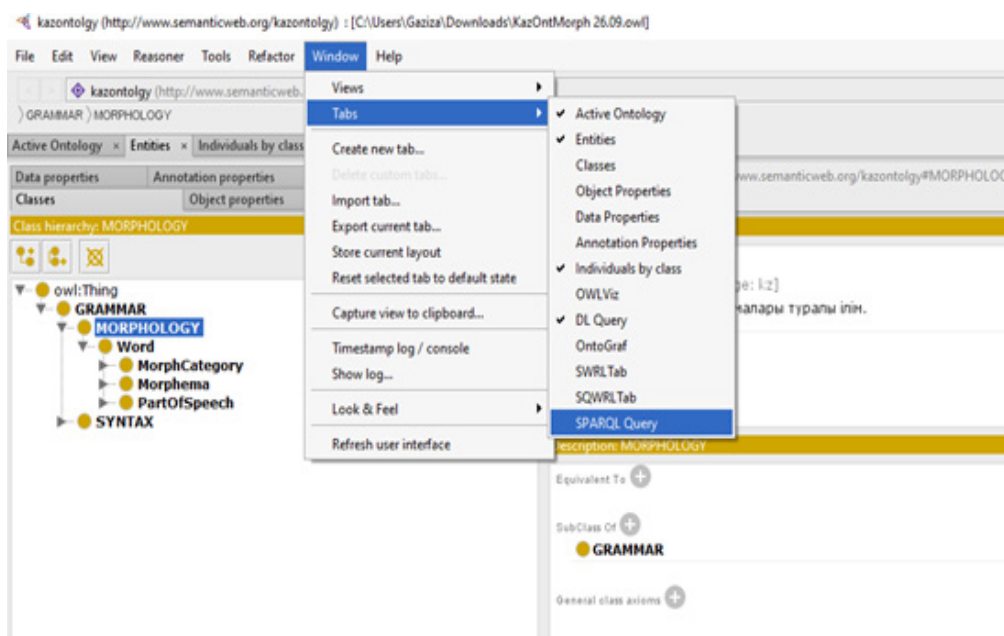
SELECT # нәтиже пункті.

WHERE {...} # сұратым шаблону.

ORDER BY # сұратым модификаторы.

SPARQL-сұратымдардың жалпы құрылымының «WHERE» шаблону RDF-триплеттер моделдерінің жиынтығы болады және SP = {tm1, ..., tmn} белгіленеді. SP шаблону, семантикалық білімдер базасынан нені сұрау керек екендігін анықтайды.

tmn шаблондары – триплеттердің моделдері, олар келесі үштіктен тұрады: субъект (S), предикат (P), объект (O), олардың әрқайсысы тұрақты мән бола алады, онда немесе айнымалы мән болады, онда оларды «\$» немесе «?» белгілерімен белгілей аламыз. 1-суретте Protégé ортасында SPARQL Query бет-белгісін іске қосу көрсетілген.



1-сурет. SPARQL Query бетбелгісін іске қосу

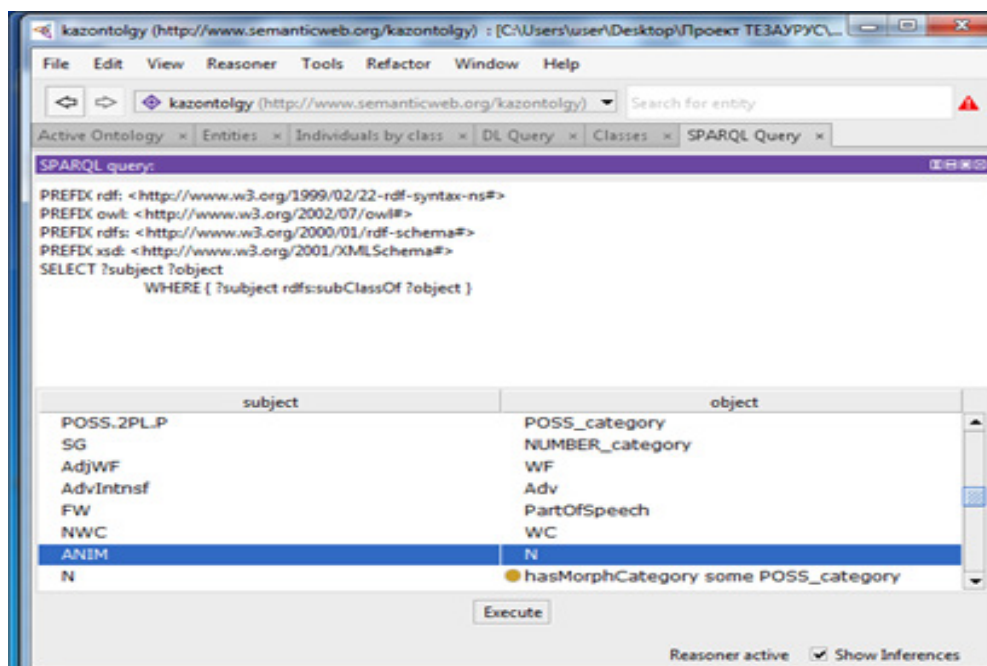
«SPARQL Query» бетбелгісінде келесі сұратымдарды жүзеге асырамыз:

```
SELECT ?subject ?object
```

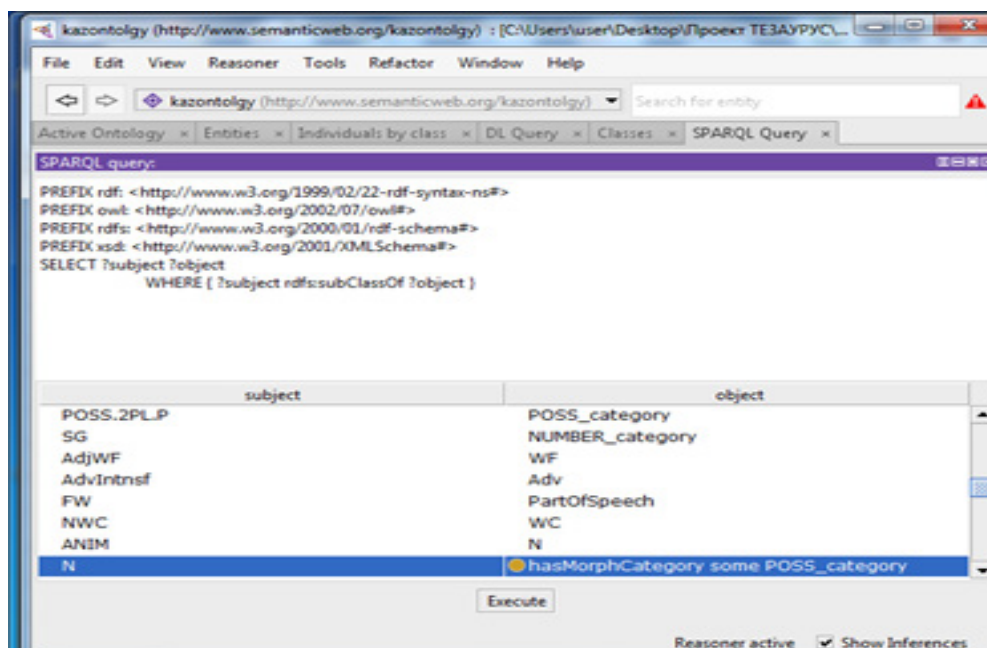
```
WHERE {?subject rdfs:subClassOf ?  
object }
```

Бұл сұратымның орындалуы нәтижесінде subClassOf қасиеті бар кластар ? subject ай-

нымалысына сәйкес орнатылады. Яғни, басқа кластардың «ұрпағы» болып табылатын кластар (мысалы, ANIM (жанды зат есімді) анықтайтын класс N (зат есімді) анықтайтын класқа қатысты ішкі класс болып табылады (2-сурет)) және шектеулердің ішкі класы болып табылатын кластар (3-сурет).



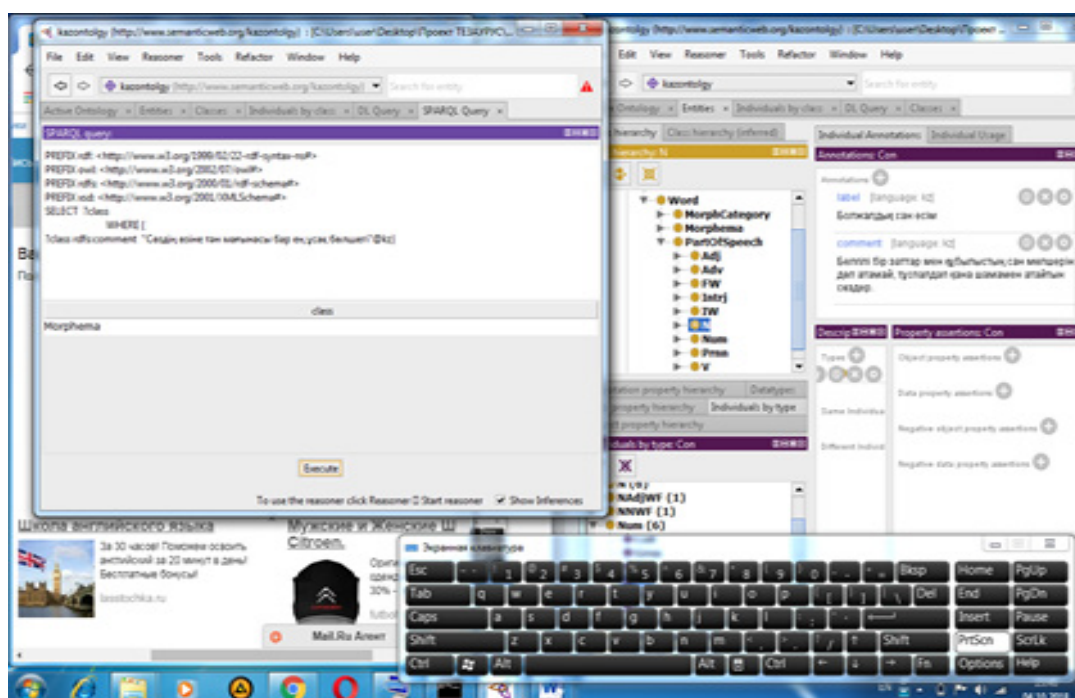
2-сурет. N (зат есім) класына қатысты «ұрпақтардың» мысалы



3-сурет. POSS_category (тәуелдік жалғауы) морфологиялық категориясы бар N (зат есім) кластарын шектеуге арналған «ұрпақтардың» мысалы

Түсініктеме туралы ақпаратты қолдана отырып сұратымды орындаймыз (5-сурет).
SELECT ?class

WHERE { ?class rdfs:comment "Сөздің өзі-не тән мағынасы бар ең ұсақ бөлшегі"@kz }



5-сурет. Берілген түсініктемеге сәйкес кластың мысалы

Бұл сұратымның нәтижесінде, сұратымда берілген түсініктемеге сәйкес келетін Morphema (Морфема) класы айқындалып тұр.

Қазақ тілі морфологиясы бойынша онтология құрып, ондағы білімдерді өңдеуді жүзеге асыру арқылы жаңа білімдер алу семантикалық іздеу мен онлайн-аударма жүйелерінде кездесетін көптеген қателіктердің алдын алуға мүмкіндік береді [6].

Қорытынды. Зерттеу жұмысы нәтижесінде қазақ тілінің морфологиясы бойынша құрылған онтологиядан әртүрлі SPARQL-сұратымдар арқылы білімдерді алуға болатындығы көрсетілді. Қазақ тілін

компьютерлік өңдеу үшін құрылған онтологиялық моделдер және олардан білімдерді алу табиғи тілдерді зерттеудегі маңызды қадам болып табылады. Сондықтан қазақ тілінің морфологиялық құрылымы мен мағыналарын зерттеу арқылы құрылған онтологиялар мен әртүрлі SPARQL-сұратымдар табиғи тілдерді өңдеу жүйелерін жаңа үлкен септігін тигізеді.

Мақала 2018 жылғы 12 наурыздағы №132 келісім шарт бойынша ЖТН АР05132249 «Көптілді іздеу және білімдерді шығару жүйелерін құруға арналған түркі тілдерінің электрондық тезаурустарын әзірлеу» жобасы аясында дайындалды.

Қолданылған әдебиеттер тізімі:

1. Национальная библиотека им. Н. Э. Баумана [Электр. ресурс]. – 2016. – URL: [https://ru.bmstu.wiki/RDF_\(Resource_Description_Framework\)](https://ru.bmstu.wiki/RDF_(Resource_Description_Framework)) (қаралған күні: 03.10.2018).
2. SPARQL Protocol and RDF Query Language [Электр. ресурс]. – 2018. – URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/SPARQL> (қаралған күні: 04.10.2018).
3. Момынова, Б. Қ. Саткенова, Ж.Б. Қазақ тілінің морфологиясы: оқу құралы.– Алматы: Қазақ университеті, 2014. – 279 б.– ISBN 978-601-04-0897-5.
4. Темникова, Е.А. Асламова, В.С. Берестнева, О.Г. Онтологическое моделирование предметной области учреждения дополнительного профессионального образования //Онтология проектирования. – 2015. – №4 (18). – С. 369-386.
5. A free, open-source ontology editor and framework for building intelligent systems [Электр. ресурс]. – 2016. – URL: <https://protege.stanford.edu/> (қаралған күні: 03.10.2018).
6. Амангелдиева, Г.А. Ошибки в онлайн-переводах как объект исследования эрратологии //Педагогика и психология. – 2017. – № 2(31). – С. 103-108.

References:

1. Natsionalnaya biblioteka im. N. E. Baumana, accessed October 3, 2018, [https://ru.bmstu.wiki/RDF_\(Resource_Description_Framework\)](https://ru.bmstu.wiki/RDF_(Resource_Description_Framework)).
2. SPARQL Protocol and RDF Query Language, accessed October 4, 2018, <https://ru.wikipedia.org/wiki/SPARQL>.
3. Momynova, B.Q. Satkenova, J.B. Qazaq tilinin morfologiyasy: oqu quraly.–Almaty: Qazaq universiteti, 2014. – 279 b. – ISBN 978-601-04-0897-5.
4. Temnikova, E.A. Aslamova, V.S. Berestneva, O.G. Ontologicheskoe modelirovanie predmetnoj oblasti uchrezhdeniya dopolnitelnogo professionalnogo obrazovaniya //Ontologiya proektirovaniya. – 2015. – №4 (18). – S. 369-386.
5. A free, open-source ontology editor and framework for building intelligent systems, accessed October 3, 2018, <https://protege.stanford.edu/>.
6. Amageldiyeva, G.A. Online translation errors as a subject of erratology investigation //Pedagogy and Psychology. – 2017. – №2 (31). – P.103-108.

Извлечения знаний по запросам из онтологии «Морфология казахского языка»

Г.К. Елибаева¹, А.С. Муканова², А.Зулхажав³, Л.Жеткенбай⁴, Б.Ш. Разахова⁵
¹⁻⁵Евразийский национальный университет имени Л.Н. Гумилева
(Астана, Казахстан)

Аннотация

Статья посвящена для реализации SPARQL-запросов в онтологии морфологии казахского языка. Приведено описание абстрактной модели RDF, как часть концепции семантической сети и описывающей предлагаемую структуру, методы обработки и интерпретации данных. Обработка данных RDF выполняется с помощью языка запросов SPARQL. Изложена основная структура описания ресурсов – триплета «субъект-предикат-объект», а также способы построения логических интерпретаций и запросов, и их реализация в онтологии морфологии казахского языка. Дано описание основных структур SPARQL запроса для релизации в среде Protégé. Являясь одной из технологий семантической паутины SPARQL – позволяет получать и обрабатывать необходимые знания из прикладной онтологии морфологии казахского языка, который был построен по RDF модели. Результаты работы будут применяться для оценки знаний обучающихся по казахскому языку и для разработки программных приложений семантического поиска и извлечения знаний по казахскому языку.

Ключевые слова: морфологические правила, онтология, представление знаний, извлечения знаний, RDF, OWL, SPARQL, запрос, Protégé.

Knowledge extraction from the ontology «Morphology of Kazakh language» by queries

G. Yelibayeva¹, A. Mukanova², A. Zulkhazhav³, L. Zhetkenbay⁴, B. Razakhova⁵
¹⁻⁵L.N. Gumilyov Eurasian National University
(Astana, Kazakhstan)

Abstract

The article considers implementation of ontology on morphology of the Kazakh language. It describes the abstract model of RDF, as a part of the semantic network concept that describes the proposed structure, data processing and interpretation. Processing of RDF data is done by request language SPARQL. The article presents a key component for the description of the resources as the "subject-predicate-object" triplet, as well as the ways of creating logical interpretations and queries and their implementation in ontology of the Kazakh morphology. It provides a basic SPARQL-request structure for implementing it in Protégé. It allows you to obtain and process the necessary knowledge on the applied ontology of the Kazakh morphology built on the SPARQL - RDF model, which is the only technology of the semantic network. The results of this work will be used to evaluate students' knowledge on the Kazakh language, to develop semantic search and knowledge extraction applications for the Kazakh language.

Keywords: morphological rules, ontology, knowledge representation, knowledge extraction, RDF, OWL, SPARQL, query, Protégé.

Редакцияға 16.12.2018 қабылданды

С.Т. ИСАЛИЕВА¹, Т.А. ПОПОВА²

¹Казахский национальный педагогический университет имени Абая
(Алматы, Казахстан),

²ФГБНУ «Психологический институт» РАО (Москва, Россия)

ФОРМИРОВАНИЕ СМЫСЛОЖИЗНЕННЫХ ОРИЕНТАЦИЙ У СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ: ПО МАТЕРИАЛАМ МЕЖДУНАРОДНОГО СИМПОЗИУМА

Аннотация

Модернизация современного образования и обновление его содержания, новые аспекты подготовки педагогических кадров, применение активных форм обучения способствуют переходу на новый уровень международных стандартов и включению в мировые научно-образовательные процессы. В связи с чем международные научно-образовательные проекты развивают способности школьников и студенческой молодежи к постоянной адаптации к изменениям и усвоению новых знаний. Авторами предлагаются новые формы и методы проектной работы, рассматривается опыт привлечения иностранных студентов, обучающихся в КазНПУ имени Абая. В статье приводится обзор международного научно-образовательного проекта «Смысл жизни и судьба. Как построить собственное будущее?», представлен опыт казахстанско-российского сотрудничества в области формирования смысложизненных ориентаций, приводятся авторские разработки. Освещается работа Третьей Казахстанской молодежной секции XXIV международного симпозиума «Психологические проблемы смысла жизни и акме».

Ключевые слова: научно-образовательный проект, смысложизненные ориентации, креативность, научное мероприятие.

Введение. Тема смысла жизни сегодня является крайне актуальной, когда о смысле жизни задумываются подростки и молодежь, когда они размышляют о своем будущем, тем самым они прокладывают дорогу в свое осознанное и осмысленное будущее. Только осмысленная жизнь дает нам возможность жить наполненной духовной жизнью [1]. Так, например, в 2017 году участники международного научно-образовательного проекта «Смысл жизни и судьба. Как построить собственное будущее?» выступили с видеодокладами на Всероссийской научно-практической конференции в Санкт-Петербурге, где рассуждали об экологии среды и экологии сознания, креативности и школе будущего. Ребята поделились своим мнением о том, насколько важны международные проекты для современных школьников, как они помогают узнавать новое, шире смотреть на окружающий мир, знакомиться с новыми людьми и культурой (Федосенко Е.В.) [2].

Одним из примеров интеграции науки и образования выступает Казахстанская молодежная секция ежегодного международного симпозиума «Психологические проблемы

смысла жизни и акме», который проводится с начала 2000-х годов. Казахстан был впервые представлен в 2016 году, авторы идеи – руководитель Казахстанской молодежной секции Исалиева Сауле Темирбаевна (Алматы, Казахстан) и руководитель международного симпозиума Попова Татьяна Анатольевна (Москва, Россия) [3, 4].

8 декабря 2018 года в г.Алматы в Каспийском университете состоялась Третья Казахстанская молодежная секция XXIV Международного симпозиума «Психологические проблемы смысла жизни и акме». Организаторами мероприятия выступили ФГБНУ «Психологический институт» Российской академии образования (г.Москва) и Управление международного сотрудничества Казахского национального педагогического университета имени Абая при поддержке кафедры педагогики и психологии, научно-методического журнала «Педагогика и психология» и Проектного офиса КазНПУ имени Абая, Центра психологических инноваций и технологий Казахского национального университета имени аль-Фараби, ОО «Союз переводчиков ДИАЛОГ», Социаль-

ного проекта «Mamanbol.kz – Энциклопедия профессий», центра «Логотерапия в Средней Азии».

В работе симпозиума участвовали более 30 представителей Евразийского национального университета имени Л.Н. Гумилева (г.Астана), Казахского национального педагогического университета имени Абая, Казахского национального университета имени аль-Фараби, Казахской головной архитектурно-строительной академии и Каспийского университета (г.Алматы), Жетысуского государственного университета имени И.Жансугурова (г.Талдыкорган), Павлодарского государственного педагогического университета и Инновационного Евразийского университета (г.Павлодар), Кокшетауского государственного университета имени Ш.Мырзахметова (г. Кокшетау), Таразского государственного университета имени М.Х. Дулати (г.Тараз), Sound Audio Institute (г.Дубай, ОАЭ), студенты колледжей, учащиеся школ, гимназий и лицеев г.Алматы, Талдыкоргана и Астаны. В общем количество школьников, подавших заявки превысило 60 человек из двадцати четырех общеобразовательных школ, гимназий и лицеев и трех колледжей.

Обстановка была очень теплой и иногда даже жаркой, велись «баталии» и задавались острые и необычные вопросы. Но все участники с достоинством могли ответить на них, и самое главное – в глазах участников горел неподдельный интерес. Нужно отметить, что в этом году уровень участников был гораздо выше, они прошли очень жесткий отбор. На предварительном этапе они сочиняли сказку, все доклады проверялись на плагиат, дальше эксперты отбирали их по соответствию теме и научности [1].

Впервые в работе Казахстанской молодежной секции приняли участие иностранные обучающиеся КазНПУ имени Абая: Цао Жань (КНР), Пак Джонын и Ким Сонгджи (Южная Корея), Пак Артур и Мухадова Айгул (Узбекистан).

Иностранные студенты в этом году отлично зарекомендовали себя, трое студентов подали заявки. И Цао Жань прошла этот отбор.

Аплодисменты ей были самыми жаркими, потому что размышлять и отвечать на вопросы на русском языке по такой непростой теме, как смысл жизни – достойно уважения. Активно участвовала в работе молодежи Мухадова Айгул из Узбекистана, которая задавала вопросы, участвовала в обсуждении и интерактивах. Перед молодежкой был проведен форум для иностранных студентов. С большим воодушевлением готовились студенты, преподаватели отмечали их заинтересованность и увидели своих студентов совсем с другой стороны [1].

Как и в прошлом году, 12 школьников и студентов выступали в отдельных секциях, остальные участники, разделившись на команды, задавали вопросы выступающим.

По итогам выступлений и дискуссии определились дипломанты и лауреаты:

Диплом «За лучшее выступление» – *Бекирова Ясмин* (гимназия № 60 г.Алматы), *Цао Жань* (КазНПУ имени Абая, г.Алматы).

Диплом «За лучший доклад» – *Ризулла Абылай* (общеобразовательная школа № 142 г.Алматы), *Науменко Алексей* (КазНУ имени аль-Фараби, г.Алматы).

Диплом «За лучший ответ» – *Величко Дарья* (школа-гимназия № 44 г. Алматы), *Сапаргали Алимхан* (УМС КазНПУ имени Абая – школа-гимназия № 105 имени У.Джандосова, г.Алматы).

Диплом «За оригинальность замысла» – *Искакова Камила* (Назарбаев интеллектуальная школа химико-биологического направления г.Алматы), *Букешова Салтанат* (ТарГУ имени М.Х. Дулати, г.Тараз).

Диплом «За творческий подход» – *Егай Ксения* (гимназия № 34 г.Алматы), *Саматова Томирис* (КГУ имени Ш.Мырзахметова, г.Кокшетау).

Диплом «За исследовательский поиск» – *Искакова Аружан* (школа-лицей № 64 г.Астаны), *Усенгалиева Зарина* (ЕНУ имени Л.Н. Гумилева, г. Астана).

Все участники команд получили дипломы в командных номинациях «За лучший вопрос», «За сплоченность команды», «За волю к победе». Самые активные участники награждены грамотами за креативный под-

ход: *Жульков Никита* (гимназия № 60 г. Алматы); *Османова Рината* (общеобразовательная школа № 170 г. Алматы); *Шаринов Расул* (школа-гимназия № 6 г. Алматы); *Нескромная Дарья* (школа-гимназия № 44 г. Алматы); *Давыденко Георгий* (КазГАСА, г. Алматы).

Победители и участники приглашены для участия в международном научно-образовательном проекте «Смысл жизни и судьба. Как построить собственное будущее?», итоги которого будут представлены на главном форуме Молодежной секции XXIV международного симпозиума «Психологические проблемы смысла жизни и акме» в ФГБНУ «Психологический институт» Российской академии образования в Москве в апреле 2019 года.

Благодарности. Выражаем искреннюю признательность руководителю международного симпозиума «Психологические проблемы смысла жизни и акме» *Поповой Татьяне Анатольевне*, кандидату психологических наук, старшему научному сотруднику ПИИ РАО – за личное участие в работе Третьей Казахстанской молодежной секции. В тесном сотрудничестве мы третий раз проводим Казахстанскую секцию, с каждым годом география вузов и школ расширяется и увеличивается количество участников.

Наше научное мероприятие прошло на очень высоком уровне, отличная организация которого стала возможной благодаря сотрудникам КазНПУ имени Абая: начальнику Управления международного сотрудничества, кандидату педагогических наук *Искаковой Айгуль Толеутаевне*; заместителю начальника Управления международного сотрудничества *Алмасову Акылжану Нуржановичу*; начальнику отдела международных программ и сотрудничества *Таджиевой Маржан Кадирбаевне* и начальнику отдела научно-культурных связей *Сапаргалиевой Баян Оралхановне*; инспектору *Атшабаров Айжан*. Они оказали большую помощь в подготовке организационной и отчетной документации в части международного сотрудничества, приняли участие в работе жюри.

Благодарим за отличную экспертную работу по предварительному отбору докладов

– *Момбек Алию Ануарбековну*, кандидата педагогических наук, ассоциированного профессора, заместителя главного редактора научно-методического журнала «Педагогика и психология» КазНПУ имени Абая; *Айнакулову Айгерим Мажитовну* – менеджера Проектного офиса КазНПУ имени Абая. Их экспертная оценка содержания докладов участников была очень важна для нас и позволила выбрать наиболее интересные и отвечающие требованиям материалы для дальнейшего отбора.

Мы очень рады сотрудничеству с Общественным объединением «Союз переводчиков ДИАЛОГ» в лице председателя *Ким Олега Герасимовича*, осуществившего перевод информационных материалов на английский, китайский и корейский языки. Это способствовало широкому охвату иностранной аудитории и привлечению иностранных студентов.

В 2018 году к нашей команде присоединился *Искаков Канат Абдыллаевич*, руководитель социального проекта «Mamanbol.kz – Энциклопедия профессий», который оказал неоценимую помощь в продвижении информационных писем в организации образования г. Алматы.

Третий год подряд в работе Казахстанской молодежной секции принимают участие *Ташимова Фатима Сагымбековна* – доктор психологических наук, профессор, директор Центра психологических инноваций и технологий Казахского национального университета имени аль-Фараби; *Сагдиева Юлианна Анатольевна* – логотерапевт, преподаватель курса логотерапии, руководитель Центра «Логотерапия в Средней Азии». На Третьей Казахстанской молодежной секции в этом году присутствовала *Садвакасова Зухра Манатовна* – кандидат педагогических наук, доцент кафедры общей и прикладной психологии Казахского национального университета имени аль-Фараби. Авторитетное мнение уважаемого жюри стало решающим в определении самых интересных выступлений, актуальных вопросов и лучших ответов, которые украсили наше научное мероприятие.

Кроме того, успех Третьей Казахстанской секции международного симпозиума не был бы полным без сотрудников Каспийского университета *Ульченко Анастасии и Абдрамановой Томирис*; студентов-волонтеров КазНПУ имени Абая: *Клим Анны, Орысбай Жанылсын, Тенелбаевой Актилек, Айсаяевой Зухры, Рахымовой Аружан, Сайнгалиевой Назерке, Бектургановой Кулянды, Хайбуллиной Альфии*. Благодарим их за помощь в проведении мероприятия, осуществление видео и фотосъемки.

Заключение. Сегодня Казахстанская молодежная секция международного симпо-

зиума набирает силу, участники и гости отмечают актуальность и важность проведения подобных научных мероприятий. Модернизация современного образования и обновление его содержания, новые аспекты подготовки педагогических кадров, применение активных форм обучения способствуют переходу на новый уровень международных стандартов и включению в мировые научно-образовательные процессы. В связи с чем международные научно-образовательные проекты развивают способности школьников и студенческой молодежи к постоянной адаптации к изменениям и усвоению новых знаний [4].

Список использованных источников:

1. Видеообращение Поповой Т.А. – 10.12.2018 [Электронный ресурс]: URL: <https://drive.google.com/file/d/1p1rV6TxxvM4WF4SCFPcINNNQrt4EcGnY/view>.

2. Исалиева С.Т. О путях создания интернациональной научно-образовательной среды: Видеодоклад // Личностное и профессиональное развитие субъектов образования: интегральный вектор: Материалы Российской научно-практической конференции с международным участием. – 29.05.2017. – Санкт-Петербург. [Электронный ресурс]: URL: http://akmecentr.com/news/news_post/uspeshno-zavershilas-vserossiyskaya-nauchno-prakticheskaya-konferentsiya-s-mezhdunarodnym-uchastiyem-lichnostnoye-i-professionalnoye-razvitiye-sub-yektov-obrazovaniya-integralnyy-vektor.

3. Исалиева С.Т. Роль международного научно-образовательного проекта в развитии личности учащихся // Научная школа Т.И. Шамовой: Методолого-теоретические и технологические ресурсы развития образовательных систем: X Международная научно-практическая конференция «Шамовские педагогические чтения научной школы Управления образовательными системами». – 25.01.2018. – М.: МПГУ, МАНПО, 2018.

4. Исалиева С.Т. Применение проектного метода в развитии личности школьников и студентов // Педагогика и психология. – 2018. - № 2(35). – С.83-87.

References:

1. Videoobrashchenie Popovoj T.A. – 10.12.2018 [Elektronnyj resurs]: URL: <https://drive.google.com/file/d/1p1rV6TxxvM4WF4SCFPcINNNQrt4EcGnY/view>.

2. Isaliev S.T. O putyax sozdaniya internacional'noj nauchno-obrazovatel'noj sredy: Videodoklad // Lichnostnoe i professional'noe razvitie sub"ektov obrazovaniya: integral'nyj vektor: Materialy Rossijskoj nauchno-prakticheskoy konferencii s mezhdunarodnym uchastiem. – 29.05.2017. – Sankt-Peterburg. [Elektronnyj resurs]: URL: http://akmecentr.com/news/news_post/uspeshno-zavershilas-vserossiyskaya-nauchno-prakticheskaya-konferentsiya-s-mezhdunarodnym-uchastiyem-lichnostnoye-i-professionalnoye-razvitiye-sub-yektov-obrazovaniya-integralnyy-vektor.

3. Isaliev S.T. Rol' mezhdunarodnogo nauchno-obrazovatel'nogo proekta v razvitii lichnosti uchashchihsya // Nauchnaya shkola T.I. Shamovoj: Metodologo-teoreticheskie i tekhnologicheskie resursy razvitiya obrazovatel'nyh sistem: Mezhdunarodnaya nauchno-prakticheskaya konferenciya «Shamovskie pedagogicheskie chteniya nauchnoj shkoly Upravleniya obrazovatel'nymi sistemami». – 25.01.2018. – M.: MPGU, MANPO, 2018.

4. Isaliev S.T. Primenenie proektnogo metoda v razvitii lichnosti shkol'nikov i studentov // Pedagogika i psihologiya. – 2018. – № 2(35). – S.83-87.

**Қазіргі заманғы жастардың өмірмәнінің бағдарларын қалыптастыру:
халықаралық симпозиум материалдары негізінде**

С.Т. Исалиева¹, Т.А. Попова²

¹Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті
(Алматы, Қазақстан)

²ФМБФМ Ресей білім беру академиясының Психологиялық институты (Мәскеу, Ресей)

Аңдатпа

Қазіргі заманғы білім беруді жетілдіру және оның мазмұнын жаңарту, мұғалімдерді оқытудың жаңа аспектілері, білім берудің белсенді формаларын қолдану халықаралық стандарттардың жаңа деңгейіне өтуге және жаһандық ғылыми және білім беру үдерістеріне енуіне ықпал етеді. Осыған байланысты, халықаралық ғылы-

ми және білім беру жобалары оқушылар мен жас студенттердің өзгерістерге үнемі бейімделуіне және жаңа білімге ие болуына мүмкіндік береді. Автор жобалау жұмыстарының жаңа формалары мен әдістерін ұсынады, Абай атындағы ҚазҰПУ-да оқитын шетелдік студенттерді тарту тәжірибесін зерттейді. Мақалада «Өмір мен тағдырдың мәні» халықаралық ғылыми-білім беру жобасына шолу жасалады. Өз болашағыңызды қалай құруға болады?», Өмірлік маңызы бар бағыттарды қалыптастыру саласындағы Қазақстан-Ресей ынтымақтастығының тәжірибесі ұсынылған, автордың оқиғалары келтірілген. XXIV Халықаралық симпозиумның «Өмір мен ақылдың мән-мағынасының психологиялық мәселелері» үшінші Қазақстандық жастар секциясының жұмысы қамтылған.

Түйін сөздер: ғылыми - білім беру жобасы, өмірмәнің бағдарлау, шығармашылық, ғылыми іс-шара.

Forming the meaning of modern youth' life orientations: according to the materials of international symposium

S.T. Issaliyeva¹, T.A. Popova²

¹*Kazakh National Pedagogical University named after Abai, (Almaty, Kazakhstan)*

²*FSBSI Psychological institute RAO (Moscow, Russia)*

Abstract

Modernization of modern education and updating of its content, new aspects of the training of teachers, the use of active forms of education contribute to the transition to a new level of international standards and inclusion in the global scientific and educational processes. In this connection, international scientific and educational projects develop the abilities of schoolchildren and young students to constantly adapt to changes and assimilate new knowledge. The author proposes new forms and methods of project work, examines the experience of attracting foreign students studying at KazNPU named after Abai. The article provides an overview of the international scientific and educational project «Meaning of life and fate. How to build your own future?». The experience of Kazakhstan-Russian cooperation in the field of forming life-meaning orientations is presented, the author's developments are cited. The work of the Third Kazakhstan Youth Section of the XXIV International Symposium «Psychological Problems of the Meaning of Life and Acme» is covered

Keywords: research and educational project, life-meaning orientation, creativity, scientific event.

Поступила в редакцию 06.01.2019

МРНТИ 14.35.07

Т.М. ЕСИМГАЛИЕВА

*Казахский национальный педагогический университет имени Абая
(Алматы, Казахстан)*

ТЕНДЕНЦИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ПОЛИЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ

Аннотация

В статье рассматриваются вопросы освоения английского и русского языков на основе углубления и расширения знаний по родному языку – казахскому – в период вузовского обучения. В условиях полилингвального обучения позитивную динамику культурно-коммуникативного развития педагогов можно обеспечить, если разработать дидактическую модель полилингвального обучения, предусматривающую систему педагогических действий, ориентированных на применение интегративных технологий. коммуникативная компетентность характеризуется в статье как интегральное личностное качество, обеспечивающее ситуационную адаптивность и свободу владения вербальными средствами на основе полилингвального обучения. коммуникативная компетентность складывается из частных компетенций, к которым относятся собственно лингвистическая, социолингвистическая, дискурсивная, социокультурная, стратегическая, компенсаторная. их интегративное развитие осуществляется в процессе личностно-ориентированного обучения и создает условия для формирования чрезвычайно важных коммуникативных умений.

Ключевые слова: полилингвальное обучение, полиязычное образование, коммуникативная компетентность, интеграция.

Введение. В настоящее время содержание образовательных программ педагогических специальностей имеет ярко выраженную гуманистическую составляющую, обусловленную современными требованиями к языковой подготовке специалистов. Обучение магистрантов в вузах Республики Казахстан организуется по двум направлениям (профильному и научно-педагогическому), обеспеченным специальными образовательными программами, ориентированными на расширение и углубление знаний о философском и методологическом аспектах тех отраслей наук, которые направлены на овладение конкретной специальностью. Содержание образовательных программ филологических специальностей имеет ярко выраженную гуманистическую составляющую, обусловленную современными требованиями к языковой подготовке магистров.

Объектами профессиональной деятельности педагогов выступают вузы и научно-исследовательские организации, организации культуры и управления государственного и негосударственного профиля, редакции и издательства научного и информационного направлений [1].

В современных условиях уровень культуры, как отдельного человека, так и целого народа определяется в первую очередь его отношением к языкам: сохранение и обогащение научных и культурных ценностей возможно при условии ответственного, уважительного отношения к их изучению. Вузовской методикой накоплен достаточный опыт, определены общие направления учебно-методического обеспечения лингвистических курсов, в трудах современных лингводидактов описана специфика его отдельных компонентов. Но возникает необходимость обратиться к рассмотрению указанной проблемы с учетом новых условий, в которых на сегодняшний день функционируют высшие учебные заведения, осуществляющие вузовскую подготовку специалистов, именно с этих позиций определить рациональные подходы к обучению языкам с ориентиром на полилингвальность. Сегодня политика Казахстана в области образования направ-

лена на интернационализацию образовательного пространства и обеспечение подготовки конкурентоспособных специалистов, знающих несколько языков [2]. Большое значение вопросу изучения языков придается в Стратегии «Казахстан – 2050». Первоочередная роль отводится казахскому языку, который, как указывает Президент страны Н.А. Назарбаев, должен стать консолидатором народа Казахстана. В Стратегии намечены конкретные пути роста его статусной значимости: уже к 2025 году казахский язык станет главенствовать во всех сферах жизни, станет языком повместного общения на территории страны. Четко определены ориентиры в изучении русского и английского языков: охарактеризовав владение русским языком «как историческое преимущество нашей нации», Президент Н.А. Назарбаев указал на безграничные возможности, которые даст казахстанцам знание английского языка [3, С.35]. В Послании народу Казахстана «Новый Казахстан в новом мире» отмечается: «Казахстан должен восприниматься во всем мире как высокообразованная страна, население которой пользуется тремя языками: казахский язык государственный, русский язык как язык межнационального общения и английский язык – язык успешной интеграции в глобальную экономику» [2].

Дидактическая значимость сформулированных в Стратегии задач безусловна: речь идет о необходимости разработки таких подходов к полилингвальной подготовке молодежи, при которых создаются условия для изучения языков в сопоставительном плане, для формирования важного качества личности – межкультурной толерантности. Признание важности полилингвального образования является следствием интернационализации всех сфер жизни нашего государства, вхождения его в мировое сообщество. Такое позиционирование обусловлено комплексом причин, к которым относятся и необходимость изучения законов и принципов развития мировой экономики, и значительное расширение международных научных контактов, и межкультурный диалог, и лич-

ностный характер отношений с гражданами иностранных государств.

На международных семинарах ЮНЕСКО по проблемам изучения иностранных языков специалисты из разных стран единодушны: изучение иностранного языка должно служить средством формирования иноязычной коммуникативной компетентности, что, в конечном итоге, является основой формирования грамотной и разносторонне развитой личности.

Е.Нурланов (Информационно-аналитический центр IAC) приводит данные международного исследования качества математического и естественнонаучного образования TIMSS среди школьников 4 и 8 классов, которое показало интересные и уникальные результаты для Казахстана. Так, двуязычные ученики, которые обучаются на одном языке, а дома общаются на другом, демонстрируют более высокую успеваемость. При этом с возрастом этот разрыв увеличивается. Данный факт еще раз подтверждает множество других научных доказательств о повышении интеллектуальных способностей детей благодаря полиязычию. Кроме того, по данным более 150 крупных научных исследований за последние 50 лет, дети, изучающие 2 и более языка в начальной школе, глубже понимают язык, эффективнее коммуницируют, гибче и самостоятельнее [4].

В рамках данной статьи мы затронем вопрос о перспективах интегрированного подхода к усвоению английского и русского языков на основе углубления и расширения знаний родного языка – казахского. В последние годы методика обучения неродным языкам обогатилась многими концепциями, составившими базовую основу различных образовательных технологий. Для формирования иноязычной коммуникативной компетентности наибольшую значимость представляют следующие:

– личностно-ориентированные (Б.М. Бим-Бад, И.Л. Бим, И.Д. Гальскова, И.А.Захарченко, Е.С. Полат и др.);

– культурологические (З.Н. Никитенко, О.М. Осиянова, А.В. Сысоев и др.);

– коммуникативно-деятельностные (Е.И. Пассов, И.А. Зимняя);

– гностические (М.З. Биболатова, Е.И. Негневицкая и др.).

Несомненно, что каждая из перечисленных технологий позволяет решать дидактические задачи формирования иноязычной коммуникативной компетентности, но возможности интеграции данных технологий применительно к полилингвальному обучению специалистов на вузовском этапе подготовки остаются неисследованными. Необходимо отметить значимость научно-исследовательская деятельность преподавателей-практиков, результатом которой являются апробированные и востребованные учебно-методические пособия, ориентированные на освоение дисциплин лингвистического цикла. В этом плане представляет большой интерес учебно-методическое пособие, подготовленное кандидатами филологических наук, доцентами М.И. Кадеевой и Б.К. Омар «Қазіргі орыс тілінің сөзжасауы мен морфемикасы: ЖОО филология факультеттерінің студенттеріне арналған анықтамалық оқу құралы».

Точные представления о современных языковых тенденциях, учёт возрастающего интереса к динамическому механизму функционирования языка объективируют идею авторов представить знания по лингвистической теории в качестве средств коммуникативного воздействия. Вышеуказанное пособие адресовано студентам и является надежным помощником в понимании ими основ антропоцентрической направленности современной науки о языке: в нем актуализируются подходы к креативности в лингвистических исследованиях. В пособии даны точные представления о том, как под воздействием социума явления языка могут претерпевать изменения: появляются специфические понятия; скрытые потенциальные возможности лексической единицы реализуются в определенной речевой ситуации, тексте; слова приобретают новые лексические, морфологические, синтаксические свойства в процессе текстовой репрезентации и т.д. Описание грамматической системы совре-

менного русского языка в справочнике проводилось с разных позиций и в разном объеме, в том числе – и через сопоставительный анализ систем русского и казахского языков [5].

Вызывает интерес адресованное магистрантам учебно-методическое пособие Б.И. Искак, О.А. Стычевой, Б.С. Длимбетовой «Основы вузовской лингводидактики», текст которого представлен на казахском и русском языках. На основе анализа научных

источников, путем обращения к методам диагностики, на материале статорных и курсорных наблюдений, с учетом собственного опыта преподавательской деятельности авторы пособия определили и описали те направления, которые призваны сделать процесс обучения в магистратуре результативным. Понятийную базу учебных занятий по лингводидактике, по мнению авторов [6], составит следующий круг вопросов (рисунок 1).



Рисунок 1 – Понятий база учебных занятий по лингводидактике

Таким образом, полилингвальное обучение понимается нами как целенаправленный процесс приобщения к мировой науке и культуре средствами нескольких языков, когда изучаемые языки выступают в качестве способа постижения сферы специальных знаний, усвоения культурно-исторического и социального опыта других стран и народов. Суть полилингвальной системы образования состоит в том, что наряду с родным языком второй и третий языки используются в качестве объектов изучения, средств обучения и поликультурного воспитания.

Анализ педагогической теории и практи-

ки полилингвального обучения позволил обозначить существующие объективные противоречия: во-первых, между общественно-детерминированными требованиями ГОСО к формированию иноязычной коммуникативной компетентности студентов и традиционно сложившейся практикой обучения иностранным языкам; во-вторых, между потенциальными дидактическими возможностями интегративного подхода к нему и его научной и программно-технологической неразработанностью. Выявленные противоречия определили проблему, т.е. характеристику условий, обеспечивающих

эффективное формирование полилингвальной коммуникативной компетентности будущих специалистов-филологов на этапе их послевузовского становления.

Необходимость использования инновационных технологий (видеокурсов, цифровых учебных программ, систем онлайн-тестирования, электронных учебников, международных онлайн-курсов и образовательных интернет-материалов) на современном этапе развития полиязычного образования в казахстанских вузах отметила и Г.К. Исмаилова [7]. На международной научно-практической конференции в КазГосЖенПУ, посвященной формированию языковых компетенций педагогических кадров, обсуждались возможности создания единого стандарта обучения казахскому, русскому и английскому языкам.

Понятие «коммуникативная компетентность» впервые было использовано А.А. Бодалевым и трактовалось как способность устанавливать и поддерживать эффективные контакты с другими людьми при наличии внутренних ресурсов (знаний и умений) [8, С.18].

В учебнике для вузов «Межличностное общение», определяя коммуникативную компетентность как «успешность общения», авторы уточняют это понятие с опорой на социологическую энциклопедию, где коммуникативная компетентность характеризуется как «...ориентированность в различных ситуациях общения, основанная на:

1) знаниях и чувственном опыте индивида;

2) способности эффективно взаимодействовать с окружающими;

3) понимания себя и других, при постоянном видоизменении психических состояний, межличностных отношений и условий социальной среды» [9, С.41].

В книге «Диагностика и развитие компетентности в общении» коммуникативная компетентность трактуется как психологическая характеристика человека, которая проявляется в ходе общения, как «способность устанавливать и поддерживать необ-

ходимые контакты с людьми». В ее состав авторы предлагают включить «совокупность знаний, умений и навыков, обеспечивающих успешное протекание коммуникативных процессов у человека» [10, С.17].

Теория и практика современного иноязычного образования – предмет пристального внимания известного казахстанского ученого С.С. Кунанбаевой. В ее исследованиях обновленная методология и теория иноязычного образования отражена:

1) в новой интерпретации базовых методических категориях (цель, содержание, принципы, средства и т.д.);

2) в целостном научно-обоснованном представлении когнитивно-лингво-культурологической методологии как концептуального базиса и новой образовательной целостной парадигмы;

3) в разработке инновационной системы иноязычного образования.

В учебнике представлены современные подходы к характеристике общения и предложена концептуально-методологически базируемая модель иноязычного образования. В ней нашли отражение предметно-процессуальные аспекты содержания коммуникативных комплексов (КК); вопросы управления и организации обучения языкам. Образовательная программа характеризуется как основа контекстно-базируемого компетентностного иноязычного образования. Практическую ценность имеет описание существующих типологий упражнений как организационно-технологических средств иноязычного учебного процесса. С новых позиций рассмотрены подходы к организации критериального оценивания иноязычного обучения [11].

Заключение. Концепция интегративного подхода к освоению языков является ведущей в условиях полилингвального обучения и должна восприниматься как своего рода платформа для создания учебных программ и учебных пособий, для выбора соответствующих технологий и разработки инновационных методик обучения.

Список использованных источников:

1. Магистратура: Государственный общеобязательный стандарт послевузовского образования-постановление Правительства РК. – 13.05.2016. – № 292. – Приложение № 5 [Электронный ресурс]: URL: https://online.zakon.kz/Document/?doc_id=36546343.
2. Буркеева Б.А. Полиязычное образование студентов как фактор эффективности межкультурного общения // Вестник КарГУ. – Караганда, 2015. – <<https://articlekz.com/article/11918>
3. Стратегия «Казахстан-2050»: новый политический курс состоявшегося государства: // Послание Президента Республики Казахстан – Лидера Нации Н.А. Назарбаева народу Казахстана. – Астана. – 14 декабря 2012 года [Электронный ресурс]: URL: <http://adilet.zan.kz/rus/docs/K1200002050>.
4. Нурланов Е. Организация полиязычного обучения в системе образования: международный опыт и рекомендации для Казахстана [Электронный ресурс]: URL: <http://iac.kz/ru/publishing/organizaciya-poliyazychnogo-obucheniya-v-sisteme-obrazovaniya-mezhdunarodnyy-opyt-i>.
5. Кадеева М.И., Омар Б.К. Қазіргі орыс тілінің сөзжасамы мен морфологиясы: ЖОО филология факультеттерінің студенттеріне арналған анықтамалық оқу құралы. – Астана: Л.Н. Гумилев ат. Еуразия ұлттық университеті, 2016. – 170 б.
6. Искак Б.И., Стычева О.А., Алимбетова Б.С. Жоғары мектеп лингводидактика негіздері / Основы вузовской лингводидактики: Учебное пособие для магистрантов. – Шымкент, 2010. – 150 с.
7. Исмаилова Г.К. Концепция развития полиязычного образования в Государственном университете имени Шакарима города Семей: результаты, проблемы, перспективы: онлайн-доклад // Концептуальные основы формирования языковых компетенций полиязычных педагогических кадров: Материалы научно-практической конференции. – 25.10.2017. – Алматы: КазГосЖенПУ [Электронный ресурс]: URL: <http://semgu.kz/obsuzhdaem-problemy-poliyazychnogo-obrazovaniya/>.
8. Бодалев А.А. Личность в общении. – М.: Просвещение, 1989. – 228 с.
9. Куняцина В.Н., Казаринова Н.В., Погольша В.М. Межличностное общение: Учебник для вузов. – СПб: Питер, 2001. – 544 с.
10. Жуков Ю.М., Петровская Л.А., Растяников П.В. Диагностика и развитие компетентности в общении. – М.: Академия, 1991. – 96 с.
11. Кунанбаева С.С. Теория и практика современного иноязычного образования. – Алматы, 2010. – 344 с.

References:

1. Magistratura: Gosudarstvennyj obshcheobyazatel'nyj standart poslevuzovskogo obrazovaniya. – postanovlenie Pravitel'stva RK. – 13.05.2016. – № 292. – Prilozhenie № 5 [Ehlektronnyj resurs]: URL: https://online.zakon.kz/Document/?doc_id=36546343.
2. Burkeeva B.A. Poliyazychnoe obrazovanie studentov kak faktor ehffektivnosti mezhkul'turnogo obshcheniya // Vestnik KarGU. – Karaganda, 2015. – <<https://articlekz.com/article/11918>
3. Strategiya «Kazahstan-2050»: novyj politicheskij kurs sostoyavshegosya gosudarstva: /Poslanie Prezidenta Respubliki Kazahstan – Lidera Nacii N.A. Nazarbaeva narodu Kazahstana. – Astana. – 14 dekabrya 2012 goda [EHlektronnyj resurs]: URL: <http://adilet.zan.kz/rus/docs/K1200002050>.
4. Nurlanov E. Organizaciya poliyazychnogo obucheniya v sisteme obrazovaniya: mezhhdunarodnyj opyt i rekomendacii dlya Kazahstana [Ehlektronnyj resurs]: URL: <http://iac.kz/ru/publishing/organizaciya-poliyazychnogo-obucheniya-v-sisteme-obrazovaniya-mezhdunarodnyy-opyt-i>.
5. Kadeeva M.I., Omar B.K. Kazirgi orys tilinin sozshasamy men morfologiyasy: ZHOO filologiya fakul'tetterinin studentterine arnalgan anyktamalyk oku kyraly. – Astana: L.N.Gumilev at. Euraziya yltyk universiteti, 2016. – 170 b.
6. Iskak B.I., Stycheva O.A., Alimbetova B.S. Zhogary mektep lingvodidaktika negizderi /Osnovy vuzovskoj lingvodidaktiki: Uchebnoe posobie dlya magistrantov. – Shymkent, 2010. – 150 s.
7. Ismailova G.K. Konceptiya razvitiya poliyazychnogo obrazovaniya v Gosudarstvennom universitete imeni SHakarima goroda Semej: rezul'taty, problemy, perspektivy: onlajn-doklad //Konceptual'nye osnovy formirovaniya yazykovyh kompetencij poliyazychnyh pedagogicheskikh kadrov: Materialy nauchno-prakticheskoy konferencii. – 25.10.2017. – Almaty: KazGosZhenPU [Ehlektronnyj resurs]: URL: <http://semgu.kz/obsuzhdaem-problemy-poliyazychnogo-obrazovaniya/>.
8. Bodalev A.A. Lichnost' v obshchenii. – M.: Prosveshchenie, 1989. – 228 s.
9. Kunicina V.N., Kazarinova N.V., Pogol'sha V.M. Mezhlichnostnoe obshchenie: Uchebnik dlya vuzov. – SPb: Piter, 2001. – 544 s.
10. Zhukov YU.M., Petrovskaya L.A., Rastyannikov P.V. Diagnostika i razvitie kompetentnosti v obshchenii. – M.: Akademiya, 1991. – 96 s.
11. Kunanbaeva S.S. Teoriya i praktika sovremennogo inoyazychnogo obrazovaniya. – Almaty, 2010. – 344 s.

**Педагогтарды даярлау үдерісінде көптілді білім берудің
даму тенденциялары мен перспективалары**

Т.М. Есімғалиева

*Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті
(Алматы, Қазақстан)*

Аңдатпа

Мақалада ЖОО білім беру кезеңінде ана тілі – қазақ тілі мен қатар ағылшын және орыс тілдерін меңгеру мәселелерін қарастырады. Егер интегративті технологияны қолдануға негізделген педагогикалық көптілді білім беру жүйесінің дидактикалық моделін жасап, педагогтардың мәдениетаралық қарым-қатынасын дамытып осы жүйеде позитивті күш жұмсалса осының өзі зерттеудің гипотезасы болып табылады. Мақаладағы коммуникативті құзыреттілік көптілді білім беру жүйесі негізінде жеке тұлғаның вербалды қатынасты еркін меңгеру мен жағдаятқа бейімделумен суреттеледі. Коммуникативті құзыреттілік лингвистикалық, социолингвистикалық, дискурсивті, социомәдениетті, стратегиялық, компенсаторлық деген сияқты жеке құзыреттіліктерден тұрады. Олардың интегративті дамуы жеке тұлғалық білім беру жүйесінде және коммуникативті дағдыларды қалыптастыру үшін жүзеге асады.

Түйін сөздер: полилингвалды білім беру, көптілді білім беру, коммуникативті құзыреттілік, интеграция.

**Trends and prospects of development of multilingual education
in the preparation of teachers**

T. Yessimgaliyeva

*Kazakh National Pedagogical University named after Abai
(Almaty, Kazakhstan)*

Abstract

The article considers the issues of mastering the English and Russian languages, including the mother tongue – during the educational period. The hypothesis of the research is that, if a system of didactic modeling of pedagogical multilingual education based on the application of integrative technologies, development of intercultural communication of teachers is developed, positive efforts are made in this system. Communicative competence in the article is described on the basis of the multilingual education system for the individual to have a free learning and adaptation to verbal relationships. Communicative competence consists of individual competencies such as linguistic, sociolinguistic, discursive, sociocultural, strategic, and compensatory. Their integral development is carried out in the system of personal education and communication skills.

Keywords: multilingual education, communicative competence, integration.

Поступила в редакцию 14.01.2019

Г.У. БАЙТАШЕВА

*Қазақ қыздар педагогикалық университеті
(Алматы, Қазақстан)*

ПӘНДЕРДІ ИНТЕГРАЦИЯЛАУДЫҢ КЕЙБІР МӘСЕЛЕЛЕРІ

Аңдатпа

Бұл мақалада инновациялық білім беру мазмұны баяндалады. Қазіргі білім беру жүйесінде пәндерді интеграция әдісімен оқыту өте тиімді болып отыр. Пәндерді интеграциялау жүйелі тәсілдерді пайдалануды қажет етеді. Сол арқылы мұғалім алдағы сабақ үдерісін тиімді жоспарлап отырады. Интеграцияны тиімді қолдану оқу-таным үдерісін бақылау, бағалау мүмкіндіктерін асырып, оқушыларды оқу-танымдық әрекетте белсенді, шығармашылық іс-әрекетке бейім, іздемпаздыққа, оқу материалына талдау жасай білуге үйретеді. Халықаралық деңгейде кеңінен қолданылады. Фокус мектептер туралы ақпараттар берілді. Пәндерді интеграциялауда 9 сынып оқулықтары арасындағы 4 пәннің үш тақырыбы қарастырылып зерттелді. Бір көлденең қиылысуға топтастырылған тақырыптарға мысал келтірілді. Зерттеу мұғалімдер қауымдастығы арасында талқыланды. Пәндерді интеграциялау оқу үрдісіндегі өзекті мәселе. Осыған орай мақалада кәсіби шеберлік ұғымы талданады. Кәсіби шеберлік кезкелген маманның жан-жақты алған білімін, тәжірибеде сынақтан өткізуде дамып, қалыптасады. Пәндерді интеграциялағанда кәсіби шеберлік бірінші қажет фактор.

Түйін сөздер: интеграция, пән, оқу үрдісі, фокус мектеп, қауымдастық, педагогикалық шеберлік орталықтар, кәсіби бейімделу, шеберлік, кәсіби шеберлік.

Кіріспе. Қазақстан Республикасы білім беруді дамытудың 2011-2020 жылдарға арналған мемлекеттік стратегиялық бадарламасында білім беру саласын жаңғырту мен реформалаудың бағыттары айқындалғандығы барлық ұстаздардың жаңа ізденістеріне жол ашты.

Қазіргі таңда ұстаздар жаңартылған білім беру бағдарламасы аясында пәндерді өтуде оқушылардың білім алу мүмкіндіктерін ауқымдандыруға бағытталған пәндерді интеграциялау мәселелерін қарастыру өзекті болып отыр. Халықаралық деңгейде ғалымдар интеграциялау мәселелерін жан-жақты қарастырып, оқу үрдісінде пайдаланатын фокус мектептерде бар.

Негізгі бөлім. 2014 жылдың жаһандық қоғамы мен академиялық ортасында ХХІ ғасырдың жаңа технологиялары мен дағдыларының маңыздылығы Ұстаздың интеграциялау технологияларын пайдалана алу ерекшелігі алға ұмтылу ізденістерінің бір сатысы болып табылады. Педагогтарды даярлау мен оларға қолдау көрсету үшін Орталық Американың халықаралық фокус мектепте 3-12 сыныптар арасындағы интеграциялаудағы кедергілер зерттелген. Бандурдың әлеуметт-

әлеуметтік оқыту теориясы мен Пиаже мен Дьюидің конструктивті теориясы Паперттің технологиялық құрастыруы ынтымақтастырудағы жұмыс жүргізудің теориялық шектерімен қамтамасыздандырды. Барлық зерттеулер интеграциялауды түсінуге және көлденең қиылысулардың сапалық және сандық негізгі аспектілерін бағалау ерекшеліктері мен фокус мектептерде қолданылу технологиялары зерттелді. Зерттеу нәтижелерін ескере отырып, үш фазалық технологиялар интеграциясын жақсарту жоспары әзірленген. Зерттеу мектептің назарын аудару үшін әлеуметтік өзгерістерді эмпирикалық деректерге негізделген технологияларды біріктірудің әдістерін жетілдіру қажеттілігін көрсетеді. Фокус мектебінің технологиялық интеграция деңгейінің арасындағы маңызды қатынастар мұғалімдер мен қызығушылықтың ауыспалылығы деп көрсетеді [1].

Интеграция – білім беру үрдісін құрастырудың басты қағидаларының бірі, білім беру үрдісін жетілдірудің тәсілі, әлемді біртұтас тануды қамтамасыз етудің құралы, әртүрлі ғылымдарды біріктіру мен білімді жүйелеу мен жинақтауда дидактикалық жүйе дамуын

жүзеге асыратын ұғым. Интеграция тек пәндік білімдер қарым-қатынасы ғана емес, сонымен қатар оқыту технологиялары, әдістемелері мен формасы туралы да мәлімет береді. Жаңа тұрпатты мұғалім өзінің іс-әрекеттерін тұтас педагогикалық үрдісте жүзеге асыра алатын, рухани-адамгершілігі мол, кәсібі құзыретті, толерантты, креативті маман болуы тиіс. Өйткені, бүгінгі білім берудің барлық жүйесінде ұстаздың кәсіби біліктілігінің артуы шешуші рөл атқарады.

Педагогика ғылымындағы ізденістер нәтижесінде білім мазмұнына, оны жаңғырту мен жетілдіруге қойылатын ғылыми талаптар жүйесі белгіленді.

Білім берудің барлық салаларында мазмұнға қойылатын басты талаптардың қатарына оқу пәндерінің арасындағы өзара байланысты интеграциялық оқыту арқылы жүзеге асыру және теория мен практиканың байланысын күшейту жатады [2].

Пәндерді интеграциялаудағы басты қағидатта осы яғни оқу үрдісінде игерген білімдерін практикамен ұштастыра пайдалана алуға ұмтылу болып табылады.

Біздің уақытымызда ғылымның интеграциясы, әлемнің жалпы көрінісінің ең нақты бейнесін көруге тән. Бұл идеялар заманауи білім беру тұжырымдамасында көрініс табады. Бірақ бұл мәселені шешу үшін бір академиялық пән шеңберінде мүмкін емес. Сондықтан, білім беру теориясы мен практикасында оқушылардың пәнаралық қорытындыға жетуіне және әлемнің жалпы көрінісін түсінуге мүмкіндік беретін академиялық пәндерді (интеграцияланған курстар, интеграцияланған сабақтар) біріктіру үрдісі бар деп, математиканы оқыту үшін өте маңызды, оның әдістері көптеген білім мен адам қызметінде қолданылатындығын атап көрсетте келе, интеграциялық оқытудың келесідей идеясын ұсынған:

- оқытудың жеке бағыты;
- жалпыланған пәндік құрылымдарды және қызметтің жалпыланған әдістерін қалыптастыру (заңдарды білу, жалпы қағидатты, жалпылау негізінде білімді меңгеру);
- оқытудағы семантикалық мотивтердің басымдықтары (индукция, ішкі және сырт-

қы, ұйымдастырушылық);

– жүйелі оқыту (студенттердің ғылыми теориядағы байланыстар туралы хабардар болуы);

- оқыту мәселесі;
- қызметтің көрінісі;
- диалог.

Интеграцияланған оқыту оқушылардың ғылыми ойлау стилін дамытуға үлес қосатынын атап өту керек; жаратылыстану танымының танымдық әдісі студенттерінің кеңінен қолдану мүмкіндігін береді; мектеп пәндеріне жан-жақты көзқарас қалыптастырады, қоршаған әлемдегі объективті байланыстарды көрсететін нақты мәселе бойынша ғылыми көзқарастың бірыңғай көзқарасына өтуі студенттердің білім сапасын жақсартады; студенттердің пәндерге қызығушылығын арттырады және дамытады; студенттердің көкжиегін кеңейтеді, оқушылардың шығармашылық қабілеттерін дамытуға ықпал етеді, бағдарламалық материалдарды түсіну мен меңгеруді тереңдетуге көмектеседі; зерттеушілік қызметке жеткізуді таныстырады [3].

Интеграциялау әдісінің тиімділігіне көз жеткізу мақсатында шетелдік мұғалімдер мектептерде көптеген тәжірибелер мен семинарлар жүргізген. Осы мақалада мұғалімдердің білім берудегі сапасын жақсарту мақсатында 2007 жылдың қазан айынан желтоқсан айы аралығында өткізілген 3 күндік семинар нәтижесі баяндалған. Мұғалімдердің білім жүйесіне деген көзқарас пен қарым-қатынасының өзгерістерін айқындау үшін семинарға дейін және одан кейін сауалнамалар жүргізген.

Бірнеше авторлар баяндағандай, кейбір мектептердің оқу бағдарламасы интеграция әдісі жүргізілмейтін мектептерге қарағанда, мемлекеттік стандарт жүйесіндегі тәжірибелерді, мемлекеттік емтихандарды және басқа да академиялық нәтижелерді жақсы орындаған. (Анфара & Липка, 2003; Дрэйк & Бонс, 2004; Фэльнер, Джэксон, Касак, Мулхэлли, Брэнд, & Флоуерс, 1997; Мертенс & Флоуерс, 2003; Нолан & Маккиннон, 2003;

Росс & Хогабам-Грэй, 1998). Хартцлер (2000) интеграцияланған оқу бағдарламасымен оқитын оқушылардың көрсеткіштеріне әсерін зерттейтін 30 зерттеудің мета-талдауларында, дәстүрлі сыныпта оқитын оқушыларға қарағанда, стандартталған және бағдарламаға негізделген бағалауды жетілдіруді, кешенді бағдарламалар бойынша оқитын оқушылардың қорытындысын қолдайтындығын дәлелдейді. Алғашында, оқу бағдарламасының интеграциясы туындамай тұрып, дәстүрлі түрде оқитын оқушылармен жеке оқу жоспары жүргізіліп, пәндерді оқытуда әр түрлі тәсілдерге бөлген. Жеке оқу бағдарламасының ой-түйіні: әр контент үшін, ерекше білім базасында әрекетті дағдылары мен қатынастарының ерекшелігі мен бағалылығының бар екендігінде. Ондай болған жағдайда, пәндер ерекше мағынада оқытылып, тиімді тәсілмен оқушыларға білім дағдыларды, және қатынастарды теориялық түрде меңгеруге мүмкіндік береді [4].

Интеграцияның мақсаты – пәндік білімдердің тоғысуынан жаңа түсінік қалыптастырудың құралы екені туралы түсінік беру; Кіріктірілген сабақтар басқа жеке пәндерден алған білімдерді байланыстырып, бір жүйеге келтіруге мүмкіндік беретінімен таныстыру болып табылады [5]. Интеграциялау – бөліктерді бүтін шығатындай біріктіру, оларды біртұтас болатындай етіп қосу. Осы тұрғыдан қарастырғанда, кейбір пәндерге қатысы бар материалдарды белгілі бір пән ауқымында жеке өткеннен гөрі, оның мазмұны кем қамтылатындай етіп, интеграцияланып оқытылғаны тиімді. Интеграциялау – материалды жан-жақты игерту, оқушылардың сабақта алған білімдерін өмірлік практикада қолдануда тиімді әдіс. Сонымен бірге оқушының саналық, адамгершілік, эстетикалық көзқарасын ұштауда, оқу мерзімін тиімді пайдалануда, оқу – тәрбие процесін басқаруда пайдасы зор [6].

Осыған орай біз зерттеу жұмысымыздың пәндердің арасындағы көлденең сәйкестен-

діру мәселелерін қарастырдық. Осыған орай біз зерттеу жұмысымыздың пәндердің арасындағы көлденең сәйкестендіру мәселелерін қарастырдық. *Мұғалімдердің алдында тұрған ең негізгі ортақ міндет* – заман ағымына ілесе алатын жаңаша көзқарасты, ауыспалы өмірге икемді, ізденімпаз, креативті тұлғаны тәрбиелеу болып табылады. *Интеграциялап оқытудың әдістемесінде осыған дейін келтірілгендей ғалымдардың көрсетіп өткен қағидалары, түрлері, әдістері бар. Пәндерді интеграциялау үшін мұғалім жан-жақты ізденістер жүргізе отырып командалық білім беру үрдісіне орай бірге бірлесіп жұмыс жасағанда ғана нәтижелі болады. Қазіргі ғылымның барлық салалары өзара тығыз байланысты. Пәнаралық байланыс мектепте барлық салалары өзара тығыз байланысты. Пәнаралық байланыс мектептегі білімалушылардың жан-жақты болуына және пәндерді терең меңгеруінің және практикада қолдануының бастапқы құралы болып табылады.*

Пәнаралық байланыс білім алушылардың бір пәннен алған білімін екінші пәнге қолдануға мүмкіндік береді. Пәндерді біріктіріп көлденең немесе тікелей кесте құру үшін пән тақырыптары сараланды. Тақырыптарды саралау командалық түрде пән мұғалімдерін жиналып, тақырып ерекшелігімен мазмұны талқыланды. Біз пәнаралық байланысты 9 сыныпта оқытылатын Биология, Физика, Химия, Әдебиет пәндерін интеграциялау жұмыстары жүргізіліп зерттелді (сурет-1).

Сабақтарды жүргізу кезінде тақырыптарға сәйкес көлденең интеграцияланды. Кесте-1, келтірілген мысалдың бірінші қатарына тоқтала кетсек сабақ жүргізу барысында, Биология пәнінен §62. *Энергия ағыны және қоректік тізбек* → өткізілгеннен соң, Физика пәнінен §22. *Энергия тақырыбы қарастырылып,* → Химия пәнінен §58. *Биологиялық маңызды қосылыстар* → Қазақ әдебиеті пәнінен «*Таудағы көктем*» тақырыптары өткізілді.



1 – сурет. Интеграциялауға арналған пәндер сызбасы

Біз осы өткізілетін сабақтарды интеграциялау әдісін пайдалана отырып, 9 сынып оқулықтарын саралай келе мына тақырыптарды алдық (кесте 1).

Кесте 1

Интеграциялауға арналған пәндер бойынша тақырыптар

Биология	Физика	Химия	Қазақ әдебиеті
§ 62. Энергия ағыны және қоректік тізбек, 286-бет	§ 22. Энергия, 92-бет	§ 58. Биологиялық маңызды қосылыстар, 236-бет	Мұқағали Мақатаев, «Таудағы көктем»
§ 58. Организмдерге әсер етуші факторлар, 266-бет	§ 31. Дыбыс, 138-бет	§ 27. Қоршаған ортаны қорғау, экологиялық проблемаларды шешу жолдары, 121-бет	Абай Құнанбаев, «Құлақтан кіріп, бойды алар», XXI ғасыр әдебиеті
§ 67. Табиғаттағы көміртек және азот айналымы, 306-бет	§ 39. Ауа ылғалдылығы, 171-бет	§ 17. Азот, 78-бет § 23. Көміртектің табиғаттағы айналымы, 105-бет	Әбіш Кекілбаев, «Ауа», XXI ғасыр әдебиеті

Биология пәніндегі § 62. *Энергия ағыны және қоректік тізбек* тақырыбына тоқталатын болсақ:

Биоценоздағы организмдер арасындағы тұрақты қоректік тізбек байланыстар қалыптасқан. Осы қатынастар белгілі бір организмдердің тобын біріктіріп отырады. Қоректік тізбектер үш бөлімнен тұрады.

Бірінші – продуценттер немесе түзушілер. Бұларға автотрофты жасыл өсімдіктері жатады. Жасыл өсімдіктер органикалық заттармен қатар алғашқы биологиялық өнімді түзеді және күн энергиясын жұмсайды.

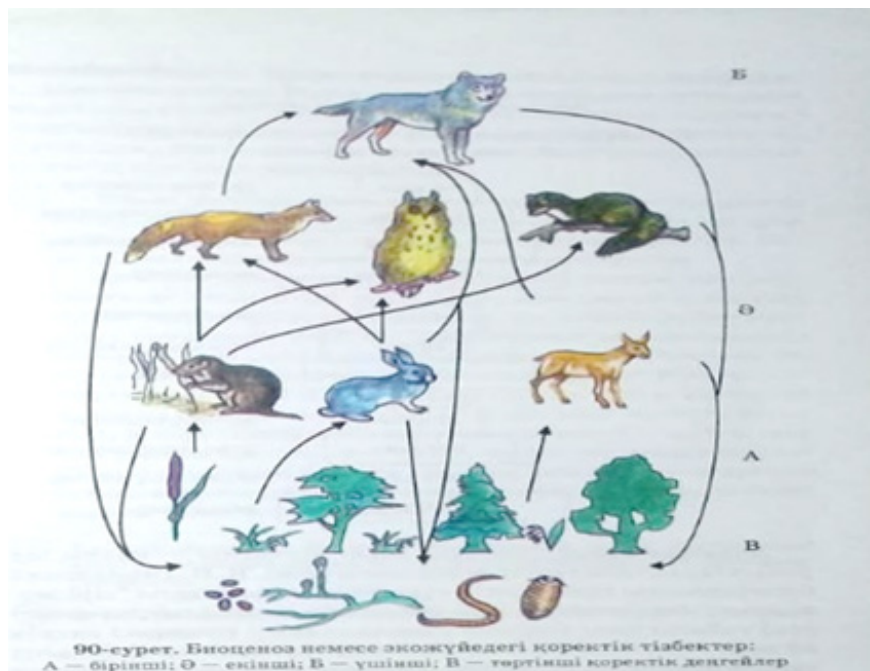
Екінші – консументтер немесе тұтынушылар. Бұларға жануарлар дүниесі жатады.

Үшінші – редуценттер-ыдыратушылар немесе қайта қалпына келтірушілер. Оларға микроорганизмдер жатады. Микроорганизмдер заттарды ыдыратып, қайта қалпына келтіріп, зат айналымын жалғастырады.

Әрбір қоректік тізбектің қатарында белгілі бір қоректік деңгей қалыптасады. Ол өзінен өтетін зат және энергия ағынының белсенділігімен сипатталады. Мысалы, жасыл

өсімдіктер бірінші, фитофагтар екінші, ал зоофагтар үшінші қоректік деңгейді түзеді.

Барлық қоректік тізбектер бір-бірімен байланысты және тәуелді болып отырады. Бір деңгейден екіншісіне, үшіншісіне өткен сайын зат немесе энергия беру жүзеге асады. Осының бәрі биоценоздағы қоректік тізбектің күрделілігін және біртұтас жүйесін көрсетеді [7] (Сурет-2).



2 – сурет. Биоценоз немесе экожүйедегі қоректік тізбектер:
 А – бірінші; Б – екінші; В – үшінші; В – төртінші қоректік тізбектер

Зерттеу барысында келесі Физика пәнінен § 22. Энергия тақырыбын қозғаймыз. Сондықтан, энергия тақырыбын өткен кезде, физикада саласындағы энергияның механикалық түрін, энергия түрлерімен танысатын боламыз:

Механикада денелердің тұйық жүйесі үшін өзгеріссіз сақталатын тағы бір шама қарастырылады. Ол – **энергия**. Энергиямен сендер тек механикада ғана емес, физиканың басқа да бөлімдерінде, тіпті табиғат жайлы ғылымдардың бәрінде, сондай-ақ техниканың барлық салаларында да кездесетін боласыздар.

7-сыныпта оқығанда, өздерің механикалық энергия жайлы қарапайым түсінік алдыңдар. Механикалық энергияның түрлерімен және оның өлшем бірлігімен таныс-

тындар. Жұмыс пен энергия арасындағы байланыс туралы оқып үйрендіңдер. Енді сол білімдерінді әрі қарай дамытып, тиянақтай түсу мақсатымен, осы ұғымдарды еске түсіре отырып, неғұрлым тереңірек қарастырамыз.

Энергия – **ішкі, жылу, ядролық, механикалық** болып бөлінеді. Біз бүгін сіздермен механикалық энергиямен танысамыз. «Энергия» деген сөз күнделікті тұрмыста да жиі қолданылады. Мысалы, көп жұмыс істей алатын адамдарды энергиясы, мол, қайратты адамдар деп атаймыз. *Энергия дегеніміз не?* Бұл сұраққа жауап беру үшін мысалдар қарастырайық. Сығылған серіппе жазылғанда жұмыс істей алады, мысалы, жүкті көтер алады немесе арбаны итеріп қозғалтады. Жоғары көтеріліп қойылған қозғалмайтын

жүк жұмыс істемейді, бірақ егер сол жүк төмен түссе, онда ол жұмыс істейді (мысалы, қазықты жерге қағып жібере алады). Әрбір қозғалыстағы дененің жұмыс істей алатын қабілеті бар [8]. *Ал бұл қабілет қоршаған ортаның қоректік тізбегінде тұрған продуценттер кендігін ескерте кету қажет. Ал қоректік тізбектердегі энергия ағымы энергияның тасымалдануы үздіксіз өтіп жатқанын видео материалдар арқылы көрсете кету қажет. Қоректік тізбекті ұғына қарайтын болсақ тіршіліктегі негізгі айналым, сондықтан табиғаттың әрбір өкілі қорғауды қажет етеді. Үздіксіз энергия айналымы жүретін процесс. Табиғат құбылысы мен физикалық құбылыс екеуі егіз ұғым дейтін болсақ, тіршіліктің тірегі – табиғатқа қамқорлық жасау бүгінгі ұрпақтың парызы. Пән мен пәнді байланыстыру ұстаздарға оқыту барысында терең білім беруге, онымен қоса тәрбиені егіз ұғым етуге таптырмас мүмкіндік. Жалпы, физика пәнін басқа ғылымдармен байланыстырып оқытуда физикалық құбылыстарды, заңдылықтарды оқытудың қоршаған ортаға деген көзқарасын қалыптастыруда мол мүмкіндік береді.*

Биологиялық маңызды қосылыстар организм үшін энергия көзі болып табылады. Осы тұрғыда, әрі қарай, химия пәнінде өтілетін § 58. Биологиялық маңызды қосылыстар тақырыбына тоқталайық: Биологиялық маңызды қосылыстарға майлар, көмірсулар, нәруыздар жатады. Ал бұл компоненттер энергия ағымы барысындағы негізгі заттар болып табылады.

Майлар – табиғатта кең тараған қосылыстар. Көмірсулар мен нәруыздар сияқты барлық өсімдіктер мен жан-жануарлар организмдерінің құрамында майлар болады. Көмірсулар және нәруыздармен қатар майлар да тағамның негізгі құрам бөліктерінің бірі болып табылады.

Май – жан-жануарлар үшін энергия көзі, биологиялық отын. Организмде майлар тотыққанда бөлінетін энергияның мөлшері көмірсулар мен нәруыздар тотыққанда бөлінетін энергиядан екі еседей артық болады. Қайта қоректік тізбектегі алған білімдерімен

көлденең тоғыстырады. Денедегі зат алмасу процесі қуат алмасуымен тығыз байланысты. Зат алмасу барысында қоректік заттардағы потенциалдық энергия босанып, ол механикалық, жылу, электр, сәуле энергияларына айналады да, ең соңында организмнен жылу түрінде бөлінеді. Демек, организмге энергия қоректік заттар құрамында келеді де, ол тіршілік әрекеттерін атқаруға, түрлі өнімдер өндіруге жұмсалады. Өлі табиғаттағы энергия алмасуынан жасушаларда жүретін процесстер үш түрлі принциппен ерекшеленеді:

1) қоректік заттардың химиялық энергиясы жылу энергиясына айналмайақ бірден әртүрлі жұмыстар атқаруға пайдаланыла береді және энергияның басқа түріне ауыса алады. Демек, тірі организм хемодинамикалық принциппен жұмыс істеп, энергия көзін тиімді пайдаланады.

2) тірі организмде энергия мысқалданып бөлінеді. Бұл организмді Энергиялық думпуден сақтап, қуатты толық пайдалануға мүмкіндік береді.

3) көмірсулар, белоктар, майлар ыдыраған кезде бөлінген энергияның артық мөлшері энергияның биологиялық аккумуляторы – мол қуатты заттардың (макроэлементтердің) құрамына ену арқылы организмде жинақталып, қорда сақталады [9].

Осылай сабақтарды түсіндіру барысында теориялық материалдарды игерумен қатар практикалық қолданысын интеграциялау арқылы түсініп отырады. Осы материалдарды оқыту процесінде пайдаланғанда Биологиялық маңызды қосылыстар туралы жағдайаттар шештіру игерудің маңыздылығын арттырды.

Қазақ әдебиеті пәнінде қазақтың ақшық ақындары бұл құбылыстарды өз өлең жолдарында қолданған:

«Таудағы көктем» өлеңінде мына:

«Қасқа бұлақ, Тастан құлап

Бара жатыр шапқылап», [10].

– деген жолдарға назар салайық. Мұқағалидің бұл өлеңінде физика пәнімен тікелей байланысты. Бұл арада тастан құлап аққан бұлақтың потенциалдық энергиясының кинетикалық энергияға айналуымен, яғни, энер-

гияның бір түрінен екінші түрге ауысып отыратындығын түсіндіреміз. Табиғи құбылыстардың әдеби өнермен байланысуы тәрбие берудегі жолдарды жеңілдетеді. Сабақ барысында, Мұқағалидің табиғат жайындағы өлең шумақтарын, оның әрбір сөйлемін, әрбір сөзін, талдап көретін болсақ, олардың сырын физикалық тұрғыдан ашып, әрбір сөйлемдегі көріністің маңыздылығына тоқталдық.

Қорытындылай келе, пәндерді интеграциялай оқытуды жүзеге асыру әр пәннің тақырыптық жоспарын командалық бас қоса отырып жан, жақты талдауды қажет етеді. Пәнді оқытуда оның ғылыми деңгейін арттыру мен практикалық сұранысқа бағыттау, тұтастай алғанда оқушылардың танымдық әрекетіне тән дағдыларды қалыптастыруда маңызды мәселе. Сондықтан қазіргі таңда интеграция, интеграциялық оқыту мәселесі ғылым саласында сан қырынан зерттелуде. Зерттеу нәтижелері көрсеткендей, интеграциялау әдісінің тиімділігін, пайдасын біле отырып, біз болашақ ұрпақтың білім деңгейін тереңдету үшін, интеграция әдісін жетік меңгертуіміз қажет. Бұл әдісті практикалық

жағынан дәлелдеп, теориялық тұрғыдан жүйелеп көрсету мәселелері қарастырылды. Білім алушылардың теориялық білімін практикамен ұштастыру үшін, интеграцияланған әр сабақта пәнішілік, пәнаралық байланыстарынан бастау алатын интеграциялық білімнің біртұтас жүйесін ендіріп, өз бетінше білім алуына ізденуіне шығармашылық бастамалар қажет.

Ұсыныстар:

1. Пәндерді тақырыбына сәйкес жүйелеп оқыту.
2. Интеграциялау әдісін бір сыныпқа жүргізілетін пәндер арасында пайдалану.
3. Білім алушыларға берілетін ғылыми білім негіздерінің бірлігін, пәнаралық байланысын сақтау.
4. Білім алушылардың ойының тиянақталуына, білімді меңгеруіне, ойда сақтауына мүмкіндіктерін күшейтуге, жағдайлар жақсаруына.
5. Білім алушылардың шығармашылық тұлғасын қалыптастыруда, оқытудың тиімді әдістерін іздестіру жолдары, пәнаралық байланысты күшейтуге септігін тигізу.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:

1. Nicole E. Yemothy /Improving Educational Technology Integration in the Classroom. Walden University, 2015. – P.285. <http://scholarworks.waldenu.edu/dissertations>
2. Найманбаева К. Интеграциялық оқытудың маңызы мен ерекшеліктері//Қазақстан мектебі. – 2013. – № 12(1056). – 3-5б.
3. Бородич Т.Г. Интеграция в образовании //Педагогические науки. – 2012.– 06. Гродненский государственный университет им. Я.Купалы.
4. Michael Shriner Bethanne M. Schlee Rebecca Libler. Teachers' perceptions, attitudes and beliefs regarding curriculum integration//The Australian Educational Researcher. – April 2010, Volume 37, Issue 1, pp 51–62.
5. <http://semgu.kz/интеграция-пәндік-білімдердің-тоғы/>
6. Майлығараева П. Интеграциялап оқыту арқылы болашақ мұғалімдердің білім сапасын арттырудың педагогикалық негіздері: Тәуелсіздік және әдебиеттану ғылымының теориялық мәселелері атты Халықаралық ғылыми-практикалық конференция материалдары. – 2012. – 17 ақпан. – 531-535б.
7. Шілдебаев Ж., Қожантаева Ж., Аманжолова Л.. Биология //Жалпы білім беретін мектептің 9-сыныбына арналған оқулық– Алматы: Мектеп, 2013. – 344б.
8. Башарұлы Р., Қазақбаева Д., Тоқбергенова У., Бекбасар Н.. Физика //Жалпы білім беретін мектептің 9-сыныбына арналған оқулық– Алматы: Мектеп, 2009. – 240б.
9. Нұрахметов Н., Жексенбина К., Заграничная Н., т.б. Химия //Жалпы білім беретін мектептің 9-сыныбына арналған оқулық– Өнд., толықт. 3-бас. – Алматы: Мектеп, 2013. – 264 б.
10. Ақшолоқов Т., Жұмажанова Т., Қалиев С., Дүйсебаев С. Қазақ әдебиеті //Жалпы білім беретін мектептің 9-сыныбына арналған оқулық – Өнд., толықт. 3-бас. – Алматы: Мектеп, 2013. – 408б.

References:

1. Nicole E. Yemothy /Improving Educational Technology Integration in the Classroom. Walden University 2015. P.285. <http://scholarworks.waldenu.edu/dissertations>
2. Naimanbayeva K. The Importance and features of integrated Learning //School of Kazakhstan, – 2013, №12 (1056), P.3-5.

3. T.G. Borodich. Integration in education //«PEDAGOGICAL SCIENCES», Grodno State University named after Y. Kupala (Grodno, Republic of Belarus), June 2012.
4. Michael Shriner Bethanne M. SchleeRebecca Libler. Teachers' perceptions, attitudes and beliefs regarding curriculum integration//The Australian Educational Researcher, – April 2010, Volume 37, Issue 1, P.51-62.
5. <http://semgu.kz/интеграция-пәндік-білімдердің-тоғы/>
6. Maylygaraeva P. «Pedagogical bases for improving the quality of education of future teachers through integrated learning» //Materials of the International Scientific and Practical Conference on the Theoretical Problems of Independence and Literary Studies, - 2012, 17 February, P.531-535
7. Zh. Shildebaev, Zh. Kozhantaeva, L. Amanzholova. Biology //Tutorial for 9th form of general education school – Almaty: School, 2013. –344 p.
8. R. Basharuly, D. Kazakbaeva, U. Tokbergenova, N. Bekbasar. Physics //Tutorial for the 9th form of general education school – Almaty: School, 2009. – 240 p.
9. N. Nurahmetov, K. Zheksenbina, N. Zagranichnaya and others. Chemistry //Tutorial for the 9th form of general education school – Processed and supplemented. 3rd edition – Almaty: School, 2013. – 264 p.
10. T. Aksholakov, T. Zhumazhanova, S. Kaliev, S. Duisebaev. Kazakh literature //Tutorial for the 9th grade of general education school – Processed and supplemented. 3rd edition – Almaty: School, 2013. – 408 p.

Некоторые аспекты интеграции дисциплин

Г.У. Байташева

*Казахский государственный женский педагогический университет
(Алматы, Казахстан)*

Аннотация

В этой статье описывается содержание интеграционного образования. Преподавание дисциплин с использованием методов интеграции в современной системе образования очень эффективно. Интеграция дисциплин требует использования систематических подходов. Эффективное использование интеграции помогает контролировать процесс обучения, превосходит возможности оценки и учит студентов более активным в когнитивной деятельности, проявлять творческий подход к поведению, анализировать учебный материал. Он широко используется на международном уровне. Предоставлена информация по Фокус школам. В рамках интеграции дисциплин были рассмотрены и изучены три темы из 4 предметов в учебниках 9 класса. Пример приведен по одной спирально сгруппированной системе. Исследование было обсуждено Ассоциацией учителей. Интеграция предметов является актуальной проблемой в учебном процессе. В этой связи в статье анализируется понятие профессионализма. Профессиональный навык развивается и развивается на практике любым специалистом, приобретенными знаниями и опытом. При интеграции дисциплин первый необходимый фактор профессионализм.

Ключевые слова: интеграция, предмет, процесс обучения, фокусная школа, ассоциация, центры педагогического мастерства, профессиональная адаптация, мастерство, профессиональное мастерство.

Some aspects of discipline integration

G.U. Baitasheva

*Kazakh State Women's Pedagogical University
(Almaty, Kazakhstan)*

Abstract

This article describes content of innovative education. Teaching disciplines using methods of integration in modern education system is very effective. Integration of disciplines requires a systematic approach. Thereby, teacher plans next lesson productively. Effective use of integration helps to control learning process, exceeds assessment possibilities and teaches students to be more active in cognitive activity, to be creative in their behavior, to analyze educational material. It is widely used internationally. Also information was given about Focus schools. As part of integration of disciplines, three topics from 4 subjects of 9th grade textbooks were reviewed and studied. An example is given for one spiral-grouped system. The study was discussed by Teachers Association. Integration of subjects is a topical issue in educational process. In this regard, the article analyzes concept of professionalism. Professional skill is developed in practice by any specialist, with acquired knowledge and experience. With integration of disciplines, the first necessary factor is professionalism.

Keywords: integration, subject, learning process, focus school, association, pedagogical skill centers, professional adaptation, skill, professional skill.

Поступила в редакцию 27.11.2018

МРНТИ 14.35.09

A.K. USSENOVA¹, A.A. YUSUPOVA², N.T. KULDANOV³

¹Zhetisu state university named after I.Zhansugurov (Taldykorgan),

²Kazakh national conservatory named after Kurmangazy,

³Kazakh national pedagogical university
named after Abai (Almaty, Kazakhstan)

DEVELOPMENT OF CREATIVE ABILITIES OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN IN THE PROCESS OF MUSIC AND GAME ACTIVITIES

Abstract

The article deals with the issues related to the problem of development of creative abilities necessary for the disclosure of primary creative abilities, intellectual, moral and aesthetic development of children of primary school age. The paper analyzes the conceptual approach to the concept of "musical-game activity", shows a number of components of the process of musical-game activity and a set of methods for the development of creative abilities of children of primary school age in music lessons, describes the experimental studies. The effectiveness of the methods and techniques used in the process of musical and game activity is shown in various types of musical activity: playing music on various children's musical instruments, the ability to convey a musical image in drawing, improvisation of dance movements to music, which awaken the desire for independent creativity and contribute to the formation of new spiritual values in younger schoolchildren's.

Keywords: creative abilities, music lessons, children of primary school age, spiritual value, musical and game

Introduction. In the conditions of expansion of the field of humanistic pedagogy it becomes necessary to use the opportunities of musical education for the formation of creative abilities of students. It discloses the primary creative opportunities, intellectual, moral and aesthetic development of children. These tasks are most purposefully solved in the process of musical and game activity, where elementary music-making, dance, poetry, fine arts and co-creation are combined together. Analyzing the approach of scientists to the concept of game, we can conclude that most researchers (biologists, ethnographers, philosophers, psychologists) agree that the game is the first activity, which has a significant role in the development of personality, in the formation of properties, enrichment of its internal content and performs such important functions as: entertainment, communication, educational, therapeutic, diagnostic, correctional [12].

The game as one of the most amazing phenomena of human life attracted the attention of philosophers and researchers of all ages. Even in primitive society, there were games depicting war, hunting, agricultural work. The game was associated with different types of art. Savages

played as children, the game included dances, songs, elements of dramatic and visual art. So there is a game of adults, the game as a basis for future aesthetic, visual activity. Children's play arises in the course of the historical development of society as a result of changing the place of the child in the system of social relations. It is social in origin, in nature [1, 2].

Wide use of the game method in training has many advantages:

– game leads to an active cognitive activity of each student individually and all together, being an effective means of managing the educational process;

– learning in the game is carried out with the help of the student's own activity, a special kind of practice, during which up to 90% of the information is assimilated;

– game-free activity, which gives the opportunity to choose, self-expression, self-development for its participants;

– game has a certain result and stimulates the student to achieve the goal (victory) and awareness of the way to achieve it;

– in a team game where individual students are initially equal (there are no good and bad students, but only players) the result depends on

the player, his level of preparedness, abilities, endurance, skills and character;

- competition - an integral part of the game-attractive for students;

- the pleasure gained from the game creates a comfortable state in the classroom and increases the desire to study the subject [3].

In the world of pedagogical practice there are several well-known concepts of musical education of children, which became the basis for the development of various programs and techniques. One of the most reputed, distributed in more than forty countries around the world, is the concept of Carl Orff «Shulverk. Music for children». The main principle of this pedagogy – «learning by doing and creating» - allows children, performing and creating music together, to know it in real, live action, in the process of playing music [4].

Orff's pedagogy is a special type of musical pedagogy, which is called creative pedagogy. The basis of the concept of Orff is improvisational music. Learning through creativity contributes to the manifestation of universal creativity, which is in every child and the development of which is becoming increasingly obvious task of education. It naturally connects with the main goal – to help a person to fully realize their capabilities and become themselves [5].

The composer introduced the term «elementary music-making» which consist of several elements: musical-motor exercises, playing with instruments, elementary musical theatre, speech exercises, poetic music. The main idea of Carl Orff is an independent search of musicians by children inside themselves through learning to play simple musical instruments such as cymbals, maracas, bells, triangles, xylophone, metal phone and others. Carl Orff has developed children's songs, plays and exercises that can be easily changed and come up with new ones with children. Malleable material for classes encourages children to fantasize, compose and improvise [10].

The practice of musical play, available in domestic and foreign music pedagogy, is based on traditional folk art, which synthesized music, dance, poetry. With this approach, music educa-

tion and upbringing acquires a universal character. It becomes an accessible and effective means of developing the child's disclosure to his creative abilities.

As we know, for children of primary school age is characterized by extreme mobility. They need frequent changes of types of work, as their attention is extremely unstable, they are easily distracted, it is difficult to focus on one task. It is easier to perceive a specific material, a living image, rather than abstract concepts. Therefore, the most important means of education and training, including music lessons, is the game, the elements of entertainment. They stimulate the imagination of the child, vivacity of imagination, for a long time retain the images formed by music, which is important as a means and method of knowledge [6].

In the process of musical and playing activity spontaneous musical abilities are manifested as a natural need of the child to reproduce musical sounds, to convey a rhythmic motif, a verbal phrase with music, body movement, gesture, posture, to compose various movements, sound imitations accompanied by rhythmic accompaniment, recitation of poems.

Creative music-making is carried out in the process of performing the following tasks:

- improvise with familiar musical material, play sounds, timbres, rhythms, movement;

- perform simple rhythmic accompaniments with noise instruments for musical passages of different genres;

- perform motor speech canons;

- sing and play songs on the xylophone-chorus with words and with the name of the notes;

- come up with musical scoring of poems and fairy tales;

- play and sing the music using noise or percussion instruments;

- off the cuff to finish the musical thought, showing imagination, humor, and improvisation [5].

Motor improvisation to music involves the formation of the ability to find facial expressions, posture, speech, gestures, musical accents, pauses, intonation, pitch, the entire

musical composition. Jobs creative expression the character of music and the transmission of the movement of the game story, the ability to form a relaxed, accurately and neatly to convey their feelings, flesh soft, plastically embody the musical metre, to include in the plastic composition sounding gestures – click, steps, claps, demonstrating ingenuity and imagination [7].

During the transfer of music pattern children under the musical accompaniment independently choose the plot, color, material for drawing. By the way the picture reflects the colors inspired by the music, the emotional state of the author is conveyed through the adequate expressiveness of the lines, as far as it is independent, original, as a child can explain the drawing, the teacher determines the level of complexity of musical passages and their consistent use [8].

Activating the creative potential of younger students is improvisation. Improvisation and fantasy are based on the individual creative search for a younger student: interpretation of a song, a musical passage. Children’s works are not an end in itself, but a means of its spiritual transformation. The teacher in the process of conditions for free improvisation is dominated by the desire to put the student in a creative position [9].

With pleasure younger students along with teaching, communication continue to play. In the practice of music lessons and singing has spread the use of a variety of games, entertaining tasks. Especially in the game, role-playing, mo-

ving, didactic have a change in cognition of feelings, volitional sphere. These are creative games of children themselves, games with certain rules, outdoor games, didactic games that refine and expand knowledge, horizons of children. The game for primary school students continues to be the most exciting experience, and the creation of conditions for its effective and purposeful use in the educational process is relevant [20].

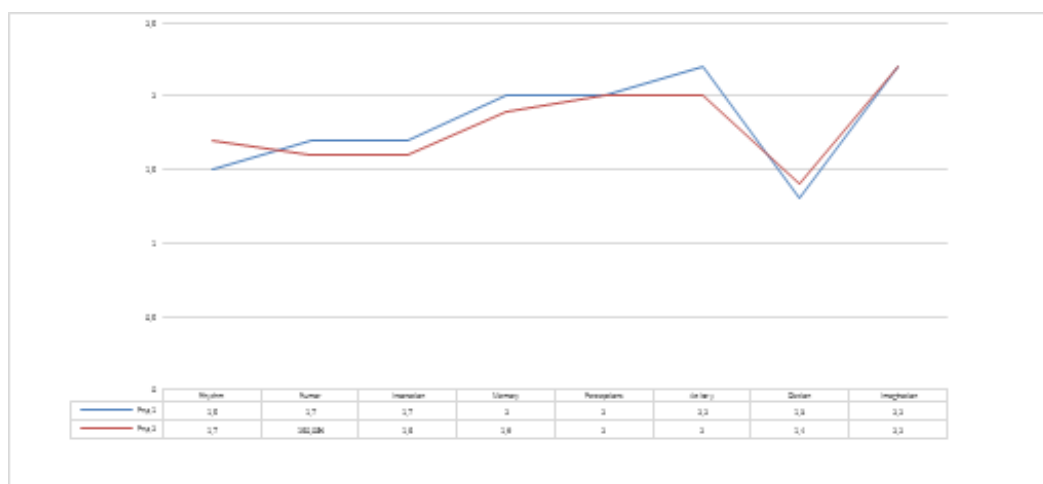
The use of musical and game activities in the education of the creative personality of the younger schoolboy involves the solution of such problems as the development of primary creativity of children and natural musical abilities; creative music-making on the basis of mastering elementary musical instruments; the formation of motor improvisation to music; the ability to convey a musical image in the picture; the formation of personal qualities of students, their culture of behavior, communication skills; the formation of the students ‘ basis of musical culture: aesthetic musical taste, understanding of the beauty and harmony of folk art, folklore, subjects, images, expressive means of musical, literary and visual arts [21].

We carried out experimental work on the development of musical and creative abilities in children of primary school age at school №105 named after O.Dzhandosov, Almaty. In order to diagnose students, two classes were held. In our research the following criteria of formation of musical and creative abilities were chosen.

Table 1

Criteria and indicators of forming musical and creative abilities of younger students

Criteria	Ways and forms of defining the results
Ear for music Sense of pitch Sense of rhythm The purity of intonation The modal sense Diction Artistry Figurative thinking	Using music games: Music game to determine the number of sounds at the same time (prima, interval or chord) with eyes closed Musical play on the repetition of the child’s musical sound on the piano, after listening to it Musical game «Musical alphabet» and «Steps» Rhythmic exercises (repetition of a rhythmic pattern by a teacher) Singing simple intervals (intervals Song) Music playing on the definition of modal senses Patters Artistic sketches Creative task Conversation with children about the meaning of the studied song



Picture 1. Diagnostics of creative abilities

Diagnosis was carried out in the initial period of the experiment. The diagnosis result of the first and second group showed a near-certain results, the small difference between indicators of musical hearing, intonation, artistry, musical memory and diction. In order to conduct an experiment on the development of musical abilities and the formation of creative skills, we took the second group for training [19].

During the experiment were used pedagogical

Test № 1

1. Which of these composers is the author of the ballet "Swan lake"?

- a) P. Tchaikovsky
- b) S. Prokofyev
- c) M. Musorgsky

2. Which of the musical instruments is not folk?

- a) Piano
- b) Dombyra
- c) Kobyz

3. What note does the treble clef correspond to?

- a) do
- b) sol
- c) fa

4. What genre does the work "Abay" belong to?

- a) Opera
- b) Ballet
- c) Symphony

methods: observation, conversation, diagnosis of the level of forming creative and musical abilities of primary school students. When implementing the experimental program, we took into account that the musical and creative abilities of children are formed in different types of musical activities. At the first lesson we conducted a test. With the help of the test we were able to identify the level of forming knowledge about music in students of grade 4 [11].

5. What's the name of the high female voice?

- a) alt
- b) tenor
- c) soprano

6. Name the composer-storyteller.

- a) I. Bach
- b) P. Tchaikovsky
- c) N. Rimsky-Korsakov

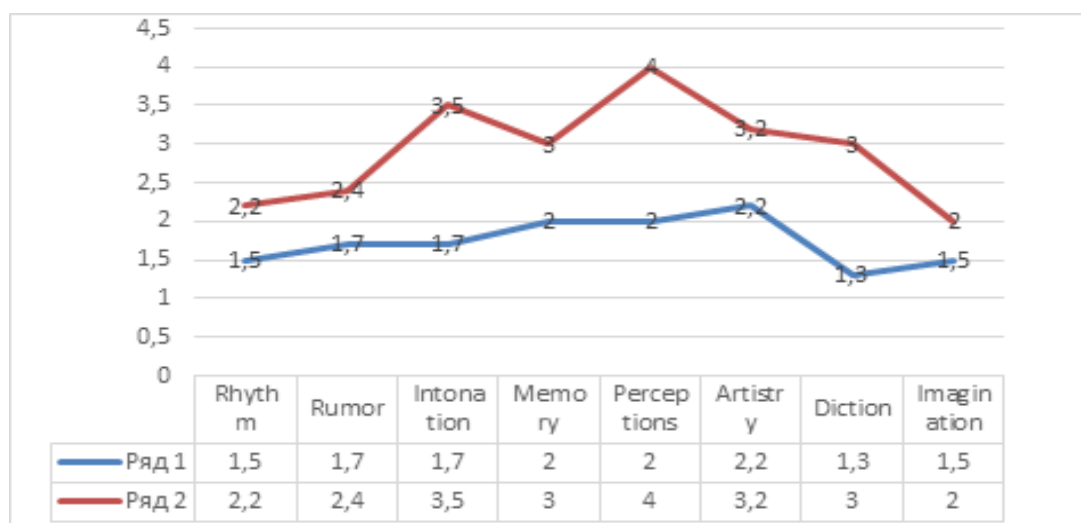
The data obtained in the course of the test in the first lesson, allow us to conclude that the knowledge of music learned at the average level, which is:

71 % – 20 people, coped with the test without difficulty;

19.1% – 5 people, the test caused difficulties

3.8% – 1 person failed the test at the second lesson, the children performed tasks with which we were able to identify the level of formation of creative musical abilities of students in grade 4 [17].

Diagnostic task to check the ear for music:



Picture 2. Development of creative abilities and forming musical skills

Listen to the musical fragment of Tchaikovsky – «Waltz of flowers» from the ballet «the Nutcracker». To define the General mood, character of the work, to allocate separate means of expressiveness: tempo, dynamics, timbre, to define instrumental accompaniment.

Criteria:

1. Low level of performance: the child cannot guess the number of simultaneous sounds.
2. Average level of performance: the child guesses the number of simultaneous sounds, but with 2 or 3 attempts.
3. High level: the child can easily determine the number of simultaneous sounds.

Diagnostic tasks to determine sound elevation:

The musical play «Stupenky»

The child is invited to listen and determine in which direction (ascending, descending, at the same level) the melody is moving [16].

Criteria:

1. Low level of performance: the child cannot determine the direction of the melody
2. Average level of performance: the child cannot determine the direction of the melody
3. High level: the child accurately determines the direction of the melody.

Diagnostic tasks to determine the sense of rhythm.

Clap a simple rhythmic pattern, the melodies of 5-7 sounds.

Criteria:

1. Low level of performance: the child can not repeat the correct rhythmic pattern.
2. Average level of performance: the child can repeat the rhythmic pattern, but with errors.
3. High level: the child accurately repeats the rhythmic pattern.

Diagnostic task to determine the purity of intonation.

Children are invited to sing chants based on simple intervals and triads: «I sing, I sing well, well», «Cuckoo», etc [15].

Criteria: 1. The low level of implementation: child incorrectly reproduces the melody of the harmonies.

2. The average level of implementation: child incorrectly reproduces the melody of the harmonies.

3. High level of performance: the child unmistakably plays the melody of singing.

Diagnostic tasks to determine the mode of feeling.

Listen to the song «Shkolny valls» by D. Kabalevsky and «Ak kogershy» by A. Zhubanov and «Kara torgay» by Akan Seri.

Based on the results obtained, it can be concluded that the games and methods used by us have significantly influenced the level of development of musical and creative abilities of children. We have made a statistical analysis of the results of two experimentalities of children. We have made a statistical analysis of the results

results of two experimental groups on the main indicators of musical abilities - sense of rhythm, ear for music, intonation, musical memory, artistry, diction, imagination, perception of music and built appropriate charts, clearly showing the effectiveness of our work [14].

Each of the indicators was determined by four levels of its development: optimal: from 3.5 points-4 points;
high: 2.4-3.4 points;
average: 1.3-2.3 points;
low: below 1.2 points.
average: 1.3-2.3 points;
low: below 1.2 points.

The final diagnosis of the last stage of the experiment helped to identify the dynamics in the development of musical abilities and the formation of singing skills in children of primary school age, which allowed to see the effectiveness in the work or shortcomings in it [13].

Thus, analyzing the effectiveness of the methods and techniques of gaming activities as

of primary school children, we came to the conclusion that the educational impact of gaming activities of primary school children is generally recognized and has a number of advantages over other types of cognitive activity. First, the game is a little tiring for younger students; second, to intensify their emotions and intellect, develops multilateral artistic ability; thirdly, helps to simulate a musical-educational process in the form of a game. Play activities awaken and stimulate the creative potential of children, and the emotional sphere and imagination are closely linked with creativity.

It should also be noted that the methods and techniques of developing creative abilities through gaming activities contribute not only to the development of musical and creative abilities and awaken the desire for independent creativity, but also contributes to the formation of younger students of new spiritual values, materialized in works of art.

References:

1. Abdullin E.B. Teoriya i praktika muzykal'nogo obucheniya v obshcheobrazovatel'noj shkole. – M.: 1989.
2. Abramova G.S. Vozrastnaya psihologiya. – M.: Ekaterinburg, 2000.
3. Avdulova T.P. Psihologiya igry. Sovremenniy podhod. – M.: Akademiya, 2009.
4. Baltabaev M.H. K voprosu o primeneniі metodologii traditsionnoy hudozhestvennoy kul'tury v processe podavaniya muzyki v shkole. – Alma-Ata, 1992.
5. Zagvyazinskii V.I. Teoriya obucheniya i vospitaniya: Uchebnik dlya bakalavrov /V.I. Zagvyazinskii, I.N. Emel'yanova. – M.: YUrajt, 2012. – S.175-177.
6. Zinevich A.N. Diagnostika i razvitie muzykal'no tvorcheskikh sposobnostej detej mladshego shkol'nogo vozrasta: Metodicheskaya razrabotka. – SPb., 2015. – 14 s.
7. Kulagina I.YU., Kolyuckii V.N. Vozrastnaya psihologiya – Polnyi zhiznennyi tsikl razvitiya cheloveka: Ucheb. posobie dlya stud. vysshih ucheb. zavedenii. – M., 2001.
8. Knyazev A.M. Osnovy aktivno-igrovogo obucheniya. – M.: Prosveshchenie, 2005.
9. Metodicheskoe rukovodstvo k uchebniku «Muzyka» dlya 1-4klassov obshcheobrazovatel'noj shkoly. – Almaty: Atamura, 1998-2000.
10. Misharina V.A. Uchi, no ne zabyvaj i vospityvat' //Obrazovanie i vospitanie. – 2015. – №1. – S.60.
11. Psihologo-pedagogicheskie osnovy razvitiya kreativnosti uchashchihsya i studentov: Ucheb.-metod. posobie /Pod obshch. red. I.A. Malahovoj; M-vo kul'tury Resp. Belarus', Belorus. gos. un-t kul'tury i iskusstv. – Minsk: BGUKI, 2015. – 310 s.
12. Malakhova, I.A. Methodological aspects applications of the competence approach to education in the field of culture of the Republic of Belarus /I.A.Malakhova //Austrian Journal of Humanities and Social Sciences Scientific. – 2016. – №11-12. – P.15-24.
13. Nyrly zhol –Put' v budushchee: Poslanie Prezidenta Respubliki Kazahstan N.Nazarbaeva narodu Kazahstana.– Astana, 2014.
14. Usenova A.K., Kuldandov N.T. Podhody k ponimaniyu mediaobpazovaniya v mipovom obpazovatel'nom poptpanctve //Pedagogika i psihologiya. – 2016. – №2 (27). – S.122-127.
15. Usenova A.K., Rahatov Sh.Sh. Informacionno-kommunikativnaya kul'tura kak ocnova professional'no-lichnoctnogo razvitiya molodezhi //Pedagogika i psihologiya. – 2016. – №3 (28). – S.27-34.
16. Finogenov A.V. Igrovye tehnologii v shkole: Ucheb.-metod. Posobie /A.V.Finogenov, V.E'. Filippov. – Krasnoyarsk: Krasnoyar. gos. un-t, 2016. – 137 s.
17. Hejzing J. Igrovaya koncepciya kul'tury /J.Hejzing. – M.: Tradiciya, 2004. – 234 s.

18. Ussenova A. New approaches to model building of the specialist in the continuous education system of the Republic of Kazakhstan /A.Ussenova, I. Malakhova, G. Mailybaeva, R.Asylova, D. Utegulov //Medwell Journals, The Social Sciences 11 (16): 4121-4130, 2016.

19. Ussenova A. Methodological aspects of higher education quality in the conditions of modernization of Kazakhstan /A.Ussenova, I.Malakhova, S.Imanbaeva, A.Seitbatalova, D.Utegulov //Man in India, Serials Publications 97: 141 – 156, 2017.

20. Salpykova I.M. The forming of prospective music teacher's readiness to professional activity in multicultural society /I.M. Salpykova, T.I. Politaeva //International journal of environ

21. Salpykova I. Methods of future teachers training for the provision of the rights of the child at school /Salpykova I., Akhmadullina R., Valiakhmetova N. //Edulearn16: 8th international conference on education and new learning technologies. – 2016. – vol., is. – R.7576-7582.

Жасөспірімдердің шығармашылық қабілеттерін музыкалық ойындар арқылы дамыту

А.К. Усенова¹, А.А. Юсупова², Н.Т. Кулданов³

¹И. Жансүгіров атындағы Жетісу мемлекеттік университеті (Талдықорған),

²Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерватория, ³Абай атындағы
Қазақ ұлттық педагогикалық университеті (Алматы, Қазақстан)

Аңдатпа

Мақалада жасөспірімдердің шығармашылық қабілеттерін дамытуда интеллектуалдық және адамгершілік-эстетикалық тұрғыда баланы жан-жақты ашу үшін қажетті шығармашылық қабілеттерін дамытуына байланысты мәселелер қарастырылады. Жұмыста "музыкалық-ойын қызметі" ұғымына концептуалды көзқарас талданады, музыка сабағында кіші мектеп жасындағы балалардың шығармашылық қабілеттерін дамыту бойынша әдістердің кешені мен музыкалық-ойын іс-әрекетінің процесін құрайтын бірқатар компоненттер көрсетілді, сонымен қатар эксперименттік зерттеулердің сипаттамасы беріледі. Музыкалық-ойын іс-әрекеті барысында қолданылған әдістер мен тәсілдердің тиімділігі музыкалық қызметтің әртүрлі түрлерінде көрсетілген: әр түрлі балалар музыкалық аспаптарында музицирлеу, музыкалық бейнені суреттей бере білу, би қимылдарын музыкаға импровизациялау, олар өз бетінше шығармашылыққа ұмтылуды оятады және кіші мектеп жасындағы оқушыларының жаңа рухани құндылықтарын қалыптастыруға ықпал етеді.

Түйін сөздер: шығармашылық қабілеттер, музыка сабақтары, кіші мектеп жасындағы балалар, рухани құндылық, музыкалық-ойын қызметі.

Развитие творческих способностей младших школьников в процессе музыкально-игровой деятельности

А.К. Усенова¹, А.А. Юсупова², Н.Т. Кулданов³

¹Жетысуский государственный университет имени И.Жансугурова

(Талдықорған, Казахстан), ²Казахская национальная консерватория имени Курмангазы,
³Казахский национальный педагогический университет имени Абая (Алматы, Казахстан)

Аннотация

В статье рассматриваются вопросы, связанные с проблемой развития творческих способностей, необходимых для раскрытия первичных творческих способностей, интеллектуального и нравственно-эстетического развития детей младшего школьного возраста. В работе анализируется концептуальный подход к понятию «музыкально-игровая деятельность», показан ряд компонентов, составляющих процесс музыкально-игровой деятельности и комплекс методов по развитию творческих способностей детей младшего школьного возраста на уроках музыки, дается описание экспериментальных исследований. Эффективность использованных методов и приемов в процессе музыкально-игровой деятельности показана в различных видах музыкальной деятельности: музицирования на различных детских музыкальных инструментах, умения передать музыкальный образ в рисунке, импровизации танцевальных движений под музыку, которые пробуждают стремление к самостоятельному творчеству и способствуют формированию у младших школьников новых духовных ценностей.

Ключевые слова: творческие способности, уроки музыки, дети младшего школьного возраста, духовная ценность, музыкально-игровая деятельность.

Поступила в редакцию 11.01.2019

FTAХР 14.29.05, 4.25.19

М.А. УРАЗАЛИЕВА

Қазақ мемлекеттік қыздар педагогикалық университет
(Алматы, Қазақстан)

ЕРЕКШЕ ҚАЖЕТТІЛІКТЕРІ БАР ТҮЛҒАЛАРДЫ ӨНЕРГЕ БАУЛУДА СЫНЫПТАН ТЫС ЖҰМЫСТАРЫНЫҢ ОРНЫ МЕН МАҢЫЗДЫЛЫҒЫ

Аңдатпа

Мақалада қазіргі заманғы арнаулы психология және педагогикадағы тиімді түзету құралдары ретінде өнерді пайдалану ісі қарастырылады. Музыкалық білім беру мен тәрбиелеу арқылы арнайы түзету мектептеріндегі сыныптан тыс жұмыс түрлерінің маңыздылығы мен орны ашып көрсетіледі. Музыка өнерінің ерекше қажеттілігі бар бала тәрбиесінде ұтымды тәрбие көзі болып табылатынын, жаңа шығармашылық қажеттіліктерін тудыратындығын және оларды бір немесе бірнеше көркемдік іс-әрекеттермен қанағаттандыру жолдары атап көрсетіледі. Арнайы мектептегі сыныптан тыс жұмысының ерекшелігі, ерекше қажеттілігі бар балалардың әртүрлі өнер бағытындағы сыныптан тыс жұмыстар арқылы қоршаған ортаға бейімдеу ісін жүзеге асыру жолдары мен бағыттары ашып қарастырылады.

Түйін сөздер. мүмкіндігі шектеулі балаларға музыкалық тәрбие беру; сыныптан тыс жұмыстар; музыкалық тәрбие; үйірмелік жұмыстар.

Кіріспе. Мемлекетіміз қазіргі таңда даму мүмкіндігі шектеулі жандарға айрықша назар аударып, қамқорлық көрсетуде. Бұл қамқорлықтың бәрі Елбасының халыққа жолдауында, ҚР Білім туралы заңында, «Кемтар балаларды әлеуметтік-медициналық-педагогикалық түзеу арқылы қолдау туралы» т.б. заңдарында айтылып, дамуында кемістігі бар балаларға көмек көрсетудің тиімді жүйесі, оларды оқыту, тәрбиелеу, еңбекке баулу және кәсіби даярлығын шешуде, коррекциялық – білім берудің дамытушы сипатын арттыру мәселелері айқындалып, бала мүгедектігінің алдын-алуға бағытталған көптеген көкейкесті мәселелер басымды міндеттер қатарына қойылған. Арнайы түзету (коррекциялық) мектептің теориялық-әдіснамалық негізін, ғылыми-тұжырымдамалық ұстанымдары мен модельдік үлгілерін, даму үрдісін анықтап, қоғамымыздың басты бағытына қарай бұру – бүгінгі білім жүйесінің осы күндік және болашақтағы ісі.

Негізгі бөлім. Арнайы түзету (коррекциялық) мектептер қызметінің әлемдік тәжірибесіне сүйенсек, бала бақшадан бастап, орта кәсіби білім беретін білім ошақтарына дейінгі аралықта үздіксіз білім берудің барлық

басқыш-сатыларын қамтитын, осы басқыштардың әрқайсысында да әлемдік өркениеттің жетістіктерімен шебер ұштастыра білетін біртұтас үзіліссіз жүйе болып қалыптасуы тиіс [1; 17].

Бүгінгі күні даму интеллектуалдық қабілеті төмен балалардың музыкалық тәрбиесі мәселесі әр елдің ғалым-педагогтарын толғандырып отыр: И.В. Евтушенко (Ресей), М.Питерси, Р.Трилор (Австралия), А.Санджорджио, Е.Commodari, С.Pirrone (Италия), J.C.Sinson, N.E. Wetherick (Англия), Zh.Yankova, A.Yanina (Болгария) [2; 27; 3; 4; 5; 6].

Жан-жақты да көлемді істі бала тәрбиесі мен біліміне арнау жұмысына аса жауапкершілікпен қарау бүгінгі педагог-психолог мамандардың басты бағыты болуы тиіс. Себебі, күні ертең мектеп жұмысына, яғни педагогикалық қызметке араласу барысында алдында кездесетін қиындар жұмыстарда өзінің педагогикалық шеберлігін, іскерлігі мен қабілетін көрсете білуге әрқашан даяр болуы керек.

Әуен-саздың жеке тұлғаның дамып, қалыптасуындағы әсер-ықпалына адамдар өте ерте кезде-ақ назар аударған. Адамзат қоғамының дамуының ең алғашқы кезеңдерінің

өзінде оны идеялық-психологиялық қару ретінде қолдана білген. Музыка – қоғамдық сананың формасы ретінде адамдардың эмоционалдық сезіміне тікелей ықпал етуші эстетикалық тәрбие құралы. Музыкалық шығармаларды аспаптарда ойнап үйрену, орындау жеке тұлғаның эстетикалық, эмоционалды-сезімдік, құндылықты сана-сезімін дамытып, қалыптастырады, әсемдікті қабылдап, сезінуге талпындырады. «Музыкалық білім беру педагогикасы» ұғымы – көптен бері қолданылып келе жатқан ұғым. Бұл ұғым көпшілікке музыкалық тәрбие беру саласында, соның ішінде білім мазмұны мен оқытудың әдістемесі белгілі бір педагогикалық жүйені құрайтын және сол музыканың өзі тәрбие құралы ретінде саналатын жалпы білім беретін мектептердегі музыка пәніне байланысты қолданылады. Музыкалық білім мен тәрбие беру адамзат өркениетінің ең терең тамырларынан бастау алады. Адамзаттың сан ғасырлық серігі болып келген музыка өнерінің тәлім-тәрбиеде алатын орнын, әсер-ықпалын, қоғам мен мәдениеттің дамуы процесінде қалыптасқан әлеуметтік, музыкалық-педагогикалық тәжірибені ой елегінен өткізіп, таразылау оның қалыптасып, даму кезеңдерін қарастыруға тікелей байланысты [7; 24].

Соңғы жылдары ақыл-ойында кемістігі бар балаларға білім мен тәрбие беру орындарында оңтайлы өзгерістер болып жатыр. Арнайы білім берудің теориялық тұрғыда негіздемесі жасалынып, психологиялық-педагогикалық жіктелері кеңейтілді, типологиялық ерекшеліктері айшықталды, осындай ерекше балаларды ерте кезеңде дифференциациялау механизмдері анықталды [8; 13].

Қазақстандық зерттеушілер А.Өтепбергенова, Л.Ермекбаева психикалық дамуы тежелген кіші мектеп оқушыларының оқу іс-әрекетінің құрамды бөліктерінің қалыптасу деңгейлерін арт терапия арқылы зерттеу нәтижелерін ұсынса [9, 115 б.], А.Айтбаева, М.Рахматулла арт-педагогикадағы арнайы білім беру технологиялары баланы көркем-өнер тұрғысынан дамыту міндеттерін шешу

ге, оқу, ойлау қызметі үдерісін жеңілдететін бағыттарды қарастырады [10, 166 б.].

Музыка өнерінің бала тәрбиесінде зор мүмкіндіктері мен тәлімдік қасиеттері мол. Бала бойындағы ең асыл қасиеттерді оятып, айнала қоршаған ортаға әсем көзқарасын қалыптастыруда музыка өнерінің орындайтын міндет-мақсаты мол деуге болады. Осындай аса маңызды істі алға қойып отырған арнайы түзету мектептерінің музыка пәні сабағы көптеген өзекті істерді қолға алып отыр. Ақыл-ойы кенжелеп қалған балалардың айнала қоршаған ортаға әсеріне ықпал ету, түрлі жағдайларда орынды шешімдер қабылдау мәселесі бүгінгі күні педагог-ғалымдардың қозғап жүрген көкейкесті мәселелері қатарында. Соның ішінде музыка өнерінің даму интеллектуалдық қабілеті төмен балаларға әсерін зерттеген жұмыстар бар [11, 42 б.; 12, 942 б.].

Музыка өнері. Музыка өнері бастауыш сынып оқушыларының осы өнер жөнінде түсінігін кеңейтіп, бағдарлама көлеміндегі білімін толық меңгерту міндетін орындайды. Арнайы мекемелерге келген ақыл-ойы кенже балалардың музыка дыбыстарына зейіні төмен. Музыка өнеріне эмоциялық көңіл-күйінің жеткілікті деңгейде болмауы оның оқу жүйесінің соңына дейін созылады. Музыка әуенінің бір сарындылығын би ырғағын немесе марш ырғағынан өзара ажырату ісіне белсенділігі әлсіз. Түрлі ойды білдіретін пьесалар мен әндерді қабылдау барысында олардың түйсік сезімдері әрқилы күтпеген көңіл-күйге әкеледі. Мұның барлығы олардың эмоционалды-еркінің бұзылғандығымен, қоршаған ортаға қызығушылығының төмендігімен тікелей байланысты.

Арнайы мектеп оқушылары қоршаған орта туралы білім мен икем, көзқарас пен ой пікірлерін, музыкаға деген ынта-ықыласын тек сабақ арқылы ғана толық меңгере алмайды. Өйткені бала сабақтан шыққан соң өмірдегі басқа құбылыстармен кездеседі, қарым-қатынас жасауға үйренеді. Бұл аса маңызды міндетті арнайы мектептегі сыныптан тыс жұмысы атқаруы тиіс. Сыныптан

тан тыс жүргізілетін жұмыс – оқушылардың сабақтан тыс бос уақытын ұйымдастыратын мектептегі оқу-тәрбие процесінің құрамдас бөлігі.

Сыныптан тыс жұмыстар. Бірқатар зерттеушілердің пайымдауынша (Шанских Г.) сыныптан тыс жұмыстар оқу жоспарының кейбір салаларын толықтырады, оқу бағдарламасы бойынша меңгеріп үлгірмегенді қайта қарастырып, жүзеге асырады [13; 14].

Сыныптан тыс жүргізілетін жұмыстардың балаға жан-жақты ықпал жасаудағы мүмкіндіктері өте жоғары. Атап айтсақ, баланың:

- сабақта ашылмаған дара қабілеттерінің жан-жақты ашылуына мүмкіндік туғызады;
- тәжірибесін молайтады, жұмыс түрлерінен білімін толықтырып, іскерлік пен дағдысын қалыптастырады;
- іс-әрекет түрлеріне қызығушылығын, белсенділігін арттырады;
- ұжыммен бірлесе отырып жұмыс істеуге дағдыландырады.

Сыныптан тыс жұмыстың ерекшелігі – шығармашылық және танымдық сипатты ұстанады. Сыныптан тыс жұмыстар *оқыту, дамыту, тәрбиелеу функцияларын* атқарады.

Арнайы мектептегі сыныптан тыс жұмысының ерекшелігі, ол сабақ сияқты қатал талаптармен шектелмейді. Сыныптан тыс жұмысы әр түрлі көріністе, еркін ынтамен, шығармашылық қасиеттер мен ұжым пікіріне сүйену арқылы өткізуге болады. Бұл жұмыста оқушылардың сабақта байқалмаған ерекше қабілеттері оянып, дамиды [14; 122].

Арнайы мектептегі музыка өнерімен байланысты сыныптан тыс жұмыс келесі бағытта ұйымдасады:

- эн салу немесе вокал үйірмесі;
- хор үйірмесі;
- би өнері үйірмесі;
- музыкалық шулы аспаптар үйірмесі.

Оқушылар санына, оқу уақыты мен орнына, іске асыру тәртібіне орай оқу формасы әртүрлі формада ұйымдасады.

Эн салу немесе вокал үйірмесі – музыка-эстетикалық тәрбиенің ең маңызды бөлімі болып табылады. Осы бөлімде оқушының энорындау мәдениеттілігін жүйелі де бірізді қалыптастыру ісі қолға алынады. Яғни дұрыс отырып, тұрып орындау, денені тік ұстаудан бастап мәнерлілік пен жоғары көркемді орындауға баулынады [15; 79].

Әншілер ұжымын тәрбиелеу – біркелкі дауыстардың ұласу, мәнерлігін қалыптастыру болып табылады. (унисон, фразировка, ансамбль). Ұстаздың дирижерлық қимылдарын түсініп қабылдау, зейін, тыныс алу машығы және т.б.көзделеді. Дыбысты таза, күш салмай жеңіл меццо-пиано, меццо-форте аралығында орындау және орташа дауыс диапазонын (ми-ля 1 октава) қалыптастыру, біртіндеп жоғары ұлғайтып, жыл аяғында (до-ре 1 октава, до 2 октава) дыбысты кеңейту міндеті орындалады. Дыбыстың сапасы мен әдемілігіне көңіл бөлу мен әннің мазмұны мен сипатын түсіну негізінде мәнерлеп орындап, (көңілді, нәзік, ойнақы, шарық т.б.) үйретілетін әндерді және жаттығуларды сүйемелдеумен орындауға қалыптастыру қолға алынады.(хор үйірмесінің жүктемесі аптасына 2 сағат)

Хор үйірмесі жұмысына тәрбиелеудің басты мақсаты – баланы әсемдік әлеміне дыбыс, ән шығармашылығы арқылы жетелей отырып, сұлулық, ізгілік, адамгершілік қасиеттерін бойына сіндіру, қоршаған дүниенің шындығын көркем құралдар арқылы түйсіндіру [16; 31; 17; 22].

Хор үйірмесі өз бойына төмендегідей міндеттер алып отыр:

- музыкалық шығармалардың мазмұнын талдай білуге;
- орындаушылық машығын тәрбиелеуге;
- музыкалық жан-жақтылығын кеңейтуге;
- сауаттылығын дамытуға;
- вокалды-хор дағдысын қалыптастыруға жағдай жасау.

Би өнері – үйірмесі әсіресе тілінде кемістігі бола тұрса да музыкаға музыкалық-ырғақтық қимылдар жасай білуге үйретеді.

Би қимылдары арқылы музыканың әуез әуенін қимылмен көрсету балаға ең ұнайтын іс-әрекеттердің бірі болып табылады. Дыбыстың әлді-әлсіз үлестерін сезе білуге, дене қалпымен музыканың әсем дыбыстарына әртүрлі көркем қимылды ұжыммен бірге жауауға баулиды.

Музыкалық шулы аспаптарда орындау – ең қол жетімді іс-әрекет. Себебі қай бала болса да түрлі шулы аспаптармен музыкалық ырғақты соғу, біркелді дыбыстай білу, дыбыстарды аспаппен сүйемелдей білуге итермелейді. Яғни баланың музыканы эмоциялы түрде қабылдауына, сезімі мен музыкалық есте сақтау қабілетін арттыруға көп көмегін береді.

Қорытынды. Бүгінгі таңда, дүние жүзі – технология заманы адам өмірінің маңызды бөлігіне айналғаны рас. Ақпаратты-технология, компьютерлік біліктілік білім жүйесінің түрлі салаларында кең де жан-жақты бағытта дамып келеді. Бұл жаһанданудың заңды құбылысы. Осы бір жаңару, жаңаша білім сапасын ұйымдастыру көшінде ұрпақты тәрбиелеу ісі көлеңкеде қалып, ақыл-ойы кенжелеп қалған балаларды білімнің қарқынды ағысында жоғалтып алмау мәселесі өзекті де аса жауаптылықты талап етеді. Жан-жақты да көлемді істі мүмкіндігі шектеулі бала тәрбиесі мен біліміне арнау жұмысына аса жауапкершілікпен қарау бүгінгі ұстаздар қауымының басты бағыты болуы тиіс.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:

1. Әміренов Ә.Д., Дүкенбай Н.С. Музыкалық білім беру теориясы: Жоғарғы педагогикалық оқу орындарының студенттерінің оқулығы. – ПМУ баспасы, 2009. – 138 б.
2. Евтушенко И.В. Формирование основ музыкальной культуры умственно отсталых школьников в системе специального образования: Автореф. дисс. – М., 2009.
3. Питерси М., Трилор Р. Маленькие ступеньки. Программа ранней педагогической помощи детям с отклонениями в развитии / Пер с англ. – М.: Ассоциация Даун-Синдром, 1997. – 100 б.
4. Commodari E., Pirrone C. L'integrazione scolastica del disabile: il punto di vista degli alunni (in Italian) [School integration of the disabled: the point of view of students] // Annali della facolta di Scienze della formazione Universita degli studi di Catania. – 2004. – № 3. – P.91-101.
5. Sinson J.C., Wetherick N.E. Integrating young children with Down's syndrome. Gaze, play and vocalisation in the initial encounter // The British Journal of Mental Subnormality. – 1986. – Vol.32. – № 63. – P.93-101.
6. Yankova Zh., Yanina A. Assistive devices and Technology in education of children and students with Mental retardation. Trakia Journal of Sciences. – 2010. – Vol.8, Suppl.3. – PP.273-277. Copyright © 2009 Trakia University.
7. Петрушин В.И. Музыкальная психотерапия: Теория и практика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: ВЛАДОС, 2000. – 176 б.
8. Лебединский В.В. Нарушения психического развития в детском возрасте: Учеб. пособие для вузов. – М.: Академия, 2003.
9. Отепбергенова А., Еркембаева Л.К. Психикалық дамуы тежелген бастауыш сынып оқушыларының оқу іс-әрекетінің ерекшеліктері // Педагогика и психология. – 2017. – № 3(32). – 165-170 б.
10. Айтбаева А.Б., Рахматулла М. Мүмкіндігі шектеулі балалардың танымдық құзыреттілігін қалыптастырудағы арт-терапиялық әдістердің рөлі // Педагогика и психология. – 2017. – № 1. – 113-118 б.
11. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Е.А. Медведева, Л.Н. Комиссарова, Г.Р. Шашкина, О.Л. Сергеева / Под ред. Е.А. Медведевой. – М.: Академия, 2002. – 224 с.
12. Urazaliyeva M.A. Features of Musical Education of Children with Intellectual Disabilities. Mediterranean Journal of Social Sciences. MCSER Publishing, Rome-Italy. Vol 5 No 23. November 2014. 941-950 p.
13. Шанских Г. Музыка как средство коррекционной работы // Искусство в школе. – 2003. – № 5.
14. Черепанова, эмоциональных, речевых и двигательных нарушений на музыкальных занятиях с детьми с ЗПР в условиях детского дома [Текст] // Практическая психология и логопедия. – 2005. – № 5-6.
15. Медведева Е.А. Теоретические основы и методика музыкального воспитания детей с проблемами в развитии. Учебное пособие для СПО. – М.: Юрайт, 2018. – 217 с.
16. Овчинникова Т. Музыка, движение и воспитание: ритм, танец, пение, воображение. – СПб.: Каро, 2011. – 88 с.

References:

1. Amirenov A.D., Dukenbaj N.S. Muzykalyk bilim беру teoriyasy: Zhogargy pedagogikalyk оқу орындарының студенттерінің оқулығы. PMU baspasy, 2009. – 138 b.
2. Evtushenko I.V. Formirovanie osnov muzykal'noj kul'tury umstvenno otstalyh shkol'nikov v sisteme special'nogo obrazovaniya. Avtoref. diss. – М., 2009.

3. Pitersi M., Trilor R. Malen'kie stupen'ki. Programma rannej pedagogicheskoy pomoshchi detyam s otkloneniyami v razvitiy /Per s angl. – M.: Associaciya Daun-Sindrom, 1997. – 100 b.
4. Commodari E., Pirrone C. L'integrazione scolastica del disabile: il punto di vista degli alunni (in Italian) [School integration of the disabled: the point of view of students] //Annali della facolta di Scienze della formazione Universita degli studi di Catania. – 2004. – № 3. – 91-101.
5. Sinson J.C., Wetherick N.E. Integrating young children with Down's syndrome. Gaze, play and vocalisation in the initial encounter //The British Journal of Mental Subnormality. – 1986. – Vol.32. – № 63. – r.93-101.
6. Yankova Zh., Yanina A. Assistive devices and Technology in education of children and students with Mental retardation. Trakia Journal of Sciences. – 2010. – Vol.8, Suppl.3. – pp 273-277. Copyright © 2009 Trakia University.
7. Petrushin V.I. Muzykal'naya psihoterapiya: Teoriya i praktika: Ucheb. posobie dlya stud. vyssh. ucheb. zavedenii. – M.: VLADOS, 2000. – 176 b.
8. Lebedinskii V.V. Narusheniya psihicheskogo razvitiya v detskom vozraste: Ucheb. posobie dlya vuzov //M.: Akademiya, 2003.
9. Otepbergenova A., Ermekbaeva L.K. Psihikalyk damui tezhelgen bastauysh synyp o kkushilarynyn oku is-areketinin erekshelikteri //Pedagogika i psihologiya. – 2017. – № 3(32). – 165-170 b.
10. Ajtbaeva A.B., Rahmatulla M. Mymkindigi shekteuli balalardyñ tanymdyk kuzyrettiligin kalyptastyrudagy art-terapiyalık adisterdin roli. //Pedagogika i psihologiya. – 2017. – № 1. – 113-118 b.
11. Muzykal'noe vospitanie detej s problemami v razvitiy i korrekcionnaya ritmika: Ucheb. posobie dlya stud. sred. ped. ucheb. zavedenii /E.A. Medvedeva, L.N. Komissarova, G.R. Shashkina, O.L. Sergeeva /Pod red. E.A. Medvedevoj. – M.: Akademiya, 2002. – 224 s.
12. Urazaliyeva M.A. Features of Musical Education of Children with Intellectual Disabilities. Mediterranean Journal of Social Sciences. MCSER Publishing, Rome-Italy. Vol 5 No 23. November 2014. 941-950 p.
13. Shanskih G. Muzyka kak sredstvo korrekcionnoj raboty //Iskusstvo v shkole. – 2003. – № 5.
14. Cherepanova, e'mocional'nyh, rechevyh i dvigatel'nyh narushenii na muzykal'nyh zanyatiyah s det'mi s ZPR v usloviyah detskogo doma [Tekst] //Prakticheskaya psihologiya i logopediya. – 2005. – № 5-6.
15. Medvedeva E.A. Teoreticheskie osnovy i metodika muzykal'nogo vospitaniya detej s problemami v razvitiy. Uchebnoe posobie dlya SPO. – M.: YUrajt, 2018. – 217 s.
16. Ovchinnikova T. Muzyka, dvizhenie i vospitanie: ritm, tanec, penie, voobrazhenie. – SPb.: Karo, 2011. – 88 s.

Роль и значение внеклассных занятий в музыкальном воспитании лиц с особыми образовательными потребностями

М.А. Уразалиева

*Казахский государственный женский педагогический университет
(Алматы, Казахстан)*

Аннотация

В статье рассматривается проблема использования музыкального искусства как одна из эффективных средств в работе детьми с особыми образовательными потребностями. Раскрывается важность и эффективность внеклассных музыкальных занятий в работе с детьми с ограниченной возможностью в специальных коррекционных школах. Музыкальные занятия являются обязательным компонентом коррекционно-педагогической работы, проводимой с детьми с особыми образовательными потребностями. Они оказывают благотворное влияние на все стороны психического развития ребёнка: обогащают слуховой опыт, влияют на качество и интенсивность движений, активизируют внимание, стимулируют речевую деятельность, развивают память, музыкальный слух, помогают формировать предпосылки к общению с окружающими людьми.

Ключевые слова: музыкальное воспитание детей с ограниченными возможностями, внеклассная работа, музыкальное воспитание, кружковая работа.

Role and importance of extreme classes in musical education of persons with special educational needs

М.А. Urazaliyeva

*Kazakh State Women's Pedagogical University
(Almaty, Kazakhstan)*

Abstract

The article deals with the problem of the use of musical art as one of the effective tools in the work of children with special educational needs. It reveals the importance and effectiveness of extracurricular music lessons in working with children with limited opportunities in special correctional schools. Musical classes are an obligatory component of correctional and pedagogical work carried out with children with special educational needs. They have a beneficial

effect on all aspects of the child's mental development: they enrich the hearing experience, influence the quality and intensity of movements, activate attention, stimulate speech activity, develop memory, musical hearing, help to form prerequisites for communication with other people.

Keywords: musical education of children with limited opportunities, extracurricular work, musical education, circle work.

Редакцияға 09.12.2018 қабылданды

МРНТИ 14.01.45

Б.Ш. БАЙМУХАМБЕТОВА¹, Т.В. ЗУЕВА²

¹⁻²Костанайский государственный педагогический университет
(Костанай, Казахстан)

МНОГОУРОВНЕВАЯ МОДУЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО РАЗВИТИЯ ПОДРОСТКОВ

Аннотация

Статья посвящена актуальной проблеме социокультурного развития подростков во взаимодействии семьи и школы в культурно-досуговой деятельности. В ней описывается авторская многоуровневая модульная программа педагогического сопровождения социокультурного развития подростков во взаимодействии семьи и школы в культурно-досуговой деятельности, состоящая из трех этапов (подготовительного, познавательно-деятельностного и аналитического). Отличительной особенностью программы выступает характеристика переменной инициативы, когда не только школа предъявляет требования к культурно-досуговой деятельности, ее целям, формам (как это традиционно бывает), но и родители и подросток также выступают в качестве инициаторов. Аргументируется, что социокультурное развитие личности детерминировано влиянием социальной среды, социокультурного пространства, взаимодействием личности с этой средой, социальным воспитанием.

Ключевые слова: модульная программа, социокультурное развитие, культурно-досуговая деятельность, взаимодействие семьи и школы.

Введение. Расширение культурных границ, создание единого образовательного пространства, интегративные процессы ориентируют систему образования в подготовке подрастающего поколения, способных выстраивать эффективные коммуникативные стратегии, быть готовым к постоянному профессиональному саморазвитию, проявлять инициативу, взаимодействовать в условиях соперничества, другими словами, быть социокультурной личностью [1]. Решению данных вопросов будет способствовать создание благоприятной социально-культурной среды в школе, как одного из основных источников обогащения личности социальным, культурным опытом и знаниями [2]. Учитывая, что процесс социокультурного развития подростков включает не только образование, воспитание, но и координированное влияние педагогов и родителей была разработана многоуровневая модульная программа пере-

менных инициатив «Гуманистическое пространство».

Целью статьи является рассмотрение возможностей организации взаимодействия семьи и школы в культурно-досуговой деятельности, направленное на социокультурное развитие подростков, и разработка многоуровневой модульной программы «Гуманистическое пространство». Отличительной особенностью, которой выступает характеристика переменной инициативы, когда не только школа предъявляет требования к культурно-досуговой деятельности, ее целям, формам (как это традиционно бывает), но и родители и подросток также выступают в качестве инициаторов.

В ходе исследования использовались следующие методы: наблюдение и изучение продуктов деятельности (планов и про-

грамм, методических разработок, статей, конкурсных материалов), опросные методы для изучения сложившегося опыта взаимодействия семьи и школы в культурно-досуговой деятельности; констатирующий и формирующий эксперимент для проверки эффективности теоретических построений в реальных условиях культурно-досуговой деятельности; анкетирование, тестирование, экспертизы для изучения динамики критериев эффективности; методы математической обработки результатов экспериментальной части исследования для повышения объективности выводов.

Основная часть. Каждый уровень программы: семья, педагоги, подросток – ориентирован на общую *цель* – социокультурное развитие подростков.

Задачи программы:

1) содействие подростка планированию организации культурно-досуговой деятельности;

2) ориентация подростков на культурные ценности;

3) развитие творческих способностей подростков, стимулирование самостоятельности и самореализации;

4) создание атмосферы, творческой среды для родителей в совместной деятельности с педагогами по реализации намеченной программы;

5) раскрытие потенциальных возможностей семьи с учетом направленности на социокультурное развитие подростков.

Основные этапы и направления программы «Гуманистическое пространство»:

Первый этап – подготовительный:

Модуль «Родитель»: проектно-диагностическая работа, связанная с организацией и подготовкой родителей и педагогов к работе с подростками в культурно-досуговой деятельности, направленной на социокультурное развитие личности подростков.

Модуль «Подросток»: диагностика социокультурного развития, самодиагностика, самопланирование.

Модуль «Гармония»: проигрывание различных ситуаций; организация деловой игры

игры «Мы вместе!» (создание атмосферы творчества, делового общения, освоения социального опыта).

Второй этап – познавательно-деятельностный:

Модуль «Родитель» включает интерактивные формы: работа в мини-группах, дискуссии, деловые, ролевые, имитационные игры, совместные проекты, брифинги, родительский тренинг, родительский ринг (дискуссионная форма).

Модуль «Подросток»: презентационная программа «Мир моих увлечений» как осознание подростками собственной значимости в преобразовании окружающей среды (микро и макросоциум; умение выстраивать отношения путем паритетных, дипломатических методов и приемов).

Модуль «Гармония» определен работой семейного клуба как реализация творческих и социальных проектов, которые ежегодно представляются на ярмарке инновационных идей, где общественность знакомится с проектной деятельностью родителей: «Фестиваль семейного творчества», «Дворовая площадка – лето радужных открытий» «Чтение – дело семейное» и др.

Третий этап – аналитический: анализ совместной деятельности родителей, подростков и педагогов. Диагностика полученных результатов. Определение новых задач на более высоком уровне. *Деятельность педагога* выступает как педагогическое сопровождение социокультурного развития подростков во взаимодействии семьи и школы в культурно-досуговой деятельности.

Этапы многоуровневой программы переменных инициатив «Гуманистическое пространство» следуют по спирали в развитии друг за другом и рассчитаны на учебный год. Последовательность этапов несет функциональный виток, связанный с проекторочным, познавательным, самообразовательным, деятельностным и рефлексивным аспектом деятельности каждого участника взаимодействия. Основные методики распределяются в формате познавательно-деятельностного этапа.

Опишем наиболее значимые традиционные формы.

Конференция – форма педагогического просвещения, предусматривающая расширение, углубление и закрепление знаний о воспитании детей [3]; были научно-практическими, теоретическими, читательскими, по обмену опытом, конференции матерей, конференции отцов; проводились не чаще одного раза в год, так как они требовали тщательной подготовки, предусматривали активное участие родителей; включали выставки работ подростков, книг для родителей, концерты, «Как мы помогаем детям хорошо учиться», «За здоровый образ жизни», «О поощрениях и наказаниях в семье» и т.п.

Конференция проводилась по следующему плану:

1. Вступительное слово директора школы (классного руководителя) о задачах и порядке проведения конференции.
2. Краткие доклады (сообщения) родителей по конкретным вопросам воспитания детей в семье.
3. Выступления по заслушанным докладом.
4. Подведение итогов конференции.

«*День открытых дверей*» класса проводился 1 раз в четверть, когда на уроки и внеклассные занятия приглашались родители. «*День открытых дверей*» школы проводился 2 раза в год; в программе дня были консультации со школьными психологом, логопедом, медицинским работником; семейные праздники, конкурсы; реализовывался выпуск тематических газет, подготовка детских и родительских работ, конкурс рисунков и т.д.

Методика взаимодействия семьи и школы определена интерактивными формами. Рассмотрим их.

Интерактивные формы взаимодействия педагог-родитель на родительских собраниях без присутствия подростков.

Родительские тренинги применялись как активная форма работы с теми родителями, которые осознают проблемные ситуации в семье, хотят изменить свое взаимодействие

с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным и понимают необходимость приобретения новых знаний и умений в воспитании подростка. Родительский тренинг проводится, как правило, классным руководителем совместно с психологом школы. По результату тренинга даются рекомендации по организации взаимодействия с каждым ребенком и с каждой семьей, участвовавшей в тренинге.

Родительский ринг как одна из дискуссионных форм общения родителей и родительский ринг проводится с той целью, чтобы родители могли утвердиться в правоте своих методов воспитания или провести ревизию своего педагогического арсенала, задуматься над тем, что в воспитании своего ребенка-подростка делается правильно, а что не совсем так.

Совместное собрание родителей и подростков методически было выстроено как деловая игра «Мы вместе!» выстроенная на тему как интересно провести досуг в кругу семьи, где было реализовано проектирование совместных мероприятий, интересных как подросткам, так и родителям, имеющим необходимую для общеобразовательного учреждения целевую направленность и содержательные характеристики.

Так в деловой игре были спроектированы и реализованы следующие мероприятия совместного досуга: образовательные путешествия (экскурсии по городам и областям); литературная композиция-дискус «Этика жизни человека» (проведенное на базе библиотеки); проект «Сообщество», популяризирующий образы людей, способных следовать благородным устремлениям даже в самых сложных жизненных обстоятельствах.

Данные формы взаимодействия с семьей позволяют подростку переходить на более высокий уровень понимания, обобщения ценностей, раскрывает мотивы и последствия поступков людей, людей в истории, что содействует возникновению личностного смысла ценности, умению проектировать поступки, развивает мотивационно-личностный компонент социокультурного развития подростков [4];

Для подростков были организованы праксеологические программы обучения «Культура досуга», «Что значит быть современным молодым человеком?», «Научные открытия XXI века» и др.; мастер-классы по организации игровых досуговых программ; практика участия в организации и проведении программ для младших школьников, для детей школ-интернатов и др. Данное направление обеспечивало высокую готовность к реализации инициатив в культурно-досуговой деятельности со стороны подростков.

Презентационная программа «Мир моих увлечений», была инициирована подростками в форме онлайн путешествия по увлечениям подростков, обучающихся в классе. Каждый старался достигнуть нескольких принципиальных позиций: рассказать об увлечениях, которые действительно значимы для подростка; доказать их важность, ценность в развитии личности; показать их влияние на будущее подростка; получить социальное одобрение увлечений как со стороны родителей, так и со стороны педагогов.

По результатам данной презентационной программы 12% родителей приобрели увлечения своих детей, данные досуговые предпочтения стали семейными. Данная форма культурно-досуговой деятельности определила формирование эмоционально-когнитивного компонента социокультурного развития подростков и послужила основой для коммуникативно-деятельностного развития.

Значимым проявлением внедрения программы стало *функционирование семейного клуба «Каптейна»*. Название клуба связано с названием звезды, что переводится как живописец, эта звезда имеет большую собственную скорость, такое обоснование определяет творческий характер взаимодействия, как живописцы своей жизни и связаны с тем, что у подростков всегда стремительные перемены.

Заседания клуба проходят по трем направлениям: консультационная работа, оздоровительная работа, творческие дела. Члены клуба принимают активное участие в воспитательной работе общеобразовательного уч-

реждения, в семинарах по проблемам образования и воспитания, досуговой деятельности разного уровня.

В основе деятельности клуба находится коллективная творческая деятельность. Родители отмечают, что такая форма взаимодействия дает положительные результаты. Формат взаимодействия педагогов, подростков и родителей в клубе позволяет развивать творческое мышление подростков, при этом значимым остается и репродуктивное мышление, связанное с мифопоэтическими методами. Любой проект семейного клуба строился на алгоритме «четырёх П» – планирования, подготовки, проведения и подведения итогов проектирования. Активная деятельность членов клуба способствовала разрешению проблем организации семейного и подросткового досуга.

По инициативе семейного клуба были проведены акции, сборы, мастерские фантазии, робинзонады, научно-познавательные экспедиции, «Фестиваль семейного творчества», «Дворовая площадка-лето радужных открытий», «Заповедными тропами вдоль реки Тогузак», брифинг «Семья-эрудит», мастер-классы «Семейное увлечение»; читательские конференции «Круг семейного чтения», «Урок семьи и семейных ценностей», «Ценности трех поколений», «Я и мои родственники», «Фотографии из семейного альбома», «Забота о родителях – дело совести каждого», «Мой дом – моя крепость» (о нравственных основах построения семьи) и др.

Результатом стало: повышение социального статуса семьи, укрепление авторитета семьи в обществе; развитие социальной активности семей, сохранение роли семьи в воспитании духовности, гражданственности, казахстанского патриотизма у подрастающего поколения; возрождение семейных традиций и укрепление связей между поколениями; раскрытие творческого потенциала, популяризация активных, позитивных форм семейного досуга, привлечение к совместному семейному творчеству. Реализация творческих, научных и досуговых проек-

тов рамках семейного ежегодно представлялась на ярмарке инновационных идей, где общественность знакомилась с проектной деятельностью клуба.

Широко практикуется проектно-исследовательская деятельность школьников с участием родителей. Она активно формирует социально-значимые качества личности подростков, подтверждают это и результаты анкетирования среди подростков и родителей:

- считают, что в школе созданы все условия, чтобы подготовиться к дальнейшему получению образования – 80%;
- посещают школу, потому что интересно – 61%;
- чувствуют себя комфортно и могут свободно высказать свое мнение – 85%.

Данное направление обеспечивалось за счет синтеза интеллекта, аффекта и действия, порождая целостность способов освоения ценностей: познавательных, эмоциональных, коммуникативных, креативных, деятельностных. Однако, регулирование деятельности клуба осуществлялось родителями, и инициативы носили характер выстраивания родительской перспективы формирования взаимодействия с подростком в культурно-досуговой деятельности.

Педагогическое сопровождение программы направляло на реализацию модуля «Гармонии», как полноценно-совместной, дуальной инициативы подростком и родителей через *социальное проектирование*.

Социальное проектирование, реализуемое как созидательная деятельность сообществ родителей, подростков и педагогов, направленная на становление гуманного образа жизни, качеств личности и добродетелей, порождаемых восхождением к морально-нравственным ценностям в процессе решения социальных проблем [5].

Для отбора к реализации социальных проектов ежегодно проводились конкурсы инициатив «100 общественно-полезных проектов», проводимые совместно со спонсорами и меценатами, что мотивировало, стимулировало к овладению проектными знаниями и

умениями через соревнование, получение грантов, создание банка социальных проектов и способствовало развитию проективно-рефлексивного компонента социокультурного развития подростков.

Проектная деятельность определяла статус подростков как интеграторов, деятельности, придало мобилизующее побудительное свойство ценностным отношениям во взаимодействии семьи, развивая способность подростков экстраполировать себя в будущее. Разработка творческих проектов преобразования мира (себя, природы, общества, культуры) учитывает многообразие интересов и потребностей, стремление подростков выполнить, осуществить межличностное и межролевое общение во взаимодействии [6].

Данная деятельность осуществляла рефлексию на основе проблематизации ценностей, способствовала обогащению духовных сил подростка, развитию его как созидателя. Выработка стратегии и тактики реализации проектов предполагала достижение согласия в представлениях, желаниях подростков и родителей на основе диалога, что вносило гуманитарные, гуманные отношения, где воздействия замещались равноправным взаимодействием.

Весьма интересно, что в процессе смены инициативы после включения родителей в инициирование досуговых форм, подростки предложили формы культурно-досуговой деятельности, включающие широкие ценностные аспекты. До этих подростков предлагались совместные танцевальные и игровые вечера.

Такой ценностно-проективной инициативой стал *цикл фильмо-диспутов на тему «Поговорим о воспитанности»*, который был реализован как дуэльный диспут взрослого и подростка на основе отрывков из кинофильмов на заданную тему, доказывающих то или иное мнение на связанную с данной тематикой проблему. Фильмо-диспуты были организованы по следующей тематике: «Волшебные слова», «О поступках плохих и хороших», «Что значит быть хорошим сыном и дочерью», «Если добрый ты»,

«Без друзей меня чуть-чуть», «Чем сердиться лучше помириться», «Почему чашка воды больше моря?», «Чужой беды не бывает» и т.д.

Подростками так же инициировалась значимая рефлексивная форма - конкурс сочинений с премией «Лучший друг детей». Конкурсной комиссией присваивалось звание и награда взрослым, внесшим значимый вклад в жизнь детей на основании детских сочинений, дуальность деятельности подростка и оценка его родительского вклада доказывают эффективность системы взаимодействия семьи и школы.

Одобряемой инициативой педагогов общеобразовательных учреждений, способствующей социокультурному развитию подростков в культурно-досуговой деятельности стал *Вечер встреч с интересными людьми «Все в твоих руках»*, который не только носил характер общения с известными людьми города, региона и др., но и формировался на тренинговой основе. Например, для окончания встречи на положительной ноте использовался один из вариантов упражнения «Комплимент» (Комплимент-похвала, Комплимент деловым качествам, Комплимент в чувствах), в котором участники встречи оценивали вклад друг друга в круглый стол и благодарили друг друга за проведенное мероприятие. Такой вариант окончания встречи давал возможность удовлетворения потребности в признании личностной значимости каждого.

Заключение. В своем исследовании мы рассматриваем социокультурное развитие подростков во взаимодействие семьи и школы в культурно – досуговой деятельности. Следует отметить, что проведенный анализ научной литературы показал, что в исследованиях взаимодействия семьи и школы проектированию взаимодействия в культурно-досуговом пространстве не отводится должного внимания. В основном исследователями данного вопроса предлагается такая организация социокультурного развития учащихся: в школе подросток знакомится с возможностями своего участия во внеуроч-

ной деятельности, организованной школой, дополнительным образованием, музеями, библиотеками и другими культурными учреждениями, а далее уже самостоятельно выбирает направление своей деятельности. Изучение современных научно-методических исследований по взаимодействию семьи и школы, позволило нам обобщить основные, методически оптимизированные направления в данном вопросе:

Переменные инициативы определяются в соответствии с исследованиями Психологического института РАО, а также при опоре на труды А.В. Мудрика, который указывает, что картина мира современного взрослого, и картина мира современного подростка существенно, принципиально во многом различаются между собой. Младшие учатся не только у старших, но в значительной мере младшие учатся у сверстников, и, более того, ситуация такова, что старшие вынуждены учиться у младших, потому что младшие зачастую лучше адаптируются к реалиям [7].

Переменные инициативы усиливают экзистенциальную суть воспитательного пространства общеобразовательной школы, влияя на реализацию принципов субъектно-деятельностного подхода [8].

При составлении программы были учтены особенности процесса социокультурного развития подростков, основные направления и виды культурно-досуговой деятельности, ее *функций*: развивающая, рекреационно-оздоровительная, информационно-просветительная, культуротворческая [9].

Данные функции обеспечивают: социально-педагогическое взаимодействие участников культурно-досуговой деятельности; взаимодополняемость; разнообразие и свободу выбора различных направлений культурно-досуговой деятельности; активизацию и стимулирование деятельности подростков [10].

Таким образом, реализация многоуровневой модульной программы «Гуманистическое пространство» способствовало социокультурному развитию подростков как активных самоорганизующихся и самораз-

вивающихся субъектов, способных творчески осуществлять взаимодействие в образовательно-воспитательной среде и управлять своей культурно-досуговой деятельностью, брать на себя ответственность за результаты своих действий.

Педагогическое сопровождение было направлено на обеспечение реализации возможностей совместных усилий родителей, педагогов и подростков удовлетворять свои интересы, потребности, проявить свои знания, умения во взаимной деятельности, в культуре отношений и общения, что способ-

ствовало оптимальному процессу социокультурного развития подростков.

Вовлечение подростков в организацию культурно-досуговой деятельности строилось на объективных закономерностях, представляющих собой взаимосвязь, взаимозависимость всех субъектов (подростки, родители, классные руководители, учителя, социальные партнеры и другие). Ядром этого процесса является развитие новых качеств личности подростка, свобода его выбора, основанная на интересе, потребностях и мотивациях к этому виду деятельности.

Список использованных источников:

1. Данилова М.В. Поликультурное образование: практикум /М.В. Данилова; Владим. гос. ун-т им. А. Г. и Н. Г. Столетовых. – Владимир: ВлГУ, 2014. – 63с.
2. Segni El-Amri. Cognitive learning Theories: constructivist Approaches: class lecture. University of Biskra. 2010.
3. Марков А.П. Социально-культурные технологии [Текст] /А.П. Марков, Г.М. Бирженюк. – Санкт-Петербург: Гуманитарный университет, 1997. – 167 с.
4. Керкис С.С. Взаимодействие школы и семьи в формировании социальной активности подростка [Текст]: автореф. дис... канд.пед.наук: 13.00.01 /Сергей Станиславович Керкис. – Пятигорск, 2009. – 18 с.
5. Литвак Р.А. Соотношение социального воспитания, социализации и социально-культурного развития личности в детстве [Текст] /Р.А. Литвак, Г.Я. Гревцева // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2013. – № 9. – С.96–103.
6. Колесникова Г.А., Жукова Т.В. Культурно-досуговая деятельность как сфера для развития лидерских качеств подростков //Педагогика и психология. – 2017. – № 3(32). – С.144–148.
7. Мудрик А.В. Воспитание в современной России как социальная проблема [Электронный ресурс] /А.В. Мудрик. – Режим доступа: http://www.ok.sarscout.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=52:1&catid=45:baza&Itemid=54.
8. Колесникова Г.А., Момбек А.А. Педагогические технологии в развитии креативных способностей учащихся //Педагогика и психология. – 2016. – № 1(26). – С.73–84
9. Мусурманова А. Совершенствование механизмов взаимодействия образовательных учреждений с семьями детей социального и правового риска в развитии их духовной культуры //Вестник науки и образования. – 2018. – № 2(38). – С.65–69.
10. Поручикова С.Н. Принципы проектирования программы воспитания и социализация обучающихся [Текст] /С.Н. Поручикова, Р.Р. Акимова, Е.А. Шияпова, Р.Х. Хамидуллина //Воспитание в современном культурно-образовательном пространстве. – Самара, 2016. – С.219–224.

References:

1. Danilova M.V. Polikul'turnoe obrazovanie: praktikum /M.V. Danilova; Vladim. gos. un-t im. A. G. i N. G. Stoletovyh. – Vladimir: VIGU, 2014. – 63s.
2. Segni El-Amri. Cognitive learning Theories: constructivist Approaches: class lecture. University of Biskra. 2010.
3. Markov A.P. Social'no-kul'turnye tehnologii [Tekst] /A.P. Markov, G.M. Birzhenyuk. – Sankt-Peterburg: Gumanitarnyi universitet, 1997. – 167 s.
4. Kerkis S.S. Vzaimodejstvie shkoly i sem'i v formirovanii social'noj aktivnosti podrostrka [Tekst]: avtoref. dis... kand.ped.nauk: 13.00.01 /Sergej Stanislavovich Kerkis. – Pyatigorsk, 2009. – 18 s.
5. Litvak R.A. Sootnoshenie social'nogo vospitaniya, socializacii i social'no-kul'turnogo razvitiya lichnosti v detstve [Tekst] /R.A. Litvak, G.Ya. Grevceva //Vestnik Chelyabinskogo gosudarstvennogo pedagogicheskogo universiteta. – 2013. – № 9. – S. 96–103.
6. Kolesnikova G.A., Zhukova T.V. Kul'turno-dosugovaya deyatel'nost' kak sfera dlya razvitiya liderskih kachestv podrostrkov //Pedagogika i psihologiya. – 2017. – №3 (32). – S.144 – 148.
7. Mudrik A.V. Vospitanie v sovremennoj Rossii kak social'naya problema [E'lektronnyi resurs] /A.V. Mudrik. – Rezhim dostupa: http://www.ok.sarscout.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=52:1&catid=45:baza&Itemid=54.

8. Kolesnikova G.A., Mombek A.A. Pedagogicheskie tehnologii v razvitii kreativnyh sposobnostej uchashchihsya //Pedagogika i psihologiya. – 2016. – №1(26). – S.73-84

9. Musurmanova A. Sovershenstvovanie mehanizmov vzaimodejstviya obrazovatel'nyh uchrezhdenii s sem'yami detej social'nogo i pravovogo riska v razvitii ih duhovnoj kul'tury //Vestnik nauki i obrazovaniya. – 2018. – № 2(38). – С.65-69.

10. Poruchikova S.N. Principy proektirovaniya programmy vospitaniya i socializaciya obuchayushchihsya [Tekst] /S.N. Poruchikova, R.R. Akimova, E.A. Shiyapova, R.H. Hamidullina //Vospitanie v sovremennom kul'turno-obrazovatel'nom prostranstve. – Samara, 2016. – S.219-224.

Мәдени-бос уақытты өткізудегі отбасы мен мектептің қарым-қатынасында жасөспірімдердің әлеуметтік-мәдени дамуын педагогикалық қолдаудың көп деңгейлі модульдік бағдарламасы

Б.Ш. Баймұхамбетова¹, Т.В. Зуева²

^{1,2}*Қостанай мемлекеттік педагогикалық университеті*
(Қостанай, Қазақстан)

Аңдатпа

Мақала жасөспірімдердің әлеуметтік-мәдени дамуының отбасы мен мектептің өзара мәдени-сауық іс-әрекеттеріндегі өзекті мәселесіне арналған. Мақалада автордың үш деңгейден тұратын (дайындық, танымдық-белсенділік және аналитикалық) мәдени және бос уақытты өткізудегі отбасы мен мектептің қарым-қатынасында жасөспірімдердің әлеуметтік-мәдени дамуын педагогикалық қолдаудың көп деңгейлі модульдік бағдарламасы сипатталған. Бағдарламаның айрықша ерекшелігі – бұл айнымалы бастаманың мінездемесі, тек мектепте мәдени және бос уақытты өткізуге, оның мақсаттарына, формаларына (дәстүрлі түрде) қатысты талап қойғанымен, ата-аналар мен жасөспірімдер де бастамашы болып табылады. Адамның әлеуметтік-мәдени дамуының әлеуметтік ортаны, социомәдени кеңістіктің, адамның қоршаған ортаға өзара әрекеттесуінің және әлеуметтік білімнің әсерімен анықталады.

Түйін сөздер: модульдік бағдарлама, әлеуметтік-мәдени даму, мәдени және бос уақытты өткізу, отбасылық және мектеп қарым-қатынасы.

Multi-level modular program of pedagogical support of socio-cultural development of adolescents in the interaction of the family and school in the cultural leisure activities

B.Sh. Baymukhambetova ¹, T.V. Zueva ²

^{1,2}*Kostanay State Pedagogical University*
(Kostanay, Kazakhstan)

Abstract

The article is devoted to the actual problem of the socio-cultural development of adolescents in the interaction of the family and school in cultural and leisure activities. The in her describes the author's multi-level modular program of pedagogical support of the socio-cultural development of adolescents in the interaction of family and school in the cultural leisure activities, consisting of three stages (preparatory, cognitive-activity and analytical). A distinctive feature of the program is the characteristic of the variable initiative, when not only the school makes demands on cultural and leisure activities, its purposes, forms (as it traditionally happens), but parents and adolescents also act as initiators. It is argued that the sociocultural development of an individual is determined by the influence of the social environment, sociocultural space, the interaction of the individual with this environment, and social education.

Keywords: modular program, socio-cultural development, cultural and leisure activities, interaction of family and school.

Поступила в редакцию 09.01.2019

МРНТИ 14.25.09

Ф.Б. КИНЖИБАЕВА¹, А.Б. АКПАЕВА²

¹⁻²Казахский национальный педагогический университет имени Абая
(Алматы, Казахстан)

ПРОБЛЕМЫ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ В СОДЕРЖАНИИ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО МАТЕМАТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация

Статья посвящена актуальной на сегодняшний день проблеме преемственности между дошкольным и начальным математическим образованием. В статье дается анализ целей содержания программ, анализируются их отличие от предыдущих. Особое внимание уделено сравнению содержания программ по математике дошкольной подготовки и уровня начального образования РК по обновленному содержанию в аспекте принципа преемственности. Это позволит определить возможные решения проблемы, выработав единые цели развития, обучения и воспитания детей посредством принципа спиральности при проектировании содержания предмета. Спиральность подразумевает постепенное наращивание знаний и умений по классам, начиная с дошкольного класса, с целью сохранения преемственности между дошкольным и начальным обучением. Такой подход к организации преемственности содержания программ дошкольного и начального образования вообще, и математического в частности, позволяет предупредить возможные школьные трудности и значительно уменьшить период адаптации первоклассников к школе.

Ключевые слова: дошкольное воспитание и обучение, математическое образование, преемственность в образовании, детский сад и школа, подготовительный период.

Введение. Глобальные преобразования и мировые тренды требуют ускоренных темпов обновления содержания школьного образования.

Дошкольное воспитание и обучение лежит в основе всей системы образования и направлено на разностороннее развитие ребенка в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями, формирование нравственных норм, обеспечивающих приобретение социальных навыков. Главной задачей системы дошкольного воспитания и обучения в рамках Государственной программы развития образования и науки в Республике Казахстан на 2016-2019 годы (далее – ГПРОН) является обновление содержания дошкольного воспитания и обучения, ориентация на качественную подготовку детей к школе [1].

Обновление структуры образования, заключается в преодолении традиционного репродуктивного стиля обучения и переход к новой развивающей, конструктивной модели образования, обеспечивающей познавательную активность и самостоятельность мышления школьников [2].

В Законе РК «Об образовании» говорится, что общеобразовательные учебные программы дошкольного воспитания и обучения обеспечивают преемственность и непрерывность дошкольного и начального образования с учетом принципа единства воспитания, обучения, формируют элементарные навыки чтения, письма, счета и опыта языкового общения и предусматривают создание равных стартовых условий для освоения начального образования [3].

О преемственности дошкольного образования и начальной ступени школьного образования много говорят в последнее время. Обсуждается отсутствие единых программ воспитания и обучения, несогласованность в содержании образовательных программ и требований детского сада и школы, несовершенства диагностики при переходе детей из детского сада в школу и т.д.

Известный педагог К.Д. Ушинский обосновал мысль о взаимоотношениях «подготовительного обучения» и «методического обучения в школе». Он считал, что «Любое новое упражнение должно сочетаться с пре-

дыдущим, опираться на него и делать шаг вперед» [4].

В философском энциклопедическом словаре преемственность определяется как философская категория: связь между различными этапами или ступенями развития, сущность которой состоит в сохранении элементов целого или отдельных характеристик при переходе к новому состоянию.

В середине XIX века большое внимание указанной проблеме уделял немецкий педагог-гуманист А.Дистервег (1790-1886). Он определил преемственность из развивающегося характера обучения и трактовал ее как связь предыдущего материала с последующим при определенной самостоятельности учащихся. А.Дистервег подчеркивал: «Я должен заметить, что обычно ни в коем случае нельзя идти далее пока не понятно предыдущее». Требуя исходить в обучении из соответствующего уровня развития, он предлагает вести обучение непрерывно, основательно без пропусков [5].

Учебно-воспитательная работа в детском саду и школе должна представлять единый развивающий процесс. Преемственность в работе дошкольных и школьных учреждений по математическому развитию ребенка предусматривает непрерывность в образовании, взаимосвязь в методах, приемах, формах и средствах обучения, согласованность содержания программ и др. [6-8].

Важными исследованиями по вопросу преемственности в формировании математических представлений дошкольников и обучения математике младших школьников освещены в работах ученых: Т.К. Оспанова, Ж.Т. Каинбаевой, М.Е. Ералиевой, Ш.Х. Курманалиной, Т.А. Алдибаевой [9], А.К. Мендыгалиевой [10], Т.П. Кучер, Н.И. Пустоваловой [11], А.Б. Акпаевой, Н.Н. Демеевовой [12], Н.В. Ивановой, Т.И. Лючиной, Е.В. Минаевой, Е.А. Цветковой [13]. Изменяется ведущая деятельность: если в дошкольном детстве ею была игра, то теперь ведущей становится учебная деятельность. Именно в процессе учебной деятельности у младшего школьника дифференци-

руются другие новые виды деятельности; формируются или перестраиваются частные психические процессы (например, мышления) [14].

От качества урока в основном зависит глубина и прочность знаний учащихся, умственное и нравственное их развитие. Обучение в первом классе начинается с подготовительного периода. Задача этого периода – подготовить учащихся к овладению программным материалом, к выполнению требований, предъявляемых школой. Этот период должен быть подготовительным не только по отношению к последующему этапу, но и переходным по отношению к предыдущему. По возможности сохраняя привычные для детей условия воспитания, учитель постепенно вводит их в круг новых условий жизни и деятельности.

На каждом из уроков в подготовительный период ведется подготовка к овладению различными видами учебной деятельности. Для начального периода обучения характерно то, что учитель руководит каждым актом мыслительной деятельности детей на самом уроке, тогда как впоследствии учащиеся проделывают ту или иную часть работы уже относительно самостоятельно. В подготовительный период на уроках проводится большая воспитательная работа.

Чтобы подготовительный период был в то же время и переходным от дошкольного к школьному воспитанию и обучению, большое значение имеет организация на первых уроках привычной для детей деятельности: счет предметов, анализ состава числа сменяется рисованием определенного количества предметов, рассказом по картинке, и т.д. [15].

В поставленных целях занятий аргументирована вся важность предлагаемого подготовительного периода. Цели подготовительного периода определены тем, что дети приходят в школу с разным уровнем математической подготовленности: одни знают все цифры и геометрические фигуры, другие не могут назвать ни одной цифры и путают фигуры; одни неплохо считают с помощью палочек и простые задачи, другие совсем не

умеют считать. Естественно, что ни семья, ни каждый из видов детских учреждений, не могут дать всем детям одинаковой подготовки, да и цели у них разные.

Курс был рассчитан на 12 часов, и это давало учителям возможность осуществить подготовку к введению основного материала 1 класса. К сожалению, в практике этот период сократили, что говорит о нарушении реализации преемственности.

Современные программы по математическому развитию детей в дошкольных учреждениях и обучению математике в первых классах школы стремятся к осуществлению преемственности. Отсутствие единых и наличие большого количества альтернативных программ воспитания и обучения усложняет эту работу, несогласованность в целях обучения и в содержании формирования математических представлений, отмечают авторы по результатам проведенного анализа в 2004 году.

В работе авторов А.Е. Абылкасымовой, Н.И. Пустоваловой, Т.П. Кучер «Преемственность в обучении математике в детском саду и начальной школе» уже был сделан сравнительный анализ содержания программ по математике в дошкольном классе 11-летней и 1 класса 12-летней школы в аспекте

реализации принципа преемственности [4].

Время диктует обновление знаний, умений и навыков. Новые возросшие требования ориентируют на приобретение новых навыков.

В 2007, 2008, 2012 году, а затем в 2016 году с изменениями и дополнениями принят Государственный стандарт начального образования Казахстана. Новые стандарты основаны на личностно-ориентированном, компетентностном подходе, соответственно, изменено построение учебных программ. Новая интегрированная образовательная программа ориентирована на развитие способностей детей применять знания и умения в реальной практике [16].

Также, в 2015 году поменялась программа и дошкольной подготовки (6 -7 лет) в рамках обновления содержания дошкольного воспитания и обучения аналогично и изменился вышеизложенный анализ [17].

В связи с этим был сделан сравнительный анализ содержания программ дошкольной образовательной области «Познание» по занятию Формирование элементарных математических представлений и учебной программе по предмету «Математика» для 1 классов уровня начального образования по обновленному содержанию [18].

Таблица 1

Сравнительный анализ содержания программ по математике дошкольной подготовки (6 -7 лет) и уровня начального образования (1 класс) РК по обновленному содержанию в рамках принципа преемственности

1	2	3
	1 класс	Предшкольная подготовка (6 -7 лет)
Числа и величины	1.1.1.1 считать в прямом и обратном порядке в пределах 10/11-20; 1.1.2.1 понимать действие сложения как объединение множеств, не имеющих общих элементов и вычитание как удаление части множества 1.1.3.1 различать величины: длина/масса/ объем (емкость)/ время, выбирать меры и инструменты для их измерения, производить измерения 1.1.3.2 производить измерение величин, используя единицы измерения: длина см, дм/ масса кг/объем (емкость) л/ время ч 1.1.3.3 сравнивать значения величин длины: см, дм/ массы: кг/объема (емкости): л/ времени: ч и выполнять действия сложения и вычитания над значениями величин 1.1.3.5 определять время в часах по циферблату в 12 часовом формате/ различать единицы измерения времени: минута, час, день, неделя, месяц, год 1.1.3.6 производить различные операции с монетами тг, 2 тг, 5 тг, 10 тг, 20 тг	0.2.1.1 Считать в прямом и обратном порядке в пределах 100. 2.1.4 Понимать, что при увеличении любого числа на один получается следующее число 0.2.1.5 Понимать, что при удалении единицы из любого числа получается предыдущее число 0.2.4.3 Сравнивать предметы по длине/весу с помощью условной меры 0.2.3.1 Устанавливать и продолжать последовательность различных событий/фигур/ времени (день, неделя, месяц, год) 0.2.4.1 Знать временные представления: сегодня, вчера, завтра, послезавтра; части суток 0.2.4.2 Знать количество дней в неделе/месяцев в году

1	2	3
Элементы алгебры	1.2.2.1 распознавать равенство, неравенство, уравнение/ различать верные и неверные равенства 1.2.2.2 решать уравнения способом подбора и на основе связи сложения и вычитания	0.2.1.3 Сравнить числа / устанавливать равенство и неравенства предметов в группах добавляя или удаляя предметы, обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп
Элементы геометрии	1.3.1.2 различать плоские фигуры (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник) / пространственные фигуры (куб, шар, цилиндр, конус, пирамида) и соотносить их с предметами окружающего мира 1.3.1.3 измерять и сравнивать стороны геометрических фигур (треугольник, квадрат, прямоугольник) 1.3.2.1 изображать на плоскости прямую, кривую, ломаную замкнутую и незамкнутую линии/ простейшие плоские фигуры (треугольник, четырехугольник) на точечной бумаге 1.3.2.4 определять основные отношения между геометрическими фигурами (больше-меньше, выше-ниже, шире-уже, толще-тоньше) 1.3.2.5 определять расположение, направление предметов окружающего мира (впереди-сзади, слева-справа, сверху-снизу, между, рядом, на, над, под, внутри, вне, посередине)	0.3.1.1 Различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) и тела (шар, куб, цилиндр) 0.3.1.2 Классифицировать фигуры (квадрат, прямоугольник) по двум свойствам 0.3.1.3 Делить предмет на несколько равных частей, сравнивать целое и части 0.3.2.1 Составлять геометрические фигуры по образцу 0.3.2.3 Уметь подбирать объекты по образцу, ориентируясь на несколько признаков сразу 0.1.1.1 Ориентироваться на листе бумаги, описывать расположение геометрических фигур на карточках 0.1.1.2 Ориентироваться в пространстве: слева, справа, вверху, внизу, впереди (перед), сзади, (за), близко, между, рядом
Множества, Элементы логики	1.4.1.1 наглядно изображать объединение двух множеств и удаление части множества 1.4.1.2 классифицировать множества по признакам их элементов (цвет, форма, размер, материал, действие объектов) 1.4.1.3 сравнивать множества предметов с помощью составления пар/ определять равные множества, пустое множество 1.4.2.1 определять верные и неверные утверждения 1.4.3.1 составлять последовательность чисел до 10/ до 20/десятков до 100 и обратно/ определять закономерность в последовательности рисунков, фигур, символов, чисел в пределах 100 1.4.3.2 определять последовательность действий и состояний в природе/ составлять последовательность чисел, фигур, игрушек, разноцветных бус и находить нарушение закономерности	0.2.2.1 Объединять предметы во множество по определенному свойству 0.2.2.2 Называть элементы множества 0.2.3.2 Называть пропущенное число в последовательности чисел от 1 до 10 0.2.3.4 Анализировать закономерность и находить нарушение с помощью учителя
Математическое моделирование	1.5.1.4 анализировать и решать задачи на: увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, разностное сравнение, составлять и решать обратные задачи 1.5.2.2 использовать знаки «+», «-», «≠», «=», «>», «<»/	0.4.1.1 Использовать и понимать знак «+» как знак, объединяющий предметы, «-» как знак удаления из группы предметов 0.4.1.2 Распознавать знаки (=, >, <) 0.4.1.3 Решать простейшие примеры и задачи на основе наглядности.

Как показывает анализ современных программ базовое содержание учебного предмета «Математика» 1 класса включает следующие разделы: «Числа и величины», «Элементы алгебры», «Элементы геометрии», «Множества. Элементы логики», «Математическое моделирование», в программе предшкола одна из задач звучит как «Формирование элементарных математических представлений» осуществляется в следующих разделах: «Ориентирование в пространстве», «Количество и счет», «Геометрические фигуры», «Математическое моделирование». Заметно, что в содержании программ достигнута значительная преемственность. Обе программы состоят из разделов и подразделов, которые содержат в себе цели обучения в виде ожидаемых результатов: навыка, знания и понимания, описание пространственных форм и количест-

венных соотношений предметов в окружающем мире, направленных на развитие восприятия математики как способа изображения и понимания мира. Цели обучения, организовано, последовательно внутри каждого подраздела, позволяют педагогам планировать свою работу и оценивать достижения детей, а также информировать их о следующих этапах обучения.

Нумерации цели разделов и подразделов не совпадают, хотя можно заметить по содержанию нету дублирования.

Хочется отметить, что учебная программа по предмету «Математика» в начальной школе разработана на основе принципа спиральности, основанной на когнитивной теории Д.Брунера. Спиральная форма обучения предполагает, что повторное рассмотрение материала, который на протяжении определенных академических периодов обучения

(в течение учебного года или в следующих классах) рассматриваются вновь с постепенным углублением, усложнением и наращиванием объема знаний и навыков по ним.

В содержание первого раздела «*Числа и величины*» составляют материалы простейших представлений таких как считать в прямом и обратном порядке в пределах 10 в дошкольном классе и в пределах 10/11-20 в первом классе школе, далее раскрывается ознакомление с процессом в решении, при увеличении любого числа на один получается следующее число, что при удалении единицы из любого числа получается предыдущее число, соответственно в целях первого класса понимают действие сложения как объединение множеств, не имеющих общих элементов и вычитание как удаление части множества. Сравниваются предметы по различным признакам длина/масса/объем (емкость)/время с помощью условной меры, по последовательности различных событий/фигур/времени (день, неделя, месяц, год). Знание временных представлений: сегодня, вчера, завтра, послезавтра; части суток. определять время в часах по циферблату в 12 часовом формате различать единицы измерения времени: минута, час, день, неделя, месяц, год. Основные цели и задачи обучения по математическому образованию не нарушена в данном разделе.

В разделе «*Элементы алгебры*», начальных классов школы обнаружил отсутствие изучения элементов алгебры, но при этом в подразделе «Равенства и неравенства. Уравнения» в целях распознавать равенство, неравенство, уравнение /различать верные и неверные равенства, решать уравнения способом подбора и на основе связи сложения и вычитания, не нарушается принцип преемственности в целях обучения дошкольной подготовки сравнивать числа /устанавливать равенство и неравенства предметов в группах добавляя или удаляя предметы, обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп.

Что касается третьего раздела «*Элементы геометрии*» в разделе «*Изображение и пос-*

троение геометрических фигур» преемственная связь не нарушена в использовании пространственных представлений, это заметно в дошкольном классе в целях ориентироваться на листе бумаги, описывать расположение геометрических фигур на карточках соответственно, в первом классе изображают на плоскости прямую, кривую, ломаную замкнутую и незамкнутую линии простейшие плоские фигуры (треугольник, четырехугольник) на точечной бумаге. Наряду с этим рассматриваются расположение в пространстве: слева, справа, сверху, внизу, впереди (перед), сзади, (за), близко, между, рядом, младшие школьники определяют основные отношения между геометрическими в пространстве: слева, справа, сверху, внизу, впереди (перед), сзади, (за), близко, между, рядом, младшие школьники определяют основные отношения между геометрическими фигурами (больше-меньше, выше-ниже, шире-уже, толще-тоньше), направление предметов окружающего мира (впереди-сзади, слева-справа, сверху-снизу, между, рядом, на, над, под, внутри, вне, посередине).

В четвертом разделе «*Множества, Элементы логики*» в Формировании элементарных математических представлений у детей в дошкольном классе учатся объединять предметы во множество по определенному свойству, называют элементы множества, а в первом классе наглядно изображают объединение двух множеств и удаление части множества, учатся классифицировать множества по признакам их элементов (цвет, форма, размер, материал, действие объектов), сравнивать множества предметов с помощью составления пар определять равные множества, пустое множество и определяют верные и неверные утверждения. В подразделе «*Последовательность*» не наблюдается нарушение в дошкольном классе решают простые действия называть пропущенное число в последовательности чисел от 1 до 10, анализировать закономерность и находить нарушение с помощью учителя, а в первом классе составляют последовательность чисел до 10, до 20, до 100 и обратно определя-

ют закономерность в последовательности рисунков, фигур, символов, чисел в пределах 100, определяют последовательность действий и состояний в природе /составляют последовательность чисел, фигур, игрушек, разноцветных бус и находят нарушение закономерности в детском саду.

В пятом разделе «Математическое моделирование» как видно из вышеизложенного последовательность и преемственность не нарушена. Использование и понимание языка знака «+» как знак, объединяющий предметы, «-» как знак удаления из группы предметов в дошколе продолжается анализом и решением задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, разностное сравнение, составлением и решением обратных задач с использованием знаков «+», «-», «≠», «=», «>», «<» в первом классе.

Из вышеизложенного следует, что анализ действующих образовательных программ в школе и ДООУ позволяет педагогам выработать единые цели развития и воспитания детей старшего дошкольного возраста, а также минимизировать различия между дошкольной и школьной системами образования,

посредством принципа спиральности при проектировании содержания предмета, то есть постепенного наращивания знаний и умений как по вертикали, так и горизонтали по темам и по классам начиная с нулевого, чтобы сохранить преемственность между дошкольным и начальным обучением [19, 20].

Таким образом, процесс усовершенствования программ еще не окончен. Так, по нашему мнению, необходимо внести изменения в разделах и в целях для сохранения принципа спиральности во взаимосвязи дошкольной подготовки и начального обучения. Это касается как нумерации разделов, так и формулировки целей. Опыт учителей 1 классов, на протяжении трех лет внедрения обновленной программы говорит о том, что многие дети нуждаются в возобновлении подготовительного периода в 1 классе. Мы также считаем, что этот период может быть заменен на специальную систему работы учителя по реализации преемственности и создание адаптационных условий обучения при изучении первого раздела действующей программы. Что является перспективой нашего исследования.

Список использованных источников:

1. Об особенностях организации образовательного процесса в общеобразовательных школах Республики Казахстан в 2017-2018 учебном году: Инструктивно-методическое письмо. – Астана: НАО им. И. Алтынсарина, 2017. – 370 с
2. Матухнова В.П., Взгляд учителя-практика на процесс реализации обновления содержания образования в Республике Казахстан. Филиал АО «НЦПК» «Өрлеу» «ИПК педагогических работников по Западно-Казахстанской области», 2017.
3. Закон Республики Казахстан «Об образовании» от 27 июля 2007 г. № 319 //Казахстанская правда. – 2007. – 15 августа.
4. Абылкасымова А.Е., Пустовалова Н.И., Кучер Т.П. Преемственность в обучении математике в детском саду и начальной школе /Учебное пособие. – Петропавловск, 2006.
5. Сманцер А.П. Теория и практика реализации преемственности в обучении школьников и студентов – Минск: БГУ, 2011 [Электронный ресурс]: URL: <http://www.elib.bsu>.
6. Зотова С.В. Преемственность в работе дошкольных учреждений с семьей и школой по реализации задач математического развития детей. – 2015. – Социальная сеть работников образования [Электронный ресурс]: URL: <https://www.nportal.ru>.
7. Землянская Е.Н. Теория и методика воспитания младших школьников: Учебник и практикум для академического бакалавриата /Е.Н.Землянская. – М.: Юрайт, 2015. – 507с.
8. Ананьев Б.Г., Антропова М.В. и др. Первоначальное обучение и воспитание детей. – М.: Академия педагогических наук, 2015.
9. Оспанов Т.К., Каинбаев Ж.Т., Ералиева М.Е., Курманалина Ш.Х., Алдибаева Т.А. Математика: Учебная программа для 1-4 классов общеобразовательной школы. – Астана, 2010. – 25 с.
10. Мендығалиева А.К. Осуществление преемственности математического образования при реализации ФГОС в начальной и основной школе: монография. – Оренбург: ГБУ РЦРО, 2011. – 187 с.
11. Кучер Т.П., Пустовалова Н.И. Формирование математических представлений у старших дошкольников и первоклассников на основе преемственной связи в условиях перехода на 12-летнее обучение: Continuity between the primary general and main general education: contents, management, monitoring: materials of the international scientific conference on April 18-19. 2014. – Prague: Vedesko vydavatel'ske centrum «Sociosfera-CZ». – 272 p. – ISBN 978-80-87966-23-5.

12. Акпаева А.Б., Демеенева Н.Н. Реализация компетентного подхода в методико-математической подготовке будущих учителей начальных классов /Вестник Мининского университета. – 2015. – № 4, РИНЦ.

13. Акпаева А.Б., Ivanova N.V., Luchina T.I., Minaeva E.V., Zhestkova E.A. Specifics of Educational Activity Anti-motivation in Future Teachers Subject to the Training Period International Review of Management and Marketing ISSN: 2146-4405 International Review of Management and Marketing, 2016, 6(S3) 265-269. available at <http://www.econjournals.com> Special Issue for "Family, Education, Culture: Developmental and Management Characteristics of the Social Institutions and Processes Under Contemporary Conditions" Скопус

14. Акпаева А.Б., Лебедева Л.А. Методическое пособие на СД. Метод. пособие к азбуке-тетрадам: Формирование элементарных математических представлений для дошкольной подготовки. – Алматы: Алматы кітап баспасы, 2017.

15. Minaeva E.V., Ivanova N.V., Suvorova O.V., Sorokina T.M., Акпаева А.Б. Examination of learning anti-motives in elementary school students with content analysis tools Astra Salvensis "Book reviews," Astra Salvensis, VI (2018), T.6. – 2018. – С.329-339.

16. Государственный общеобязательный стандарт общего среднего образования: постановление Правительства Республики Казахстан. – 23 августа 2012. – № 1080.

17. Типовая учебная программа дошкольного воспитания и обучения: приказ и.о. Министра образования и науки Республики Казахстан. – 12 августа 2016. – № 499 [Электронный ресурс]: URL: <https://zakon.uchet.kz/rus/docs/V1600014235>

18. О внесении изменений и дополнений в постановление Правительства Республики Казахстан от 23 августа 2012 года № 1080 «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования соответствующих уровней образования»: постановление правительства РК. – 25 апреля 2015. – № 327.

19. Woodhead, Martin and Moss, Peter eds. (2007). Early Childhood and Primary Education: Transitions in the Lives of Young Children. Early Childhood in Focus (2). Milton Keynes: Open University. – p.43

20. Thérèse Dooley, Elizabeth Dunphy and Gerry Shiel With Deirdre Butler, Dolores Corcoran, Thérèse Farrell, Siún NicMhuirí, Maura O'Connor, and Joe Travers International Advisor: Professor Bob Perry Mathematics in Early Childhood and Primary Education (3–8 years) Teaching and Learning NCCA 2014 ISSN 1649-3362 Research Report No. 18 National Council for Curriculum and Assessment 35 Fitzwilliam Square, Dublin 2.

References:

1. Ob osobennostyah organizacii obrazovatel'nogo processa v obshcheobrazovatel'nyh shkolah Respubliki Kazakhstan v 2017-2018 uchebnom godu: Instruktivno-metodicheskoe pis'mo. – Astana: NAO im. I. Altynsarina, 2017. – 370 s

2. Matuhnova V.P., Vzgl'yad uchitelya-praktika na process realizacii obnovleniya sodержaniya obrazovaniya v Respublike Kazahstan. Filial AO «NCPK» «Өrleu» «IPK pedagogicheskikh rabotnikov po Zapadno-Kazahstanskoj oblasti», 2017.

3 Zakon Respubliki Kazahstan «Ob obrazovanii» ot 27 iyulya 2007 g. № 319 //Kazahstanskaya pravda. – 2007. – 15 avgusta.

4. Abylkasymova A.E., Pustovalova N.I., Kucher T.P. Preemstvennost' v obuchenii matematike v detskom sadu i nachal'noj shkole /Uchebnoe posobie. – Petropavlovsk, 2006.

5. Smancer A.P. Teoriya i praktika realizacii preemstvennosti v obuchenii shkol'nikov i studentov – Minsk: BGU, 2011 [E'lektronnyi resurs]: URL: <http://www.elib.bsu>.

6. Zotova S.V. Preemstvennost' v rabote doshkol'nyh uchrezhdenii s sem'oy i shkol'noj po realizacii zadach matematicheskogo razvitiya detej. – 2015. – Social'naya set' rabotnikov obrazovaniya [E'lektronnyi resurs]: URL: <https://www.nsportal.ru>.

7. Zemlyanskaya E.N. Teoriya i metodika vospitaniya mladshih shkol'nikov: Uchebnik i praktikum dlya akademicheskogo bakalavriata /E.N. Zemlyanskaya. – M.: YUrajt, 2015. – 507s.

8. Anan'ev B.G., Antropova M.V. i dr. Pervonachal'noe obuchenie i vospitanie detej. – M.: Akademiya pedagogicheskikh nauk, 2015.

9. Ospanov T.K., Kainbaev Zh.T., Eralieva M.E., Kurmanalina Sh.H., Aldibaeva T.A. Matematika: Uchebnaya programma dlya 1-4 klassov obshcheobrazovatel'noj shkoly. – Astana, 2010. – 25 s.

10. Mendygaliyeva A.K. Osushchestvlenie preemstvennosti matematicheskogo obrazovaniya pri realizacii FGOS v nachal'noj i osnovnoj shkole: monografiya. – Orenburg: GBU RCRO, 2011. – 187 s.

11. Kucher T.P., Pustovalova N.I. Formirovanie matematicheskikh predstavlenii u starshih doshkol'nikov i pervoklassnikov na osnove preemstvennoj svyazi v usloviyah perehoda na 12-letnee obuchenie: Continuity between the primary general and main general education: contents, management, monitoring: materials of the international scientific conference on April 18-19. 2014. – Prague: Vedesko vydavatel'ske centrum «Sociosfera-CZ». – 272 p. – ISBN 978-80-87966-23-5.

12. Акпаева А.Б., Демеенева Н.Н. Реализация компетентного подхода в методико-математической подготовке будущих учителей начальных классов /Вестник Мининского университета. – 2015. – № 4, РИНЦ. VI (2018), T.6. – 2018. – С.329-339.

13. Акпаева А.Б., Ivanova N.V., Luchina T.I., Minaeva E.V., Zhestkova E.A. Specifics of Educational Activity Anti-motivation in Future Teachers Subject to the Training Period International Review of Management and Marketing ISSN: 2146-4405 International Review of Management and Marketing, 2016, 6(S3) 265-269. available at <http://www.econjournals.com> Special Issue for «Family, Education, Culture: Developmental and Management Characteristics of the Social Institutions and Processes Under Contemporary Conditions» Skopus

14. Акпаева А.Б., Лебедева Л.А. Методическое пособие на СД. Метод. пособие к азбуке-тетрадам: Формирование элементарных математических представлений для дошкольной подготовки. – Алматы: Алматы кітап баспасы, 2017.

15. Minaeva E.V., Ivanova N.V., Suvorova O.V., Sorokina T.M., Akpayeva A.B. Examination of learning anti-motives in elementary school students with content analysis tools Astra Salvensis «Book reviews,» Astra Salvensis, VI (2018), T.6. – 2018. – S.329-339.

16. Gosudarstvennyi obshcheobyazatel'nyi standart obshchego srednego obrazovaniya: postanovlenie Pravitel'stva Respubliki Kazakhstan. – 23 avgusta 2012. – № 1080.

17. Tipovaya uchebnaya programma doshkol'nogo vospitaniya i obucheniya: prikaz i.o. Ministra obrazovaniya i nauki Respubliki Kazakhstan. – 12 avgusta 2016. – № 499 [E'lektronnyi resurs]: URL: <https://zakon.uchet.kz/rus/docs/V1600014235>

18. O vnesenii izmenenii i dopolnenii v postanovlenie Pravitel'stva Respubliki Kazakhstan ot 23 avgusta 2012 goda № 1080 «Ob utverzhenii gosudarstvennyh ob.

19. Woodhead, Martin and Moss, Peter eds. (2007). Early Childhood and Primary Education: Transitions in the Lives of Young Children. Early Childhood in Focus (2). Milton Keynes: Open University. – p.43

20. Thérèse Dooley, Elizabeth Dunphy and Gerry Shiel With Deirdre Butler, Dolores Corcoran, Thérèse Farrell, Siún NicMhuirí, Maura O'Connor, and Joe Travers International Advisor: Professor Bob Perry Mathematics in Early Childhood and Primary Education (3–8 years) Teaching and Learning NCCA 2014 ISSN 1649-3362 Research Report No. 18 National Council for Curriculum and Assessment 35 Fitzwilliam Square, Dublin 2.

Мектепке дейінгі және бастауыш математикалық білім беру мазмұнындағы сабақтастық мәселелері

Ф.Б. Кинжибаева¹, А.Б. Акпаева²

^{1,2}Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті
(Алматы, Қазақстан)

Аңдатпа

Мақала бүгінгі таңдағы өзекті мектепке дейінгі және бастауыш математикалық білім беру арасындағы сабақтастық проблемасына арналған. Мақалада бағдарлама мазмұнының мақсаттарына, олардың алдыңғы бағдарламалардан айырмашылығына талдау жасалған. Сабақтастық қағидатымен ҚР-ның жаңартылған мазмұн бойынша мектепалды даярлық және бастауыш білім беру деңгейінің математика бағдарлама мазмұнын салыстыруға ерекше көңіл бөлінген. Бұл пән мазмұнын жобалау барысында спиральдық қағидат бойынша балаларды дамыту, оқыту және тәрбиелеудің біртұтас мақсаттарын шығара отырып, мәселенің мүмкін болатын шешімін анықтауға мүмкіндік береді. Спиральдық дегеніміз мектепалды даярлық пен бастауыш оқыту сабақтастығын сақтау мақсатымен даярлық топтан бастап, сыныптар бойынша білім мен біліктілікті біртіндеп ұлғайтуды көздейді. Мектепке дейінгі және бастауыш білім беру бағдарламасының, оның ішінде математикалық мазмұн сабақтастығын ұйымдастыруға деген осындай ықпал мектептегі мүмкін болатын қиындықтарды жеңуге мүмкіндік береді және бірінші сынып оқушыларының мектепке бейімделу кезеңін айтарлықтай азайтады.

Түйін сөздер: мектепке дейінгі тәрбие мен оқыту, математикалық білім беру, білім берудегі сабақтастық, балабақша мен мектеп, дайындық кезеңі.

Problems of continuity in the content of mathematical education of preschool and primary school

F.Kinzhbayeva¹, A.Akpayeva²

^{1,2}Kazakh National Pedagogical University named after Abai
(Almaty, Kazakhstan)

Abstract

The article is devoted to the current problem of continuity between preschool and primary mathematical education. The article provides an analysis of the objectives of the content of programs, analyzes their difference from the previous ones. Particular attention is paid to the comparison of the content of programs of mathematics in pre-school and primary school level of education in the Republic of Kazakhstan in terms of the updated content in the aspect of the principle of continuity. This will make it possible to identify solutions to the problem, by elaborating common goals for the development, training and education of children through the principle of spirality in the design of the subject matter. Spirality implies a gradual increase of knowledge and skills in classes, starting with pre-school level, in order to preserve the continuity between pre-school and primary education. Such an approach to the organization of the continuity of the content of programs of preschool and primary education in general, and mathematical in particular, makes it possible to prevent possible difficulties in mathematics classes and significantly reduce the period of adaptation of first-graders to school.

Keywords: preschool and primary, mathematical education, continuity in education, kindergarten and school, preparatory period.

Поступила в редакцию 17.11.2018

МРНТИ 14.37.27

I.O. MAKSUTOVA¹, Sh.T. TAUBAYEV², A.A. MOMBEK³

^{1,2}Academy of border service of the NSC of the Republic of Kazakhstan,

³Kazakh National Pedagogical University named after Abai
(Almaty, Kazakhstan)

TECHNOLOGICAL COMPETENCE OF THE TEACHER: FROM IDEA TO MODEL

Abstract

The article describes the perspective of the education development, the need to conceptualize the entire educational process, because it will allow to design and predict the activities of the teacher and the educational process as a whole in turn. The parameters of the work experience and the structuring of the stages, which are the components of pedagogical technology are shown. Any pedagogical technology is constructed on concepts and theories, they explain the transition of technology in the personal space, explaining how to technologise the educational process, taking into account the people who use it. Pedagogical technology is a tool in the hands of an experienced teacher, with which he can improve the educational process, comprehensively affecting the diversity of the student's personality. Didactic theories help to structure pedagogical technologies, in turn, the technologies themselves structure the educational process, helping to see in the information flow of knowledge the basic ideas and transfer them to practice. Any technology should be reproducible, if it does not have such a function, it is not a technology. Educational technology is a tool in the hands of the teacher, but to use this tool the teacher must have a set of knowledge and skills that technology has helped, not harmed the educational process.

Keywords: concept, pedagogical system, planning, modeling, diagnostics

Introduction. Determining the prospects for the development of education is a complicated complex task, which can be successfully solved only on the basis of a holistic theoretical concept. It is impossible to build the real concept of education with the help of “cavalry assault”, a lively pen and even a vivid imagination. It is a fundamental scientific and constructive pedagogical development which requires the creation of a project based on modern scientific data and capabilities, a sober calculation, evaluation of ways and options, and the choice of the optimal solution.

The concept is a system description of a particular object or phenomenon, contributing to its understanding, interpretation, revealing the guiding ideas of its construction or functioning. Pedagogical science examines those factors and conditions where can be formed a person's personality. It deals with the pedagogical systems which act as its subject, and the educational process taking place within its framework as a phenomenon [1]. The description of the guiding ideas for the construction of all elements of the pedagogical system is the formulation of the

concept of education, which is able to pass into real pedagogical technology.

Knowledge of the problem. The modern concept of education should be general, but the real project of the organization of education, the project of the pedagogical system, built according to the laws of scientific design and forecasting is the central core. It contains such pedagogical development of the future education system, which has a real instrumentality, making it possible to uniquely construct the system in practice. As well as the concept is a specific information model of the education system, based on the detailed developed and correctly tested technologies of teaching and upbringing, allowing their repeated experimental studies on objective indicators of the effectiveness of the pedagogical system [2, 3].

Proceeding from the studies of the specifics of human experience assimilation performed in modern psychological and pedagogical science, it is possible to represent the structure of any didactic process in the form of three interrelated and interpenetrating components: the motivational, cognitive activity of the

trainee and the management of this activity by the teacher or technical means of instruction. Depending on initial pedagogical concepts are used as the basis for constructing each component of the didactic process, various technologies of the educational process are obtained. The selection of possible technologies should be carried out according to certain criteria in order to obtain optimal solutions. Turning to the structure of the pedagogical system as a whole, it is possible to see that the objectives of teaching and didactic processes are in one-to-one correspondence: each diagnostic goal can be achieved only by completely certain processes and each process corresponds to principally achievable goals [4, 5, 6]. There are two fundamental principles for the development of pedagogical technology: the principle of naturalness and the principle of the intensity of the construction of the didactic process. The principle of environmental friendliness is a construction of the educational process, which would most closely correspond to the natural mechanisms of assimilation of experience to the learner and the development of his intellectual forces. A good indicator of the degree of correspondence of this didactic process to the principle of naturalness of education and upbringing is the degree of desire of the learner to learn, his interest in academic work.

The principle of the intensity of the didactic process requires that the introduced didactic process allows the solving of didactic tasks more quickly or at a higher level [3]. The indicator of the degree of correspondence of this didactic process to the principle of the intensity of education and upbringing is the rate of mastering the given activity with the given indicators.

It is worth noting that the experience of the trainee's activity is currently described by such diagnostic parameters as the breadth of experience, the degree of its scientific description, the level, quality and strength of mastering, the automation of skills, and the awareness of the application of knowledge. Probably in the future other parameters will be found, more finely and accurately describing

the skill of man in any given pre-defined area of activity.

It is necessary to consider in detail these parameters describing the experience of activity, as criteria which can be measured and make comparable calculations:

Description and measurement of the breadth of experience. The content of any subject is always certain information about the objects, phenomena or methods of activity that are characteristic of the profession. Only by the composition of objects, phenomena and methods of activity do the subjects differ, although sometimes some academic disciplines can have common objects, or phenomena, or even methods of activity. In this case interdisciplinary connections emerge between them.

Description and measurement of the level of learning experience. Any reasonable activity is carried out by a person on the basis of previously acquired information about the methodology for performing this activity. The level of a person's mastery is determined by the degree of assimilation of information about activities.

Tests to monitor the level of learning experience. The test is a means of objective control of the assimilation quality of experience by trainees. There is no set list of test requirements once and for all, but they must be functionally valid.

Other parameters of the diagnostic task of the training goal. The parameter on the level of mastering shows the required level of skill, which must be achieved by the learner. Of course, this level of mastery can be achieved either by assimilating extensive, but little-ordered information, or by assimilating well-structured educational material of a small amount. In principle, skill can manifest itself in different ways: easily and with ease or with difficulty and stress. Important parameters for characterizing these characteristics of the quality of the acquired knowledge by students are such as the scientific content of the training, the degree of his mastering, awareness of mastery and strength. Other indicators are not excluded, but they still have to be found and made diagnostic [7, 8].

So far, in the psycho-pedagogical science, approaches to the description of didactic tasks of the student's personality formation and their mapping in the form of appropriate descriptions have been considered, as well as ways of selecting the content of the training and its logical structuring. The choice of the method of solving the didactic task in the teaching practice is usually presented to the teacher himself. Experience shows that such a creative task is not feasible for every teacher for a number of reasons, in particular, and with the level of his pedagogical competence, since this didactic task is a task from the field of pedagogy of the third level, and with an awareness of the ways leading to the realization of learning goals, which are put by the program. It is more useful and reliable for future learning outcomes to set the standard technology of teaching about the learning objectives in the program itself, without, of course, depriving the teacher of the right to use more advanced technologies [9, 10, 11]. Traditional technology should, on the one hand, ensure the unconditional realization of learning objectives, and on the other, be feasible for implementation by any teacher. It is also a guide for the selection, acquisition and use of certain training equipment. The peculiarity of the task of teaching technology in the curriculum is that the curriculum technology is only recommended for use. The description of its substance and methodology for implementing all the components of the process in practice is developed in methodological recommendations for the implementation of various types of training sessions and is the content of training manuals. As part of the pedagogical technology, the structure of the pedagogical system is distinguished, in addition to the diagnostic purposes and content of the teaching, didactic processes and organizational forms of instruction.

It is not worth forgetting about this concept as a pedagogical skill, because it is associated with many years of development of classics teachers and innovators. Unfortunately, the study of their experience by ordinary teachers causes them great difficulties and difficulties,

especially when trying to transfer technology to the practice of application [12,13]. To do this, you need to identify the core, the essence of pedagogical innovation, for this, the essence of experience or teaching can be done only by laying it out as a matrix on the structure of the pedagogical system and describing it in the form of a specific pedagogical technology with explicit didactic tasks and the definition of the teaching technology used. In this description, both the conceptual ideas of innovators and the reproducible elements of the technology they offer are identified.

Any pedagogical system is based on the interaction of six elements: trainees, teachers, goals, content, processes and organizational forms of upbringing and education. They contain all the completeness of information. It is enough to not only discuss and analyze the essence of the issue, but also to compare educational systems among themselves, as well as to predict their development [14]. The realism of the pedagogical system is its manufacturability, i.e. reproducibility in practice.

The real concept of education makes it possible to formulate in the programs all the standard didactic tasks of teaching the higher military school, to refine their hierarchical structure, and then to offer the instructor for orientation both tasks and equally typical descriptions of the technology for their solution in privately didactic methods.

Thus, the content of the conceptual description of the elements of the pedagogical system, which is supposed to be the basis of education, and the requirements for the description of each element, is that, on the whole, such a description would become a reproducible project in practice [15, 16]. First and foremost, it is necessary to describe the ultimate overall goal of the planned education system. This goal can be presented only as a clear and expressed model of the person being formed, aimed at real life activity in the foreseeable future. The global goal and level of education should be standardized, but the ways of their achievements can reflect regional and national characteristics.

Secondly, it is necessary to describe in all eq-

ually diagnostic indicators all the intermediate goals of the formation of the personality, ensuring a strict continuity in building its capacity according to the adopted indicators and criteria. Thirdly, it is necessary to select and didactically justify the content of education and upbringing, which is strictly necessary for the formation of the set goals of education and upbringing. This content should be objectively assessed as sufficient, accessible for mastering each trainee at this stage of training. It should be indicated the necessary time for its study in the conditions of the adopted technology of the educational process. Fourthly, it is necessary to offer technologies for teaching and upbringing, the use of which is feasible for any teacher with a pedagogical education.

These technologies should reflect the current level of scientific and pedagogical knowledge about the process of the trainee's personality formation, use standard methods of education and upbringing, as well as available technical means. Pedagogical technologies should guarantee one hundred percentage achievements of the set goals of education and upbringing. All technologies should be provided with objective methods, quality control of the process of personality formation. Fifthly, it is necessary to describe the organizational conditions of education and upbringing that are necessary for the realization of the whole process and its stages, where the set goals of personality formation can be achieved [17, 18].

Structuring the stages of the development of a project of any pedagogical technology, no matter in what material form it will be embodied, to what kind and level of education it refers to [19]. These stages are the terms of any pedagogical technology.

The first stage of such development is the analysis of the future activity of the trainee: further education or professional activity.

The second stage is the development of pedagogical technology, i.e. the definition of the content of instruction at each level of instruction.

The third stage is the verification of the load degree of the trainees and the calculation of the necessary time for training with a given method of constructing the didactic process. The result is the overload factor and the time for training.

The fourth stage is the choice of organizational forms of education and upbringing, most favorable for the implementation of the planned didactic process. The result is a description of the organizational forms of training and specification of all necessary means for this.

Is for the implementation of the motivational component of the didactic process on specific topics and specific occupations and their inclusion in the previously formulated content of educational subjects. The result of the stage is the texts of motivational situations.

The sixth stage is the development of a system of training exercises and their inclusion in the content context of teaching aids. The result is a system of exercises aimed at assimilating objects with given quality indicators.

The seventh stage is the development of materials for objective control over the quality of learning by the learner's knowledge and actions, according to the objectives of the training and the criteria for assessing the degree of mastering. The result is a test compendium containing tests for all levels of learning material.

The eighth stage is the development of the structure and content of training sessions aimed at the effective solution of educational and educative tasks, planning classes and independent work of trainees. The result is the plans for training sessions with the content and methodology of trainees' independent work.

The ninth stage is the approbation of the project in practice and verification of the completeness of the educational process. Correction of the project [8, 9, 10].

The given structure shows the main stages, the passage of which allows the teacher to design their activities using educational technologies. It allows the teacher to enter the complex educational system and show positive

results. Educational technology is a tool in the hands of a competent teacher, and the ability to use it, to achieve the goals and achieve the planned results is the technological competence necessary for the teacher to self-actualize in the chosen professional field.

Thus, the main information about the components of pedagogical technology is interconnected substantive developments on all elements of the projected pedagogical system. Pedagogical technology is a meaningful technique for the realization of the educational process. Pedagogical technology always exists in any educational process, but conscious management and choice of the best technology of teaching and upbringing are still beyond the capabilities of pedagogical science and real edu-

cational practice. Indeed, in practice textbooks and teaching methods have long been used material carriers of pedagogical technology. Either through their use, or through the activities of the teacher is also a material carrier of pedagogical technology, the previously planned and embodied in the descriptions of the process of teaching and upbringing is practically realized.

Pedagogical technology is not a frozen scheme, where used a living pedagogical process, but the result of deeply thought out, creative and constructive work on the evaluation and harmonization of many factors that determine the effectiveness of the learning and upbringing processes. We cannot rely on ready-made templates and stereotyped solutions in this

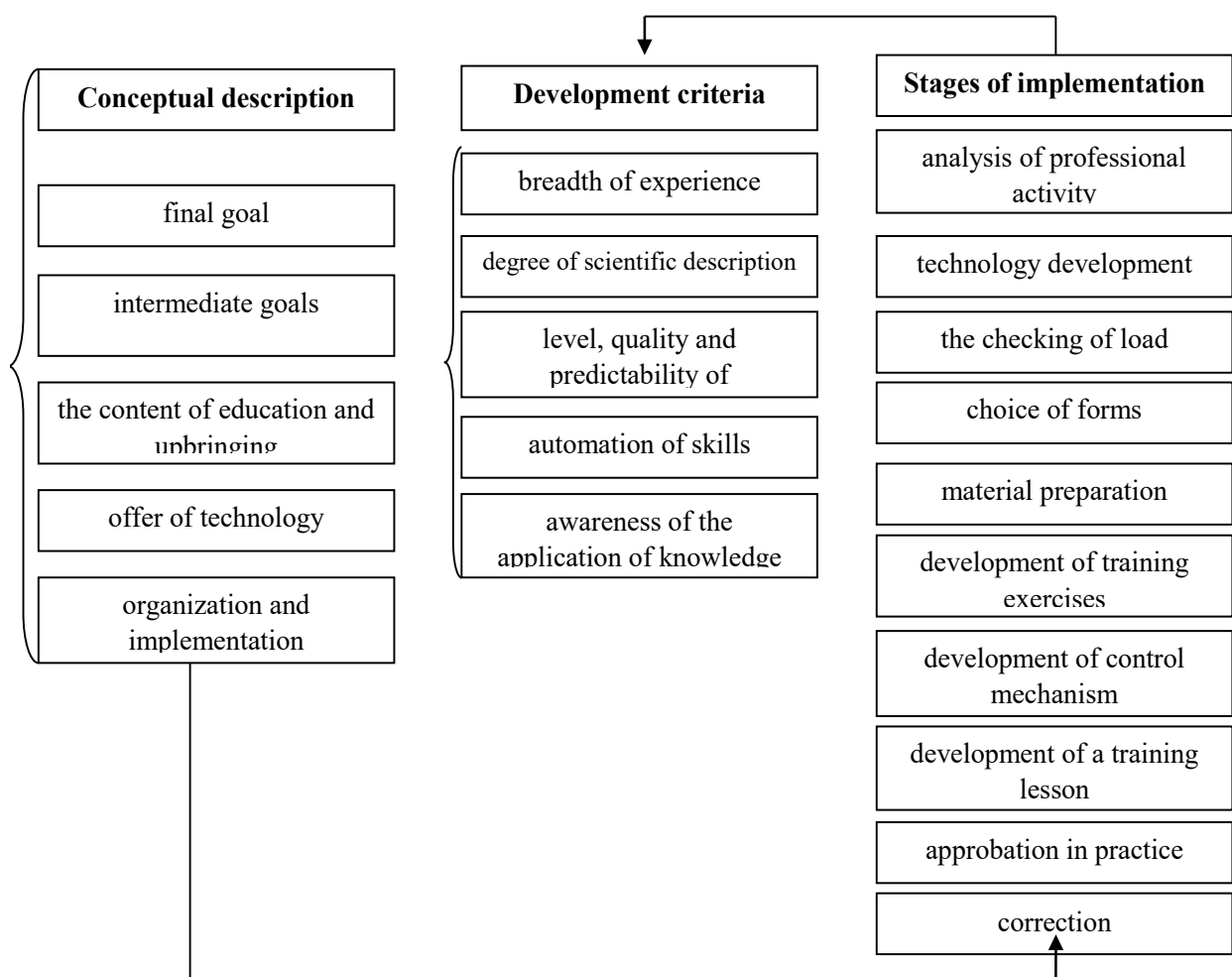


Figure 1. Criteria for evaluating learning outcomes with the help of using educational technologies

work, and each time one has to solve numerous and far from simple problems, but solve them not speculatively, but creatively on a modern scientific basis. Pedagogical technology develops classical didactics in this respect, and this development is expressed in the principles of pedagogical technology: the structural and substantive integrity of technology, its diagnostic purposefulness, completeness, socio- and nature suitability, and finally, the intensity of all processes.

At the same time, the development of pedagogical technology consists in the subordination of all developments to the general scientific principles of measurability, systemic and controllability. In pedagogical technology, unlike general didactics, something cannot be declared if it cannot be measured, systematically constructed and managed to reproduce in practice. In this sense, pedagogical technology is a purely applied, practical continuation of general didactics and pedagogy in general.

Conclusions and Outlook. Thus, it can be said with confidence that the departure from the unpromising pedagogical technologies that have established themselves in universities and which today yield results far from satisfying their application is impossible due to an elementary “power” pressure on the teacher or in the hope of his creative enthusiasm. All that the teacher was able to do, he already did. For more he already has neither the strength nor the time. To update the traditionally established technology of education and upbringing, large enough and, most importantly, qualified forces are needed. To pass from the traditional pedagogical system, without diagnostic goals and objective control, without didactic substantiated content, random didactic processes and stiffened organizational forms to the perspective pedagogical system, it is necessary to specialize its design and experimental refinement to the degree of perfection when the goal-result ratio is guaranteed”.

References:

1. Akhmetov N.K., Khaydarov Zh.S. Theory and technology of the game. /Tutorial. Almaty: Republican Publishing Office. – 1998. – 256 p.
2. Arganova N.E. Pedagogical technologies are in the vocational training: textbook for студ. establishments of higher educations. – M.: Publishing center "Academy", 2014. – 160 p.
3. Bakhisheva S.M. New approaches to quality control /Class Time. – 2013.– P.3
4. Chernilevsky D.V. Didactic Technologies in Higher School: Proc. manual for universities. – M .: UNITY-DANA, 2002.-437 p.
5. Choshanov MA Flexible technology of problem-module training. – M .: Public Education, 1996. – 128 pp.
6. Fokin U.G. Theory and procedural reference book on educating at higher school. – Rostov n/D: Feniks, 2015. – 445 p.
7. Galiev T.T. A systematic approach to the intensification of the learning process. Almaty: White, 1998 – 303 p.
8. Kozibai A., Kaimova R. Educational NT: train aid. – Astana: Foliant, 2015. – 136 p.
9. Minbaeva A.K. Modern education is in focus of new pedagogical conceptions, tendencies and ideas : Monograph. – Almaty: Rarity, 2005. – 90 p.
10. Minbaeva A.K. Organization and planning of scientific researches (in area of pedagogics and education): train aid for a city council. – Almaty: univecity of Kazakhstan, 2017 – 300 p.
11. Obrazcov P.I. Bases of professional didactics : train aid. – M.: Institution of higher learning textbook: INFRA, 2008 – 288 p.
12. Panfilova A.P. Game modeling in the activity of the teacher: Textbook. – Moscow: Publishing Center "Academy", 2008. – 368 p.
13. Polat E.S. New pedagogical and information technologies in the education system. Moscow: Academy, 2005. – 272 p.
14. Seitesev A.P. Actual problems of education and pedagogical science at the beginning of the 21st century in the conditions of Kazakhstan and the ways of their solution //Scientific report of KAO named after I. Altynsarina. – Almaty: Gylym, 1998. – 88 p.
15. Taubaeva Sh., Kudaibergenova K. Professional self-realization of teachers of general schools: innovative aspect: monograph. – Almaty: univecity of Kazakhstan, 2017. – 174 p.

16. Taubaeva Sh. Research culture of teacher : from a theory to practice: monograph. – Almaty: univcity of Kazakhstan, 2016. – 423 p.
17. Taubaeva Sh. Methodology and methodology of didactic research : train aid. - Almaty: univcity of Kazakhstan, 2015. – 246 p.
18. Vazina K.Ya. Collective thought activity – a model of human self-development – М.: Pedagogika, 1990. – 196 p.
19. Yucevichene P.A. Principles of modular training // Soviet pedagogy. 1990. №1

Педагогикалық технология: тұжырымдамадан моделдеуге дейін

И.О. Максумова¹, Ш.Т. Таубаева², А.А. Момбек³

^{1,2}ҚР ҰҚК Шекара қызметі академия, ³Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті (Алматы, Қазақстан)

Аңдатпа

Мақалада перспективаға арналған білім беруді дамытудың қажеттілігі, бүкіл білім беру процесін концептуалды жасау, ол, өз кезегінде, мүмкіндік беретін жобалау және болжау қызметі оқытушылар мен білім беру процесін тұтастай алғанда сипатталады. Көрсетілген параметрлер тәжірибе және құрылымдау кезеңдері педагогикалық технологиялар болып табылады. Кез келген педагогикалық технология тұжырымдамалар мен теорияларда құрастырылады, олар техниканың жеке кеңістікке көшуін түсіндіреді, оны пайдаланатын адамдарды есепке ала отырып, білім беру процесін қалай технологияландыру керектігін түсіндіреді. Педагогикалық технология – бұл тәжірибелі оқытушы қолындағы құрал, оның көмегімен білім беру процесін жетілдіре алатын, білім алушы тұлғасының сан қырлылығын жан-жақты қозғайтын құрал. Дидактикалық теориялар педагогикалық технологияларды құрылымдауға көмектеседі, өз кезегінде технологиялар білім беру процесін құрылымдайды, білімнің ақпараттық ағымында негізгі идеяларды көруге және оларды практикаға көшіруге көмектеседі. Кез келген технология, егер онда мұндай функция болмаса, онда бұл технология емес. Білім беру технологиясы – бұл оқытушы қолындағы құрал, бірақ осы құралды қолдану үшін оқытушының өзі білім, білік және дағды жиынтығына ие болуы тиіс, бұл технология білім беру процесіне зиян келтірместен, көмектесті.

Түйін сөздер: тұжырымдамасы, педагогикалық жүйе, жобалау, моделирование, диагностика.

Педагогическая технология: от концепции до модели

И.О. Максумова¹, Ш.Т. Таубаева², А.А. Момбек³

^{1,2}Академия пограничной службы КНБ РК, ³Казахский национальный педагогический университет имени Абая (Алматы, Казахстан)

Аннотация

В статье описываются перспективы развития образования, необходимость концептуализировать весь образовательный процесс, что, в свою очередь, позволит проектировать и прогнозировать деятельность преподавателя и образовательного процесса в целом. Показаны параметры опыта деятельности и структуризация этапов, которые являются слагаемыми педагогической технологии. Любая педагогическая технология конструируется на концепциях и теориях, они объясняют переход техники в личностное пространство, объясняя, как технологизировать образовательный процесс с учетом людей, ее использующих. Педагогическая технология – это инструмент в руках опытного преподавателя, с помощью которого он может совершенствовать образовательный процесс, всесторонне затрагивая многогранность личности обучаемого. Дидактические теории помогают структуризировать педагогические технологии, в свою очередь сами технологии структуризируют образовательный процесс, помогая увидеть в информационном потоке знаний основные идеи и перенести их на практику. Любая технология должна быть воспроизводима, если в ней не заложена такая функция, то это уже не технология. Образовательная технология – это инструмент в руках преподавателя, но для применения этого инструмента сам преподаватель должен обладать набором знаний, умений и навыков, чтобы технология помогала, а не вредила образовательному процессу.

Ключевые слова: концепция, педагогическая система, проектирование, моделирование, диагностика.

Статья поступила в редакцию 06.12.2018

МРНТИ 14.01.45

Б.М. УТЕГЕНОВА¹, А.А. ПАВЛИЧЕНКО²

¹⁻²Костанайский государственный педагогический университет
(Костанай, Казахстан)

ИССЛЕДОВАНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ МОЛОДЕЖИ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОБЪЕДИНЕНИЙ

Аннотация

Статья посвящена актуальной проблеме этнокультурной социализации молодежи в деятельности общественных объединений. В ней описываются цель, задачи, методы, этапы опытно-экспериментальной работы, представлена реализация программы этнокультурной социализации и социокультурные условия, проанализированы полученные результаты, проведена их обработка методами математической статистики. Определена и обоснована специфика этнокультурной социализации молодежи в деятельности общественных объединений: педагогический потенциал общественного объединения наиболее соответствует требованиям и особенностям молодежи и связан с включением в активное социально-культурное пространство в региональной среде; постановка цели деятельности личности в коллективе способствуют проявлению активности в реализации собственных инициатив в решении этнокультурных проблем личного и социального характера; направленность на успешность в социокультурной среде проявляется через этнокультурную деятельность.

Ключевые слова: этнокультурная социализация, общественные объединения, молодежь, уровни этнокультурной социализации.

Введение. Социальным регулятором межкультурных и межэтнических отношений традиционно выступают образование, наука и особенно культура, которые представляют национальные сообщества, общественные объединения молодежи. Данные регуляторы определяют потенциалы развития региона через обогащение и сохранение его культурной самобытности, а также развитие понимания среди молодежи значимости участия этнических групп в различных сферах жизни конкретных территорий – экономической, социальной и других [1].

Молодежь как естественный социальный ресурс развития общества постоянно наследует и воспроизводит сложившиеся общественные отношения, что обеспечивает сохранение целостности общества.

В современном мировом культурно-образовательном пространстве наиболее успешной стратегией аккультурации личности выступает ее интеграция, сохранение собственной культурной идентичности личности наряду с овладением культурой других этносов. Именно такое амбивалентное обоснование социализации личности позволяет рассматривать один из ее актуальных видов

при развитии и формировании личности – этнокультурную социализацию [2].

Отсюда ведущее значение приобретает обращенность педагогической деятельности к созданию специальных программ в общественных объединениях, дополнительном, общем, среднем и высшем образовании, направленных на передачу духовных и культурных ценностей через этнокультурную социализацию личности [3].

Анализ ряда теоретико-методологических идей дал возможность установить содержательные особенности искомого явления. Так, исследование этнокультурной компетентности Т.В. Поштаревой позволило определить наличие необходимого содержания в рассматриваемом качестве личности, к которому относится совокупность объективных представлений и знаний о той или иной этнической культуре, реализующейся через умения, навыки и модели поведения, способствующие эффективному межэтническому взаимопониманию и взаимодействию [4].

Понимание «этнокультуры» субъекта как социальной характеристики, в соответствии с исследованием А.К. Усеновой, определяет

проявление этнокультурной социализации молодежи в различных сферах его культурной деятельности, что акцентирует внимание на активное включение в деятельность общественных объединений [5]. Среда общественных объединений обладает значимыми потенциалами в развитии этнокультурной социализации молодежи, поскольку наиболее соответствует требованиям и особенностям молодежи; связана с включением в активное социально-культурное пространство в региональной среде; определяет умения деятельности личности в коллективе; способствует проявлению активности в реализации собственных инициатив в решении этнокультурных проблем частного характера; обладает направленностью на успешность в социокультурной среде через этнокультурную деятельность.

На основе вышеназванных исследований [6-9] нами выдвинуты следующие социально-культурные условия этнокультурной социализации молодежи в деятельности общественных объединений: внешние (сотрудничество, партнерство и интеграция, а также установление информационно-коммуникативных связей в реализации программ межкультурной и межэтнической направленности; позиционирование общественного объединения в пространстве региона), внутренние (развитие представления личности о возможности саморазвития и самопознания; учет индивидуально-психологических особенностей участников общественного объединения; методическое сопровождение этнокультурной социализации молодежи в общественном объединении).

Подтверждение научной истинности выдвинутых нами теоретических предположений требует организации специальных мероприятий по их практическому использованию и проверке. Эта задача наиболее эффективно может быть решена в ходе проведения эксперимента, так как эксперимент, по мнению Ю.К. Бабанского, позволяет «искусственно отделять изучаемое явление от других; целенаправленно изменять условия педагогического воздействия на испытуе-

мых; повторять отдельные изучаемые педагогические явления примерно в тех же условиях» [10, С.492].

Методы исследования:

– теоретические (анализ философских, психологических, педагогических, методических трудов зарубежных и отечественных авторов по исследуемой проблеме; сравнительно-педагогический анализ опыта, синтез, сравнение, обобщение, проектирование, моделирование, интерпретация полученной информации);

– эмпирические (прямое косвенное и включенное наблюдение; тестирование; анкетирование; интервьюирование; беседа с молодежью; ретроспективный анализ собственного опыта; эксперимент; методы математической статистики).

Основная часть. Эксперимент проводился на базе общественных объединениях «Ассоциация детских и молодежных организаций Костанайской области» и Общественного фонда «ЭкоЭтноЭра» (п.Затобольск Костанайского района Костанайской области) и др. В формирующем этапе эксперимента приняло участие 266 человек – участников общественных объединений, в констатирующем этапе – 1570 человек.

Для проведения эксперимента нами был выбран план с входной и заключительной диагностикой, промежуточными срезами, с использованием контрольной и несколько экспериментальных групп. Данный план обладает достаточным уровнем валидности и позволяет отследить динамику изменений по оцениваемым параметрам.

Этнокультурная социализация молодежи оценивалась по следующим показателям: *ценностно-культурным* (личностное принятие ценностей, установок, особенностей, характерных для той или иной этнической культуры и их представителей, направленность на включение в деятельность по освоению традиционной культуры), *когнитивно-социальным* (наличие знаний и представлений о последствиях межкультурных контактов, особенностях межкультурной адаптации, международно-правовых документах в сфе-

ре межэтнических отношений, а также умения включаться в совместную полиэтническую деятельность), *рефлексивно-коммуникативным* (проявление механизмов, приемов и стратегий, необходимых для обеспечения эффективности межэтнического понимания и взаимодействия).

Ценностно-культурный критерий определялся по экспресс-диагностике социальных ценностей личности (Н.П. Фетискин); методикам диагностики устойчивости личности: методика Л.Кольберга «Нравственная диметодика», тесты Дж.Роттера и Т.Элерса;

Когнитивно-социальный критерий – по модифицированной анкете О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой на наличие знаний о различных этнокультурах, а также знаний и умений межэтнического взаимодействия;

Рефлексивно-коммуникативный критерий – методикой диагностики коммуникативности; самоотчетами; методиками самооценки, тестом Л.М. Митиной, рефлексивной оценкой собственной деятельности В.В. Бойко и др.

Каждый показатель раскрыт через характеризующие его признаки. На основе выделенных нами критериев и признаков мы определили три уровня сформированности этнокультурной социализации: проективный – высокий, интегрирующий – средний и адаптирующий – низкий.

Для осуществления педагогического эксперимента были сформированы три группы: контрольная (КГ) и две экспериментальные (ЭГ-1, ЭГ-2). С каждой группой эксперимент проходил в течение двух лет и проводился следующим образом. Контрольная группа не была изолирована от межкультурных и межэтнических взаимодействий, но не имела методической поддержки. Этнокультурная социализация молодежи контрольной группы, носила характер хаотичного формирования.

В ЭГ-1 активно организовывались внешние и внутренние социально-культурные условия, без комплексной программы, с включением молодежи в некоторые интерактивные формы деятельности. В ЭГ-2 реали-

зовывалась разработанная нами программа этнокультурной социализации молодежи в общественных объединениях в полном объеме и при внедрении внешних и внутренних социально-культурных условий.

Результаты констатирующего эксперимента показали недостаточный уровень сформированности этнокультурной социализации у испытуемых контрольных и экспериментальных групп: на адаптирующем уровне находились от 40% до 53,57% молодежи, на интегрирующем от 31,03% до 36%, молодежи, с проективным уровнем сформированности этнокультурной социализации от 13,79% до 24%.

Констатирующий этап эксперимента подтвердил, что этнокультурная социализация молодежи не является естественным новообразованием и требует специальных действий для ее формирования. Наличие у молодежи преимущественно адаптирующего уровня этнокультурной социализации является следствием недостаточного внимания к данной проблеме в деятельности общественных объединениях. Основной путь решения данной проблемы – реализация комплексной программы и внешних и внутренних социокультурных условий.

К задачам **формирующего этапа** эксперимента была отнесена реализация комплексной программы, проверка достаточности выделенных условий, определение и анализ динамики изменений в степени сформированности этнокультурной социализации у участников эксперимента.

Комплексная программа этнокультурной социализации молодежи в деятельности общественных объединений включает три этапа.

Первый этап программы – стимулирование участников общественных объединений к этнокультурному познанию через взаимодействие с представителями этносов регионов. Значимой формой социально-культурной деятельности выступил перформанс «*Лица региона*», который позволил выделить ведущие качества личности, имеющие этнопсихологическую основу, и стал пло-

щадкой для перспективного развития и построения индивидуальности. Участие молодежи в диалоговых проектах предполагало их подготовку через систему социально-психологических упражнений, направленных на развитие навыков ведения позитивного диалога, социальной восприимчивости, эмоциональной устойчивости и гибкости, осознание многообразия мира и проявлений личности.

В основу упражнений были заложены тренинги, разработанные В.П. Комаровым, О.В. Исаевой, Н.А. Гамовой, Л.Ф. Гайсиной, направленные на формирование общения как обмена информацией, как взаимодействия и как восприятия людьми друг друга. Программа имела стартаповые функции и определяла слабые стороны личности в межкультурном диалоге, который развивался по индивидуальной траектории.

Основа этапа связана с микроуровнем реализации программы, поскольку развитие качеств личности здесь выступает определяющим.

На втором этапе программы – аккумуляция этнокультурных ценностей, ценностей принятия многообразия культур мира через включение в совместную полиэтническую деятельность – подключался мезоуровень реализации программы как развитие самого молодежного общественного объединения. Включение в крупные (*фестивали*), интерактивные (*сторителлинг*) и трендовые (*буккроссинг*) формы деятельности определяли активность самих объединений, динамику роста каждого в процессе реализации деятельности. Этап для изучаемых объединений носил разный по длительности характер, поскольку выходом на следующий этап считался переход на макроуровень через включение в процесс межэтнического взаимодействия в регионе.

Третий этап рефлексии межэтнического взаимодействия и социального эффекта связан с реализацией таких значимых проектов, как интеракционистическая программа «Содействие», имеет проекты деятельности в дошкольных, общеобразовательных органи-

зациях, системе дополнительного образования, раскрывающие значимость межкультурного взаимодействия для региона и демонстрирующие достижения молодежи в данной области. Этап обеспечивает понимание и глубину рассматриваемых проблем через деятельность социологической лаборатории «Эффект», позволяющую анализировать систему межкультурных взаимодействий; проблемы межкультурных браков; возможности национальной игры в мультикультурной среде и др.

Четвертый этап проективного планирования позволил обобщить деятельность на предыдущих этапах и представил возможность по созданию базы этнопроектов «*Этногалактика*», которой можно воспользоваться методически как начинающим развиваться в данном направлении объединениям, так и иным социально-культурным институтам.

Заключение. Данная база стала методическим сопровождением этнокультурной социализации молодежи в деятельности общественных объединений, основанным на применении современных педагогических технологий, с опорой на достижения мировой культуры, через социально активное и этномобильное поведение, а также диагностический инструментарий.

При этом система внешних социально-культурных условий обеспечивала сотрудничество, партнерство, установление информационно-коммуникативных связей между различными конфессиями, управлениями образования, молодежи, учреждениями образования и социально-культурной сферы и общественными объединениями в реализации программ межкультурной и межэтнической направленности; определяла позиционирование общественного объединения в пространстве региона через утверждение общечеловеческих ценностей, соблюдение этических и правовых норм общения и взаимодействия в деятельности общественного объединения.

Внутренние социально-культурные условия позволили включать молодежь в дополнительные программы самопроектирования,

саморазвития по результатам диагностик для формирования способности личности к саморефлексии. Значимо было учитывать особенности каждого общественного объединения, его цели и направления деятельности, для развития объединения в системе межкультурного взаимодействия, а не с позиции дополнительной функции как отягчающей.

В ходе эксперимента помимо исходного было проведено два промежуточных и итоговый контрольный срезы. Данные, полученные в результате экспериментальной работы, позволили выявить позитивную и итоговый контрольный срезы. Данные, полученные в результате экспериментальной работы, позволили выявить позитивную динамику этнокультурной социализации молодежи в деятельности общественных объединений с использованием разработанных нами комплексной программы и социокультурных условий.

Так, динамика уровней этнокультурной социализации молодежи в экспериментальных и контрольной группах показало, что в ЭГ-2, где проверялась программа и социокультурные условия в полном объеме, прирост высокого уровня этнокультурной социализации составил 20,7%; в ЭГ-1 при частичном внедрении – 3,6%; в КГ – 4%. Одновременно снизилось количество молодежи, находящейся на низком уровне этнокультурной социализации, в ЭГ-1 до 19,64%, в ЭГ-2 – до 13,79%, в КГ – до 24%. В контрольной группе и ЭГ-1, по результатам контрольного среза, большинство молодежи, участников общественных объединений, находятся на среднем уровне сформированности этнокультурной социализации, в ЭГ-2 51,72% – на среднем и 34,48% – на высоком.

Сопоставляя результаты, полученные нами в контрольной и экспериментальных группах, можно сделать следующие выводы. Разница в результатах экспериментальных и контрольной групп убедительно свидетельствует о том, что этнокультурная социализации молодежи в деятельности общественных объединений проходит успешнее при

реализации, разработанной нами программы и комплекса социально-культурных условий.

Полученные в ходе эксперимента данные для доказательства научной обоснованности, объективности и достоверности были подвергнуты обработке. Проверка достоверности гипотезы проводилась по критерию согласия χ^2 К.Пирсона, который позволяет установить уровень эффективности педагогического эксперимента. Для ЭГ-1 и КГ критерий составил 14,46 при табличном значении 5,991, что является статистически значимым. Для ЭГ-2 значение составило 22,54, это также является статистически значимым.

Следовательно, мы можем заключить, что произошедшие изменения в уровнях этнокультурной социализации молодежи в деятельности общественных объединений в экспериментальных группах не вызваны случайными причинами, а являются следствием реализации разработанной нами модели. Это подтверждает нашу гипотезу и доказывает достоверность результатов.

Результаты исследования свидетельствуют о том, что процесс этнокультурной социализации молодежи в деятельности общественных объединений связан с развитием качеств личности участников объединений, деятельности самих объединений в аспекте межкультурного взаимодействия и мультикультурной деятельности и развитием этнокультурного пространства региона в целом.

Рассмотренные теории, идеи и положения, составляющие научно-теоретическую основу исследования с позиции ведущих подходов (культурологического, социально ориентированного и личностно-деятельностного) и принципов (гуманистического, нравственного саморегулирования, социального закалывания, комфорт определяющего, культур ориентированности, этнопедагогического детерминизма, проективности и самореализации), позволили сделать следующие выводы и получить результаты:

– разработанная и апробированная в процессе исследования комплексная программа может быть реализована в практике моло-

дежных общественных объединений и деятельности руководителей детских объединений в образовательных и социально-культурных учреждениях;

– выявленные и экспериментально доказанные социально-культурные условия (внешние: сотрудничество, партнерство и интеграция, а также установление информационно-коммуникативных связей в реализации программ межкультурной и межэтнической направленности; позиционирование общественного объединения в пространстве региона; внутренние: развитие представле-

ния личности о возможности саморазвития и самопознания; учет индивидуально-психологических особенностей участников общественного объединения; методическое сопровождение этнокультурной социализации личности о возможности саморазвития и самопознания; учет индивидуально-психологических особенностей участников общественного объединения; методическое сопровождение этнокультурной социализации молодежи в общественном объединении), определяют эффективность этнокультурной социализации молодежи в деятельности общественных объединений.

Список использованных источников:

1. Ивлева Н.В. Формирование толерантности у молодежи через развитие этнического туризма в Казахстане // Педагогика и психология – 2013. – № 4 – С.18-20.
2. Горохова И.В., Максимова Е.П., Сыкало А.А. К вопросу об этнической культуре и формировании этнической толерантности в подростковой среде // Человеческий капитал. – 2015. – № 5. – С.54 -57.
3. Yerkin A. Abil', Natalia P. Kim, Botagoz Sh. Baymuhambetova, Nurlan B. Mamiyev, Yelena D. Li and Tatyana S. Shumeyko. Psychologic-pedagogical Conditions for Prevention of Suicidal Tendencies among Teenagers // International journal of environmental & science education 2016, vol. 11, no. 11, 4954-4966.
4. Поштарева Т.В., Формирование этнокультурной компетентности [Электронный ресурс]: электрон. данные. – Москва: Научная цифровая библиотека PORTALUS.RU, 30 октября 2007. - Режим доступа: http://portalus.ru/modules/shkola/rus_readme.php?subaction=showfull&id=1193747623&archive=1196814959&start_from=&ucat=& (свободный доступ).
5. Усенова А.К. Методологические аспекты этнообразования в политкультурной среде Казахстана // Педагогика и психология. – 2016. – № 1(26). – С.33-40.
6. Бельгибаева Г.К., Айтжанова Р.М. Формирование этнической толерантности у учащейся молодежи в Республике Казахстан // Международный журнал экспериментального образования. – 2013. – № 11-2. – С.10-14 URL: <http://expeducation.ru/ru/article/view?id=4306>
7. Кон И.С. Психология ранней юности: Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1989. – 254 с.
8. Серякова С.Б. Формирование этнокультурной компетенции педагога дополнительного образования: Дис. ...канд. пед. наук. – Новосибирск, 2012. – 166 с.
9. Карманова Ж.А., Манашова Г.Н., Тасмагамбетова А.Б., Джабаева Г.Н. Формирование этнокультурной толерантности учащихся в условиях воспитательного процесса педагогического колледжа // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2016. – № 1-3. – С.412-415; URL: <https://applied-research.ru/ru/article/view?id=8524>
10. Бабанский Ю.К. Избранные педагогические труды / Сост. М.Ю. Бабанский. – М.: Педагогика, 1989. – 585 с.

References:

1. Ivleva N.V. Formirovanie tolerantnosti u molodezhi cherez razvitie etnicheskogo turizma v Kazahstane // Pedagogika i psihologiya – 2013. – № 4 – S.18-20.
2. Gorohova I.V., Maksimova E.P., Sykalo A.A. K voprosu ob etnicheskoy kul'ture i formirovanie etnicheskoy tolerantnosti v podrozkovoj srede // Chelovecheskii kapital. – 2015. – № 5. – S.54 -57.
3. Yerkin A. Abil', Natalia P. Kim, Botagoz Sh. Baymuhambetova, Nurlan B. Mamiyev, Yelena D. Li and Tatyana S. Shumeyko. Psychologic-pedagogical Conditions for Prevention of Suicidal Tendencies among Teenagers // International journal of environmental & science education 2016, vol. 11, no. 11, 4954-4966.
4. Poshtareva T.V. Formirovanie etnokul'turnoj kompetentnosti [E'lektronnyi resurs]: e'lektron. dannye. – Moskva: Nauchnaya cifrovaya biblioteka PORTALUS.RU, 30 oktyabrya 2007. - Rezhim dostupa: http://portalus.ru/modules/shkola/rus_readme.php?subaction=showfull&id=1193747623&archive=1196814959&start_from=&ucat=& (svobodnyi dostup).
5. Usenova A.K. Metodologicheskie aspekty etnoobrazovaniya v politkul'turnoj srede Kazahstana // Pedagogika i psihologiya. – 2016. – № 1(26). – S.33-40.
6. Bel'gibaeva G.K., Ajtzhanova R.M. Formirovanie etnicheskoy tolerantnosti u uchashchejsya molodezhi v respublike kazahstan // Mezhdunarodnyi zhurnal etksperimental'nogo obrazovaniya. – 2013. – № 11-2. – S.10-14 URL: <http://expeducation.ru/ru/article/view?id=4306>

7. Kon I.S. Psihologiya rannej yunosti: Kniga dlya uchitelya. – М.: Prosveshchenie, 1989. – 254 s.
8. Seryakova S.B. Formirovanie e'tnokul'turnoj kompetencii pedagoga dopolnitel'nogo obrazovaniya: Dis. ... kand. ped. nauk. – Novosibirsk, 2012. – 166 s.
9. Karmanova Zh.A., Manashova G.N., Tasmagambetova A.B., Dzhabaeva G.N. Formirovanie e'tnokul'turnoj tolerantnosti uchashchihsya v usloviyah vospitatel'nogo processa pedagogicheskogo kolledzha //Mezhdunarodnyi zhurnal prikladnyh i fundamental'nyh issledovaniy. – 2016. – № 1-3. – S.412-415; URL: <https://applied-research.ru/article/view?id=8524>
10. Babanskii Yu. K. Izbrannye pedagogicheskie trudy /Sost. M.Yu. Babanskii. – М.: Pedagogika, 1989. – 585 s.

Қоғамдық бірлестіктердің қызметінде жастарды этномәдени әлеуметтендіруді ұйымдастыру және зерттеу әдістері

Б.М. Өтегенова¹, А.А. Павличенко²

^{1,2}Қостанай мемлекеттік педагогикалық университеті,
(Қостанай, Қазақстан)

Аңдатпа

Мақала қоғамдық бірлестіктердің қызметінде жастардың этномәдени әлеуметтенуінің өзекті мәселесіне арналған. Эксперименттік жұмыстың мақсаттары, міндеттері, әдістері, кезеңдері сипатталады, этномәдени әлеуметтену мен әлеуметтік-мәдени жағдайдың бағдарламасын іске асырады, нәтижелерді талдайды және оларды математикалық статистика арқылы өңдейді. Қоғамдық бірлестіктердің қызметінде жастардың этномәдени әлеуметтену ерекшелігі анықталды және негізделді: қоғамдық бірлестіктің педагогикалық әлеуеті жастардың талаптары мен сипаттамаларына барынша сәйкес келеді және аймақтық ортада белсенді әлеуметтік және мәдени кеңістікте болуымен байланысты; жеке тұлғаның жеке және әлеуметтік сипаттағы этномәдени проблемаларын шешудегі өз бастамаларын жүзеге асырудағы белсенділік танытуға ықпал ететін бір топтағы адамның қызметі үшін мақсат қою; әлеуметтік-мәдени ортадағы жетістіктерге назар аудару этномәдени іс-әрекеттер арқылы көрініс табады.

Түйін сөздер: этномәдени әлеуметтену, қоғамдық бірлестіктер, жастар, этномәдени әлеуметтену деңгейлері.

Organization and methods of research of ethno-cultural socialization of youth

B.Utegenova¹, A.Pavlichenko²

^{1,2}Kostanay State Pedagogical University
(Kostanay, Kazakhstan)

Abstract

The article is devoted to the actual problem of ethno-cultural socialization of youth in the activities of public associations. In the article are described the purpose, tasks, methods, stages of experimental work, and is presented the implementation of the program of ethnocultural socialization and socio-cultural conditions, the results were analyzed, and they were processed using mathematical statistics methods. The specificity of the ethnocultural socialization of young people in the activities of public associations was determined and substantiated: the pedagogical potential of a public association most closely meets the requirements and characteristics of young people and is associated with the inclusion in an active social and cultural space in the regional environment; setting a goal for the activities of an individual in a team contributes to the manifestation of activity in the implementation of their own initiatives in solving ethnocultural problems of a personal and social nature; focus on success in the socio-cultural environment is manifested through ethnocultural activities.

Keywords: ethno-cultural socialization, public associations, youth, levels of ethno-cultural socialization.

Статья поступила в редакцию 12.12.2018

МРНТИ 14.35.09

Н.Ж. ҚҰРМАН

М.В. Ломоносов атындағы Мәскеу мемлекеттік университетінің филиалы
(Астана, Қазақстан)

ЛИНГВОЕЛТАНЫМ – ҚАЗАҚ ТІЛІН ОҚЫТУДА СТУДЕНТТЕРДІҢ МӘДЕНИЕТАРАЛЫҚ ҚҰЗІРЕТІН ҚАЛЫПТАСТЫРУДЫҢ ТИІМДІ БАҒЫТЫ

Аңдатпа

Бұл мақалада қазақ тілін оқытуда студенттердің мәдениетаралық құзірет қалыптастырудың тиімді саласы ретінде «Лингвоелтаным» бағыты қарастырылады. Елтанымдық бағытта оқытуда тілдің символдық құрылымының болмысы тірек ретінде көрсетіледі. Адам санасында сақталған ұлттық ерекшеліктері тілдік жүйеде таңбаланып тұратыны белгілі. Демек, бұл таңбалар – сол ұлттың өзіндік ерекше дүниетанымының, сол ақпараттың мазмұны туралы санада сәулеленген кодтар. Елтаным бағытында қазақ тілін оқытуда осы кодтарды түсіндіру, таныту, қолдану жолдары мен сөйлеуде қолдану дағдыларын меңгерту жүргізіледі. Осы жүйелер арқылы ұлттық ойлау тетіктерін қалыптастыруға болады. Мысалы, қазақша мақал-мәтелдердің түбірінде жатқан құндылықтар ежелгі өркениеттің нормативтік заңдылықтарынан өсіп-өрбіп, ғасырлар бойы қалыпташып, ұрпақтан-ұрпаққа тараған жан дүние байлығының айқын көрсеткіші ретінде танытылады.

Түйін сөздер: қазақ тілі, мәдениет, қарым-қатынас, негізгі код, лингвоелтаным, жаттығулар жүйесі.

Кіріспе. «Тіл дегеніміз – халықтың рухы, рух дегеніміз – халықтың тілі» деген Вильгельм фон Гумбольдттың сөзі – тіл мен мәдениеттің, тіл мен сол тілде сөйлейтін ұлттың, елдің екіжақты бірлігін айнытпай берген таным формуласы деуге болады. Халықтың дүние тұрғанша бірге жасасатын айрылмас қасиеті – оның жасаған рухани және материалдық мәдениеті болса, сол мәдени қазынаны сақтайтын қастерлі орын – тек қана тіл болып табылады. Тілтанушылар мен мәдениеттанушылар, көбінесе, екі құбылысты бөлек қарастырып келе жатса да, ол екеуін біріктіретін маңызды сала – тілді оқыту үдерісі. Тілдің құрылымы мен мазмұнында сақталған әрбір бірлік пен оның ішкі одан әрі қарай бөлінетін құрылымы – тілдің иерархияларының қаншама жылдар, ғасырлар бойы жүріп келе жатқан жолының «кірпіштері» ретінде өзінен ірі тұтастықты құрап, сол арқылы тіршілік жасап келе жатқан тылсым құпияға толы, жеке адамның санасының, тұтас ұлттық сананың ерекше қоймасы. Мұндай ерекше болмысқа ие тілді оқыту – оңай дидактикалық үдеріс еместігі де осылай анықталады. Мақалада қазақ тілінің қатпарлы қазынасынан қазіргі Қазақстан деген киелі елді танытатын бір кішкентай ғана

жолды қолданудың теориялық және практикалық ерекшеліктері қарастырылады.

Негізгі бөлім. Қазақстан Республикасының Президенті Елбасы Н.Ә. Назарбаевтың бастамасымен елімізде жүзеге асырылып жатқан «Рухани жаңғыру» бағдарламасы – қазақ тілін барлық білім беру деңгейлерінде оқыту ісіне де тікелей байланысты [1]. Қазақстандық қоғамда рухани жаңғыру үдерістерінің белсенділігі жоғарылуына қазақ тілінің мемлекеттік тіл ретіндегі, қазақ тілінің мемлекеттік тіл ретіндегі, қазақ ұлттық тілі ретіндегі биік мәртебесін, қызметі етуін жаңа көкжиектерге көтеру міндеттерін алдымызға қояды. Соның бірі – ұлттық тілімізде сақталған қазақы менталдық ақпараттардың кодын тіл үйренушілерге меңгерту.

Вильгельм фон Гумбольдтың мына сөздері өзінің өзектілігін әлі де сақтап келеді: «*Civilization can come forth from within a people, and testifies, in that case, to that uplifting of the spirit which cannot always be explained. If, on the other hand, it is implanted in a nation from without, it spreads more quickly, and also, perhaps, penetrates more into every branch of the social order, but does not react so energetically upon mind and character. It is a splendid privi-*

lege of *our own day*, to carry civilization into the remotest corners of the earth, to couple this endeavor with every undertaking, and to utilize power and means for the purpose, even apart from other ends. The operative principle here, of universal *humanity*, is an advance to which only our own age has truly ascended; and all the great discoveries of recent centuries are working together to bring it to reality» [2].

Қазақ тілін лингвоелтанымдық бағытта оқытуда қазақша сөйлейтін тұлғалардың тілдік санасында қазақы лингвомәдени бірліктердің қалыптасуына, сол арқылы қазақы дүниетаным аясына ене алуына қажетті әдістемелік жүйе қолданылады. Ол жүйенің құрамында болатын лингводидактикалық компоненттер туралы қысқаша тоқталайық.

Тіл – логиканың, тіл білімінің, шешендік өнердің түйіскен нүктесінен қарастырғанда, өзінің ең басты коммуникациялық қызметімен қоса, санада айнала қоршаған дүниені таңбалаушы код ретінде, дерексізденген ойды құраушы және оны жарыққа білдіру құралы ретінде қызмет етуі арқылы өзінің сансыз қырлы болмысымен танылатын құбылыс [3].

Сөйлеу үдерісінде тіл бірліктерінің сансыз комбинациялық тіркесімі арқылы сыртқа

білдірілетін ой мазмұны танылады. Осы ретте сөйлеуде тілдің таңбалық қызметі де танылады. Семиотиканың басты идеяларын Ч.Пирс [4], Ч.Моррис [5] негіздегені белгілі.

Ғалымдардың айтуынша, таңба – біреу үшін бірденені таңбалайтын бір нәрсе. Осындай базистік ұғымды тілге, оның ішінде қазақ тіліне қатысты түсіндіретін болсақ, көптеген ой болатыны белгілі. Сөйлеушінің санасында бір таңба ерекше бір мазмұнда сақталады-дағы өз сөзінде сөйлеуші осыны сыртқа білдіреді. Осылай, сөздегі бір таңба мынадай қызметтерді атқаратынын көреміз:

- сөз өзінің негізгі мазмұнын таңбалайды;
- нақты сөйлеу барысында белгілі бір нысанды таңбалайды;
- осы тақырыпқа қатысты мазмұнды таңбалайды.

Яғни белгілі бір сөз таңба ретінде өзінің негізгі мазмұнына сөйлеу барысының тақырыбына байланысты нысанды қоса таңбалап, тек осы сөйлеу ішінде ғана түсініктеме берілетін мазмұнды қоса таңбалайды.

Осылай айтушының сөзінде таңбаланған ойды тыңдаушысы да өзіндей түсініп, қабылдап, әрі қарай осы ойды таратуы тиіс болады. Сонда осы ойымызды былайша модельдеп көрсетсек болар еді.



1 сызба – Тұтас сөздің идеялық мазмұндық таңбасы

Адамның танымдық үдерісі, жалпы алғанда, семиотикалық-таңбалық сипатта болып келеді. Семиотиканың қарастыратын синтактика, семантика, прагматика атты үш тарауы белгілі

Қазақ тілін елтанымдық бағытта оқытуда тілдің осындай яғни символдық құрылым ретіндегі болмысы тірек ретінде ұсталынады. Қазақтардың санасында сақталған ұлттық ерекшеліктері тілдік жүйеде таңбаланып қалдырылғаны белгілі. Бұл таңбалар – қазақ-

тардың өзіндік ерекше дүниетанымының, сол туралы ақпараттың мазмұны туралы санада сәулеленген кодтар.

Қазақ тілі – күні бүгінге дейінгі бабалар жасап келген мәдениеттің жемісі, ұлттық мәдениеттің маңызды бір бөлшегі, осы мәдениеттің жасалуы және сақталу шарты қызметін атқаратын құбылыс [6].

Қазақтардың тілі мен мәдениеті – қазақтардың өзара қарым-қатынас жасауда қолданылатын негізгі кодтары. Елтаным ба-

ғытында қазақ тілін оқытуда осы кодтарды түсіндіру, таныту, қолдану жолдары мен сөйлеу жағдаяттарын меңгерту жүргізіледі. Қазақтардың тарихи жолындағы және бүгінгі Қазақстандағы саяси және экономикалық, әлеуметтік жағдайлардың жай-күйін терең танып-білмейінше, қазақша сауатты сөйлеу мен жазудың негіздерін меңгеру мүмкін болмайтыны да тіл үйренуші студенттер мен магистранттарға да айқын түсіндіріледі. Өйткені тек осы жүйелер ғана қазақтардың ұлттық ойлау тетіктерін қалыптастырған. Өзара қазақша сөйлесу үдерісіндегілерге бұл білім мазмұндары белгілі болған соң, коммуникативтік қарым-қатынас орнауы мен үдеден сәтті шығуы алдын ала таныс болады. Өйткені қоршаған әлем мен оның тілдегі таңбалануы – сөйлеушілерге таныс.

Мысалы, *қазақтардың қонақтарды «құт пен береке алып келуші адам» деп санауы*, көп жағдайда, Ұлы Дала көшпенділерінің саяси-әлеуметтік заңдарынан туындаған міндет болған. Алыстан жол жүріп келе жатқан жолаушының алдынан әрдайым ауыл мен қала шыға бермесі белгілі. Сондықтан, ол кез келген қыстау мен жайлаудағы мүмкіндігі бар үйге түсуге және тамағы мен қонар орнына, ат-көлігін ауыстырып әрі қарай жолымен жүре беретініне заң тұрғысынан құқылы болған. Кейін біртіндеп, осындай заң орнатқан дәуірлер тарих сахнасынан ысырылған кезде, мұндай гуманистік іс кейін қазақтың салт-дәстүр жүйесінің киелі компонентіне қосылған. Қазіргі кезде қазақтарда әлі де сақталған қонақ келген кезде *«Төрге шығыңыз!»* деп ең құрметті орын ұсыну әдеті – орыс тіліне осы семантикалық дәрежеде тең етіліп аударылмайды. Орыс тіліндегі *«Пройдите, пожалуйста!»* – үйге кіруге рұқсат ету мен үстелден үй иесімен бірге отыруына шақыру. Ал қазақ тіліндегі *«Төрге шығыңыз!»* дегеннің мағынасы – ең киелі де қастерлі орынға отырғызу арқылы қонақтың қазақ халқында ең құнды жүйедегі адам екенін аңдату.

Қонаққа қатысты мақал-мәтелдерді жинату, оқыту, талдау жасату арқылы қазақтың қонақты қарсы алуы мен қызмет етуінің түп-негізінде жатқан құндылықтардың ежелгі өркениеттің нормативтік заңдылықтарынан өсіп-өрбігенін, солай қалыптасып, ұлттық

өркениеттің нормативтік заңдылықтарынан салт-дәстүрлер жүйесінің айналымына сенімділікпен кіргенін түсінеміз.

Қонақ күту оны есіктен қарсы алу сәтінен басталады. Қазақтың қонақ күту дәстүрі – ғасырлар бойы қалыптасқан, ұрпақтан-ұрпаққа жақсы элементтері өріле қосылып беріліп отырған жол. Рухани және материалдық кеңпейілділік пен жан-дүние байлығының айқын көрсеткіші ретінде қалған осы қонақ күту дәстүрі қазақты басқа салт-дәстүрлерінің барлығының элементтерін бойына жинақтаған.

Қазақ тілін оқытуда студенттерге қазақтың қонақ күту дәстүрін ерекше жүйемен меңгерту үшін қонақ күтуге қатысты түрлі ақпаратты алдын ала танысу үшін ұсынуға болады. Соның бірі – қазақтың мақал-мәтелдерінде сақталған қонақ күту туралы талаптар мен критерий-нормаларды таныту.

Мақал-мәтелдерде сақталған ұлттық семиотикалық таңбалар – тілді үйретуде өте тиімді бола алады. Бұл туралы түрік ғалымының мына пікірі орынды болар еді: *«İşte bu nedenle bazen yabancı bir dilde ifade edilen basit bir cümle, cümleyi oluşturan tüm kelimelerin karşılığı bilinse bile, tam olarak anlaşılamaz, zira belki de bu mesaj o kültüre ilişkin bir tür bilgiyi gerekli kılmaktadır. Deyimler buna iyi birer örnek teşkil eder. Bunlar uzun uzadıya dile getirilebilecek bir düşünceyi, birkaç sözcük ile ve düz anlamlıdan uzaklaşarak karşı tarafa iletirler. Her dilde kendi kültürel öğeleri ile paralellik içerisinde olmak üzere geçmiş kuşaklar tarafından oluşturulmuş böyle söz öbekleri bulunur. Bunların anlaşılabilmesi için ya o kültür içinde sosyalle olunması ya da o kültürel yapının iyi bilinmesi gerekir. Örneğin tutumlu olmayı salık veren “sakla samanı gelir zamanı” deyiminde yer alan sözcüklerin her birinin anlamı, anadili Türkçe olmayan mesaj alıcısı tarafından bilinse bile, burada verilmek istenen yananlama bağlı asıl mesajın, içerisinde kültürel öğeler barındırması nedeniyle, anlaşılması zordur»* [7].

Айталық, мынадай мақал-мәтелдерді оқытып, мазмұнын түсіндіріп, одан соң тапсырма орындатуға болады.

Тапсырма. Қонақ туралы мақал-мәтелдерді оқып, Кестеде берілген тақырыптарға сәйкес келетіні анықтап белгіле.

Қонақ туралы мақал-мәтелдер

Мақал-мәтелдер	Қонақ күтуді діни-фило-софиялық тұрғыдан таллау	Үй иесіне қонақ күту этикасын үйрету	Қонақ ырығын алдын ала дайындап қоюға тәрбиелеу	Қонақ күтудің қиындығы мен оған төзуді үйрету	Қонақ болған адамның этикасы	Дастархан талаптары
Қонақтан аяғаның шайтанға бұйырар.	+		+			+
Қонақ аз отырып, көп сынайды		+			+	
Ораздының отыз қонағы бір келеді	+		+			
Қонақ қонған жеріне ауыр, Тас түскен жеріне ауыр		+		+	+	
Қонақ қойдан жуас, Май берсе де жей береді					+	+
Қонақ қонса, ет пісер, Ет піспесе, бет пісер		+	+			+
Келгенше қонақ ұялар, Келген соң үй иесі ұялар.		+			+	
Қонақ келсе есікке, Жүгіріп шық, кешікпе, Қарсы алмасаң қонақты, Кесір болар несіпке.	+	+	+			
Қонақ келсе есіктен, Пәлекет шығар тесіктен.	+	+				+
Қонақ ырыздығын Тәңір жеткізеді.	+					+
Қонақасы – Тәңір ақысы.	+					
Қыдырлы қонақ қыдырып келер, Қыдыры артынан шұбырып келер.	+				+	
Қонақ алдымен қабағыңа қарайды, Содан кейін табағыңа қарайды.					+	+
Қонақ – атаңнан да үлкен.	+					
Қонақ: таңертең тәтті, түсте тұщы, кешке кермек.						
Қонақ ырыздығымен келеді.			+			
Тексіз адам қонағына тесіле қарайды.					+	
Шақырылмаған қонақ, Сыпырылмаған жерге отырады.					+	
Әйелдің әдептілігі қонақ күтуінде.		+				+
Қонаққа барсаң, нәпсінді тый.					+	
Жатып алған қонақ жараспас.						
Иті бар қонақ жараспас.				+	+	
Қонақ бір күн қонса – құт, Екі күн қонса – жұт, Үшінші күні – зыт қонақ.	+			+	+	
Жағымсыз қонақ жатар уақытта келер.						
Сыпайы қонақ сыйынды жейді, Мылжың қонақ миынды жейді.				+	+	
Ұрыны қонаққа шақырсаң, Қораңа көз салып отырады, Залымды қонаққа шақырсаң, Қатыныңа көз салып отырады. *** Өзі келіп,өзі кеткен қонақтың садағасы кетпеймісін.					+	+ +

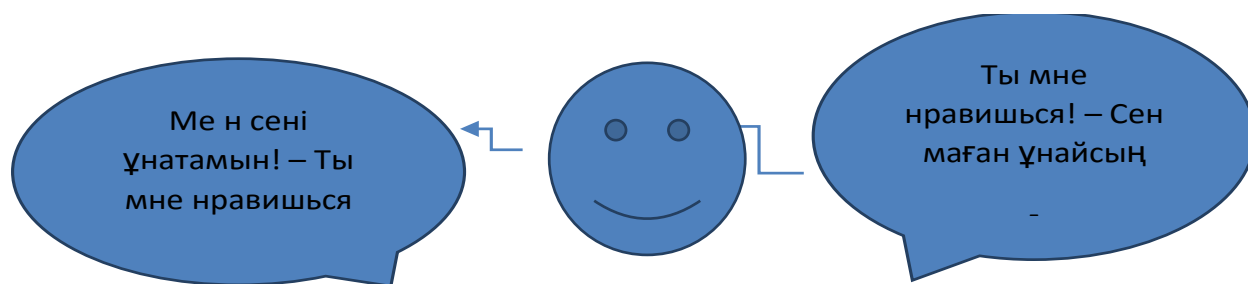
Қазақтың қонақ күту әдебі қазақтың мақал-мәтелдерінде сақталғаны, сол арқылы тұтас бір «қонақ күту» жүйесінің аксиомадай болып, қалыпқа түсіп қатқан сары алтындай мақалға айналғаны және осы талаптарды әрбір қазақ баласы әлі де сақтап келе жатқаны студенттерге, магистранттарға арнайы қысқаша дәріс арқылы түсіндіріледі.

Қонақ күту туралы жазылған еуропалық еңбектерде миграцияға байланысты, мультикультуристік көзқарасты талдауға қатысты терең зерттеулер жазылған болса [8], қазақтың қонақжайлылығы туралы лингво-философиялық, лингвоэтнографиялық зерттеулер әлі де жазылмай келеді. Бұл мәселе қазақ тілін үйретуде, өзгетілді ортада оқытуда оқытушылар мен әдістеркелер үшін жеткілісіздік танытып келе жатқан үлкен мәселе

және кедергі болып табылады.

Жастарға қызыға үйренетін тағы бір тақырып – өзара сезімді білдіруге байланысты қазақтың әдет-ғұрыптарының атаулары мен лексиканы үйретуде де көптеген ұлттық ерекшеліктерді анықтауға мүмкіндік беріледі.

Қазақ тіліндегі «*Мен сені ұнатамын*» сөзінің орысша «*Ты мне нравишься*» деп аудармасындағы өзгешеліктер де көзге айқын танылады. Қазақ тіліндегі «*Мен сені ұнатамын*» сөзі – айтушының ішкі сезімінен тікелей сыртқы нысанға арналып өрнектелген айтылатын сөз. Ал орыс тіліндегі «*Ты мне нравишься!*» деген айтылымда керісінше сыртқы нысаннан келген сезімнің айтушының сезіміне тікелей әсер етіп жатқанын білдіруін көреміз: «*Сен маған ұнайсың!*».



2 сызба – Аудармасындағы өзгешеліктер

Қазақстан Республикасының саяси жүйесіндегі ерекше құрылым – Қазақстан Халқы Ассамблеясы туралы тақырып та студенттер мен магистранттар үшін өте қызықты тақырып болып табылады. Сабақтың басында ұсынылған мәтінмен жұмыстың «мәтіналды кезең», «мәтінмен жұмыс кезеңі», «мәтінсоңы кезең» деген үш кезеңін толық орындап, білім алушылардың өзіндік пікірлерін қалыптастыруға көшкенде, мәтінді тірек ету баса ескертіледі. Сонда студенттердің, магистранттардың Қазақстан халқы Ассамблеясы туралы бұрынғы білімдері жинақталып, саналы білімге айналады. Бұл тақырыпты меңгертуде 20 түрлі коммуникативтік жаттығу мен тапсырмалар орындатылды. Өйткені Е.И. Пассов көрсеткеніндей, сабақтың оқу мақсаттарының барлық компоненттері шәкірттердің коммуникативтік құзыретін қалыптастыруға, дамытуға арналады [9]. Бар-

лық жаттығуларда қолданылатын тілдік-сөйлеу материалдары шәкірттерді қазақ тілін прагматикалық, аутентикалық/түпнұсқалық, функционалдық тұрғыдан қолдануға үйрету мақсатына жұмсалынады.

Қазақ тілін оқытуда коммуникативтік әдістердің тиімділігі Ф.Ш. Оразбаева еңбектерінде зерттеліп, көп қарастырылып келеді [10].

Коммуникативтік жаттығулар орындау дегеніміз – қазақша мәтінді тыңдап-түсіну, мәтін туралы *сөйлеу-сөйлесу, мәтінді оқудың* бірнеше түрін – аударып оқу, танысу үшін оқу, ізденіп оқу, талдап (аналитикалық-синтетикалық) оқу, *жазудың* бірнеше мәтін туралы сөйлеу-сөйлесу, мәтінді оқудың бірнеше түрін – аударып оқу, танысу үшін оқу, ізденіп оқу, талдап (аналитикалық-синтетикалық) оқу, жазудың бірнеше түрін орындауды [11]. Алдағы мақалаларда осы жаттығулар кеңірек талданады.

Қорытынды. Қазақ тілін лингвоелтанымдық бағытта оқытуда коммуникативтік оқыту теориясы сенімді база болып табылады. Сондықтан қазақ тілін сапалы оқытуда коммуникативтік оқыту мен лингвоелтаным әдістерін қолдану қазақ тілін жаңа сапалы

деңгейде үйренуге жақсы тірек жасай алады деп санаймыз. Лингвоелтаным бағытында оқытуда лингвомәдениеттаным, семиотика, ұлттық психология мен психоллингвистика ғылым салаларының мәліметтері де теориялық және практикалық негіз ретінде танылады.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:

1. Қазақстан Республикасының Президенті Елбасы Н.Ә. Назарбаевтың «Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру» мақаласы. 12-сәуір 2017 жыл. Ресурс көзі: http://www.akorda.kz/kz/events/akorda_news/press_conferences/memleket-basshysynyn-bolashakka-bagdar-ruhani-zhangyru-atty-makalasy
2. Humboldt. On Language, On the Diversity of Human Language Construction and its Influence on the Mental Development of the Human Species . Edited by Michael Losonsky, CUP 1999, pp. 25-64 reproduced here. Интернет-ресурс: <https://www.marxists.org/reference/subject/philosophy/works/ge/vhumboldt-wilhelm.htm>
3. Панфилов В.З. Взаимоотношение языка и мышления. – Москва: Наука. 1971.
4. Morris, Charles. (1971 [1938]). Foundations of the Theory of Signs. Chicago: University of Chicago Press.
5. Peirce, Charles Sanders. (1955). "Logic as Semiotic: The Theory of Signs." In Philosophical Writings of Peirce, ed. Justus Buchler. New York: Dover.
6. Құрман Н.Ж. Қазақ тілін оқытудың әдіснамалық негіздері. – Астана: Сөздік-Словарь. – 2008. – 160 б.
7. Pelin Önder Erol. Bir Toplumsal göstergebilim alanı olarak dil – Language as a domain of social semiotics. – Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi – The Journal of International Social Research Cilt: 7 Sayı: 31 Volume: 7 Issue: 31. www.sosyalarastirmalar.com Issn: 1307-9581
8. Johannes Heinrichs. Gastfreundschaft der Kulturen: Multikulturelle Gesellschaft in Europa und deutsche Identität - Eine aktuelle Einmischung Taschenbuch – 1. Januar 1994. 128 s. – Verlag Die Blaue Eule. ISBN-10: 389206623X. ISBN-13: 978-3892066231.
9. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычной речи //Актуальные вопросы преподавания русского языка и литературы: Тезисы докладов и выступления. М.: [б.изд.], 1969. – С.267-29.
10. Оразбаева Ф.Ш. Тілдік қатынас: теориясы және әдістемесі. – Алматы, 2000. – 207 б.
11. Маслыко Е.А., Бабинская П.К. и др. Настольная книга преподавателя иностранного языка. – Минск: Вышэйшая школа, 1998. – 522 с.

References:

1. Kazakstan Respublikasynyn Prezidenti Elbasy N.A. Nazarbaevtyñ «Bolashakka bagdar: ruhani zhangyru» makalasy. 12-sauir 2017 zhyl. Resurs kozi: http://www.akorda.kz/kz/events/akorda_news/press_conferences/memleket-basshysynyn-bolashakka-bagdar-ruhani-zhangyru-atty-makalasy
2. Humboldt. On Language, On the Diversity of Human Language Construction and its Influence on the Mental Development of the Human Species . Edited by Michael Losonsky, CUP 1999, pp. 25-64 reproduced here. Internet-resurs: <https://www.marxists.org/reference/subject/philosophy/works/ge/vhumboldt-wilhelm.htm>
3. Panfilov V.Z. Vzaimootnoshenie yazyka i myshleniya. – Moskva: Nauka. 1971.
4. Morris, Charles. (1971 [1938]). Foundations of the Theory of Signs. Chicago: University of Chicago Press.
5. Peirce, Charles Sanders. (1955). "Logic as Semiotic: The Theory of Signs." In Philosophical Writings of Peirce, ed. Justus Buchler. New York: Dover.
6. Құрман Н.Ж. Kazak tilin okytudyn adisnamalyk negizderi. – Astana: Sozdik-Slovar'. – 2008. – 160 b.
7. Pelin Önder Erol. Bir Toplumsal göstergebilim alanı olarak dil – Language as a domain of social semiotics. – Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi – The Journal of International Social Research Cilt: 7 Sayı: 31 Volume: 7 Issue: 31. www.sosyalarastirmalar.com Issn: 1307-9581
8. Johannes Heinrichs. Gastfreundschaft der Kulturen: Multikulturelle Gesellschaft in Europa und deutsche Identität - Eine aktuelle Einmischung Taschenbuch – 1. Januar 1994. 128 s. – Verlag Die Blaue Eule. ISBN-10: 389206623X. ISBN-13: 978-3892066231.
9. Passov E.I. Kommunikativnyi metod obucheniya inoyazychnoj rechi //Aktual'nye voprosy prepodavaniya russkogo yazyka i literatury: Tezisy dokladov i vystuplenii. M.: [b.izd.], 1969. – S.267-29.
10. Orazbaeva F.Sh. Tildik katynas: teoriyasy zhane adistemesi. – Almaty, 2000. – 207 b.
11. Maslyko E.A., Babinskaya P.K. i dr. Nastol'naya kniga prepodavatelya inostrannogo yazyka. – Minsk: Vyshe'jshaya shkola, 1998. – 522 s.

Лингвострановедение – эффективное направление формирования межкультурной компетенции студентов в обучении казахскому языку

Н.Ж. Курман

Казахстанский филиал Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова (Астана, Казахстан)

Аннотация

В статье рассматривается лингвострановедение как эффективное направление формирования межкультурной компетентности студентов в преподавании казахского языка. Сущность символической структуры языка выражается как основа в лингвострановедческом направлении обучения. Известно, что национальные особенности, сохранившиеся у народа, обозначены в языковой системе. Следовательно, эти символы являются обличенными кодами оригинального мировоззрения нации, которая отражается в общественном сознании народа. В процессе обучения казахскому языку в лингвострановедческом направлении изучается толкование, выражение, использование кодов и навыков речи. Через эти системы создаются национальные механизмы менталитета. Например, ценности, которые лежат в основе казахских пословиц-поговорок являются ярким показателем духовного богатства нации, сложившиеся из поколения в поколение.

Ключевые слова: казахский язык, культура, общение, основной код, лингвострановедение, система упражнений.

Linguistic and area studies – an effective direction for the formation of students' intercultural competence in teaching the kazakh language

N.Zh. Kurman

*The Kazakhstan branch of the Lomonosov Moscow State University
(Astana, Kazakhstan)*

Abstract

This article discusses issues of country studies in the linguistic sphere that determine the formation of students' intercultural competencies. In teaching in the area of studies the most important point is the symbolic composition of the language. National and spiritual features that have been introduced into the mind of a person from an early age are identified in the language system as signs. These signs are defined as a code that shows the national priority, certain worldviews of the people. Cultural studies in the teaching of the Kazakh language examines the methods of teaching, explaining and implementing this code, speech development, and development of thinking. Through this system, national thinking is formed. For example, the entire history of the spiritual development of the Kazakh people, traditions and customs, national worldviews are reflected in the proverbs of the Kazakh language.

Keywords: Kazakh language, culture, communication, main code, linguistic and cultural studies, exercise system.

Поступила в редакцию 09.11.2018

МРНТИ 14.15.11

А.А. БЕЙСЕМБАЕВА

*Казахский университет международных отношений и мировых языков имени Абылай хана
(Алматы, Казахстан)*

ФОРМЫ И МЕТОДЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ КАЗАХСКОГО ГЕРОИЧЕСКОГО ЭПОСА ВО ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЕ

Аннотация

В статье рассматриваются формы и методы патриотического воспитания школьников средствами казахского героического эпоса во внеурочной работе. Рассматриваются основные педагогические принципы, формы и методы внеурочной работы. Приведена выборочная тематика проведенных воспитательных мероприятий,

направленных на формирование патриотизма школьников. Данный анализ проведенных мероприятий, сделаны выводы о том, что своеобразная форма расширения и углубления знаний школьников о символах республики вызывает у них уважительное отношение к государственным символам, и как осознанная гражданская позиция служит в качестве эффективного мотивационного ядра высокого патриотизма, любви к Родине. Для упрочения такой позиции и воспитания, определенных чувственно-поведенческих императивов, безусловно, важным является изучение государственных атрибутов. Официальные символы оказывают определенное влияние на формирование идей государственности и соответствующих ценностных ориентаций в сознании старшеклассников, способствует воспитанию духа цивилизации и культуры.

Ключевые слова: патриотизм, патриотическое воспитание, героический эпос, формы и методы внеурочной работы в школе.

Введение. В процессе формирования патриотизма школьников средствами казахского героического эпоса важную роль играют и такие формы внеурочной работы, которые проводятся в свободное время от учебной деятельности. Внеурочной работой обычно называют специально организуемые внеурочные занятия, которые способствуют углублению знаний, развитию умений и навыков, удовлетворению и развитию интересов, способствуют обеспечению разумного отдыха учащихся. Внеурочная работа определяется принципами, разработанными педагогической наукой. К числу основных педагогических принципов можно отнести: принципы добровольности, общественной направленности, развитие инициативы и самостоятельности, романтики и игры, рационализаторского творческого подхода к делу, учета возрастных и индивидуальных особенностей участников, доступности, плановости, преемственности и взаимодействия всех видов воспитательной работы. Целостное взаимосвязанное применение принципов эффективной организации внеурочных занятий гарантирует высокое образовательное, воспитательное и развивающее влияние этих занятий на учащихся [1].

В условиях школы также широко применяются массовые и индивидуальные формы внеурочных занятий. В ходе педагогической практики со студентами выпускного курса нами использовались такие формы и методы внеурочной работы, как: литературные вечера, диспуты, олимпиады, конкурсы, встречи с писателями, и другие виды работы.

Комплексный подход к процессу формирования патриотизма школьников выражается в укреплении единства интеллектуально-

ного, духовно-нравственного, трудового, эстетического, физического, патриотического и других сторон воспитания в школе. В связи с этим, внеурочная воспитательная работа во время педагогической практики студентов в школе проводилась по указанным выше направлениям воспитания [2].

Приведем выборочную тематику проведенных воспитательных мероприятий, направленных на формирование патриотизма школьников и для примера рассмотрим содержание некоторых мероприятий.

Классный час на тему «**Государственные символы РК**».

Цель занятия: формирование чувства патриотизма у старшеклассников.

Задачи: воспитание чувства гордости за свое государство, чувства любви к Родине и стремления сохранить и приумножить ее духовные богатства.

Оборудование: государственные символы РК, Конституция РК, Указы Президента о принятии государственных символов.

Музыкальное сопровождение: Гимн РК, песня «С чего начинается Родина?»

Ход занятия. Звучит песня «С чего начинается Родина?»

Слова учителя: Безбрежны как океан, красивы и богаты казахстанские земли. Они раскинулись почти на 3000 км от низовьев Волги на западе до Алтая на востоке и на 1600 км с севера на юг. На территории Казахстана, которая занимает 2,7 млн. кв. км. могли бы разместиться Франция, Испания, Португалия, Греция, Швеция, Норвегия и Финляндия. Казахстан поражает не только своими размерами, но и природными контрастами. Ведь самые северные точки республики лежат на той же широте, что и Москва

и Казань, а южные – на широте Мадрида, Стамбула, Баку. Когда в южных долинах уже зацветает урюк и в теплую землю ложится золотое зерно, на севере еще трещат морозы и бушуют метели. На территории Казахстана как бы встречаются суровая Сибирь и знойная Средняя Азия, горная тайга и пустыни, обширные низменности и мощные горные хребты. На западе республики у берегов Каспия лежит самая глубокая впадина Карагие, а на юго-востоке вздымается почти семяна на юго-востоке вздымается почти семикилометровый горный массив Хан-Тенгри. Казахстан славится своим самобытным искусством: песнями, музыкой, танцами, живописью.

Много пришлось пережить казахскому народу, пока он не осуществил вековую мечту жить в свободном и независимом государстве. В 1991 году Казахстан обрел свободу и независимость. Как и все государства мира, Казахстан имеет свои отличительные знаки, по которым его узнают и в других государствах. Это государственные символы: Гимн, Герб, Флаг. Звучит Гимн. Все стоя поют. Затем старшеклассники рассказывают о своих государственных символах. Подробно описывают государственный флаг (параметры флага, цвет, орнамент, солнце, орел), Государственный герб (из истории тамги, из истории тюрков, Золотой человек, шанырак, юрта, космос, человек, тулпар, звезда), Государственный Гимн (казахский вариант Гимна, авторы текста, композиторы, перевод).

Гимн исполняется в особо торжественных случаях:

- при открытии сессии мажлиса;
- при встрече иностранных высокопоставленных лиц;
- утром, когда начинаются передачи республиканского радио;
- вечером, когда передача заканчивается;
- в школах, перед началом учебного года (на торжественной линейке);
- весной при окончании учебного года.

Флаг. Как определяется страна, спортсмены которой идут парадом во время открытия Олимпийских игр? (по флагу).

Для того чтобы создать флаг независимого, суверенного государства, был объявлен конкурс. Было представлено около 500 вариантов. Из этих представленных вариантов был выбран эскиз художника Ш.Ниязбекова.

Кроме гимна и флага, есть еще один символ – это герб.

Герб – является символом государства, в котором выражается основная мысль, основное содержание политики государства, его помыслы. На гербе РК имеются изображения Шанырака – символа отчего дома казаха; летящих коней, которые символизируют движение. И еще один символ государства – это валюта. Она была введена указом Президента 15 ноября 1993 года. На деньгах РК изображены портреты выдающихся людей казахского народа. Ученик рассказывает об аль-Фараби, Абылай хане, о Кенесары, Абае, Шокане [3].

Ученикам заранее было дано задание написать эссе о своем городе, о государстве, о великих людях земли казахской (на выбор). В заключении ребята разгадывают кроссворд, который составлен тоже учащимися на тему «Государственные символы РК».

Анализируя проведенное мероприятие, мы пришли к выводу о том, что своеобразная форма расширения и углубления знаний школьников о символах республики вызывает у них уважительное отношение к государственным символам, и как осознанная гражданская позиция служит в качестве эффективного мотивационного ядра высокого патриотизма, любви к Родине. Для упрочения такой позиции и воспитания, определенных чувственно-поведенческих императивов, безусловно, важным является изучение государственных атрибутов. Официальные символы оказывают определенное влияние на формирование идей государственности и соответствующих ценностных ориентаций в сознании старшеклассников, способствует воспитанию духа цивилизации и культуры.

Основной формой работы наших студентов-практикантов педагогического факультета являлась также беседа. В научно-методической литературе указывается, что применение данного метода возможно лишь

при наличии доброжелательности, дружелюбной атмосферы в коллективе учащихся, а также доверия и взаимопонимания между педагогом и участниками. Однако из-за недостаточного использования учителями данного метода в практике работы школы, наши старшеклассники оказались недостаточно подготовленными к такому виду деятельности: не хватало необходимых знаний и умений, чтобы спорить, говорить, и аргументировано доказывать. В связи с этим, на начальном этапе в процессе беседы по эпосу постоянно обращалось внимание на подготовку, стимулирование старшеклассников к высказыванию своего мнения, аргументированной оценке, затем активному обмену мнениями, самостоятельной беседе. Подготовка старшеклассников к культуре ведения спора, обсуждению важна не только для решения поставленных нами задач, но и для воспитания общей культуры человека, всестороннего его развития, так как сегодняшняя молодежь сталкивается не только с прогрессивными идеями и явлениями, но и негативными явлениями, противоречащими современному образу жизни.

Наши беседы были построены по двум направлениям: от жизненных впечатлений, ассоциации к героическому эпосу и наоборот, от героического эпоса к жизненным впечатлениям. Для ясности приведем примеры.

Тема занятия: «Эстетический идеал в казахском героическом эпосе» (11 кл.). В начале занятия сообщалось название темы, затем шел рассказ о казахском эпосе, в частности, героическом, где основной акцент делался на эстетические взгляды, эстетические отношения казахского народа к окружающей действительности, говорилось о красоте богатырского коня, об его необыкновенной силе и ловкости. Участникам предлагалось прослушать отрывки из героического эпоса «Кобланды-батыр». После ставились вопросы:

- что слышали вы в данном отрывке? ваши впечатления от прослушанного?
- какой художественный образ коня показал сказитель?
- как вы оцениваете любовный уход за

конем Тайбурылом жены Кобланды батыра?
– как вы думаете, какую роль в жизни казахов играл конь? и др.

В конце занятия шло обобщение беседы с выходом на патриотическую позицию сказителя. Это предлагалось сделать кому-нибудь из участников или делал сам руководитель.

Другой пример. Тема занятия «**Природа родной земли в героическом эпосе**» (11 кл.).

После объявления темы старшеклассникам предлагалось подумать и высказать свои ассоциации, впечатления, связанные с их образом родной природы. С целью активизации высказываний, задавались наводящие вопросы:

- Родная природа – как вы понимаете эти слова? Какие ассоциации возникают у вас?
- Как вы себе представляете природу родного края?
- Что дорого вам в природе родного края?
- Сможете ли описать языком поэзии красоту родной природы?
- Какую роль играет природа в жизни человека?

Затем один из участников беседы обобщает высказанное, подчеркивая любовь казахского народа к родной природе, ее роль в жизни человека.

Мы уже говорили, что процесс патриотического воспитания школьников средствами казахского героического эпоса должен идти на основе единства расширения круга патриотических знаний и их нравственно-эстетического развития. Исходя из этого, специального занятия для сообщения содержания различных патриотических понятий, таких, как «Родина», «Патриотизм», «Патриотический долг», «Патриотическая позиция» и т.д. не выделялось, задача решалась в процессе всего занятия путем прямого и косвенного воздействия (через раскрытие содержания патриотических понятий и через эпос, через связь с личностью сказителя, через музыку народных композиторов). Например, при прохождении темы «Моя Родина – Казах-

стан» старшеклассникам было предложено прослушать кюи Курмангазы «Сары-Арка», Таттимбета «Саржайляу», причем названия не было названо. Были заданы вопросы:

– о характере прозвучавшей музыки. Старшеклассники в целом правильно определили: кюй «Сары-Арка» – оптимистический, энергичный, ликующий, радостный; кюй «Саржайляу» – нежный, светлый, лирический, мечтательный.

– о настроении, состоянии человека, выраженном в музыке и ситуации, когда подобное состояние бывает. Старшеклассники приводили различные жизненные ситуации, в основе которых лежал их собственный опыт: «когда человек мечтает о чем-то», «когда человеку грустно», «когда человеку радостно», «когда человек один в непогоду» и т.п.

Обсудив высказанные мнения, было решено: а) что по своему характеру *первая* музыка энергичная, ликующая, *вторая* – нежная и лирическая; б) что они выражают состояние человека о чем-то прекрасном, о будущем.

Итак, старшеклассники по героическому эпосу и кюям приобретали одновременно патриотические знания и умения раскрывать через них патриотическую позицию народа, сказителя и композитора и наблюдали ее проявления в жизни и в творчестве.

Однако нельзя забывать о том, что воздействие кюя на человека, в первую очередь, идет через эмоционально-чувственную сферу, а в основе осознанно-эмоционального восприятия кюя лежат чувства сопереживания, о развитости которых можно судить по определению эмоциональных состояний, выраженных в кюе. Об умении определять эмоциональные состояния мы можем говорить на основе высказываний самих старшеклассников. В эмоционально-осознанном восприятии кюя старшеклассниками в процессе занятий наметилось три момента: определение характера, услышанного кюя; на основе определения характера кюя - определение эмоционального состояния, настроения человека; раскрытие идейно-патриотической направленности в содержании кюя.

И все эти три момента эмоционально-осознанного восприятия кюя осуществлялись старшеклассниками успешно.

Своеобразным итогом воспитательной работы, направленной на формирование патриотизма старшеклассников средствами казахского героического эпоса, был КВН на тему «Слово о родном крае», в подготовке которого приняли участие три команды (11 кл.).

Цель КВН – воспитание любви к родному краю, к его природе.

Форма – заочная экскурсия.

Подготовительная работа: класс делится на несколько групп, каждой из которых дается домашнее задание:

1) подготовить название команды, эмблему, девиз;

2) изучить особенности местности: горы, леса, овраги;

3) рассказать что-либо о любимых животных казахов;

4) для проведения мероприятия выбирается жюри (из родителей, учителей), которое готовит призы победителям, обговаривает критерии оценки и баллы каждого этапа. По итогам каждого конкурса подводятся предварительные итоги.

Содержание КВН. Вступительное слово ведущего. Уважаемые натуралисты, сегодня мы с вами отправляемся в уникальное заочное, но очень познавательное путешествие. В пути вам очень пригодятся знания и смекалка, дружба и находчивость. Желаю удачи!

I тур. Команды отправляются в путь. Кто стоит у нас на старте? (объявляются команды – участницы, которые разъясняют свою эмблему и девиз).

II тур. *Ведущий.* На пути нам встречаются любимые животные казахского народа, которым издавна посвящались многочисленные кюи, песни и легенды. Это беркут, лебедь, соловей, верблюд, конь и др. Кроме того, эти животные – полноправные герои эпических поэм, боевые соратники и друзья батыров.

Каждая команда рассказывает о животных, сопровождая свое повествование подготовленными репродукциями картин, отрывками из эпических поэм, казахскими

пословицами и поговорками, фрагментами записей кюев «Бозайғыр» Таттимбета, «Ат калган» Даулеткерей, «Булбул» Дины, «Топан» Даулеткерей и др.

III тур. *Ведущий*: казахские акыны и кюй-ши часто в своем творчестве воспевали красоту родного края, прелесть родных пейзажей. Каждая команда должна вспомнить как можно больше песен и кюев о природе. (песни: Япурай, Назконыр, Гаухартас, Кызыл бидай, кюйи: «Сары Жайляу» Таттимбета, «Сары-Арка» Курмангазы, «Жайляу той» Казангапа).

IV тур. Командам дается задание прочитать казахские пословицы о родном крае по первым буквам картинок.

Например, для изображения пословицы «Родная земля – золотая колыбель» можно предложить по порядку следующие изображения: рыба, облако, дельфин, нарцис, арбуз, яблоко, змея, енот, морковь, лебедь, ястреб, зебра, огурец, лимон, овца, тигр, ананас, ячмень, кенгуру, осьминог, ложка, белка, еж, лодка.

V тур. Подведение итогов, награждение победителей.

Столь оригинальная организация занятия вызвала у учащихся живой, неподдельный интерес. Дух соревнования обострил внутренние стремления, вызвал к работе воображение, смекалку, находчивость. Учащиеся получили новые знания и закрепили старые, но не путем привычной беседы, а в процессе соревнования и борьбы.

Таким образом, формы и методы, применяемые в процессе внеурочной работы, еще раз убеждают нас в том, что формирование патриотизма школьников может быть успешным, если оно совершается непрерывно, охватывает все стороны жизни юношества. Специфика процесса формирования патриотизма школьников заключается в систематическом накоплении знаний о казахском героическом эпосе, усиленном формировании убеждений, выработке устойчивых навыков и норм поведения, позволяющих активно развивать патриотическое сознание личности в современных условиях.

Список использованных источников:

1. Бейсембаева А.А. Патриотическое воспитание школьников средствами казахского героического эпоса. Монография. Алматы, 2015. – 216 с.
2. Государственная программа по патриотическому воспитанию граждан Казахстана. Указ Президента РК от 24.08.2006г. №42.
3. Бижанов А., Касенов У. и др. Казахстанский патриотизм как ведущий фактор консолидации общества на этапе становления и развития РК как суверенного государства. Алматы, 2000. – 19 с.

References:

1. Bejsembaeva A.A. Patrioticheskoe vospitanie shkol'nikov sredstvami kazahskogo geroicheskogo e'posa. Monografiya. Almaty, 2015. – 216 s.
2. Gosudarstvennaya programma po patrioticheskomu vospitaniyu grazhdan Kazahstana. Ukaz Prezidenta RK ot 24.08.2006g. № 42.
3. Bizhanov A., Kasenov U. i dr. Kazahstanskii patriotizm kak vedushchii faktor konsolidacii obshchestva na e'tape stanovleniya i razvitiya RK kak suverennoho gosudarstva. Almaty, 2000. – 19 s.

Қазақ батырлық эпостары арқылы оқушыларға патриоттық тәрбие берудің формалары мен әдістерінің сабақтан тыс жұмысы

А.А. Бейсембаева

*Абылай хан атындағы Қазақ халықаралық қатынастар және әлем тілдері университеті
(Алматы, Қазақстан)*

Аңдатпа

Мақалада қазақ батырлық эпостары арқылы оқушыларға патриоттық тәрбие берудің формалары мен әдістерінің сабақтан тыс жұмысы қарастырылады. Сабақтан тыс жұмыстардың негізгі педагогикалық принциптері, формалары мен әдістері қарастырылады. Оқушылардың патриотизмін қалыптастыруға бағытталған білім беру таңдаулы іс-шараларын өткізгендерін сипаттайды. Жүргізілген іс-шаралардың талдауы жасалып, оқушылардың білімдерін республиканың рәміздері туралы кенейту мен тереңдетудің өзіндік формасы, оларды

мемлекеттік рәміздерге құрметпен қарауға ықпалын тигізеді. Ресми рәміздер мемлекеттік білім идеяларын қалыптастыруға және орта мектеп оқушыларының санасына сәйкес құндылық бағдарларына, өркениет пен мәдениет рухын қалыптастыруға ықпал етеді.

Түйін сөздер: патриотизм, патриоттық тәрбие, батырлық эпосы, мектептен тыс жұмыстардың формалары мен әдістері.

Forms and methods of patriotic education of schoolchildren by means of kazakh heroic epos in outstanding

A.A. Beisembayeva

Kazakh Ablai Khan University of international relations and world languages (Almaty, Kazakhstan)

Abstract

The article examines the forms and methods of patriotic education of schoolchildren through the means of the Kazakh heroic epic in after-hours work. The main pedagogical principles, forms and methods of extracurricular work are considered. The selective subjects of the spent educational actions directed on formation of patriotism of schoolboys are resulted. The analysis of the conducted events is given, the conclusions are drawn that the peculiar form of expansion and deepening of knowledge of schoolchildren about the symbols of the republic causes them respectful attitude to state symbols, and as a conscious civil position serves as an effective motivational core of high patriotism, love for the Motherland. To strengthen this position and upbringing, certain sensory-behavioral imperatives, it is certainly important to study state attributes. Official symbols have a certain influence on the formation of ideas of statehood and the corresponding value orientations in the minds of high school students, promotes the upbringing of the spirit of civilization and culture.

Keywords: patriotism, patriotic upbringing, heroic epic, forms and methods of extracurricular work in school.

Поступила в редакцию 08.11.18

УДК 002.6:37.016:374.02

Е.В. ЗУБАРЕВА¹, Б.Г. БОСТАНОВ², Н.Т. ОШАНОВА³, И.Т. САЛГОЖА⁴

*¹Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова
(Москва, Россия)*

*²⁻⁴Казахский национальный педагогический университет имени Абая
(Алматы, Казахстан)*

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЗАДАЧА РАЗВИТИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧАЩЕГОСЯ В ПРОЦЕССЕ ВНЕКЛАССНОЙ РАБОТЫ НАД СОДЕРЖАНИЕМ МАТЕМАТИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ АЛЬ-ФАРАБИ

Аннотация

В статье описывается структура и содержание педагогической задачи развития информационной компетентности учащегося в ходе внеклассной работы по изучению содержания математического наследия одного из великих мыслителей раннего средневековья, уроженца казахской земли аль-Фараби. В работах аль-Фараби все построения даны в виде ясной последовательности действий, что облегчает возможность их компьютерного представления. Развитие у учеников информационной компетентности при изучении математического наследия аль-Фараби ориентирует их на поиск эффективных способов учебной деятельности при реализации решений различных классов математических задач. Определена педагогическая задача развития информационной компетентности учащегося в процессе внеклассной работы по изучению содержания математического наследия аль-Фараби.

Ключевые слова: педагогическая задача, планирование образовательного процесса, информационная компетентность учащегося, внеклассное мероприятие, содержание математического наследия аль-Фараби.

Введение. Постановка педагогической задачи образования, т.к. она взаимосвязана со всеми основными его элементами и в значительной степени определяет их структуру и содержание.

ние. Так, например, с одной стороны, цель воспитания и обучения ученика достигается через разрешение педагогической задачи, с другой – результат реализации педагогической задачи должен соответствовать цели учебно-воспитательного процесса. Можно говорить о том, что педагогическая задача представляет собой прогноз деятельности субъектов учебно-воспитательного процесса и ожидаемого при этом результата.

Содержание педагогической задачи определяет подходы, условия, средства и методы развития компетентности ученика. Педагогическая задача в некотором обобщенном виде отражает логику организации всего образовательного процесса. Поэтому на содержание педагогической задачи оказывают влияние требования общества, государства, родителей и самого обучающегося к качеству и уровню его компетентности. Следует учитывать также возможности конкретного учебного заведения по реализации педагогической задачи, т.е. условия развития информационной компетентности ученика.

Основная часть. Педагогическая задача развития информационной компетентности учащегося в процессе внеклассной работы по изучению содержания математического наследия одного из великих мыслителей раннего средневековья, уроженца казахской земли аль-Фараби имеет следующую структуру: а) перечень личностных качеств ученика, которые потребуются трансформировать в соответствии с поставленной педагогической целью; б) описание направления этих преобразований; в) степень изменения трансформируемых качеств.

К личностным качествам ученика, определяющим любую компетентность, в том числе и информационную, относятся его знания, умения, способности и опыт. Эти качества личности должны составлять систему, т.е. находиться во взаимосвязи, представлять одно целое, например, информационную компетентность учащегося, определяющую его готовность к эффективной учебной деятельности. Структура информационной компетентности для любого вида деятельности

представляет собой инвариант, а её содержание может меняться в зависимости от предъявляемых требований и изменения внешних условий деятельности.

Считаем необходимым уточнить, что под термином «информационная деятельность» мы понимаем получение, хранение, передачу, анализ, преобразование и синтез новой информации в ходе коммуникации ее носителей. При этом коммуникация является обязательным условием любой деятельности человека, в том числе и учебной. Следовательно, она представляет не только необходимое, но и обязательное условие жизнедеятельности и отдельного человека, и всего общества. Стремительное развитие вычислительной и информационной техники и технологий открывает недоступные ранее возможности для телекоммуникаций, т.е. обмена востребованной информацией между удаленными не только в пространстве, но, зачастую, и во времени, как реальными, так и виртуальными носителями информации.

Мы разделяем общее мнение педагогов - практиков, которые рассматривают внеклассную работу как необходимую и важную составляющую школьного образовательного процесса, организованную во внеучебное время, создающую дополнительные возможности для развития личности обучающегося, его информационной компетентности. Способствуя увеличению объема и глубины знаний учащихся, формированию новых умений и навыков, компетентностного опыта, внеклассная работа имеет и достаточно широкие воспитательные возможности. Это связано, прежде всего, с тем, что внеклассная деятельность способствует обогащению опыта коллективной коммуникации учащихся в процессе совместной работы. Важным фактором является и то, что состав группы учащихся в процессе использования различных форм внеклассной работы постоянно меняется, что способствует развитию структуры, обогащению содержания их коммуникаций, накоплению опыта творческого общения.

По мнению В.В. Малева, А.А. Малевой: «Разнообразная внеучебная деятельность

способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей учащихся. Включение в различные виды внеклассной работы обогащает личный опыт учащегося, его знания о разнообразии человеческой деятельности, он приобретает необходимые практические умения и навыки. В формах внеклассной работы учащиеся не только проявляют свои индивидуальные особенности, но и учатся жить в коллективе, т.е. сотрудничать друг с другом» [1].

Разнообразие форм внеклассной работы, которое используется в школьной практике достаточно велико. Их количество постоянно растет в связи с совершенствованием методик обучения, ростом мастерства учителей и укреплением материально-технической базы образовательного процесса. Являясь вспомогательным элементом по отношению к уроку, внеклассная работа, вместе с тем, несёт важную содержательную нагрузку, обеспечивая углубление и расширение знаний, приобретенных учеником на уроке, формирование разнообразных умений и новых навыков, развитие творческих способностей и логического мышления.

По мнению ученых занимающихся проблемами внеклассной работы: «Внеклассные мероприятия по информатике в школах также призваны расширить знания учеников по информатике. Одним учащимся они дают возможность преодолевать барьер в общении с компьютером, другим – в комфортной обстановке, выполняя конкретную работу, закреплять знания, полученные на уроке, третьим – развивать свои творческие способности, как в рамках самого предмета «Информатика», так и в других предметных областях, используя для этого компьютер как техническое средство» [2].

Выделим совокупность личностных качеств ученика, которые требуется преобразовать в ходе реализации педагогической задачи по развитию его информационной компетентности. К ним можно отнести следующие: во-первых, знание норм, форм и правил получения и обмена востребованной информацией; знание в необходимом объёме устройства и возможностей вычислительной

техники, информационных и телекоммуникационных технологий. Во-вторых, умения получения, сохранения, передачи, кодирования, анализа, синтеза, преобразования информации, пользования ею в рамках и интересах учебного процесса. В-третьих, способности к развитию, обучению в области использования вычислительной, информационной, телекоммуникационной техники и технологий, налаживанию совместной работы с субъектами коммуникативной деятельности, оценивать поступающую по разным каналам информацию и синтезировать на её основе новую информацию, прогнозировать и планировать ход решения учебных задач и проектов. В-четвёртых, индивидуальный и коллективный опыт работы с вычислительной, информационной и телекоммуникационной техникой и технологиями. Особое место в процессе развития информационной компетентности занимает формирование опыта работы с вычислительной и информационной техникой и технологиями в телекоммуникационных сетях. Остановимся на понятии «опыт» подробнее. Это отступление необходимо в связи с тем, что, во-первых, его определение (дефиниция) может использоваться, например, при разработке методики развития информационной компетентности учащегося в процессе внеклассной работы по изучению содержания математического наследия аль-Фараби; во-вторых, о содержании общепризнанной дефиниции понятия «опыт» и перечне его характеристик длительное время ведётся дискуссия, т.е. нет устоявшегося определения. Так, например, одним из достаточно распространенных определений данного понятия является следующее: «Опыт – основанное на практике чувственно-эмпирическое познание объективной действительности; единство знаний, умений, навыков» [3]. Из анализа содержания данного определения следует, что опыт учебной деятельности учащегося здесь сводится только к приобретению им знаний, умений и навыков (ЗУН).

В действительности опыт включает ЗУН, но главным на наш взгляд является то, что он отражает специально организованную

деятельность практического воздействия человека, в данном случае ученика, на окружающий мир, и последующего осмысления и сравнения полученного результата с уже имеющимися у него знаниями. Включение, полученных в результате опытно-экспериментальной деятельности новых ЗУН в уже имеющуюся у ученика их систему, повышает уровень его компетентности в изучаемой области. Процесс усвоения знаний учеником условием развития любой компетентности. Только обогащённые и систематизированные в процессе осмысления личного опыта знания приобретают необходимую конкретность и будут готовы к их применению в практической, например, учебной деятельности. Этот вывод можно отнести и к информационной деятельности учащегося.

Знание, которое получено в ходе осмысления учеником собственного опыта, даёт ему возможность увидеть тот или иной процесс или явление, предварительно изученные на теоретическом уровне, непрерывными во времени, в единстве всех его составляющих. В отсутствии личного опыта учебно-информационной деятельности любой объект, процесс, явление будет представляться ученику только как некая сумма отдельных элементов, а не как единая система, что может привести его к неверным представлениям об их свойствах и, как следствие, к ошибочным выводам и действиям. Можно говорить о том, что личный опыт ученика выступает в качестве фактора, интегрирующего его знания об окружающем мире в единую систему, т.е. он является системообразующим относительно знания фактором. В отсутствии личного опыта информационной деятельности сформировать готовность ученика к продуктивной учебной работе не представляется возможным, поэтому нельзя сформировать и развивать его предметные компетентности, в частности, информационную компетентность. Следует обратить внимание и на то, что личный опыт ученика может выступать в качестве своеобразного «фильтра», который позволяет ему отбирать необходимую для учебной работы информацию и отсеивать малоценные для него сведения. Необходи-

мые умения и навыки, как составные элементы информационной компетентности, также наиболее активно развиваются в ходе опытно-практической деятельности ученика.

В опытно-практической деятельности, например, в процессе специально организованной внеклассной работы по изучению содержания математического наследия аль-Фараби знания по информатике и математике, которые ранее были усвоены учеником на уровне теории, приходят в некоторое взаимодействие со знаниями о существовавшей в средневековье практикой по применению математики в различных областях жизнедеятельности общества того времени. На знание этой практики и потребности современного ему общества опирался аль-Фараби, отбирая актуальные для того времени математические задачи, разрабатывая и описывая их решения. Такое взаимодействие современного и «средневекового» знания может привести в определённых условиях, например, при решении ситуативных задач, к синтезу «субъективно нового для учащегося знания». Под «субъективно новым знанием» мы понимаем новое для ученика, но уже известное в науке знание.

Следует отметить, что, именно, получение субъективно нового знания является наиболее ценным результатом процесса обучения, его основной целью. В процессе взаимодействия пропедевтических знаний, которыми ученик уже обладает и нового опыта, приобретенного им в практической деятельности по решению математических задач аль-Фараби, создаются условия для синтеза субъективно нового знания. Процесс изучения новых для ученика задач, анализа их содержания и условий, алгоритмов их решения, предложенных аль-Фараби, выполняют роль некоторого «катализатора» синтеза предметного знания математических дисциплин, в рамках которых проводится внеклассная работа. При разработке методики проведения внеклассных мероприятий по изучению математического наследия аль-Фараби мы учитывали выводы, полученные А.В. Хуторским и Л.Н. Хуторской о том, что «компетентным делает ученика не многократное

многократное выполнение какой-либо деятельности (например, большое число выполняемых упражнений, решенных предметных задач и др.), а сравнительный анализ, сопоставление с проектируемым ходом ее выполнения и реальным, получение соответствующих рефлексивных выводов» [4].

Процесс развития информационной компетентности трудно представить без наличия компетентного опыта практической работы ученика с вычислительной, телекоммуникационной, информационной техникой и технологиями. В процессе получения такого опыта, осмысления его результатов, синтеза субъективно нового знания формируется содержание информационной компетентности. При этом сами знания по отношению к приобретенному в процессе внеклассной работы опыту информационной деятельности, выступают в самых разных формах: в виде цели, идеи организации учебно-воспитательного мероприятия, плана внеклассной работы, знаний конкретного рода деятельности, например, решения задач геометрическим способом при помощи циркуля и линейки, что часто использовалось в работах аль-Фараби. Следует отметить, что внеклассная работа по изучению содержания математического наследия аль-Фараби обычно носит межпредметный характер, что соответствует разнообразию тех возможностей, которые открываются при использовании средств вычислительной техники, информационных и телекоммуникационных технологий. Межпредметному характеру внеклассной работы по данной тематике будет способствовать также и многообразие научных интересов аль-Фараби, который занимался изучением математики, астрономии, философии, геодезии и ряда других наук, что нашло отражение в его работах.

Учёными, работающими на кафедре информатики и информатизации образования Казахского национального педагогического университета им. Абая в рамках, проводимого научного исследования «Математическое наследие аль-Фараби в современном образовании» было отмечено, что «среди разделов математики особое значение он (аль-Фараби) придает арифметике и геометрии. Именно эти отрасли математики, по его утверждению, проникают во все науки, так как они

оперируют понятиями и отношениями отвлеченными, абстрагированными от реальных предметов и от реально существующих взаимосвязей и взаимоотношений между этими предметами. Он считал, например, что без арифметики и геометрии нельзя узнать пути планет и противостояния их в их собственных небесах, их движения и отступления» [2].

В работе «Математическое наследие аль-Фараби» казахстанский ученый А. Кубесов, анализируя содержание рукописей аль-Фараби по целому ряду научных отраслей: математике, математическому естествознанию, философии и др., воссоздал убедительный облик выдающегося мыслителя раннего средневековья. А.К. Кубесовым были изучены, проанализированы и обобщены основные результаты научных исследований аль-Фараби в области геометрии, арифметики, алгебры, тригонометрии, показаны примеры их применение в практической деятельности человека [5]. Отдельную ценность имеет также и то, что содержание работ аль-Фараби рассматриваются А.К. Кубесовым во взаимосвязи с достижениями не только его предшественников, но и современных ученых.

Исследователи математического наследия аль-Фараби, показали также, что «Книга духовных искусных приемов и природных тайн о тонкостях геометрических фигур» аль-Фараби посвящена геометрическим построениям, представляющим интерес в практической деятельности: в землемерии, архитектуре, технике и геодезии. Это в целом соответствует общей характеристике математики средневекового Востока, которая была, прежде всего, вычислительно-прикладной математикой, совокупностью расчетных алгоритмов для решений арифметических, алгебраических, геометрических задач. «В трактате предлагаются уникальные алгоритмы большого количества геометрических задач на построение с помощью циркуля и линейки» [2].

В работах аль-Фараби все построения даны в виде ясной последовательности действий, что облегчает возможность их компьютерного представления. Развитие у учеников информационной компетентности при изучении математического наследия аль-Фа-

раби ориентирует их на поиск эффективных способов учебной деятельности при реализации решений различных классов математических задач.

Можно говорить о том, что субъективно новое знание, приобретенное учащимся в процессе внеклассной работы по изучению содержания математического наследия аль-Фараби, является деятельностной составляющей того знания, которым он обладает, т.к. оно составляют основу для формирования соответствующих умений и навыков. В развивающейся системе личностных качеств обучающегося, новый опыт учебной работы способствует формированию взаимосвязей между ее структурными составляющими: знаниями, умениями и способностями. Это создает условия для повышения готовности школьника к информационно-учебной деятельности способствует формированию взаимосвязей между ее структурными составляющими: знаниями, умениями и способностями. Это создает условия для повышения готовности школьника к информационно-учебной деятельности. Поэтому личный опыт ученика, приобретённый, в том числе и в процессе внеклассной работы по изучению содержания математического наследия аль-Фараби, наряду с другими качествами личности, является ценной составляющей его учебной информационной компетентности.

Учитывая вышеизложенное, можно констатировать, что первая составляющая педагогической задачи по развитию информационной компетентности в процессе внеклассной работы по изучению математического наследия аль-Фараби определяет систему знаний, умений, способностей и опыта ученика, которые требуется преобразовать с целью повышения его готовности к эффективной учебной деятельности.

Следующая составляющая рассматриваемой педагогической задачи определяет направление изменений личностных качеств ученика в процессе внеклассной работы по изучению содержания математического наследия аль-Фараби, обеспечивающих требуемый уровень информационной компетентности. Какие же факторы оказывают решающее влияние на развитие личности, какова их направленность? Многие педагоги считают, что на развитие личности определяющее влияние оказывает характер ведущей деятельности. Э.Н. Гусинский и Ю.И. Турчанинова писали: «Ведущая деятельность является системообразующим фактором развития личности» [6]. В общеобразовательной школе ведущей является учебная деятельность. На производстве – профессиональная деятельность. В средних профессиональных и высших учебных заведениях осуществляется переход от учебной к профессиональной ведущей деятельности. Таким образом, в процессе развития информационной компетентности в общеобразовательной школе учебная деятельность является фактором, направляющим развития личности. Поэтому в содержании педагогической задачи необходимо отразить минимально необходимый объем знаний, умений, способностей и опыта инразвития информационной компетентности в общеобразовательной школе учебная деятельность является фактором, направляющим развития личности. Поэтому в содержании педагогической задачи необходимо отразить минимально необходимый объем знаний, умений, способностей и опыта информационной деятельности ученика, которые можно использовать для дальнейшего развития информационной компетентности.

Время обучения в школе является определяющим в процессе развития ребенка. В этот период происходит наиболее интенсивный физический и духовный его рост. У ученика формируется и развивается, наряду с системой знаний, умений, способностей и опыта учебной деятельности, определенная организация сознания и психики. В этом процессе духовного развития и становления человека – патриота своей родины важную роль играет изучение культурного наследия своего народа.

Конкретизируя направление развития информационной компетентности ученика, можно говорить о том, что она в современных условиях должна носить практико-ориентированный характер. Этому будет способствовать коллективная работа учеников в процессе внеклассной деятельности, в которой им приходится постоянно устанавливать и поддерживать коммуникации между собой и с другими детьми, учителями, родителями носителями информации, находящимися вне школы. Без общения человеку невоз-

можно осуществлять совместную деятельность, являющуюся основой жизнедеятельности общества. Система информационного взаимодействия является одним из факторов, которые оказывают определяющее влияние на формирование детского коллектива, способствует повышению эффективности учебной работы класса. Достаточный для конкретного периода обучения уровень владения информационными технологиями обеспечивает высокое качество образовательного процесса и делает его значительно более интересным и мобильным.

Третий структурный элемент педагогической задачи устанавливает степень изменения личностных качеств ученика, обеспечивающих необходимый для данного периода обучения уровень его информационной компетентности. Он должен определять готовность обучающегося к учебной деятельности по усвоению программы обучения в конкретный период. Требования к уровню информационной компетентности выпускника школы формируются как внутри, так и вне образовательной системы. На их содержание оказывают влияние несколько, зачастую, разнонаправленных факторов. К ним относятся экономические и политические цели, задачи и программы государства, требующие подготовки специалистов определенного уровня и профиля, интересы родителей, учителей, детей и др. Интересы разных групп общества, которые потенциально заинтересованы в достаточно высоком уровне школьной подготовки, в определённом приближении к существующей реальной ситуации учтены в Государственных стандартах разных ступеней образования. Они отражают обязательные требования к содержанию базовой программы информационной подготовки учащихся, ее необходимому уровню, условиям и срокам ее реализации. На данной основе в общеобразовательной школе происходит содержательное наполнение этих программ. В этих рамках разрабатывается со-

одержание и формы внеклассной работы учащихся, планы изучения исторического наследия казахского народа.

Стремительное и постоянное развитие вычислительной и информационной техники и технологий, возрастающая зависимость результатов обучения от качества телекоммуникаций ставят задачу постоянного мониторинга и обновления содержания общего среднего образования, определения его соответствия уровню и скорости изменений, происходящих в обществе, науке, производстве, технике и технологиях. Это вводит дополнительные требования к качеству информационной подготовки не только учащихся, но и учителей. Можно говорить о том, что информационная компетентность ученика превращается в стержневой фактор эффективности всей его школьной подготовки. Мы согласны с мнением А.В. Хуторского и Л.Н. Хуторской, которые считали, что «фактор времени является центральным в процессе приобретения компетентности, поскольку определяет, сколько времени требуется для формирования на определенном уровне той или иной компетентности... Здесь важно определить, каково число ситуативных задач и какое количество времени необходимо для приобретения опыта их решения, а в конечном итоге – для формирования компетентности обучающегося» [4].

Заключение. Структура и содержание педагогической задачи условия ее реализации в значительной степени определяют выбор форм, методов, а затем и средств обучения. Можно говорить о том, что выполнение педагогической задачи в значительной мере определяет содержание всех аспектов образовательного процесса в школе. Поэтому правильная постановка педагогической задачи, её структурирование будут способствовать повышению эффективности учебно-воспитательного процесса, достижению заданного нормативными требованиями уровня компетентности учащегося.

Список использованных источников:

1. Малев В.В. Внеклассная работа по информатике [Текст] / В.В. Малев, А.А. Малева. – Воронеж: ВГПУ, 2003. – 152с.
2. Бидайбеков Е.Ы. Об организации и проведении внеклассного мероприятия по информатике «Математическое наследие аль-Фараби – духовная ценность» [Текст] / Е.Ы. Бидайбеков, Г.Б. Камалова, Б.Г. Бостанов, К.У. Умбетбаев, И.Т. Салгожа // Современные информационные технологии и ИТ-образование. – М.: № 4. – Т.12, 2016. – С.197-207.
3. Советский энциклопедический словарь [Текст] // Под гл. ред. А.М. Прохорова. – М.: Советская энциклопедия, 1988. – С.1600.

4. Хуторской А.В. Компетентность как дидактическое понятие: содержание, структура и модели конструирования [Текст] /А.В. Хуторской, Л.Н. Хуторская //Проектирование и организация самостоятельной работы студентов в контексте компетентного подхода: Межвузовский сб. науч. тр. /Под ред. А.А.Орлова. – Тула: Изд-во Тул. гос. пед. ун-та им. Л.Н. Толстого, 2008. – Вып. 1. – С.117-137.

5. Кубесов А.К. Математическое наследие аль-Фараби [Текст] /А.К. Кубесов. – Алма-Ата: «Наука» Казахской ССР, 1974. – 246 с.

6. Гусинский, Э.Н. Современные образовательные теории: учеб. -метод. пособие для вузов [Текст] /Э.Н. Гусинский, Ю.И. Турчанинова. – М.: Университетская книга, 2004. – 256 с.

References:

1. Malev V.V. Vneklassnaya rabota po informatike [Tekst] / V.V. Malev, A.A. Maleva. – Voronezh: VGPU, 2003. – 152s.

2. Bidajbekov E.Y. Ob organizacii i provedenii vneklassnogo meropriyatiya po informatike «Matematicheskoe nasledie al'-Farabi - duhovnaya cennost'» [Tekst] /E.Y. Bidajbekov, G.B. Kamalova, B.G. Bostanov, K.U. Umbetbaev, I.T. Salgozha //Sovremennye informacionnye tekhnologii i IT-obrazovanie. – М.: № 4. Т.12, 2016. – С.197-207.

3. Sovetskij ehnciklopedicheskij slovar' [Tekst] //Pod gl. red. A.M. Prohorova. – М.: Sovetskaya ehnciklopediya, 1988. – 1600s.

4. Hutorskoj A.V. Kompetentnost' kak didakticheskoe ponyatie: sodержanie, struktura i modeli konstruirovaniya [Tekst] /A.V.Hutorskoj, L.N. Hutorskaya //Proektirovanie i organizaciya samostoyatel'noj raboty studentov v kontekste kompetentnostnogo podhoda: Mezhhuzovskij sb. nauch. tr. /Pod red. A.A.Orlova. – Tula: Izd-vo Tul. gos. ped. un-ta im. L.N. Tolstogo, 2008. – Vyp. 1. – S.117-137.

5. Kubesov, A.K. Matematicheskoe nasledie al'-Farabi [Tekst] /A.K. Kubesov. – Alma-Ata: «Nauka» Kazahskoj SSR, 1974. -246 s.

6. Gusinskij, Eh.N. Sovremennye obrazovatel'nye teorii: ucheb. – metod. posobie dlya vuzov [Tekst] – /Eh.N. Gusinskij, Yu.I. Turchaninova.– М.: Universitetskaya kniga, 2004. – 256 s.

Әл-Фарабидің математикалық мұра мазмұны бойынша сыныптан тыс жұмысы процесіндегі оқушылардың ақпараттық құзыреттілігін дамытудың педагогикалық мәселесі

Е.В. Зубарева¹, Б.Г. Бостанов², Н.Т. Ошанова³, И.Т. Салгозжа⁴

¹*М.В. Ломоносов атындағы Мәскеу мемлекеттік университеті (Мәскеу, Ресей),*

²⁻⁴*Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті (Алматы, Қазақстан)*

Аңдатпа

Мақалада, қазақ жерінен шыққан, орта ғасырлардағы ұлы ойшылдарының бірі әл-Фарабидің математикалық мұрасының мазмұны бойынша сыныптан тыс жұмыстарды ұйымдастыру барысында оқушылардың ақпараттық құзырлығын дамытудың құрылымы мен педагогикалық шарттары сипатталған. Әл-Фарабидің мұраларында барлық салулар компьютер көмегімен ұсынуды жеңілдететін іс-әрекеттердің нақты тізбегі берілген. Оқушылардың ақпараттық құзырлықтарын қалыптастыру барысында әл-Фарабидің математикалық мұрасын оқу процесінде есептерді шығарудың тиімді тәсілдерін, жолдарын іздестіруге үйретеді. Сыныптан тыс жұмыстарда әл-Фарабидің математикалық мұрасын оқыту барысында оқушылардың ақпараттық құзыреттілігін қалыптастырудың тиімді шарттары міндеті анықталды. әл-Фарабидің математикалық мұрасын оқып-үйренушілердің ақпараттық құзырлығын дамыту мәселелері қарастырылған.

Түйін сөздер: педагогикалық шарт, оқу үдерісін жоспарлау, оқушының ақпараттық құзырлығы

Pedagogical problem of development of information competence of a participant in the process of out-of-class work over the content of the mathematical heritage of al-Farabi

E.V. Zubareva¹, B.G. Bostanov², N.T. Oshanova³, I.T. Salgozha⁴

¹*Lomonosov Moscow State University (Moscow, Russia),*

²⁻⁴*Kazakh National Pedagogical University named after Abai (Almaty, Kazakhstan)*

Abstract

The article describes the structure and content of the pedagogical task of developing information competence of a student in the course of out-of-class work on studying the content of the mathematical heritage of one of the great thinkers of the early Middle Ages, a native of the Kazakh land al-Farabi. In the works of al-Farabi, all the constructions are given in the form of a clear sequence of actions, which facilitates the possibility of their computer representation. The development of information competence among students in studying the mathematical heritage of al-Farabi focuses them on the search for effective ways of learning activities in the implementation of solutions of various classes of mathematical problems. The pedagogical task of developing informational competence of a student in the process of out-of-class work to study the content of the mathematical heritage of al-Farabi is defined.

Keywords: pedagogical task, planning of the educational process, informational competence of the student, extracurricular activities, the content of the mathematical heritage of al-Farabi.

Поступила в редакцию 15.11.18

МРНТИ 14.35.07

Ш.И. ДЖАНЗАКОВА¹, А.Т. БОРАНҒАЛИ²

^{1,2}Х.Досмухамедов атындағы Атырау мемлекеттік университеті
(Атырау, Қазақстан)

Ш.БЕРКІМБАЕВАНЫҢ ҰСТАЗДАР МӘРТЕБЕСІНІҢ ДАМУЫНА ҚОСҚАН ҮЛЕСІ

Аңдатпа

Мақалада Шәмша Беркімбаеваның ұлттық білім беру жүйесіне ерекше мән берілгені туралы ғылыми еңбектеріне талдау жасалады. Ауыл мектептері, шалғайда жатқан шағын комплектілі мектептің жағдайлары туралы тұжырымдамалары қамтылады. «Ұстаздар қауымына қамқорлық туралы мемлекеттік саясат қажет», – деп ұстаздардың міндеттері мен құқығын реттеу және әлеуметтік қорғау мақсатымен «Білім қызметкерлерінің мәртебесі туралы» Заң қабылдану керек», – деген негізгі талаптары бүгінгі қоғамдағы ұстаз мәртебесін айқындауға негіз болып табылатыны қамтылған. Ш.Көпбайқызының зерттеулерінде ұстаздың алдында еліміздің болашағының тұрғаны, ХХІ ғасырдың жасампаздық істерін жүзеге асыратын ұстаз қауымы, оқушыларды әлеуметтендіру ұстаздардың білімі мен біліктілігіне, рухани әлеуметіне, құқықтық және саяси мәдениетіне байланысты екеніне, мұғалімдерді дайындау, оларға қамқорлық көрсету еліміз тәуелсіздігі – мемлекеттік деңгейде шешілуге тиіс қомақты шаруа болғанына жан жақты тоқталады.

Түйін сөздер: ұлттық білім беру жүйесі, ауыл мектептері, шағын комплектілі мектеп, білім қызметкерлерінің мәртебесі, ұстаз мәртебесі.

Кіріспе. «Қазақ елі – мәңгілік ел» идеясының іске асыруда қоғамдағы белгілі тұлғалардың орны ерекше. Сондай тұлғалардың бірі – Халықаралық ғылым және педагогикалық білім академиясының академигі, тәуелсіз қазақ елінің ұлттық білім беру жүйесінің негізін салған, қоғам және мемлекет қайраткері Ш.К. Беркімбаева.

Ғалым қай салада еңбек етсе де негізгі миссиясы ұлттық білім беру жүйесін әлемдік білім кеңістігіне кіріктіре отырып дамытуды көздеді. Ұрпақтың білімділігі ұстаз тәрбиелеген ұстаздар қауымдастығының нәтижесі деп қарады. Әсіресе, ұстаздар мәртебесін көтеруді насихаттауда бір талған емес. Ғалымның «*яғни ұстаздар қауымына қамқорлық туралы мемлекеттік саясат қажет*», – *дей келе ...* бізге ұстаздардың міндеттері мен құқығын реттеу және әлеуметтік қорғау мақсатымен «Білім қызметкерлерінің мәртебесі туралы» Заң қабылдану керек», – деген негізгі талаптары бүгінгі қоғамдағы ұстаз мәртебесін айқындауға негіз болып табылады [1, 56 б.].

Зерттеудің мақсаты. Елбасының жолдауында 2019 жылы «Педагог мәртебесі тура-

ралы» заңды әзірлеп, қабылдау қажет деген ұсынысын негізге ала отырып, мемлекет және қоғам қайраткері Ш.Көпбайқызының идеяларының бүгінгі жаһандану үдерісіндегі маңызын ашып көрсету.

Зерттеу міндеттері.

– Ш.Көпбайқызының қазақ елінің тарихи даму кезеңіндегі зерттеулеріне талдау жасау және ғалымның ғылыми ұсыныстарын білім беру жүйесіне, болашақ ұрпақты тәрбиелеуге пайдалану;

– ғалымның «Ауыл мектебі» заңын іске асырудағы қосқан үлесін ғылыми зердеуыл мектебі» заңын іске асырудағы қосқан үлесін ғылыми зерделей отырып, мектептердің оқу – тәжірибесіне ендіру көзделеді;

– ұстаз мәртебесіне аса мән беріліп отырған тұста, ғалымның зерттеулеріндегі идеяларын тәжірибеге енгізу;

– ұстаз мәртебесін көтеріп жатқан тұста мұғалімнің дамуына ықпал ететін журналдардың шығуына да баса мән берілуі қамтылады.

1999 жылы Шәмша Көпбайқызының депутаттық бағдарламасында білім саласына

ерекше мән берілген: «Білімді азаматтары бар мемлекет қана нағыз өркениетті және гүлденген мемлекет бола алады. Бұл – даусыз шындық. Ашыққан қарын тойынар, тозған киім жаңарар, білімнің шаңырағын шайқалтып алсақ келер ұрпақ қайтіп оңалар, кімге жалынар, кімге жалданар. Ұлан байтақ жеріне ие болатын ұрпақтың санасында сәуле, көкірегінде нұр, бойында намыс болуға тиіс.

Әсіресе, шалғайда жатқан шағын комплектілі мектептің жағдайы қатты алаңдатады. Ол қоғам тарапынан айрықша назар мен қолдауды қажет етеді. Меніңше, Үкімет тарапынан «Ауыл мектебі» бағдарламасы қабылданып, ол материалдық және қаржы ресурстарымен қамтамасыз етілуі тиісті», – деген ұсынысы ауыл мектебін дамытуға игі ықпал еткені белгілі [1, 3].

Ал, 2001 жылғы «Егемен Қазақстан» газетінде «Мұғалім – мектептің жаны» атты мақаласында *ұстаз мәртебесіне аса мән беріледі*. Ұстаздық қызметтің қиындығы мен оған қойылатын талаптар және оны шешудің, алып шығудың жолдары қарастырылады. «Ал бүгінгі ұстаздар өрелі міндеттер биігінен көріне ала ма? Ия, өтпелі кезеңнің қиыншылығына мойымай, өз мамандығына адалдығынан айнымай, ұрпақ үшін, Қазақстанның болашағы үшін жанкешті еңбек етіп жүрген ұстаздар, шүкіршілік, баршылық. *Олар әр – педагогикалық ұжымның мәйегі*. Солардың арқасында мектеп жүйесінде ізденіс бар, реформа жүріп жатыр. Шетелде білім алып жатқан өрендеріміз сондағы құрдастарынан титтей де кем еместігін әлдеқашан дәлелдеді. Бұл да болса ұстаздар еңбегінің жемісі» [2, 4].

Ұстаз... Ұстаздық – киелі әрі ежелгі мамандық. Адам ата-Хауа анадан бері жұмыр басты пендені ойландырып, толғандырып келе жатқан, қоғамдық құрылыс өзгеріп жатса да, қажеттігін жоймайтын бір проблема – шыр етіп дүниеге келген нәрестені өмір сүруге дайындау.

Бұл – қиынның қиыны. Себебі әр адам – қайталанбас индивидум. Әр адамның жан дүиесі – өзінше бір әлем. Өмір озған сайын,

қоғамдағы саяси-әлеуметтік қарым-қатынас дамыған сайын, бүкіл дүние жүзінде мемлекетаралық интеграция күшейген сайын ұстаздың қызметі қиындай береді.

Егер өз халқымыздың соңғы жүз жылғы тарихына көз жүгіртсек те, осы сөздерімізге дәлел болатын жағдайлар көрініп тұр. Бір ғасыр бұрын қазақ даласындағы ағартушылық қызмет негізінен балаға жазу-сызу, оқуды үйретуге саятын болса, бүгін ол өте аз.

Бүгінгі ұстаз шәкіртіне ғылым негіздерінен мәлімет беріп қана қоймай, оны дүниежүзілік білім, ақпарат, экономика кеңістігіне шығуға, яғни қатаң бәсеке жағдайында өмір сүруге тәрбиелеуі керек. Ол тек нағыз ұстаздың ғана қолынан келеді. Әрине, ол өз кәсібінің майталманы, осы мақсатқа рухани күш-жігерін, парасат қуатын, жоғары адами қасиеттерін салу керектігін айтпаса да түсінікті.

Ұстаздың алдында еліміздің болашағы отыр. ХХІ ғасырдың жасампаздық істерін жүзеге асыратын солар. Оқушыларды әлеуметтендіру ұстаздардың білімі мен біліктілігіне, рухани әлеуметіне, құқықтық және саяси мәдениетіне байланысты десек, мұғалімдерді дайындау, оларға қамқорлық көрсету еліміз тәуелсіздігі – мемлекеттік деңгейде шешілуге тиіс қомақты шаруа болғанын атап көрсетеді [1, 57].

Сонымен қатар, қазақ мектептері үшін теориялық және әдістемелік көмек ретінде шығатын журналдардың санының аздығы туралы жазды. «8,5 мың мектебі және 300 мың ұстазы бар елімізде педагогикалық-әдістемелік сипаттағы материалдарды үзбей жариялап отыратын басылымдар: «Қазақстан мектебінің журналы – 5,3 мың, «Қазақ тілі мен әдебиеті» – 6 мың, «Қазақ тарихы» – 4,5 мың, «Информатика, физика, математика» 7 мың ғана дана болып тарайтынын айтсақта, көп жағдайды аңғаруға болады. Педагогикалық-психологиялық проблемаларға тәрбие мәселелеріне арналған «Ұлағат» журналы 1 мың данамен ғана 2 айда бір шығады. Ұлағатты сөз, ұлағатты тәрбие әр қазақ баласына жетсінші деген оймен соншама қиындықпен дүниеге келтірген журналдарымыз-

дың қазақ мектебіне де керек болмағаны ма? Осы басылымдар арқылы ғылым жаңалығымен, тың деректермен, жақсы тәжірибемен, озық әдістемемен танысып отырмаған шалғайда жатқан мектептегі пән мұғалімінің жұмыс деңгейі жоғары бола қояр ма екен? Осыған жалпы қазақ тіліндегі әдістемелік әдебиеттің тапшылығын, барлық жерде (Астанадан басқа) әдістемелік орталықтардың жабылғанын қосыңыз». Бұл сол кездегі мәліметтер. Ал қазір, мектепке ғылыми-теориялық тұрғыда көмек беретін ғылыми-әдістемелік танымдық журналдардың санының азаюы және оның жеке меншікке айналуы да білім беру жүйесінің дамуына кері ықпал ететіні дау туғызбайды. Ұстаз мәртебесін көтеріп жатқан тұста мұғалімнің дамуына ықпал ететін журналдардың шығуына да баса мән берген дұрыс деп ойлаймыз. Өз сөзінде ғалым, «министрлік орта мектепке арналған педагогикалық басылымдарды барынша қолдап отыруы жөн», – деген ұсынысы әлі де өзектілігін жойған емес [2, 5].

Сонымен қатар, балама оқулықтардың шығуы да, білім мен ғылым сапасының өсуіне игі ықпал ететіні де аса мән береді «... балама оқулықтар өте қажет. Мұндай оқу кітаптары неғұрлым көп болса, оқу-тәрбие үдерісі мазмұндық тұрғыда барынша байи түскен болар еді. Сондықтан біздің әдіскер-педагогтарымыз, ғалым-ұстаздарымыз жазған талапқа сай балама оқулықтарға ешқандай тосқауыл қойылмайды. Олар министрліктің республикалық оқу-әдістемелік кеңесінде қаралып, мақұлданған жағдайда оқу-тәрбие үдерісіне пайдалануға ұсынылатын оқу әдебиеттерінің жыл сайын жасалатын тізбесіне енгізілді», – деген тұжырым да қазір жақсы жолға қойылғаны белгілі. Мұның нәтижелі болуын әлемдік білім беру тәжірибесі көрсетіп отыр [2, 5].

Ғалым Елбасының ұсынған ұсыныстарын, халыққа арналған жолдаулардағы негізгі бағыттардың бүгінгі білім беру жүйесін жандандыратын негізгі құрал тұрғысынан өз мақалаларында жан-жақты қарастырады. Елбасының ауыл мектебінің педагогикалық кадрларын қайта даярлау бағдарламасын

дайындатуы, бүкіл білім жүйесін реформалаудың ең бір олқы тұсы оқыту мен мамандар дайындау екенін, оның сапасын көтеру керектігін өз мақалаларында халыққа жеткізе білді.

«Еліміз өз егемендігіне ие болғаннан бастап, ұлттық білім кеңістігін, ұлттық мектеп моделін жасау жөнінде, ұлттық тәрбие туралы аз айтылып, аз жазылып жүрген жок», – деді ғалым, бүгін мектеп жүйесінде оң өзгерістер көп. Оқытудың жаңа технологиясы, инновациялық идеялар, басқа елдің озық тәжірибесі мектепке жол тартты [2, 5].

Елбасы мұғалімнің қоғамдағы мәртебесін көтеру қажеттігін айтты. Бұл бүкіл білім қызметкерлерінің жүрегінде үлкен үміт отын жандырды. Себебі алпысыншы жылдардан бастап мұғалім ақысыз жұмыс күшіне айналған. Мұғалімді қай жұмысқа салмады. Тіпті балалармен көше сыпыратын да, жүгері жинайтын да сол баяғы мұғалім болатын. Сол мұғалім жекешелендіруден де, несие алудан да сырт қалды.

2002 жылы Астана қаласында “Қазақ мектебі: бүгінгі жайы және даму болашағы” деген тақырыпта республикалық ғылыми-практикалық конференция жұмысында, ғалым “Бүгінгі таңда өздеріңіз тәлім-тәрбие беріп жатқан бүлдіршіндер ертеңгі күні тек білімді кадр ғана емес, Отанын жанындай сүйетін, ұлттық тарихы мен мәдениетін қастерлейтін, рухани кемелденген азамат болып өсіп жетілуі қажет”, – деп атап көрсетеді [3, 4].

«Ұлттық мектептің ұлы мұратын ұмытпайық» атты қазақ тілінде оқытатын мұғалімдерге арнау сөзінде еліміздегі балабақшалардан бастап, орта білім беретін оқу орындарына дейін жас ұрпақтың бойында ұлттық дүниетаным мен діл мәйегін сіңіріп, оларды нағыз отаншылдық рухта тәрбиелеп өсіруге қажетті осы заманғы оқу құралдары мен технологиялардың тапшылығы біртіндеп еңсеріле бастады. Бүгінгі қазақстандық балалар мен жасөспірімдерді жаулап алған шетелдік компьютерлік ойындар мен басқа да бағдарламаларды, мультфильмдер мен қатыгездік фильмдерін алмастыратындай

ұлттық ойындар, бағдарламалар, фильмдер жасау керектігі кезек күттірмес мәселе екені рас”, – деп атап көрсетті [3, 4].

Мұның бәрі таяу болашақта атқарылуға тиіс шаралар. Оларды күтпей-ақ, қолда бар мүмкіншілікті пайдалана отырып, кең байтақ Отанымыздың тарихы мен табиғатын жас ұрпаққа етене таныстыру жолымен, олардың бойында мемлекетіміздің рәміздері мен салт-дәстүрлеріне құрмет сезімін қалыптастыру рухында аталған бағытта жемісті жұмыс атқаруға болатыны анық.

Өзінің қазақстандық екенін, Қазақстанда туғанын әрбір бала мақтаныш ете алса ғана біздің бұл ісіміздің нәтижелі болғаны. Сонда ғана біз, ұстаздар, бүгінгі заман алдымызға қойып отырған күрделі міндетті абыроймен атқарып, еліміздің болашақ азаматтарын тәрбиелеп өсірдік деп сеніммен айта аламыз, – деп атап көрсетуі де ұстаздар мәртебесінің қоғамның дамуының негізгі күші екенін көрсетеді [3, 4].

Ғалымның өзінің барлық еңбектерінде мұғалімнің атқарар ісінің қоғамдық әлеуметтік ортада рухани-адамгершілік құндылықтарды қалыптастыруда ерекше орын алатынын, олардың тұлғалық қасиеттері болашақ ұрпақ үшін тәлімдік мағынасы мол құндылықтар екенін көрсете білді. Елдің тұтқасы – мемлекет басшысын сыйлау да – көргенді, тәрбиелі қоғамға тән қасиет болмақ. Ол сыйластық, ынтымақтастық, бірлік, тұтастық, әсіресе, бізге, қазақ халқы үшін қымбат. Ұлы Абай 39-шы қара сөзінде «...ол заманда ел басы, топ басы деген кісілер болады екен. Олар қалай қылса, қалай бітірсе, халық оны сынамақ, бірден-бірге жүгірмек болмайды екен. «Бас-басыңа би болсаң, манар тауға сыймассыз, басалқаңыз бар болса, жанған отқа күймессіз...» – дейді. Ұлы Абай сөзін ұсына отырып, қазақ елін, жастарын ұлы тұлғалады құрметтей отырып, өз бойындағы құндылықтарды көрсететінін тағы нақтылай түседі. Ынтымақ, бірлік, сыйластыққа қазақ жастары бала күннен баулыса, ел іргесі сәгілмек емес [5, 30 б.].

Ғалым біз белгілі бір білімдер мен дағдылар жиынтығын меңгерген адамдар ғана

емес, қазақстандық діл мен дүниетаным негізінде азаматтық көзқарасы қалыптасқан, әлеуметтік белсенділігі жоғары отаншыл тұлғалар тәрбиелеп өсіруге баса назар аударуымыз қажет деп атап көрсетеді:

Ол үшін:

– *біріншіден*, еліміз мектептерінде әрбір шәкірт ұлтына, дініне, жынысына қарамай, барлық қазақстандықтардың ортақ Отаны – Қазақстан екенін түсінетіндей ахуал қалыптастыра алудың мәні зор. «Әрбір қазақстандықты өз мемлекеті қамқорлықсыз қалдырмайды, ал әрбір қазақстандық өз мемлекетінің болашақ тағдыры үшін жауапты» деген түсінік жас ұрпақ санасында берік орнығуы шарт;

– *екіншіден*, жас ұрпаққа өзі туған аймақтың ғана емес, кең байтақ Отанымыздың барлық қиырындағы таудың да, өзеннің де, көлдің де, жан-жануарлардың да, қазба байлықтардың да өз елінің байлығы болып табылатынын сезіндірудің де тәрбиелік әсері зор. Бәлкім каникул күндері еліміздің қастерлі орындарына, табиғаты сұлу аймақтарға, экспедициялық жорықтар ұйымдастыру шараларын қолға алу қажет болар;

– *үшіншіден*, өскелең ұрпақ өз елінің ғылымы мен ғұлама ғалымдары, өнері мен талантты өнерпаздары, спорты мен спортшылары, т.б. туралы хабардар болып, оларды мақтаныш тұтып өскені жөн. «Қазақстан ғылымы», «Қазақстан спорты», т.б. тақырыптарға арналған викториналық ойындар, сауық кештерін ұйымдастырып отырудың қиындығы жоқ;

– *төртіншіден*, әрбір қазақстандық жас азамат өз елінің тарихын, тарихи тұлғалардың өмірбаяндары мен өнегелі істерін біліп өсуі тиіс. Шәкірттер санасында “Менің елімнің тарихы – менің тарихым” деген түсінік орнығатындай материалдарды еліміздің өткен тарихынан да дербес мемлекет ретінде өмір сүре бастаған бүгінгі тарихынан да көптеп табуға болады [1, 68 б.].

Ең соңында, жас ұрпаққа біздің ұлттық дәстүрлеріміз бен әдет-ғұрыптарымыздың жалпыадамзаттық құндылықтармен ұшта-

сып жатқанын аңғартудың мәні зор. Өз мәдениетін түсінетін адамның ғана өзге мәдениеттерді терең қабылдай алатынын әрбір адам жас кезінен ұғынып өссе, құба-құп», – деген тұжырымы толерантты ұрпақ тәрбиелеуге негіз болатынына жан-жақты тоқталған [1, 60 б.].

Мыңдаған жылдар бойы тірнектеп жиналған халықтың осынау рухани мол мұрасы әлемдік озық үлгілермен астаса келіп, оқу-тәрбие беру қызметіне негіз болып отырған бүгінгі қазақ мектебі нашар болуға тиіс емес екенін негіздеген тұлғалардың бірі.

XXI ғасыр – қатаң бәсеке ғасыры деп атап көрсете келе, бұл ғасыр – марғаулықты көтермейтін ғасыр екенін, серпілу керек екенін нақтылап көрсетеді. Қазақ тілінде оқытатын мектептердің жайы және оны жетілдіру жолдары білім беру жүйесі басшыларының ұдайы назарында болуы қажет. Елдігіміздің кепілі, мемлекеттік тілдің бағы жануының алғышарты – қазақ мектебінің оқу-тәрбие процесін тиісті деңгейде көтеру – біздің басты міндетіміз екендігі, тіпті туған халқымыздың алдындағы перзенттік, азаматтық-парызымыз екендігі әрдайым есте сақтауды ұсынады.

Зерттеу нәтижесі және оның талқылануы. Бүгінгі ұстаз – ұлттық сананы қалыптастыруда негізгі орын алатыны ғалымның еңбектерінің негізгі арқауы. Ұлттық рух – мектепте қалыптасатын құндылықтардың бірі екені еңбектерінің негізгі алтын әріппен жазылатын арқауы деп білеміз. «Бала ана тілінде оқып, ана тілінде білім алған болса, міндетті түрде, елінің, халқының тарихына үңіледі, әдебиетін іздейді. Өнерін меңгеруге тырысады. Әйтеуір, халқымен етене жақын болуға деген талпынысы оянады. Егер, ол өз тілінде оқымаған болса, мұның барлығына немқұрайды қарайды. Тілдің құдыреті де

болғандығын, мәдениеті, қайталанбас өнері барлығын, ешкімге ұқсамайтын болмысы бар дегенді баланың санасына құя беру керек. Сонда ғана ұлттық рух пайда болады. Біз сол жетпіс жылда ұлттық рухтан ажырап қалдық. Ұлттық рух пайда болмай, балада ұлтына деген ерекше сезім пайда болмайды. Сондықтан, ұлттық рухты жаңғырту керек», – деген идеясы бүгінгі мәңгілік ел идеясын дамытуда негізгі кредосы болып табылды [1, 88 б.].

Қорытынды. Елбасы, Үкімет білім саласына, әсіресе ауыл мектебіне ерекше көңіл бөліп отыр. Ал ауыл мектебі – негізінен қазақ мектебі. “Ауыл мектебі” бағдарламасы жасалды, ол білім беру жүйесіне енді. Ғалымның тәуелсіздік жылдары жазған мақалаларын зерделей келе, әр мақаласында қарастырылған мазмұны ауыл мектебі, ұстаз мәртебесін көтеру, ұстаз мәртебесін көтеріп жатқан тұста мұғалімнің шығармашылық өсуіне ықпал ететін журналдардың шығуына да баса мән бергені жан-жақты қарастырылғанын көреміз. Қорытындылай келе, Ш.К. Беркімбаеваның мақаласындағы негізгі қағиданы “Жастар – еліміздің болашағы” деген қанатты сөзді жиі айтамыз. Ал сол жастардың болашағы, демек, Отанымыздың ертеңгі тағдыры Сіз бен біздің бүгінгі қызметімізді қалай атқарып жүргенімізге тікелей байланысты екенін әрдайым жадымызда ұстайық. Ұстаздық – ұлы ұғым екені есте болсын. Ұлттық мектептің ұлы мұратын ұмытпайықшы, бойымыздағы біліміміз бен білігімізді, қажыр-қайратымызды елдің ертеңін еңселендіретін қасиетті істен аямайықшы, ағайындар! [1, 120 б.]” – деген қағидасынан бүгінгі ұрпақтың бойына ұлттық нәрді себетін, ұлттық тарихи сананы қалыптастыратын ұстаздар мәртебесі биік болсын дегіміз келеді.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:

1. Беркімбаева Ш.К. Барым да, бақытым да –туған халқым! //«Әлі де ізгілікті іздеп келем» кітабынан. – Алматы: Атамұра, 2011. – 480 бет.
2. Беркімбаева Ш.К. Мұғалім – мектептің жаны /Егемен Қазақстан. – 2001. – 4 б.
3. Беркімбаева Ш.К. Ұлттық мектептің ұлы мұратын ұмытпайық. Қазақ тілінде оқытатын мұғалімдерге арнау сөз /Егемен Қазақстан. – 2002. – 11 желтоқсан.
4. Беркімбаева Ш.К. Ол ұстаз еді ғой /Егемен Қазақстан. – 1997.
5. Абай. Қара сөздер. – Алматы: Ел, 1993. – 272 б.

6. Әлеуметтік педагогика. Оқулық. – Алматы, 2011. – 300 б. (Авторлық бірлестікте).
7. Педагогика: Қазақша және орысша түсіндірме терминологиялық сөздік /Ғылыми жетекшілік жасаған және жалпы редакциясын басқарған профессор Ш.К. Беркімбаева, профессор А.Қ. Құсайынов. – Алматы: Мектеп, 2007. – 248 б.
8. Джанзакова Ш.К., Боранғали А.Т., Ш.Беркімбаеваның ұлттық педагогика ғылымының дамуына қосқан үлесі /Цифрлы Қазақстан жағдайында үздіксіз педагогикалық білім беру жүйесін модернизациялау: өзекті мәселелер және шешу жолдары» атты II Республикалық педагогикалық оқулар, 24-25 қаңтар. – Тараз, 2019. – 5-9 б.

References:

1. Berkimbaeva Sh.K. Barym da, bakyтым da tугan halkym! //«Ali de izgilikti izdep kelem» kitabynan. – Алматы: Atamura, 2011. – 480 b.
2. Berkimbaeva Sh.K. Mugalim – mekteptin zhany /Egemen Kazakstan. – 2001. – 4 b.
3. Berkimbaeva Sh.K. Ultyk mekteptin uly muratyn umytpaiyk. Kazak tilinde okytatyn mugalimderge arnau soz /Egemen Kazakstan. – 2002. – 11 zheltoksan.
4. Berkimbaeva Sh.K. Ol ustaz edi goi /Egemen Kazakstan. – 1997.
5. Abai. Kara sozder. – Алматы: El, 1993. – 272 b.
6. Aleumettik pedagogika. Okulyk. – Алматы, 2011. – 300 b. (Avtorlyk birlestikte).
7. Pedagogika: Kazaksha zhane orysshа tusindirme terminologiyalyk sozdik / Gylymi zhetekshilik zhasagan zhane zhalpy redakciyasyn baskargan professor Sh.K. Berkimbaeva, professor A.K. Kusainov. – Алматы: Mektep, 2007. – 248 b.
8. Dzhanzakova Sh.K., Borangali A.T., Sh.Berkimbaevanyn ultyk pedagogika gylmynyn damuyna koskan ulesi /Cifrlы Kazakstan zhagdayynda uzdiksiz pedagogikalyk bilim beru zhuyesin modernizaciyalau: ozekti maseleler zhane sheshu zholdary» atty II Respublikalyk pedagogikalyk okular, 24-25 kantar. – Tараz, 2019. – 5-9 b.

Вклад Ш.К. Беркімбаевой в развитие статуса учителя

Ш.И. Джанзакова¹, А.Т. Боранғали²

^{1,2}*Атырауский государственный университет имени Х.Досмухамедова*
(Атырау, Казахстан)

Аннотация

В статье анализируются научные труды Шамши Копбаевны Беркімбаевой о национальной системе образования. Охватывают концепции о состоянии сельских школ, отдаленных малокомплектных школ. В целях социальной защиты и упорядочения прав и обязанностей педагогов необходимо принять закон «О статусе работников образования»? который является основным критерием статуса педагога. В исследованиях Ш.Копбайкызы подчеркивается, что перед учителем стоит будущее нашей страны. Учительская община, осуществляющая созидательную деятельность XXI века, социализация учащихся зависит от образования и квалификации, духовного потенциала, правовой и политической культуры педагогов. Подготовка учителей, забота о них, независимость страны – это серьезное дело, которое должно решаться на государственном уровне.

Ключевые слова: национальная система образования, сельские школы, малокомплектная школа, статус работников образования, статус педагога.

The contribution of S.K. Berkimbaeva to the development the status of teachers

Sh.Janzakova¹, A.Borangali²

^{1,2}*Atyrau State Universit after Kh.Dosmukhamedov*
(Atyrau, Kazahstan)

Abstract

The article analyzes the scientific article Shamshi of Berkimbayeva about the national education system. Cover the concept of the state of rural schools, remote small schools. For the purpose of social protection and regulation of the rights and duties of teachers, it is necessary to adopt the law "on the status of education workers" is the main criterion for the status of a teacher. The study Sh. Kопбайkyzy Capbility stresses that before a teacher is the future of our country. Teachers ' community, carrying out creative activities of the XXI century, the socialization of students depends on the education and skills, spiritual potential, legal and political culture of teachers. Training of teachers, taking care of them, that the independence of the country is a serious matter that should be solved at the state level.

Keywords : The national education system, rural schools, small schools, the status of education workers, the status of the teacher.

Редакцияға 28.11.2018 қабылданды.

МРНТИ 14.33.01

С.Т. ИМАНБАЕВА¹, В.С. НУРЛАНОВА²

¹Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті,

²Қазақ мемлекеттік қыздар педагогикалық университеті
(Алматы, Қазақстан)

ҰЛТТЫҢ ИНТЕЛЛЕКТУАЛДЫҚ ӘЛЕУЕТІН ҚАЛЫПТАСТЫРУДАҒЫ «ДАРЫНДЫЛЫҚ» ФЕНОМЕНІ

Аңдатпа

Дарынды балалар оқитын мектептерле тереңдетілген бағдарлама бойынша, жүйелі түрде қосымша сабақтар өткізу, жаңа педагогикалық технологиялар элементтерін пайдалану, сыни тұрғыда, проблемалық оқыту әдістерін пайдалана отырып оқыту, әр деңгейдегі пәндік олимпиадаларға, конкурс-сайыстарға, ғылыми-практикалық конференцияларға қатыстыру арқылы іске асатыны қарастырылған. Дарындылықты анықтау критерийлеріне тұлғаның білімді толық игеруі, тапсырылған жұмысты сапалы орындауы, тақырып бойынша өз ойын еркін айта алуы, алынған білімдерді өз бетінше дамыта білуі; өзіне-өзі талап қоя білуі, материалды игеруде табандылық, алынған білімді әр сабақ сайын дамыту; өз ойларын баяндағанда ғылыми дәлеледеуі, ғылыми жобалармен шұғылданғанда өз бетінше іздене алуы, тапсырылған жұмысты сапалы іске асу тұрғысынан қамтылады.

Түйін сөздер: интеллект, қабілеттілік, дарындылық, талант, дарынды адамдарға тән қасиеттер, зияткерлік әлеует.

Кіріспе. Қазақстан Республикасының «Білім туралы» заңында мемлекеттік саясат негізінде ең алғаш рет «Әр баланың қабілетіне қарай интеллекулдық дамуы жеке адамның дарындылығын таныту», – деп атап көрсеткендей дарындылық тұлғаның ақыл-ойы, танымы, сана, оқуы, шығармашылық, тұлғаралық қатынаста түзу және психомоторлық қызметтерінде көрініс береді.

«Интеллект», «қабілеттілік», «дарындылық», «талант» ұғымдарының мәні, мағынасы. Дарынды адамдарға тән қасиеттер: зейінділік, жинақылық, тұрақтылық, әрқашан қызметке дайын болу; мақсатқа жетуде ақылға сай табандылыққа ие, еңбекте шаршап-шалдығуды білмейді, басқалармен салыстырғанда интеллекттік деңгейі жоғары. «Дарындылық» – бұл адамның белгілі іс-әрекет аумағында ерекше табыстарға жетуге көмектесетін, қабілет дамуының жоғары деңгейі. Дарындылық пен қабілеттіліктің түсініктері бір-біріне өте жақын ұғымдар. «Қабілеттілік, – деп атап көрсетеді Д.Н. Ушаков, ол табиғи дарын, бір нәрсені жасай алу мүмкіндігі». Қабілеттілік тұлғаның іс әрекеттің бір саласына, нақты бір ғылымға өзіндік бейімін, қасиетін көрсете білуі. Бұл тұлғаның бойында білім, білік,

дағды, тәжірибелік іс әрекетінен, тәрбиелік қарым қатынасынан, зеректік, тапқырлық, байқағыштық қасиеттерінен еркін көруге болады. Қабілетсіз тұлға болмайды. Қабілеттің өзі жалпы және және арнайы болып екіге бөлінеді. Жалпы қабілет көптеген дара тұлғалардың зеректік, тапқырлық, байқағыштық қасиеттері арқылы көрініс береді. Ал, арнайы қабілет әсіресе өнер адамдарында, айтыскер ақындардың суырып салмалығы, композитор, әнші, суретші т.б. атауға болады [1].

Дарындылық – адамның белгілі бір іске деген айрықша қабілеттілігі, өмірдің қандай да бір саласында өзін ерекше қырынан көрсетуі. М.Горький «адамдағы дарындылық қасиеттің туа бітетіні, жүре пайда болатыны да болады. Туа бітетіні тұқым қуалаушылық. Бұл биік деңгейлерге көтерілуі де мүмкін, өшіп те қалуы мүмкін. Дарындылықты үнемі дамытып отыру қажет», – деп атап көрсетеді [2].

В.Крутецкий анықтауы бойынша «егер қабілеттіліктер деген ұғымды жеке психикалық қасиеттер деп түсінсек, онда дарындылық дегенді адамның ерекше қабілетінің жиынтығының бірлігі деуге болады», – деп

тұжырымынан дарындылық қабілеттіктің жиынтығы екенін, іс-әрекет саласында ерекше жетістікке жеткізетін адам қабілетінің дамуының жоғары деңгейі дара ерекшелік деп бағалауға болады [3].

Талант (гр. *talanton* – бастапқыда салмақ, өлшем, кейіннен ауыспалы мағынада – қабілеттер деңгейі) – қабілеттердің ең алдымен, арнайы қабілеттердің дамуының биік деңгейі.

Зияткер ұлтты қалыптастыру ол адами капиталдың дамуымен, зияткерлік әлеуетті қалыптастырумен тікелей байланысты. Халықтың әлеуметтік жағдайын көтеру, рухы жоғары білімді тұлғаны қалыптастыру, сол арқылы қоғамды дамыту. Демек, рухы күшті тұлға мен ұлтты, қуатты мемлекетті қалыптастыру мәселесінің бүгінгі қоғамның алдында тұрған негізгі міндет болуы заңдылық.

Зияткерлік әлеует – зияткерлік іс-әрекеттің барлық түрлерін, оның субъектілерін, ғылымды, білімді, жаңашылдықты біріктіретін интегративті ұғым, ең алдымен, қоғамның зияткерлік ресурсы болып табылатын үздіксіз білім беру жүйесінде (мектепке дейінгі тәрбие мен оқыту, бастауыш білім, негізгі орта білім, жалпы орта білім, техникалық және кәсіби білім, арнайы білім, жоғары білім, жоғары оқу орнынан кейінгі білім) қалыптасады

Әлемдік деңгейдегі технологиялардың дамуы барысында білім беруге деген көзқарастың арнада, білім беру парадигмасына жаңаша қарау мәселесі негізгі орында. Білім беру жүйесі тек педагогикалық категория емес, бұл адами капиталдың дамуына орасан зор ықпал ететін қоғамдық құбылыс ретінде қарастырылады.

Сондықтан әлемдік білім стандарттарына, мектеп пен жоғары оқу орнын бітіруші түлектердің білім сапасын сәйкестендіру мәселесі қазіргі таңда негізгі орында тұр. Себебі, барлық әлеуметтік-экономикалық өзгерістердің тетігі болып табылатын жеке тұлғаның дамуы мен қалыптасуы осы ортада қаланады. Демек, Қазақстанның бәсекеге қабілеттілігін қамтамасыз ететін білім беру саласының барлық құрылымын модернизациялау қазіргі қоғамның өркениетті дамуын

қамтамасыз ететін басты тетік болып отыр. Білім алушылардың интеллектуалды тұлғасының қалыптасуын анықтайтын базалық ұғымдар «интеллект», «тұлғаның интеллектуалды әлеуеті», «интеллектуалды тұлға», «интеллектуалды ұлт» туралы ұғым болып табылады. Олардың мазмұны алдарыңыздағы слайдта ашып көрсетіледі.

«Интеллект» – латынша *intellectus* деген сөзден аударғанда «ақыл», «ақыл-парасат», «түсінік», «таным», «ойлау қызметінің жоғарғы тупі» деген мағынаны білдіреді. Ғылыми тұрғыдан алғанда интеллект төмендегідей мағыналарда қарастырылады:

1) индивидтің ақыл-ой қабілетінің тұрақты құрылымы;

2) белгілі бір мәселені танып білу және оны шешуге қатысты адамның жаңа өмірлік жағдайларға (міндеттерді шешу барысындағы мінез-құлық сипаттарының жинағы ретінде) бейімділігі мен кез келген іс-әрекеттің табыстылығын анықтайтын индивидтің танымдық үдерістерінің өзгеретін жүйесінің (ойлау, сезіну, қабылдау, жадына сақтау, қиялдау, елестету және т.с.с.) және басқа қабілеттері негізіндегі жалпы қабілет;

3) индивидтің барлық таным функцияларының жиынтығы: түрткі мен қабылдаудан ойлау мен қиялға дейін, таным іс-әрекеттерінің негізгі формасы.

Зияткерлік – адамның табиғат берген ой, сана, тану, ақыл, парасат секілді қасиет-қабілеттерін оқу, білім алу, тәжірибе жинақтау арқылы жетілдіруі, оны өзін және қоғамды дамыту үшін және жаңа жағдайларға сай бейімдеп қолдана алу қабілеті.

Бүгінгі қоғам сұранысының негізі – Зияткер тұлға – өмірдің кез келген ағымында пікірлесе алатын, жаңашыл-шығармашылық тұрғыда өзіндік білім алуға дайын, интеллектуалды қабілеті дамыған тұлға. Зияткер ұлт – интеллектуалды тұрғыдан адамгершілік, мәдени қасиеттерді меңгерген өзінің ғылыми, мәдени, білімі мен білігін еркін тарату әлеуетіне ие бәсекеге қабілетті ұлт.

Орыс психологы А.Ф. Лазурский адамның интеллектуалды белсенділігін зерттей келе, оның үш деңгейін анықтаған:

– Төменгі деңгей. Индивид ортаға бейім-

делмеген, оның әлсіз психикасын орта басып тастайды;

– Орташа деңгей. Адам ортаға тез бейімделеді, және өзінің ішкі психологиялық ахуалына сәйкес өзіне лайықты орнын табады;

– Жоғарғы деңгей. Қоршаған ортаны өзгертуге деген құлшыныспен сипатталады [4].

Қазіргі таңда интеллект ұғымы – адамның таным үдерісін атқару және мәселелерді тиімді шешу, өмірлік міндеттерді анықтау қабілеті деп түсіндіріледі. Осыған орай академик Н.Н. Моисеев: «интеллект» деп адамның мақсат қоя білуін, өз ресурстарын жоспарлау және мақсатқа жету стратегияларын құра білуі деп түсіндіреді [5].

Интеллект ұғымы адамның қабілеті ретінде түсіндірілсе де ол басқа қабілеттер арқылы іске асырылады: таным, оқу, логикалық ойлау, талдау арқылы ақпараттарды жүйелеу, олардың қолдану аясын анықтау, заңдылықтары мен ерекшеліктерін табу, ұқсас ақпараттармен салыстыру т.с.с. Адамның интеллектісінің маңызды сапаларына оның талаптылығы, ойының тереңдігі, жылдамдығы, логикалық ойлау, ойлаудың дәлдігі, сын тұрғысынан ойлауы, ойының кеңдігі, интуицияның дамығандығы жатады. Интеллект феноменін толық түсіну үшін оны көпдеңгейлі құрылым ретінде қарастыру керек. Себебі оны генетикалық, әлеуметтік, іс-әрекеттік, феноменологиялық т.б. тұрғылардан қарастыруға болатыны белгілі [6].

Интеллектуалды ұлттың әлеуетін қалыптастыруда әлемдік тәжірибелер. Интеллектуалды ұлттың әлеуетін қалыптастыруда әлемдік тәжірибелерге талдау жасау барысында зерделегеніміз алыс және жақын шетелдерде интеллектуалды ұлтты қалыптастыру мәселесі интеллектуалды тұлғаны дамыту мен қалыптастыру, адами капитал тұрғысынан зерттеледі.

Интеллектуалды ұлттың әлеуетін қалыптастыруда Еуропа елдері 20 жыл бұрын интеллектуалды қоғамды құруды өз алдарына мемлекеттік деңгейде негізгі мақсат етіп қойды. Франция мен Германия мемлекеттерін алатын болсақ, осы елдерде Еуропа одағына кірудің бірден-бір себепкері – ин-

теллектуалды тұлға мен ұлттың әлеуетін қалыптастырудағы көзқарастары.

Еуропа елдеріндегі интеллектуалдық қорлардың басты идеялары, көрсеткіші ретінде білім мен ғылым дамуына ықпал етерлік факторларды, рухани-мәдени құндылықтар мен этикалық нормаларды айқындау маңызды саналады. «Интеллектуалды азамат» қалыптасуы жолында олардың қоғамдық санасына ықпал етерлік қоршаған ортаның тынысы мен болмысын танып білу де маңызды рөл атқарады.

Жалпы алып қарайтын болсақ, интеллектуалды тұлғаның қалыптасуына алғаш болып зерттеген және эксперимент жүргізген Дж.П. Гилфорд пен В.Циммерман. Олар тұлға қалыптасуының тұжырымдамасы мен тұлғаның интеллектуалды әлеуетінің қалыптасуының алғышартын жасауға алғаш болып көңіл бөлді. Тұлғаның интеллектуалды әлеуетін қалыптасуының алғышарты: жалпы белсенділік (энергиялық, іс-әрекеттің лездігі, іс-әрекетке деген құштарлық); басымдылық (инициативтілік, өз сөзін, ісін дәлелдей білу, т.б.); батылдық; өзіне деген сенімділік; салқынқандылық; көпшілік; армандағыштық; эмоционалды; әділдік; қанағатшылдық.

Интеллектуалды тұлғаның әлеуетін қалыптастыру мәселесіне Германия елінде аса мән берілгені белгілі. «Тұлға» ұғымын ғылымға алғашқылардың бірі болып неміс еліне енгізген Альберт Эйнштейн. Ол 1932 жылы Германияның Нюцберг қаласында өткізілген бүкіл немістік ғылыми-тәжірибелік практикумда тұлға, тұлғаны қалыптастырудағы мемлекет пен ғылымның ролін және де тұлғаның мемлекетке деген қажеттілігін дәлеледеп тұрып, ғылыми айналымға енгізді. Ал интеллектуалды тұлға ұғымын Сабина Бергман-Поль енгізген болатын. Оның «Неміс халқы» еңбегі бүкілхалықтық сайлауда мемлекеттік жоба ретінде ұсынылды. Сол еңбекте былай деп жазылған: «Мемлекеттің басты қозғаушы және жұмысшы күші – халық. Халыққа бар жағдай жасалуда. Ал халықтың мемлекетке беруі тек салық емес. Сонымен қатар өзін «Неміс еліне» лайықты ету. Сондықтан да Бундес елінде интеллек-

тісі жоғары ғана адам болуы керек. Егер адам интеллект болса, ол өмірдің барлық қыр-сырын қамтыды деп айтсақ болады».

Неміс елі өз елін сауаттандыру жұмысына ертеден аса көңіл бөлген белгілі. Гештальдт психология жұмысын ХХ ғасырдың басында бастады. Психология мектебінің басты мақсаты – Бундес елінің әрбір азаматынан тұлға, интеллектуалды тұлғаны қалыптастыру болатын. Негізгі теория ретінде Гуссерель мен Brentanoның жұмыстары алынды. Осы екі ғалымның интеллект туралы айтқан ойлары бір арнада тоғысады: «психология должна изучать структуру – материю сознания как совокупность отдельных элементов, далее не поддающихся анализу, совершенно простых по своей природе. Важнейшим же из элементов считается развитие интеллектуалов в нашей среде».

Осы мектептерте тәжірибелер кеңінен жүргізілді. Тәжірибелердің өзіндік ерекшеліктері болды. Екі жыл бойы үздік оқитын оқушылардың біріне олар төмен баға қоя бастады. Ал екіншісіне жоғары бағаларын қойды. Соңында, нашар баға алып жүрген оқушының талпынысы мықты, білімді, ғылымды меңгеруге деген ынтасының жанжақты артқаны басым болған. Осы тұрғыдан алып қарасақ, бірінші оқушының өзін-өзі жетілдіру, ынталану ұстанымы жоғары болғанын көріп отырмыз. Яғни, бұл қасиет кез-келгенге беріле бермейтін қасиет. Тек дарынды, интеллектуал адамдарға тән дара ерекшеліктер болып табылады.

Жалпы неміс елінде адамдарды психологиялық тұрғыдан дайындап, жетілдіру мектеп кезеңінен басталса да, балабақшаларында арнайы психологиялық кабинеттер жұмыс істеді. Яғни, бұл адамдарды туғаннан бастап тұлғалыққа, өзін-өзі басқаруға үйретеді.

Белгілі неміс жазушысы Йост Ханс интеллект тұлға жайлы: «Немцы – народ трудолюбивый. Требовательный и строгий. Немцы – точный народ. Точность – вежливость королей. Немцы – короли. А короли – наиумнейшие. Мы должны создать общество достойное королей. Мы должны стать народом, интеллектуалами. А будет лучше, если мы будем интеллектуальным народом»,

– деп неміс халқының мәртебесін көтеруге аса мән берді. Бұл әрине, неміс елі үшін интеллектуалды тұлға қалыптастырудың негізгі тұжырымы, қағидасы. Сонымен қатар, бұл сөздерінен оның ұлтшылдық көзқарасын байқауға болады. Біздің тұжырымдауымызша, интеллект тұлға толеранттық пен өзгеге құрмет иесі болуы шарт.

Интеллект тұлға қалыптастыру әрбір елдің жетістікке қол жетуінің алғышарты деп санаймыз. Германияның белгілі педагогы Иоганн Песталоцци тұлғаны қалыптастыру мақсатында өз оқушылары арасында тәжірибе жүргізген. Ғалым «Тұлғаны қалыптастыру бұл бір күндік немесе бір жылдық мәселе емес, ол жылдар бойы ізденістер мен талпыныстардың нәтижесі, кез-келген тұлғадан интеллектуалды тұлғаны қалыптастыруға болады, тек оған ол өмір сүрген әлеуметтік орта соған лайық болу керек», – дейді.

Оның ізбасары Джуан Гордес: «Егер интеллект тұлғаны қалыптастыру процессі бір күндік немесе бір жылдық мәселе болмаса, онда интеллектуалды ұлтты қалыптастыру үшін тіпті ондаған жылдардан астам уақыт керек», – деп тұжырымдайды. Бұл орайда, неміс елі ХХ ғасырдың орта шебінен бастап интеллект тұлғаны қалыптастыруды қолға алды. Неміс ғалымдарының зерттеулері бойынша білім мен ғылымды, өндірісті дамытуда, қазіргі күні неміс елін «интеллектуалды қоғам» деп айтуға әбден болады. Ал сол ұлттың әрбір адамы – интеллектуалды тұлға. Себебі – адам ұлт құраушысы.

Франция елі интеллект тұлғаны қалыптастыру тәжірибелерін ерте бастап кетпесе де, айтарлықтай дәрежеге жетіп отыр. Себебі, белгілі француз гуманисті Жету Морен айтқандай, «интеллектуалды ұлтты, тек интеллектуалды мемлекет жасайды. Сондықтан алдымен, «мемлекет басындағыларға кітап оқысын, деп айтқым келеді». Морен Жетудің ұсыныстары француз парламентіне өте ықпал етті. Себебі, Франция елінің басқармасы жыл сайын қызметкерлермен тест өткізеді. Осы тесттің негізі: білімділік; сыпайылық; тәртіпке бағынушылық; жұмысқа деген ынта; тәрбиелілік; қоғамдық жұмысқа қатынасуы; еліне тигізген үлесі. Егер осы

7 ұстанымның біреуін орындай алмаса, жұмыстан белгілі бір уақытқа шығарылады.

Осы орайда Жак Ширактың еңбегіне де тоқталып кету қажет. Себебі, Жак Ширактың басқару кезеңінде көптеген оқу орындары ашылып, азаматтардың білім және рухани азық алуына барынша мүмкіндіктер жасалды. Жак Ширак француз елін «Тұлғалы ел» қатарына жеткізді.

Жалпы алғанда, Франция елінің интеллектуалды әлеуеті қалыптасқан ұлт деп атауға көптеген зерттеу нәтижелері дәлел бола алады. Себебі, 2007 жылғы американдық «Нью Йорк Таймс» газеті жүргізген блиц-сұрағында ең сыпайы ел болып Франция елін атайды. Респонденттердің 62% француз елін өте сыпайы, ұқыпты деп сипаттады, 21% ағылшындарды айтса, тек 9% неміс еліне беріледі. Қалған 8% американдық, голланд және жапондарды атады. Ең көп кітап оқитын ел сұрағына сұралған респонденттердің 76% қытай елін атаса, 22% француз елін атады. Қалған 2% неміс пен жапондарды атайды.

Белгілі француз социологы Оскар Мерузо интеллектуалдар туралы «Интеллект болу – әрбіреуге тән болмас қасиет деп айта алмаймын. Бірақ, интеллектуалды тұлға болу кез-келген адамның қолында. Нағыз интеллектуал көп сөйлемей байыбын табады», – деп тұжырымдайды. Француз депутаты Ороон Меже белгілі француз журналына берген сұхбатында: «Менің ойымша, әрбір адам интеллект бола алады», – деуінен, әрбір адам интеллектуалды тұлға бола алса, онда ол қоғам интеллектуалды ұлттың әлеуетін құра алатыны дау туғызбайды.

Қазақстанның осы елдер қатарына кіруіне мол мүмкіндік бар. Жоғарыда мақалаға нысан еткен мемлекеттер де оңай өткелдерден өтпеді. Жак Ширак француз елін «Тұлғалы ел» қатарына жеткізді. «Мемлекеттің басты қозғаушы және жұмысшы күші – халық», – дей келе, неміс халқы «Неміс елі» деген атқа лайықты ие болды. Осы елдер халық болып жұмылып, алға қойған мақсаттарына жетті [7].

Қазақ еліндегі интеллектуалды ұлт қалыптастырудағы даму үдерісін алыс және жақын шет елдерде жүргізілген тәжірибелерге салыстырмалы талдау жасау барысында біздегі қоғамдағы даму үдерісінің нақты

айқын жолды таңдағанын көріп отырмыз.

Сонымен қатар, адами капиталдың экономиканың дамуына ықпалын жапон елінің іс тәжірибесіне сүйене отырып ұсынады. Жапон елінің саясатына шолу жасай отырып, аталған елді адами капиталдың деңгейінің жоғары екені, білім мен ғылымға деген құлшыныс, адам өмірінің ұзақтығы интеллектуалды ұлт индикаторларына жауап беретін бірден-бір ұлт екеніне, жапон елінде білім алу, денсаулық сақтау және әлеуметтік қамтамасыз ету жоғары деңгейде екеніне тоқталды.

Дарындылықтың диагностикасы. Мектеп оқушыларының дарындылығы деп тұлғаның жеке бас ерекшелігі, туа біткен қасиеті, педагогикалық-психологиялық тұрғыда жан-жақты толық дамуы, ойлау қабілетінің даралығы, шығармашылық ізденістері т.б. атауға болады [8, 9, 10].

Дарынды оқушының мәдени қарым-қатынас құндылықтары, тәрбиелік-сапалық көрсеткіші салыстырмалы түрде жоғары болуы дау туғызбайды. Диагностика жүргізу үдерісінде оқушының білімі, рухани құндылықтары, ынтасы, еңбексүйгіштігі, тұлғалық адамгершілік қасиеттері, өзін өзі дамыту, жетілдіру, тану дағдылары, талғампаздығы, эрудициясы т.б. негізге алынады.

Дарынды балалардың логикалық ойлау қабілетінде өзгешеліктер басым, танымы жоғары, ішкі жан дүниесі жағынан сезімтал, ерік-жігері мықты, дарынды, қиялшыл т.б. болып келеді.

Дарынды балалармен жүргізілетін жалпы білім беретін мекемелерінде негізгі стратегиялық жоспарына дарынды баланы іздеп табу, іріктеу мәселесі кіреді. Қазіргі таңда Назарбаев интеллектуалды мектебі, математиканы тереңдетіп оқытатын мектептер, қазақ тілі мен әдебиетін тереңдетіп оқытатын мектептер, қазақ-түрік лицейі, Хейлибери мектебі, Мирас мектебі, Ж.Аубакированың музыкалық мектебі т.б. білім мекемелері орындарында ерекше дарынды балалар білім алады. Аталған мектептерде оқу-тәрбие жұмысын өзіндік жаңашылдық тұрғыда ерекшеліктері басым.

Дарынды балалар оқитын мектептерле тереңдетілген бағдарлама бойынша, жүйелі түрде қосымша сабақтар өткізу, жаңа педаго-

гикалық технологиялар элементтерін пайдалану, сыни тұрғыда, проблемалық оқыту әдістерін пайдалана отырып оқыту, әр деңгейдегі пәндік олимпиадаларға, конкурс-сайыстарға, ғылыми-практикалық конференцияларға қатыстыру; негізгі орын алады [11].

Қорытынды. Дарындылықты анықтау критерийлеріне тұлғаның білімді толық игеруі, тапсырылған жұмысты сапалы орында-

уы, тақырып бойынша өз ойын еркін айта алуы, алынған білімдерді өз бетінше дамыта білуі; өзіне-өзі талап қоя білуі, материалды игеруде табандылық, алынған білімді әр сабақ сайын дамыту; өз ойларын баяндағанда ғылыми дәлеледеуі, ғылыми жобалармен шұғылданғанда өз бетінше іздене алуы, тапсырылған жұмысты сапалы орындауы, іс-әрекеттегі, қарым-қатынаста мәдениеттілігі жатады.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:

1. Ушаков Д.В. Одаренность, творчество, интуиция //Современные теории одаренности /Ред. Д.Б. Богоявленская. – М.: Молодая гвардия, 1998. – 245 с.
2. Горький М. Собрание сочинений: в 30 т. – М.: Государственное издательство художественной литературы, 1949-1956. – 5-т.
3. Крутецкий В.А. Основы педагогической психологии. – М.: Просвещение, 1972. – 253 с.
4. Лазурский А.Ф. Психология общая и экспериментальная. – СПб: Алетейя, 2001. – 303 с.
5. Моисеев Н.Н. Идеи естествознания и общественные науки /АН СССР, ВЦ. – М.: ВЦ АН СССР, 1991. – 55 с.
6. Peccei A. The Human Quality. – Oxford; New York: «Pergamon Press», 1977. – ISBN 0-08-021479-7 (В русском переводе: А.Печчеи. Человеческие качества. – М.: Прогресс, 1980. – 302 с. Переиздание: А.Печчеи. Человеческие качества. – М.: Прогресс, 1985. – 312 с.).
7. Болашақ маманның интеллектуалды әлеуетін қалыптастырудың негіздері. Оқу құралы. – Алматы: Ұлағат, 2014. – 334 б.
8. Формирования интеллектуального потенциала нации в системе высшего образования /Сборник трудов. – Алматы: Ұлағат, 2012. – 300 с.
9. Холодная М.А. Психология интеллекта: парадоксы исследования. – Томск-Москва: Том: Унта, Барс, 1997. – 240 с.
10. Холодная М.А. Принципы и методы выявления одаренных детей //Одаренность: рабочая концепция /Отв. ред. Д.Б. Богоявленская, В.Д. Шадриков. – Москва-Самара: РПО, 2000. – С.22-28.
11. Иманбаева С.Т., Майғаранова Ш. Тәрбие жұмысының теориясы мен әдістемесі. Оқулық. – Алматы: ОНОН, 2017. – 336 б.

References:

1. Ushakov D.V. Odarennost', tvorchestvo, intuiiciya //Sovremennyye teorii odarennosti /Red. D.B. Bogoyavlenskaya. – М.: Molodaya gvardiya, 1998. – 245 s.
2. Gor'kij M. Sbranie sochinenij: v 30 t. – М.: Gosudarstvennoe izdatel'stvo hudozhestvennoj literatury, 1949-1956. – 5-t.
3. Kruteckij V.A. Osnovy pedagogicheskoy psihologii. – М.: Prosveshchenie, 1972. – 253 s.
4. Lazurskij A.F. Psihologiya obshchaya i ehksperimental'naya. – SPb.: Aletejya, 2001. – 303 s.
5. Moiseev N.N. Idei estestvoznaniya i obshchestvennye nauki /AN SSSR, VC. – М.: VC AN SSSR, 1991. – 55 s.
6. Peccei A. The Human Quality. – Oxford; New York: «Pergamon Press», 1977. – ISBN 0-08-021479-7 (V russkom perevode: A.Pechchei. Chelovecheskie kachestva. – М.: Progress, 1980. – 302 s. Pereizdanie: A.Pechchei. Chelovecheskie kachestva. – М.: Progress, 1985. – 312 s.).
7. Bolashak mamannyn intellektualdy aleuetin kalyptastyrudyn negizderi. Oku kyraly. – Алматы: Ulagat, 2014. – 334 b.
8. Formirovaniya intellektual'nogo potenciala nacji v sisteme vysshego obrazovaniya /Sbornik trudov. – Алматы: Ulagat, 2012. – 300 s.
9. Holodnaya M.A. Psihologiya intellekta: paradoksy issledovaniya. – Tomsk-Moskva: Tom: Unta, Bars, 1997. – 240 s.
10. Holodnaya M.A. Principy i metody vyyavleniya odarenyh detej //Odarennost': rabochaya koncepciya /Otv. red. D.B.Bogoyavlenskaya, V.D. Shadrikov. – Moskva-Samara: RPO, 2000. – S.22-28.
11. Imanbaeva S.T., Majgaranova Sh. Tarbie zhymsynyn teoriyasy men adistemesi. Okulyk. – Алматы: ONON, 2017. – 336 b.

Феномен «одаренности» в формировании интеллектуального потенциала нации

С.Т. Иманбаева¹, В.С. Нурланова²

^{1,2}Казахский национальный педагогический университет имени Абая
(Алматы, Казахстан)

Аннотация

В статье основное внимание уделяется развитию одаренности ребенка в системе образования. Рассмотрены, что развитие одаренности осуществляется в специальной школе по углубленным образовательным программам. Развитие одаренности осуществляется с помощью использования дополнительных методов обучения, в том числе использование элементов новых педагогических технологий, которые осуществляющие развитию критического мышления. Проанализированы результаты работ по развитию одаренных детей путем участия в различных предметных олимпиадах и научно-практических конференциях. А также рассмотрены критерии определения одаренности детей. Они включают в себя: полное освоение знание личности, качественное выполнения предложенных заданий, свободно выразить свои мысли по выбранным исследовательским темам, самостоятельное приобретение знания, способность участвовать в научных проектах и демонстрировать достижения.

Ключевые слова: интеллект, способность, одаренность, талант, свойство присущие к одаренным, интеллектуальный потенциал.

Phenomenon «giftedness» the formation of intellectual potential nation

S.Imanbayev¹, V.Nurlanova²

Kazakh National Pedagogical University named after Abai
(Almaty, Kazakhstan)

Abstract

The development of child giftedness in the education system is considered in the article. It is considered that the development of giftedness is carried out in a special school for in-depth educational programs. The development of giftedness is carried out with the help of the use of additional teaching methods, including the usage elements of new pedagogical technologies that implement the development of critical thinking. The results of works on the development of gifted children through participation in various subject Olympiads and scientific and practical conferences are analyzed. And also the criteria for determining the giftedness of children are considered. They include: complete development of personal knowledge, quality performance of proposed tasks, freely expressing your thoughts on selected research topics, independent knowledge acquisition, ability to participate in research projects and demonstrate achievements.

Keywords: Intellect, ability, giftedness, talent, property inherent to the gifted, intellectual potential.

Редакцияга 08.12.2018 қабылданды

МРНТИ 378:159.9

А.А. КАРСАКБАЕВА¹, Р.К. ДЖУМАНИЯЗОВА²

^{1,2}Казахская национальная консерватория имени Курмангазы
(Алматы, Казахстан)

**ПРОБЛЕМЫ НОТИРОВКИ МУЗЫКИ ДЛЯ КЫЛ КОБЫЗА В РАМКАХ
РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОЙ КОБЫЗОВОЙ ШКОЛЫ**

Аннотация

В статье рассматривается ряд проблем нотировки казахских кобызовых кюев. Актуальность проблематики связана с объективными потребностями музыкальной практики, современного исполнительства, учебного процесса, задачей сохранения и развития великой традиции. В числе наиболее важных элементов музыкального языка кобызовых кюев, требующих адекватного отображения, обозначены тембральные нюансы, звуко-

высотность, способы звукоизвлечения, штрихи, метроритм. Причины данных проблем связаны с природой казахской кобызовой музыки, ее интонационным строем, импровизационной основой. Впервые сформулированы как равноупотребимые три способа звукоизвлечения: ногтевое касание, нажатие подушками пальцев левой руки, использование внутренней стороны первого и четвертого пальцев левой руки. Обозначены возможные пути решения проблем нотировки музыки для кыл кобыза, требующие обсуждения профессионального сообщества и принятия в качестве общепринятой системы обозначения.

Ключевые слова: кыл кобыз, нотировка, казахская музыка, современная музыкальная школа, күй, кобызовая музыка.

Актуальность исследования. Современная кобызовая школа – это масштабное и уникальное явление, основанное на великой многовековой традиции. Современная кобызовая школа начала формироваться в первой половине XX века, существенно трансформируясь под влиянием исторических событий и объективных кардинальных изменений в культуре, политике, идеологии, экономике. За почти столетнюю историю становления школы было много ярких достижений, культурных имен, появились новые произведения. Самобытность и художественная ценность кобызовой традиции привлекают внимание не только отечественных, но и зарубежных исследователей [16-18; 21].

Вместе с тем, этот период также изобилует и проблемными вопросами, периодами репрессий и гонений [14], рисками потери традиции, опасениями за будущее кобызовой музыки [15], дискуссиями по вопросам методики обучения. Долгое время кобыз считался идеологически «вредным» инструментом, так как использовался в практике баксы и жырау [5]. Класс кобыза открылся в Алматинской консерватории только в 1968 г., в первом наборе было всего четыре студента. В качестве ведущего педагога был приглашен Жаппас Каламбаев. После смерти күйши в 1969 г., класс кобыза хотели полностью расформировать, ведь кобызовая музыка так и не встраивалась в советскую идеологию. Тем не менее, в 1970 г. был приглашен другой традиционный музыкант – Даулет Мыктыбаев, благодаря которому класс кобыза продолжил свою работу. Драматичная история кобызовой музыки не могла не отразиться на методологических и педагогических вопросах современной кобызовой школы.

В ряду самых актуальных проблем современной кобызовой школы, на наш взгляд,

– вопросы нотировки казахских кобызовых кюев. Данная проблема озвучивалась разными музыкантами и учеными, включая П.Тихова, А.Эйхгорна, А.Затаевича, А.Жубанова, Б.Ерзаковича, Б.Сарыбаева, Б.Аманова, А.Мухамбетову, Б.Каракулова, М.Жаркынбекова, П.Шегебаева, Г.Омарову, С.Утегалиеву, Б.Косбасарова, А.Жумабекова и многих других.

Цель исследования – сформулировать и обосновать проблемы письменной фиксации кюев для кобыза как ключевого фактора развития современной кобызовой школы.

Вопросы нотировки казахских кобызовых кюев. Обозначенная проблема нотировки имеет серьезные причины, связанные с ключевыми характеристиками казахской кобызовой музыки. Данные характеристики объясняют объективные сложности фиксации кюев и наигрышей для кобыза [8]. Наиболее существенными причинами являются:

1. Устная природа бытования кобызовой музыки. Как многие традиционные музыкальные школы, кобызовая музыка существовала и развивалась без письменности почти до второй половины XX века, передаваясь сугубо наглядно-слуховым методом (из уст в уста) [13].

2. Импровизационная форма исполнения и вариативность являются отличительной особенностью казахских кобызовых кюев, равно как и всей казахской традиционной музыки [9]. Каждый исполнитель обычно играет собственную интерпретацию кюя, которая нередко кардинально отличается от вариантов других исполнителей. Даже у одного исполнителя могут существовать разные варианты одного и того же кюя. Примечательно, что в разных вариантах меняются не только оттенки, штрихи, но и форма произведения (кюя) [4].

3. Нетемперированный строй инструмента. Монодическая основа казахской музыки не только допускает, но даже предполагает присутствие микроинтонирования. Как мы знаем, кобыз имеет гриф без ладов, поэтому очень сложно фиксировать «неточные» звуки, придающие исконно-традиционный колорит, аутентичность звучанию [10].

Вкупе, данные причины создают целый комплекс проблем при нотировании и действительно содержат серьезный риск потери содержания и специфики кобызово́й музыки. Закономерно, что понимание сложившейся ситуации всегда волновало музыкантов и ученых. Существовавшее скептическое отношение к идее нотировки наглядно отражено в высказываниях Б.Каракулова: «Чем глубже музыкальная суперписьменность проникает в ту или иную национальную музыкальную культуру, тем большей ущерб она наносит ей» [7]. Не меньшую тревогу высказывали и сами музыканты. Так, известный кобызист Саян Акмолда в своих интервью открыто формулирует противоречия и недостатки обучения нового поколения музыкантов по нотам и призывает придерживаться традиционной системы обучения кюям с помощью прослушивания аудио, CD-дисков в исполнении Ж.Каламбаева и Д.Мыктыбаева.

Необходимо отметить, что подобные опасения характерны не только для казахской музыки, но и для любой традиционной культуры, особенно неевропейской. И они абсолютно оправданы. Вместе с тем, существует и столь же оправданная потребность находить решение. Похожее резкое неприятие вызывала когда-то идея оркестра казахских народных инструментов, но сегодня – это живое явление нашей культуры. Первые сборники кобызовых кюев появились в XX веке, позже стали выходить методические работы, «школы игры», пособия [1-3; 6]. На нотной системе сегодня строится обучение в Казахской национальной консерватории, Казахском национальном университете искусств, музыкальных колледжах страны.

На наш взгляд, оптимальное решение проблемы «быть или не быть письменной кобызово́й традиции» может быть компро-

миссным: развивать как устное традиционное обучение кобызистов, так и академическое, с использованием нотной письменности. Такая модель сегодня успешно внедряется в Азербайджане, Индии, Кыргызстане. Переход полностью на письменную нотную систему образования кобызистов может привести к необратимым потерям, так как письменная форма обучения меняет не только исполнительский стиль самого музыканта, но и его мышление, а также – собственно музыку. Тотальный отказ от нотной фиксации также губителен, ибо может привести к искусственному сокращению, консервации и даже исчезновению традиции.

Итак, корректная, релевантная фиксация кюев для кобыза является объективной потребностью времени, живой музыкальной практики, остро актуальна для современного исполнительства, учебного процесса, для решения задач сохранения и развития великой традиции.

Исполнительская практика и опыт развития современной кобызово́й школы позволяет сформулировать ряд важнейших элементов музыкального языка, которые в настоящее время не находят точного отражения в нотации.

А) *Тембральные характеристики.* В случае кобызово́й музыки тембр является принципиальной характеристикой звука. В академической теории музыки формирование тембра конкретного звука прямо зависит от его обертонов, а количество и качество обертонов при игре на кобызе, в свою очередь, зависит от исполнительской техники и конкретных художественных задач. В настоящее время данный важнейший фактор, тембровая окраска, не находит никакого отражения в нотной записи. Нотная запись не содержит информации, позволяющей исполнителю понять задачу и воспроизвести тембровые нюансы, всю палитру оттенков звучания, включая обертоны, микротоны и другие нехарактерные для европейской системы нотации звуки.

В) *Звуковысотность.* Проблема точного отражения высоты звука кобызово́го кюя в нотах связана не только с особенностями

ладового строения монодической музыки, многочисленными примерами микроинтонирования, но и с самой системой нотации. Как известно, кыл кобыз – это двуструнный инструмент с небольшим диапазоном в 2,5 октавы. Струны настраиваются в кварту или квинту, и все кобызовые кюи фиксируются по венгерской традиции (Б.Бартольд, З.Колдаи) в системе «соль», а затем и «ля». Однако, реальная высота настройки может быть иной, но это никак не отражается в нотах. К примеру, оригинал кюя Ыхласа «Жез киик» звучит на пол тона, а иногда и на тон выше иной, но это никак не отражается в нотах. К примеру, оригинал кюя Ыхласа «Жез киик» звучит на пол тона, а иногда и на тон выше (то есть «ля диэз – ре диэз» или «си – ми»). Что касается микроинтонирования, оно вообще не фиксируется, что ведет к серьезному искажению самого произведения.

С) *Способ звукоизвлечения.* Существует несколько способов игры на инструменте. Ногтевое касание к струне – это уникальный способ звукоизвлечения, не имеющий аналогов. Пальцы, являясь мышечным механизмом, а значит и органом чувств, управляют нашими ощущениями (М.Лонг). В игре на кыл кобызе передатчиками ощущений являются ногтевые пластины. Закономерно, что каждый исполнитель имеет свой индивидуальный звук, свою вибрацию, которые зависят от собственных ощущений и особенностей физиологического строения. Нюансы соприкосновения ногтя со струной определяют звукоизвлечение и характеристику звука. Точное плотное соприкосновение и «пропетый про себя» звук, при правильном распределении смычка, дают качественный, полноценный и многослойный звук. Однако, это не единственный способ звукоизвлечения на кобызе. Другой, не менее распространенный, способ звукоизвлечения – это нажатие подушками пальцев левой руки. Обычно данный способ звукоизвлечения применяется в квартных кюях. При таком способе звук становится более гнусавым, прикрытым, что придает особенный колорит звучанию. Третий способ звукоизвлечения, практически не описанный в профессиональной литературе,

– это использование внутренней стороны первого и четвертого пальцев левой руки. Такой способ используется при исполнении обертоновых тонов квинтовых кюев, а иногда и академических произведений [11]. При флажолетном способе игры могут возникать случайные призвуки, иногда и шумовые, которые достаточно сложно зафиксировать в нотах. Очевидно, что каждый из способов звукоизвлечения серьезно меняет смысл и качество музыки, но никак не отражается в нотной письменности.

Д) *Штрихи, смычок.* Еще одним особенно принципиально и важным элементом, который сложно зафиксировать в нотах при прослушивании записи, является штрих или штрихи. На сегодняшний день в учебных музыкальных заведениях страны кобызистов обучают по нотам, изданным Б.Косбасаровым, А.Жумабековым и другими [12]. В этих изданиях положение и движение смычка не зафиксировано. При этом, при прослушивании записей очевидна существенная разница в штрихах. Концертная практика подтверждает, что особую роль при исполнении технических моментов играет смычок, а точнее – способ держания при правильном фиксировании и надавливании правой руки на деревянную часть смычка. Безусловно, что отражение данного фактора в нотировке способствовало бы более корректному сохранению произведений и развитию традиции исполнительства на кыл кобызе.

Е) *Ритм и метр* играют особую роль при исполнении кюя. Неточная фиксации ритма и метра меняет, а иногда и искажает, характер и содержание произведения. Сложности точного отражения метроритма связаны с неквадратным строением кюя, импровизационной свободой метроритма. Кроме того, как известно и как отмечалось выше, кобызисты при исполнении одного и того же кюя используют разные штрихи. В результате, у каждого из музыкантов возникают звуки разной длительности. С данной проблемой зачастую и связано бытование разных вариантов одних и тех же кюев. Специфика смычковых инструментов заключается в

том, что звук на них извлекается непрерывно. Поэтому, определить реальную длительность звучания того или иного тона в европейской нотной системе представляется сложным. При определении и записи метроритма необходимо уделять внимание штрихам, которые подчеркивают сильную долю, в выставлении тактов следует ориентироваться на фразировку, в ряде случаев на смену движений смычка. Возможно, в тактировке следует ориентироваться на строение мелодических фраз, тематических блоков, долго выдерживаемые звуки следует выделять дополнительными цифровыми обозначениями длительности их звучания по метроному.

Таким образом, мы обозначили пять минимальных элементов музыкального языка кобызовых кюев, которые не получили корректного отражения в системе нотной записи. Все они взаимосвязаны друг с другом и в комплексе обеспечивают уникальность кобызовой музыки.

Выводы. В европейской музыкальной культуре тоже невозможно отразить все богатство музыки путем нотной фиксации, и многое остается «между нот», требует музыкальной и общей эрудиции исполнителя. Однако, в случае с кобызовой музыкой речь идет о необходимости письменной фиксации ключевых характеристик кюя, вне которых невозможно воспроизвести полноценное произведение.

Музыкальная письменность – такое же

живое явление, как и сам музыкальный язык. Существующая нотная письменность действительно превосходит многие предшествующие ей системы нотографии. Именно поэтому нотное письмо в настоящее время стало универсальной основой культуры, музыкального образования, музыкознания, исполнительства. Вместе с тем, музыкальная письменность продолжает развиваться в соответствии с потребностями и запросами времени и реальной музыкальной практики.

Перспективы для дальнейшего исследования. Мы предполагаем, что обозначенные проблемы нотировки музыки для кобыза могут и должны быть решены на основе собственной многолетней практики, методических разработок казахских исследователей, а также на основе опыта других неевропейских культур (например, уйгурской). Наиболее оптимальный путь нотирования музыки для кыл кобыза может быть основан на синтезе европейской и неевропейской нотации. Тем более, что кобыз и кобызовая музыка становятся неотъемлемой частью и академической музыки современных казахских композиторов [19; 20].

Уже сейчас необходимо унифицировать связанные с кобызовой музыкой терминологию и, как минимум, существующие штрихи. В любом случае, эти вопросы требуют широкого обсуждения среди специалистов на открытых профессиональных форумах.

Список использованных источников:

1. Алсаитова Р.К. Сүгір күйлері және оның орындаушылары /Өнертану ғылымдарының кандидаты ғылыми дәрежесін алу үшін дайындаған диссертацияның авторефераты. – Алматы, 2010.
2. Болтаева Ғ.А. Қоңыр үні кобыздың /Хрестоматия. – Қарағанды, 2013.
3. Боранғазиева Р.Ж. Қыл кобыз дәстүріндегі Жаппас Қаламбаевтың тұлғасы /Магистерлік диссертация. – Алматы, 2012.
4. Джуманиязова Р.К. Особенности системы музыкально-эстетических категорий в казахской традиционной инструментальной музыке /Автореферат. – Алматы, 2002.
5. Жумабекова Л.А. Казахской кобызовое искусство: генезис и эволюция /Автореф. дисс... канд.искусствоведения. – Алматы, 2010.
6. Қосбасаров Б.А. Қобыз өнері /Музыка оқу орындарының оқытушылары мен студенттеріне арналған оқу құралы. – Алматы, 2016.
7. Каракулов Б.И. Музыкальная письменность и современная музыкальная культура //Рух-Мирас. - 2004. – № 1. – С.92-97.
8. Манасбаева М.А. Дәстүрлі қыл кобыз орындаушылығының стильдік ерекшеліктері (Сағынтай Елепанов, Қазбек Әбенев, Н.Шәменұлы, М.Жарқынбеков шығармашылығының негізінде) /Магистерлік диссертация. – Алматы, 2016.
9. Омарова Г. Казахский кюй: культурно-исторический контекст и региональные стили /Автореф. дисс... докт.искусствоведения. – Ташкент, 2012.

10. Утегалиева С.И. Звуковой мир музыки тюркских народов (на материале инструментальных традиций Центральной Азии) /Автореф.дисс... докт.искусствоведения. – Москва, 2016.
11. Узбекова Д.И. Казахская кобызовая традиция в творчестве современных композиторов для кобыз примы и скрипки /Магистерская диссертация. – Алматы, 2016.
12. Уразалиева К.А. Ұлттық музыка мәдениетіндегі кобызда орындау өнері /Өнертану ғылым.канд.дисс... аторефераты. – Алматы: Әрекет-Принт, 2010.
13. Amanzhol Bakhtiyar. Musical instruments of Tengrianism. Paper presented at the “Musical Geographies of Central Asia” International Conference of the Middle East and Central Asia Music Forum. – London, 2012.
14. Cameron, Sara. The Hungry Steppe: Famine, Violence and the Making of Soviet Kazakhstan. – Cornell University Press, 2018. – 294 pp.
15. Esenova, Saulesh. Soviet National, Identity, and Ethnicity in Central Asia: Historic Narratives and Kazakh Ethnic Identity. Journal of Muslim Minority Affairs 22(1): 11-38, 2002.
16. Kunanbaeva, Alma. Kazakh music. In the Garland Encyclopedia of World Music, vol. 6 (The Middle East), edited by Ruth M. Stone. – New York: Routledge, 2008.
17. Rancier, Megan. The musical instrument as national archive: a case study of the Kazakh qyl-qobyz. Ethnomusicology. – Vol.58. – No.3 (Fall 2014). – pp.379-404.
18. Rancier, Megan. The Kazakh Qyl-qobyz: Biography of an Instrument, Story of a Nation. Ph.D. dissertation. – University of California, Los Angeles, 2009.
19. Raimkulova, Aktoty. Jumaniyazova, Raushan. Eurasian neoarchaism as creative concept in the artworks of Kazakhstani composers on example of “Misty Dreams’ flow” by T.Nildikeshev. The Strategies of Modern Science Development. XIII International scientific-practical conference. 3-4 October 2017. CreateSpace, North Charleston, SC, USA. Pages 122-126.
20. Raimkulova, Aktoty. Jumaniyazova, Raushan. Eurasian intercultural interaction and archaic images in cello music of Kazakhstan (on example of pieces by A.Raimkulova and S.Bayterekov). 1 st International Congress on Social Sciences and Humanities. 2nd October, 2017. Vienna, Prague, 2017. Pages 3-6.
21. Sidre Lowrence. Performing desire: Race, sex, and the Ethnographic Encounter. Ethnomusicology, Vol.61, No. 3 (Fall 2017), pp. 468-485.

References:

1. Алсаитова Р.К. Сүгір күйлері және оның орындаушылары /Өнертану ғылымдарының кандидаты ғылыми дәрежесін алу үшін дайындаған диссертацияның авторефераты. – Алматы, 2010.
2. Болтаева Ғ.А. Қоңыр үні кобыздың /Хрестоматия. – Қарағанды, 2013.
3. Боранғазиева Р.Ж. Қыл кобыз дәстүріндегі Жаппас Қаламбаевтың тұлғасы /Магистерлік диссертация. – Алматы, 2012.
4. Джуманиязова Р.К. Особенности системы музыкально-эстетических категорий в казахской традиционной инструментальной музыке /Автореферат. – Алматы, 2002.
5. Жумабекова Л.А. Казахской кобызовое искусство: генезис и эволюция /Автореф. дисс... канд.искусствоведения. – Алматы, 2010.
6. Қосбасаров Б.А. Қобыз өнері /Музыка оқу орындарының оқытушылары мен студенттеріне арналған оқу құралы.– Алматы, 2016.
7. Каракулов Б.И. Музыкальная письменность и современная музыкальная культура //Рух-Мирас. – 2004. – № 1. – С.92-97.
8. Манасбаева М.А. Дәстүрлі қыл кобыз орындаушылығының стильдік ерекшеліктері (Сағынтай Елепанов, Қазбек Әбенов, Н.Шәменұлы, М.Жарқынбеков шығармашылығының негізінде) /Магистерлік диссертация. – Алматы, 2016.
9. Омарова Г. Казахский кюй: культурно-исторический контекст и региональные стили /Автореф. дисс... докт. искусствovedения. – Ташкент, 2012.
10. Утегалиева С.И. Звуковой мир музыки тюркских народов (на материале инструментальных традиций Центральной Азии) /Автореф. дисс... докт. искусствovedения. – Москва, 2016.
11. Узбекова Д.И. Казахская кобызовая традиция в творчестве современных композиторов для кобыз примы и скрипки /Магистерская диссертация. – Алматы, 2016.
12. Уразалиева К.А. Ұлттық музыка мәдениетіндегі кобызда орындау өнері /Өнертану ғылым.канд. дисс... аторефераты. – Алматы: Әрекет-Принт, 2010.
13. Amanzhol Bakhtiyar. Musical instruments of Tengrianism. Paper presented at the “Musical Geographies of Central Asia” International Conference of the Middle East and Central Asia Music Forum. – London, 2012.
14. Cameron, Sara. The Hungry Steppe: Famine, Violence and the Making of Soviet Kazakhstan. – Cornell University Press, 2018. – 294 pp.
15. Esenova, Saulesh. Soviet National, Identity, and Ethnicity in Central Asia: Historic Narratives and Kazakh Ethnic Identity. Journal of Muslim Minority Affairs 22(1): 11-38, 2002.
16. Kunanbaeva, Alma. Kazakh music. In the Garland Encyclopedia of World Music, vol. 6 (The Middle East), edited by Virginia Danielson, Scott Marcus, and Dwight Reynolds, 949-964. – New York: Routledge.

17. Rancier, Megan. The musical instrument as national archive: a case study of the Kazakh qyl-qobyz. *Ethnomusicology*. – Vol.58. – No.3 (Fall 2014). – pp.379-404.
18. Rancier, Megan. The Kazakh Qyl-qobyz: Biography of an Instrument, Story of a Nation. Ph.D. dissertation. – University of California, Los Angeles, 2009.
19. Raimkulova, Aktoty. Jumaniyazova, Raushan. Eurasian neoarchaism as creative concept in the artworks of Kazakhstani composers on example of “Misty Dreams’ flow” by T.Nildikeshev. The Strategies of Modern Science Development. XIII International scientific-practical conference. 3-4 October 2017. CreateSpace, North Charleston, SC, USA. Pages 122-126.
20. Raimkulova, Aktoty. Jumaniyazova, Raushan. Eurasian intercultural interaction and archaic images in cello music of Kazakhstan (on example of pieces by A.Raimkulova and S.Bayterekov). 1 st International Congress on Social Sciences and Humanities. 2nd October, 2017. Vienna, Prague, 2017. Pages 3-6.
21. Sidre Lawrence. Performing desire: Race, sex, and the Ethnograph Vol.61, No. 3 (Fall 2017), pp. 468-485.

**Заманауи қобыз мектебінің дамыту аясында қыл қобыз
күйлерін нотаға түсіру мәселелері**

А.А. Карсакбаева¹, Р.К. Джуманиязова²

*^{1,2}Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерватория
(Алматы, Қазақстан)*

Аңдатпа

Мақалада қазақ қобыз күйлерін нотаға түсіру мәселелерінің бірқатар проблемалары қарастырылады. Тақырыптың өзектілігі – музыкалық тәжірибедегі объективті қажеттіліктерімен, заманауи орындаушылықпен, оқу процесімен, ұлы дәстүрді сақтау және дамыту міндеттерімен байланысты. Қобыз күйлеріндегі музыкалық тілдің маңызды элементтерінің қатарында теңбе-тең бейнелеуді талап ететін тембральды нюанстар, дыбыс шығару тәсілдері, штрихтер және метроритм көрсетілген. Бұл проблемалардың себептері қазақ қобыз музыкасының табиғатымен, оның интонациялық құрылымымен, импровизациялық негізімен байланысты. Мақалада дыбысталу мүмкіндіктерін жетілдіру мақсатында қолданылатын үш тәсілі тұжырымдалған: сол қол саусақтарының тырнағымен, саусақ ұшындағы етті жерімен (подушка), ішектегі обертондық ноталарды бірінші және төртінші саусақтарының ішкі жағымен пайдалану әдістері. Қыл қобызға арналған музыканы нотаға қайта түсіру мәселелері жалпы қолданылатын белгілер жүйесін кәсіби талқылауда қабылдауды талап ететін жолдары белгіленді.

Түйін сөздер: қыл қобыз, нотаға түсіру, қазақ музыкасы, заманауи музыкалық мектеп, күй, қобызға арналған музыка.

**The Problems of Notation Music for the Kыл Kobyz
in the Development of the Modern Kobyz School**

A.Karsakbaeva¹, R.Jumaniyazova²

*^{1,2}Kurmangazy Kazakh National Conservatory
(Almaty, Kazakhstan)*

Abstract

The article deals with a number of problems of the Kazakh kobyz kyuis' notation. The topicality of the problems is connected with the real needs of musical practice, modern performance, educational process, the task of preserving and developing the great tradition. In a number of the most important elements of musical language kui's of kobyz, requiring adequate display of the marked are timbral nuances, pitches, ways of sound, touches and rhythm. The reasons for these problems are related to the nature of Kazakh kobyz music, its intonational structure, improvisational basis. For the first time, three ways of sound production are formulated as equal-use: nail touch, pressing with the pillows of the fingers of the left hand, using the inner side of the first and fourth fingers of the left hand. The possible ways of solving the problems of music toning for kыл kobyz, are requiring discussion of the professional community and adoption as a common system of designation, are outlined.

Keywords: Kыл-kobyz, notation, Kazakh music, modern music school, kui, kobyz music.

Поступила в редакцию 28.11.2018

К.МАТЫЖАНОВ¹, А.Б. АЙТБАЕВА², Г.А. ҚАСЕН³

¹Институт литературы и искусства имени М.Ауезова, ^{2,3}Казахский национальный университет имени аль-Фараби (Алматы, Казахстан)

НАРОДНАЯ МУДРОСТЬ В ВОСПИТАНИИ: ДУХОВНЫЕ ЦЕННОСТИ, ТРАДИЦИИ И ОБЫЧАИ

Аннотация

Авторами обосновывается, что воспитательные процессы казахского народа, охватывающие личностное, семейное, социальное, народное, духовно-нравственное, трудовое воспитание прослеживаются в фольклоре. Утверждается, что у казахского народа также существует богатое психологическое наследие, истоки которого уходят корнями вглубь веков. В статье рассмотрены вопросы воспитания подрастающего поколения, привития семейных ценностей на материале устного народного творчества казахского народа. Выделяются различные аспекты воспитания, представленные во многих жанрах устного народного творчества (поговорки, сказки, эпос и др.). Семейное воспитание определяется как первая общественная необходимость, т. е. основой всех воспитательных начал и родительского счастья является семья. Авторами описаны казахские традиции и обычаи, каждая из которых играет большую воспитательную роль. В итоге, авторы утверждают, что, только зная свои национальные «корни», уходящие в глубь веков, можно воспитать у подрастающего поколения уважение к достоянию прошлого, искреннюю любовь к родной Земле и вырастить настоящих, истинных патриотов своей Родины, которые сохранят и бережно передадут накопленные знания будущим поколениям. Анализируя казахские традиции и обычаи, они приходят к выводу, что для кочевников был важен любой возраст ребенка, и в связи с этим велся негласный учет всех особенностей становления личности, т. е. народная педагогика была связана с «житейской психологией» народа. Материал статьи свидетельствует о высоком уровне развития и самодостаточности казахской культуры, несущей в себе народную мудрость.

Ключевые слова: духовная культура, культурное наследие, психологическое наследие, житейская психология, духовно-нравственное воспитание, народная педагогика, устное народное творчество, фольклор, семейные ценности, мироустройство, родство, эпос, жырау, обычаи, традиции, ритуалы.

Актуальность исследования. В рамках общенациональной идеи «Мәңгілік Ел» на первый план выходят задачи возрождения духовной культуры народов, осознание ими своих национальных особенностей и ценностей.

Культурное наследие казахов, касающееся воспитания детей, остается актуальным и востребованным и по сей день. Воспитательные процессы казахского народа, охватывающие личностное, семейное, социальное, народное, духовно-нравственное, трудовое воспитание прослеживаются в фольклоре. У казахского народа также существует богатое психологическое наследие, истоки которого уходят корнями вглубь веков. Это психологическое учение аль-Фараби, богатый казахский фольклор, творения средневековых ученых (Өтейбойдақ Тілеуқабылұлы, Мұхаммед Хайдар Дулати, Қадырғали Жалаири

и др.) и жырау-мыслителей XV–XIX вв. (Асан Қайғы, Бұхар жырау, Шал и др.).

Здесь мы согласны с нашим Президентом, утверждающим, что «неповторимый этический и психологический мир казахов является до конца не изученной духовной ценностью» [1]. По поручению Президента РК в стране разработан «Общенациональный план мероприятий по укреплению семейных отношений, морально-этических и духовно-нравственных ценностей в Республике Казахстан на 2015-2020 годы».

Привитие семейных ценностей в устном народном творчестве казахов

Устное народное творчество – это история народа, его духовное богатство. В казахской народной педагогике семейное воспитание определяется как первая общественная необходимость, т. е. основой всех воспитательных начал и родительского счастья была и

есть семья. Семья – одна из главных хранительниц нравственных ценностей, моральных норм и национальных традиций, она существенно влияет на созидание внутреннего мира личности.

В казахстанской науке исследование семьи как феномена больше рассматривается в социологических и этико-философских исследованиях. К ним относятся, прежде всего, труды Х.А. Аргынбаева [2; 3; 4], С.Х. Шалгинбаевой [5].

О ценностях и традициях современной казахской семьи говорится в статье М.Кабаковой [6]. Проблематика казахских семейных ценностей сквозь призму гендерного подхода стала объектом исследования С.А. Узаковой [7]. О воспитательном значении семейных традиций казахского народа пишет И.А. Корнилко [8]. Концепт «семья» в казахской национальной культуре рассматривают О.А. Агаркова и А.В. Мезенцева [9].

Исторически сложилась ситуация, когда крепость семейных уз сохраняет, прежде всего, женщина. Хранительница семейного очага, умеющая выстраивать добрые отношения со всеми членами семьи, способная идти на компромисс ради мира в доме, мудрая и сердечная – такая женщина может претендовать на роль идеальной жены и матери. О немаловажной роли женщины в духовном созидании семьи говорит Г.Ж. Нурушева [10].

Рождение и воспитание детей в семье казахов рассматриваются как необходимое условие сохранения самого народа, развития всего лучшего, что создано его историей. «Украшением дома, связующим звеном между мужем и женой является ребенок, наследник семьи: «Балалы үй – базар, баласыз үй – мазар («Дом с детьми – базар, дом без детей – мазар (могила)», – говорится в поговорке) [11].

Казахский народ понимал: заботливое отношение к детям – это отношение к самому себе, к своему будущему. Все, что связано с жизнью ребенка, начиная с его рождения, пронизано родительской лаской и заботой, поэтому основой успешного семейного воспитания казахский народ считал принцип гу-

манного отношения к ребенку, который с раннего детства должен видеть заботу родителей, их любовь, внимание и ласку, что в полной мере отражено в традициях семейного воспитания, которые являются своеобразными вехами на жизненном пути ребенка – от момента рождения до отрочества.

Именно воспитание детей является важнейшей задачей семьи. Для ребенка же семья – это не просто первая среда обитания. Здесь формируется личность человека, складывается его мировоззрение, определяются привязанности и привычки. В семье человек получает первоначальную информацию о мире и обществе, учится строить взаимоотношения с людьми, познаёт важность таких понятий, как ответственность, справедливость, милосердие. Важно, чтобы в этой среде ребенок получил любовь и понимание. Горячая и прочная привязанность членов семьи – это живительная почва, на которой расцветает личность ребенка.

Семья как социальный институт и нравственная категория становится одной из важных тем таких фольклорных жанров, как пословицы и поговорки [11].

Исследуя гендерные отношения в лингво-культурологическом аспекте Г.К. Исмагулова [12] говорит о существовании этических стереотипов в оценке семейных отношений, которые реализуются через бинарную «хорошо – плохо». Например, «Жақсы болса әйелің, үйіндегі ырысың. Тату үйдің бақыты тасыр, ұрыс-керіс үйдің ырысы қашар» («Дружный дом – счастья полон, Дружбу потерял – счастье расплескал»). «Жақсы әйел жарының жақсысын асырар, жаманын жасырар» («Достоинства мужа прославит добрая жена, и недостатки сгладит она»).

Жена в иерархии семейных отношений в соответствии с традиционными представлениями казахов не должна первенствовать, занимать место более высокое, чем ее муж. Поэтому стремление женщин к власти над мужчиной фольклорным сознанием оценивается негативно: «Әйелдің бұйрығы ханның бұйрығынан қорқынышты» («Приказ женщины страшнее приказа хана»).

В казахских пословицах женщина позиционируется как мать, кормилица, воспитатель, как высшая ценность жизни. Ценность матери заключается в том, что она является источником жизни и основой ее продолжения. Почитание матери, уважение и любовь к ней воспитываются с детства. Например, «Анаңды Меккеге үш арқалап барсаң да, қарызыңнан құтыла алмайсың» («Даже если трижды на себе мать в Мекку перевезёшь – с долгом перед ней не рассчитаешься»).

Мужчина и женщина становятся равноправными, когда дело касается вопросов воспитания, привития детям навыков хорошего тона. Ведь оба родителя несут равную ответственность за воспитание своих детей: «Әкені көріп ұл өсер, шешені көріп қыз өсер» («Сын берёт пример с отца, дочь – с матери»); «Әке көрген оқ жонар» («Сын, воспитанный отцом, сам смастерит стрелу»). В системе семейного мироустройства казахов важная роль принадлежит детям: «Балалы үй – базар, баласыз үй – мазар» («Дом с детьми, что базар – шумлив и весел; дом без детей, что могила – тих и печален»); «Ата – асқар тау, Ана – бауырындағы бұлақ, Бала – жағасындағы құрақ» («Отец – неприступная гора, мать – родник у подножия горы, дитя – тростник, растущий на берегу реки»).

Эталоном для детей являются их родители, которые всю жизнь служат защитой для них: «Жақсы әке – жаман балаға қырық жылдық ризық» («Слава отца сорок лет служит непутевому сыну»); «Атаның жүгі – атанның жүгі» («Ноша отца сродни ноше верблюда»). Для ребенка все начинается с семьи, с отца и матери: «Ата – балаға сыншы» («Отец – главный судья своего ребёнка»); «Айдарлым – айбарым, тұлымдым – тұнығым» («Сын мой – мощь и сила моя, дочь – сокровище мое»).

В пословицах и поговорках казахского народа, прежде всего, подчеркивается важность кланового общегития. С родственниками необходимо поддерживать хорошие отношения, они должны друг другу помогать и ценить друг друга: «Жаман да болса ағамыз,

жақсыны қайдан табамыз?» («Хоть и плох, но он наш брат, разве найдем мы лучше»).

Особое место уделяется дружбе между родственниками: «Ағайын тату болса, ат көп, Абысын тату болса, ас көп» («Братья в ладу – коней много, невестки дружны – еды много»); «Туғаныңмен сыйыспасаң, кең дүниеге сыймассың» («Не умеешь дружить с родственниками, не обретешь покоя в этом мире»); «Мал қонысын іздейді, Ер туысын іздейді» («Скотина ищет для себя места устройства, Человек ищет себе родственников»); «Жақыныңды жат етсең, Жатқа күлкі боларсың» («Если родственников будешь считать чужими, То для врагов станешь посмешищем»).

В казахских пословицах говорится и о заключении брака, т.к. правильный выбор спутника жизни имеет большое значение как для молодых, так для родственников: «Жақсы келін – қызындай, жақсы күйеу – ұлындай» («Хорошая невестка – как дочь родная; хороший зять – как сын родной»). Важно правильно выбрать невесту: «Анасын көріп қызын ал» («Невесту выбирай по ее матери»).

Отличительной чертой казахского менталитета является уважительное отношение к сватам, что нашло отражение в ряде пословиц и поговорок. В институте семьи значительное место отводится и новым родственникам – сватам: «Досты періште қосады, құданы құдай қосады» («Друзей соединяет ангел, сватов – Всевышний»), «Күйеу – жүз жылдық, құда – мың жылдық» («Муж – на столетие, сваты – на тысячу лет»).

Приведенные примеры пословиц являются ярким свидетельством того, что казахское этнокультурное сознание генетически ориентировано на семью, крепость семейных отношений. Это имело проявление и продолжение как в реальной жизни, так отразилось и в последующей литературе. Этические вопросы взаимоотношений между супругами, проблемы воспитания детей, роль женщины в семье, понимание родственных отношений и мн. др. отразилось в пословицах. В них интонация наставления, назидания облечена в краткую выразительную форму.

Различные аспекты воспитания в устном народном творчестве казахов.

Пословицы, поговорки, сказки и другие жанры устного народного творчества казахов оказывают воспитательное воздействие не сами по себе, а при условии, если родители личным примером в семье показывают и поддерживают принципы и идеи, выраженные в них. Каждая поговорка, пословица, каждый ритуал, обычай, если они разумны, правильно применены, соответствуют духу и традициям казахской семьи, если они понятны и близки сердцу детей, становятся прекрасным поучительным нравственным уроком.

Приведем пословицы и поговорки применительно к проблеме воспитания личности:

Қадірлі кісі қартаймайды.

Жаман арба жол бұзар, жаман адам ел бұзар.

Жақсыға жаман тең келмес, көтергенмен кеудесін.

Жамандық жасырылмас, жақсыға жанас, жаманан адас.

Ата – балаға сыншы.

Пәлелі жерді баспа, бассаң саспа.

Асыл адам аз сөлеп, көп тыңдайды.

Пәле түбі жұт, ұрлық түбі қорлық.

Сұқ семірмес, ұры байымас.

Рассмотрим ряд пословиц и поговорок, ориентированных на семейное воспитание:

Жаман бала ата-анасын қинайды,

Баланың жақсысы анасын сыйлайды.

Әдепті бала – арлы бала, әдепсіз бала – сорлы бала.

Ата-ананы сыйлаған көп жасар, сыйламаған жан қинар.

Ұлының санасы болса, елдің ағасы болар.

Атадан жақсы ұл туса, елінің зоры болады,

Атадан жаман ұл туса, адам біткеннің қоры болады.

А теперь приведем некоторые пословицы и поговорки, направленные на трудовое воспитание:

Еңбекқордың ерні майлы, жалқаудың басы қаңғы.

Еңбегі аздың – өнбегі аз.

Еңбектен қашқан, дөңбекке жолығар.

Еңбек ерлікке жеткізер, ерлік елдікке жеткізер.

Еңбек етсең ерінбей, тояды қарның тіленбей.

Немаловожное место в воспитательной копилке казахского народа заняли пословицы и поговорки, ориентированные на духовно-нравственное и гражданское воспитание:

Құдай малыңды алса да, пейіліңді алмасын.

Бекерден бекер жатқаннан тәңір безер.

Құдай да бергенге береді.

Адамға Алла береді, адамның ниетіне қарай береді;

Құдайға сенген құстай ұшады, адамға сенген мұрттай ұшады.

Елін сатып асаған, екі-ақ күн жасаған.

Елге дұшпан жерге сыймас, жерге дұшпан елге сыймас.

Ел қадірін білмеген – занталақ, көл қадірін білмеген – даудақ.

Халықтан аспа, жамандыққа баспа.

Көп білсеңде, көптен артық білмейсің.

Әдепті бала – арлы бала, әдепсіз бала – сорлы бала.

Казахскому народу в наследство от предков кочевников досталась всесторонняя система воспитания подрастающего поколения, проверенная веками. Это подтверждается народной мудростью: на любой проблемный случай, к каждому периоду жизни ребенка есть пословица, подсказывающая, какое решение лучше принять, как лучше поступить в той или иной ситуации.

Еще одним фольклорным жанром, участвующим в постижении устоев патриархальной семьи, была казахская сказка. Исследованию этого жанра посвящено фундаментальное исследование академика С.А. Каскабасова «Казахская волшебная сказка» [13], традиции которого восходят к В.Я. Проппу и его «Морфологии волшебной сказки» [14]. Наряду с тем, что оба ученых рассматривают сказки двух национальных культур в структурном аспекте, С.А. Каскабасов обращается и к освещению жанра сказки в диахроническом аспекте.

Исследуя жанрово-стилевые особенности волшебных сказок, ученый обращается к их социальной организации и изображению в них системы родства казахского общества. В сказках важны родственно-семейные связи. Например, в сказке «ЕрТөстік» главный герой отправляется на поиски девяти пропавших братьев, при этом предварительно позаботившись о своих родителях: он заготавливает для них еду на время своего отсутствия. Ер Төстик – заботливый сын и брат. Счастливое воссоединение семьи стало поводом к поиску десяти невест для десяти братьев.

Надо заметить, что особое место в казахских сказках занимает сама процедура создания семьи. Например, три брата, желая создать семью, в качестве невест ищут трех сестер. В соответствии с нормами устройства казахского общества сватовство обязательно осуществлялось в пределах одного рода, но невесты по правилам должны были быть представительницами разных аулов. Для героев сказок нередко поиск невесты и сватовство в силу целого ряда препятствий, выставляемых условий становится затруднительным. Но герой должен пройти через все трудности и добыть красавицу-невесту. Встречающаяся в сказках древняя игра «кыз куу» («догони девушку») генетически представляла собой ритуал состязания между женихом и невестой. По правилам игры, если джигит проиграет в состязании с девушкой, то он лишается права жениться на ней. Говорится в сказках и о возможной зависимости жениха от семьи невесты. Герой должен пройти испытание в семье невесты, живя несколько лет с ее родителями в ауле и работая на их семью. С.А. Каскабасов [12] отмечает разные возможные формы семейных отношений, встречающихся в сказках. Например, наряду с многоженством встречается и двое-мужество.

В сказке «Нан-батыр» женщина становится женой двух мужчин. Но такое положение вещей носит одиночный, скорее исключительный характер. А.Хадсон в своей работе

«Социальная структура казахов» [15] описывает факт, когда привлекательная вдова становилась яблоком раздора между братьями умершего мужа. Вероятно, в указанной сказке предстает аналогичная ситуация. Сказки стали еще одной формой постижения семейных отношений, закрепления неродного понимания ценностных ориентиров семейной жизни.

Если обратиться к современному периоду, то сказочная проза для детей представлена в Казахстане следующими авторами: Е.Зейферт («Зеркальные чары», «Якорь-птица», «Заколдованный сахар»); О.Марк («Курриури, или Большой поход»); З.Наурызбаева и Л.Калаус («В поисках Золотой чаши. Приключения Бату»); Д.Джумагельдинова («Мальчик-облако», «Приключения Армана в королевстве Шоколандия», «Притча о хане»); Я.Абдеева («Истории из жизни медвежатпутешественников»); С.Сулеймен («Сказки старого Нуджи»); Н.Шаймерденова («Принцесса цветов», Елена Гомер и Есимбек Амренов («Страна синего волка»); В.Прохоренко («Про мышек и их башмачный город», «Сказки с хвостиками»); А.Макаримова («Сказочное путешествие в лето»); Е. Клепикова («Сказка о волшебном коврове»); Е. Клепикова («Сказка о волшебном коврове»); Е. Клепикова («Сказка о волшебном коврове»); Е. Клепикова («Сказка о волшебном коврове»); Е. Клепикова («Сказка о волшебном коврове») и др.

Среди названных произведений определяются жанровые разновидности сказок: мифологические сказки о казахских традициях и обычаях; региональные сказки о местности; сказки о происхождении озер, рек, гор, барханов, цветов, птиц; сказки-засыпайки, сказки о животных, волшебные сказки; психотерапевтические сказки [16].

Для анализа семейного воспитания дают материал и эпические жанры казахского фольклора. В казахском эпосе родственно-семейная тема является структуро-организующей.

В знаменитом эпосе «Алпамыс батыр» толчком к развитию сюжета становится желание семейной парой иметь ребенка. Бездетный бай Байбори берет на воспитание сына своего сородича, но тот, став взрослым, отвечает ему черной неблагодарностью. Несчастные, престарелые Байбори и его жена Аналык отправляются в путь, чтобы вымолить у высших сил себе ребенка. После долгих мытарств и лишений они получают чудо ребенка – Алпамыса, которого с детских лет отличает могучая сила. Повзрослев, тот отправляется на поиски своей нареченной невесты – Гульбаршин и ради нее совершает свои ратные подвиги. История героического сватовства завершается женитьбой Алпамыса на красавице Гульбаршин. Этот эпос свидетельствует о том, что культ семьи со всеми его составляющими: брак, муж и жена, рождение детей, сватовство и др. – был для казахов определяющим фактором социального бытия.

Смысл жизни для жителей великих степей заключался в продолжении рода. Чудесное рождение ребенка немолодыми родителями предстает и в героической поэме «Қобланды батыр».

У восьмидесятилетнего Тохтарбая и его байбише рождается вымоленная у Всевышнего двойня: мальчик, будущий богатырь, Кобланды и девочка Карлыгаш. «Первым и обязательным этапом личной судьбы батыра является его женитьба. До женитьбы нет батыра, женитьба – как бы последняя степень его физической зрелости. Это своего рода первый этап инициации – испытание богатырских качеств будущего героя, которое происходит нелегко: любимая девушка достается ему ценой тяжелой и опасной борьбы. Жена батыра впоследствии становится необходимым дополнением к личному образу как воплощение разума» [17]. В поэме верная жена и спутница Қобланды – Құртқа является идеалом казахской женщины и жены [17]. Батыр добился ее, участвуя и побеждая в предсвадебных состязаниях. Сам батыр мужественен и силен, но простоват. Его направляет мудрая и житейски разумная

жена, действуя в соответствии с положением о том, что «женщина может быть талантливее, но мужчина в патриархальном обществе обязан первенствовать» [18]. Союз этих двух молодых людей представляет собой сочетание силы и ума, храбрости и красоты, которые традиционно символизировали собой идеальную патриархальную казахскую семью. В эпосе «Қобланды батыр» также отражен и степной закон многоженства. Қарлыға – вторая жена Кобланды – олицетворение мужества и храбрости. По своей воинской силе она равна Кобланды. Ради него она обрекает родного отца и брата на смерть, вступает в бой с врагами батыра, избавляет его от ханского плена. Семь лет она томится в ожидании, чтобы батыр ответил ей взаимностью. Своей верностью Карлыға заслуживает взаимную любовь Кобланды, выходит за него замуж, а мудрость Кортки заключается в том, что она с уважением принимает решение мужа.

В казахском эпосе мотив поиска молодым человеком спутницы жизни, как говорилось выше, является традиционным. Но порою обретенная любовь не может осуществиться. Молодым людям, желающим создать семью, нередко помехой служат сложные взаимоотношения между людьми в роду и семье.

В народно-лирической поэме «Қыз Жібек» вражда между родами встает на пути влюбленных, поэтому отец Төлегена отказывается дать благословение сыну на брак. В результате смерть юноши прерывает линию рода. Обман и предательство разлучают Қозы Көрпеша и Баян Сұлу в поэме «Қозы Көрпеш».

Нареченные женихом и невестой при рождении, они разлучаются в детском возрасте злой волей отца Баян. В обоих случаях жестокость нравов и обычаев обрекают влюбленных на гибель. Сама постановка проблемы в таком трагическом ключе была очень актуальна для средневекового казахского общества. Казахская земля, раздираемая внешними врагами, и изнутри была подвержена постоянным родоплеменным распрям. И одна из возможностей показать всю трагедию

дию и бессмысленность разрушения семьи заключалась в изображении жестокой гибели детей по вине предрассудков и межродовой вражды.

Образцом к единению, прекращению вражды между отдельными ханствами звучит в поэме «Ер Тарғын». Главный герой, по имени которого названа поэма, – богатырь, защитник родины от иноземцев. Во имя того, чтобы на его родной земле воцарилось единство, он со своей верной спутницей Ақ Жүніс совершает ратные подвиги. Таким образом, семья в казахском эпосе предстает как социальная основа благополучия общества.

Сохранение семейного очага – это гарантия сохранения рода и самой казахской земли. Проследивая семейную проблематику в казахской литературе, необходимо остановиться на творчестве поэтов-жырау – авторов импровизированной поэзии, относящейся к XV–XVIII вв. Жырау создают стихотворения толгау – размышления на общественно-политические темы, военные. Отражается в их творчестве и семейная тема, т.к. именно семья является оплотом политически крепкого общества. Одним из первых знаменитых казахских жырау является Асан Кайғы. Он был советником хана Жанибека, которого поэт укорял в том, что тот, не думая о будущем казахского народа, ликует от временных успехов. Беда хана, по мнению поэта-жырау, в неверном «выстраивании» стратегии своей семейной жизни.

Известный казахский Ақтамберды жырау в своих стихах воспекает не только воинскую доблесть, но и казахский быт, семью и отечество.

Одной из основных тем в поэзии жырау является нравственная тема. По его мнению, счастлив тот, у кого многочисленная родня, состоящая из братьев и сородичей. Счастье казаха заключается в том, что он имеет кроткую и исполнительную жену, а его дом полная чаша. Счастье семьи – это дети, которых должно быть много. И как результат, счастлив тот, кто не встречает старость в одиночестве.

Институт жырау был связан с политической судьбой Казахского ханства. Зачастую

поэты-жырау были советниками при правителях. Их вдохновенная речь содержала глубокую проповедь. Жырау выступали в качестве посредников между ханом и народом. В краткой, лаконичной форме они изрекали мудрость, касающуюся не только политической составляющей казахского общества, но и семейно-бытовой. Поэты-жырау понимали, что род, семейный клан может быть сохранен и может процветать только в мирных условиях, а также при условии сохранения нравственных устоев, являющихся результатом многовекового опыта народа. Для всех поэтов-жырау основой семейного благополучия является женщина, жена, мать.

По мысли жырау Шал ақына «хорошая, добрая женщина подобна земле, такая же плодородная, основательная и крепкая. Она такая же быстрая как любимая лошадь, верный спутник казаха» [19].

Трепетное отношение к верной спутнице жизни выражено в лучшем пожелании для любого казаха: «Чтобы ты состарился вместе со своей женой». В тяжелые времена войны-жырау, прежде всего, горевали о своих женах, об их одинокой судьбе в случае смерти мужей.

Известный воин Доспамбет, верный советник Тауке хана Бухар жырау в своих произведениях рассуждают о том, что жизнь и смерть с любимой женой – одно из высших смыслов жизни человека [20].

Главным советником Аблайхана был Бухар жырау, мысли которого по поводу семьи облечены в форму точного меткого изречения. Бухар жырау считал, что войны разрушают и разоряют казахскую землю, что они должны закончиться: «Ради жен, скота, детей /Дальше пусть войска уйдут» [20]. Здесь названы три основных показателя благополучного мироустройства казахов – это жены, скот, дети. Эта та вселенная, которая олицетворяет собой понятие «семья».

При каждом удобном случае Бухар жырау обращается к этим трем важным составляющим семьи и дает им поэтический комментарий. Он говорит о том, что при создании семьи мужчине важно найти хорошую жену

(«Плох джигит, раз он жены / Умной, статной не найдет»), девушке найти мужа («Всех прекрасней, всех стройней / Там красавица живет / Зубки – сахар, губки – мед, / Косы – тьмы ночной чернее, / Но зачем все это ей, / Если мужа не найдет?») [21].

Основой семьи является женщина, жена, мать. На мужчине лежит большая ответственность за выбор спутницы жизни, потому что решается судьба будущего поколения. Об этом Бухар жырау говорит в стихотворении «Арту, арту бел келсе...» («Если встретятся в пути за холмом холм...»): «Жаман қатын алсаңыз, / Топқа кірер ұл тумас» («Если женитесь на плохой женщине, / То не родится выдающийся сын»). Но и сам мужчина должен быть образцом, достойным под тяться в пути за холмом холм...»): «Жаман қатын алсаңыз, / Топқа кірер ұл тумас» («Если женитесь на плохой женщине, / То не родится выдающийся сын»). Но и сам мужчина должен быть образцом, достойным подражания, только тогда можно рассчитывать на выдающееся потомство: «Жақсы жігіт ұл туса, / Патшадан болмас кемдігі» («Не ниже хана будет сын, / Если он родится от достойного отца»). Казахи вели кочевой образ жизни.

Кочевые аулы составлялись по хозяйственному и семейному признаку, т.к. члены одного аула были связаны тесными родственными связями. Основной формой хозяйства было скотоводство, которым определялось благополучие семьи, аула и целого рода. Эта мысль в поэтическом изложении встречается и у Бухара жырау: «Если будет вдруг падеж – / Станет нищим целый род» [22].

Таким образом, поэзия жырау стала новым этапом в постижении и интерпретации темы семьи в казахской фольклорной культуре, которая еще раз убеждает в непреходящей ценности семьи и семейных отношений. Устное народное творчество казахов от пословиц до поэзии жырау стало нравственной, художественно-стилевой базой в становлении казахской литературы, начиная со II половины XIX в.

Традиции и обычаи казахского народа применительно к воспитанию подрастающего поколения

Многие обычаи, традиции и даже ритуалы казахского народа являются неписаными законами воспитания, своего рода моральным кодексом семьи, ибо в них выкристаллизовался вековой опыт воспитания молодежи.

Проанализируем традиции и обычаи казахского народа применительно к воспитанию подрастающего поколения, перешедшие в празднования определенных вех жизни человека, при этом сделав акцент на полоролевом аспекте этого процесса.

После рождения ребенка отмечается 40 дней («Қырқынан шығару») – временной рубеж, после которого ребенок считается полноценным младенцем. В течение 40 дней проводят такие обряды, как «Бесікке салу» («Укладывание в колыбель»), «Сылап-сипау» («Купание в соленой воде»), «Ат қою – Азан Шақыру» («Имя-наречение»). При этом имя дается прославленным человеком, который произносит имя ребенка в оба уха, читая ритуальную молитву.

Примерно в период от 10 месяцев до 1 года отмечая первые шаги ребенка, проводится обряд «Тұсау кесер» («Разрезание пупа»). В 3 года малышей начинают делить на девочку и мальчика, устраивая обряды «Атқа мінгізу» («Мальчика впервые сажают на коня») и «Сырға тағу» («Девочке надевают серьги»).

С 7 до 12 лет дается основное воспитание. В 5-7 лет проводится обряд «Сүндет той», когда мальчик посвящается в «мужчину». В случае девочек – «Тұлым қою», с этого момента девочка отрачивает косу, в ней воспитывают девичьи качества и приобщают к самостоятельности. Стоит отметить, до 7 лет казахским детям разрешается все, их ни в чем не ущемляют – это детский период.

Ученый К.Ж. Кожаметова отмечала: семилетний период являлся началом лунного цикла, и доказательством тому служат пословицы: «Жеті жасқа дейін балада ақыл болмайды» («До семи лет ума нет»), «Жеті жасқа дейін бала – көбік» («До семи лет ребенок – пена»), «Балаға ақыл жеті жастан кейін кіреді» («Ребенок становится разумным после семи лет») [23].

Казахи считали, что период взросления начинается в 13 лет. Именно с этого возраста

дети изучают традиции, обычаи, осваивают необходимые умения, получают знания и готовятся к зрелой жизни. Отсюда и пошла пословица «Он үште – отау иесі» («В 13 лет – хозяин семейства»).

Заключение. Только зная свои национальные «корни», уходящие в глубь веков, можно воспитать у подрастающего поколения уважение к достоянию прошлого, искреннюю любовь к родной Земле и вырастить настоящих, истинных патриотов своей Родины, которые сохранят и бережно передадут накопленные знания будущим поколениям.

Анализируя казахские традиции, можно понять, что для кочевников был важен любой возраст ребенка, и в связи с этим велся негласный учет всех особенностей становле-

связана с «житейской психологией» народа.

Этнические обряды с учетом биологических и физиологических изменений организма развивают витальные особенности человека, впоследствии это влияет на духовное формирование, развивает личность ребенка как субъекта этноса, формирует мировосприятие и мировоззрение, а также ментальные и духовно-нравственные качества индивида (Кожамметова К.Ж.) [23].

Из всего вышеизложенного можно сделать вывод о высоком уровне развития и самодостаточности казахской культуры, несущей в себе народную мудрость.

Список использованных источников:

1. Назарбаев Н. «Менің арманым да, мұратым да – Қазақстан халқын бақытқа жеткізу». Жұлдыз. – 2000. – №7. – 19 б.
2. Аргынбаев Х.А. Қазақ халқындағы семья мен неке. – Алматы: Ғылым, 1973. – 328 с.
3. Аргынбаев Х.А. Свадьба и свадебные обряды у казахов в прошлом и настоящем // Советская этнография. – 1974. – № 6. – С.69-78.
4. Аргынбаев Х.А. Семья и брак у казахов: Автореф. дисс. ... докт. ист. наук. – Алма-Ата: ИИАЭ имени Ч.Ч. Валиханова АН РК, 1975. – 130 с.
5. Шалгинбаева С.Х. Семейные традиции и социокультурный облик казахов городов Алматы и Тараза (этносоциологическое исследование): Автореф. ... канд. истор. наук. – Алматы, 2002. – 32 с.
6. Кабакова М.П. Ценности и традиции современной казахской семьи // <http://e-history.kz/ru/contents/view/440> 06.08.2013.
7. Узакова С.А. Семья и семейные ценности казахов сквозь призму гендерного подхода // Система ценностей современного общества. – 2014. – № 33. – С.95-100.
8. Корнилко И.А. Семейные традиции казахского народа как фактор духовно-нравственного воспитания современных школьников // <http://www.rusnauka.com/>.
9. Агаркова О.А., Мезенцева А.В. Концепт «семья» в казахской национальной культуре // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 1. <http://science-education.ru/ru/article/view?id=19317>
10. Нурушева Г.Ж. Образ женщины в творчестве казахских жырау // <http://group-global.org/ru/publication/23680-obraz-zhenshchiny-v-tvorchestvekazahskih-zhyrau>
11. Турманжанов У. Казахские пословицы и поговорки. – Алма-Ата: Знание, 1980. – С.82-86.
12. Исагулова Г.К. Лингво-культурологический аспект гендерных отношений: сопоставительный аспект (на материале русского, немецкого и казахского языков): автореф. дис. ... канд. филол. наук: 10.02.20. – Тюмень: Тюменский государственный университет, 2005. – 22 с.
13. Каскабасов С.А. Казахская волшебная сказка. – Алматы: Наука, 1972. – 260 с.
14. Propp V. Theory and History of Folklore / Theory and History of Literature. – 1984. University of Minnesota Press. – Vol. 5. – № 5. – p.252.
15. Мингишева Н. Структурный анализ казахских сказок: Попытка анализа // Доклад на конференции по изучению Центральной Евразии, университет Индианы, г. Блумингтон, США, октябрь 2004 г. Режим доступа: culturalnet.ru/main/person.
16. Власова Г.И. Детская проза в новейшей литературе России и Казахстана // Вестник Кокшетауского государственного университета. – 2013. – № 3. – С.200-205.
17. Дюсембаева С. Женские образы в эпосе «Кобланды батыр» // Наука и образование. – Астана, 2014. – С.540-542.
18. Наурызбаева З. Архетип женщины-медиатора в традиционной и современной казахской литературе // <http://otuken.kz/index.php/mythzira/1-archetype-of-woman>
19. Сабирова Д. Трансформация архетипа женщины в литературе Казахстана // Актуальные 145 проблемы иноязычного образования на современном этапе: Матер. I Всероссийской науч.-практ. интернет-конференции. – Владивосток: ТГЭУ, 2014. – С.169-176.

20. Бес гасыр жырлайды. – Алматы: Жазушы, 1989. – Т. 2. – 496 б.
21. Нурышева Г.Ж. Женские образы в творчестве казахских поэтов и жырау // *Materiály VIII mezinárodní vědecko-praktická konference «Dny Vědy – 2012»* // Praha: «Education and Science», 2012. – S. 57-64.
22. Стихи Бухар жырау // *Знамя Ильича*. – 1992. – 5 сент. (№ 34). – С.3.
23. Кожаметова К.Ж. Особенности этнокультурного развития ребенка в традиционной системе воспитания казахов. – Алматы, 2012 // http://www.rusnauka.com/14_ENXXI_2012/Pedagogica/2_110538.doc.htm

References:

1. Nazarbaev N. Menin armanym da, muratym da Kazakstan halkyn bakytka zhetkizu. Zhyldyz. – 2000. – №7. – 19 b
2. Argynbaev H.A. Kazak halkyndagy sem'ya men neke. – Almaty: Fylym, 1973. – 328 s.
3. Argynbaev H.A. Svad'ba i svadebnye obryady u kazahov v proshlom i nastoyashchem // *Sovetskaya ehtnografiya*. – 1974. – № 6. – S.69-78.
4. Argynbaev H.A. Sem'ya i brak u kazahov: Avtoref. diss. ...dokt.ist.nauk. – Alma-Ata: ИАЕН имени Ч.Ч. Валиханова АН РК, 1975. – 130 s.
5. Shalginbaeva S.H. Semejnye tradicii i sociokul'turnyj oblik kazahov gorodov Almaty i Taraza (ehtnosociologicheskoe issledovanie): Avtoref. ...kand. istor. nauk. – Almaty, 2002. – 32 s.
6. Kabakova M.P. Cennosti i tradicii sovremennoj kazahskoj sem'i // <http://e-history.kz/ru/contents/view/44006.08.2013>.
7. Uzakova S.A. Sem'ya i semejnye cennosti kazahov skvoz' prizmu gendernogo podhoda // *Sistema cennostej sovremennoho obshchestva*. – 2014. – № 33. – S.95-100.
8. Kornilko I.A. Semejnye tradicii kazahskogo naroda kak faktor duhovno-nravstvennogo vospitaniya sovremennyh shkol'nikov // <http://www.rusnauka.com/>
9. Agarkova O.A., Mezenceva A.V. Koncept «sem'ya» v kazahskoj nacional'noj kul'ture // *Sovremennye problemy nauki i obrazovaniya*. – 2015. – №1. <http://science-education.ru/ru/article/view?id=19317>
10. Nurusheva G.Zh. Obraz zhenshchiny v tvorchestve kazahskih zhyrau // <http://group-global.org/ru/publication/23680-obraz-zhenshchiny-v-tvorchestvekazahskih-zhyrau>
11. Turmanzhanov U. Kazahskie posloviцы i pogovorki. — Alma-Ata: Znanie, 1980. – S.82-86.
12. Ismagulova G.K. Lingvo-kul'turologicheskij aspekt gendernyh otnoshenij: sopostavitel'nyj aspekt (na materiale russkogo, nemeckogo i kazahskogo yazykov): avtoref. dis. ... kand. filol. nauk: 10.02.20. – Tyumen': Tyumenskij gosudarstvennyj universitet, 2005. – 22 s.
13. Kaskabasov S.A. Kazahskaya volshebnyaya skazka. – Almaty: Nauka, 1972. – 260 s.
14. Propp V. Theory and History of Folklore / Theory and History of Literature. – 1984. University of Minnesota Press. – Vol. 5. – № 5. – p.252.
15. Mingisheva N. Strukturnyj analiz kazahskih skazok: Popytka analiza / Doklad na konferencii po izucheniyu Central'noj Evrazii, universitet Indiany, g. Blumington, SSHA, oktyabr' 2004 g. Rezhim dostupa: culturalnet.ru/main/person.
16. Vlasova G.I. Detskaya proza v novejshej literature Rossii i Kazahstana // *Vestnik Kokshetauskogo gosudarstvennogo universiteta*. – 2013. – № 3. – S.200-205.
17. Dyusembaeva S. Zhenskie obrazy v ehpose «Koblandy-batyr» // *Nauka i obrazovanie*. – Astana, 2014. – S.540-542.
18. Naurzbaeva Z. Arhetip zhenshchiny-mediatora v tradicionnoj i sovremennoj kazahskoj literature // <http://otuken.kz/index.php/mythzira/1-archetype-of-woman>
19. Sabirova D. Transformaciya arhetipa zhenshchiny v literature Kazahstana // *Aktual'nye 145 problemy inoyazychnogo obrazovaniya na sovremennom eh tape: Mater. I Vserossijskoj nauch.-prakt. internet-konferencii*. – Vladivostok: TGENU, 2014. – S.169-176.
20. Бес гасыр зhyрлайды. – Алматы: Zhazushy, 1989. – Т. 2. – 496 б.
21. Нурышева Г.Ж. Женские образы в творчестве казахских поэтов и жырау // *Materiály VIII mezinárodní vědecko-praktická konference «Dny Vědy – 2012»* // Praha: «Education and Science», 2012. – S. 57-64.
22. Стихи Бухар жырау // *Знамя Ильича*. – 1992. – 5 сент. (№ 34). – С.3.
23. Козхаметова К.Ж. Особенности этнокультурного развития ребенка в традиционной системе воспитания казахов. – Алматы, 2012 // http://www.rusnauka.com/14_ENXXI_2012/Pedagogica/2_110538.doc.htm

Тәрбиедегі халық даналығы: рухани құндылықтар, дәстүрлер және кедендер

К.Матыжанов¹, А.Б. Айтбаева², Г.А. Касен³

¹*М.Ауезов атындағы Әдебиет және өнер институты,*

²⁻³*Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті (Алматы, Қазақстан)*

Аңдатпа

Авторлар қазақ халқының тұлғалық, отбасылық, әлеуметтік, халықтық, рухани-адамгершілік, еңбек тәрбиесін қамтитын тәрбиелік дәстүрлерінің фольклордан бастау алатынын негіздейді. Қазақ халқында сондай-ақ, тамыры мыңжылдықтарға кететін бай психологиялық мұраның да бар екені туралы айтылады. Мақалада өскелең ұрпақты тәрбиелеу, оларға қазақ халқының ауыз әдебиеті материалдары негізінде отбасылық құндылықтарды сіңіру мәселелері қарастырылған. Халық ауыз әдебиетінің көптеген жанрларында көрініс тапқан түрлі тәрбие қырлары баса көрсетіледі (мақалдар, мәтелдер, ертегілер, батырлар жырлары және т.б.). Отбасы тәрбиесі алғашқы қоғамдық қажеттілік ретінде анықталады, яғни, бүкіл тәрбиенің және ата-ананың бақытының басы жанұя деп есептелген. Авторлар әрқайсысы өлшеусіз тәрбиелік рөл атқаратын қазақ салттары мен

дәстүрлеріне сипаттамалар береді. Қорытындылай келе, авторлар тек қана өзінің ғасырлар қойнауынан сыр шертетін ұлттық «тамырларын» білгенде ғана өскелең ұрпақ бойында өткенге деген сый-құрмет, туған жерге деген адал сүйіспеншілік тәрбиелеп, өз Отанының шынайы патриоттарын жетілдіруге болады деп есептейді. Қазақ салт-дәстүрлері мен ауыз әдебиетін талдай отырып олар көшпенді халық үшін бала дамуының бүкіл кезеңдері маңызды болғанын, осыған байланысты тұлға дамуының ерекшеліктері үнемі ескерілгендігін, яғни, халық педагогикасы қазақтардың «тұрмыстық психологиясымен» тығыз байланыста дамығанын мақала арқауы етеді. Мақала материалы халық даналығынан сусындаған қазақ мәдениетінің өте жоғары деңгейі мен жетістіктерінен хабардар етеді.

Түйін сөздер: рухани мәдениет, мәдени мұра, психологиялық мұра, тұрмыстық психология, рухани-адамгершілік тәрбие, халық педагогикасы, халық ауыз әдебиеті, фольклор, отбасылық құндылықтар, дүние құрылымы, туысқандық, эпос, жырау, салт, дәстүрлер, рәсімдер.

People's wisdom in education: spiritual values, traditions and customs

K.Matyghanov¹, A.B. Aitbaeva², G.A. Kasen³

¹*Institute of Literature and Art named after M.Auezov*

²⁻³*Kazakh National University named after al-Farabi*

Abstract

The authors substantiate that the educational processes of the Kazakh people, covering personal, family, social, national, spiritual and moral, labor education can be traced in folklore. It is argued that the Kazakh people also have a rich psychological heritage, the origins of which go back centuries. The article deals with the issues of education of the younger generation, instilling family values on the material of oral folk art of the Kazakh people. There are different aspects of education presented in many genres of oral folk art (Proverbs, sayings, fairy tales, epics, etc.). Family education is defined as the first social necessity, i.e. the basis of all educational principles and parental happiness is the family. The authors describe the Kazakh traditions and customs, each of which plays an important educational role. As a result, the authors argue that only knowing their national "roots", going back centuries, can be raised in the younger generation of respect for the heritage of the past, a sincere love for his native Land and grow real, true patriots of his homeland, which will preserve and carefully pass on the accumulated knowledge to future generations. Analyzing the Kazakh traditions and customs, they conclude that for nomads any age of the child was important, and in this regard, the secret account of all features of formation of the personality was conducted, i.e. the national pedagogics was connected with "life psychology" of the people. The material of the article testifies to the high level of development and self-sufficiency of the Kazakh culture, which carries the folk wisdom.

Keywords: spiritual culture, cultural heritage, psychological heritage, life psychology, spiritual and moral education, folk pedagogy, oral folk art, folklore, family values, world order, kinship, epic, zhyrau, habits, traditions, rituals.

Поступила в редакцию 04.01.2019

УДК 351.746.1 (574)

Е.Е. ОСПАНҚҰЛОВ¹, Б.Р. АХМЕТОВ², Ә.М. БАЙҒАЛИЕВ³

¹⁻³*Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті*
(Алматы, Қазақстан),

²*Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ түрік университеті*
(Түркістан, Қазақстан)

БОЛАШАҚ ОТАН ҚОРҒАУШЫЛАРДЫҢ ПАТРИОТТЫҚ ЖӘНЕ ӘСКЕРИ-АДАМГЕРШІЛІК ҚАСИЕТТЕРІН ҚАЛЫПТАСТЫРУ ЖОЛДАРЫ

Аннотация

Бұл мақалада әскери-патриоттық тәрбие және болашақ отан қорғаушылардың құрамдас бөлігі ретінде әскери мәдениет және оның бипал етуіне, әсер ететін жалпы мәдениетін, идеологиясын және басқа да жағынан болашақ отан қорғаушыға деген әсері. Мақалада Қазақстан Республикасының жаңа буының патриоттық тәрбие мәселелері көтеріліп, өз өмірін мемлекетке, әскердегі қызметке арнауды армандайтын және қалайтын жастар-

дың патриоттық құндылықтарын тәрбиелеуге баса назар аударылды. Отансүйгіштік тұжырымдамасы жас ұрпақты және жастарды тәрбиелеу тұрғысынан, сондай-ақ тарихи тұрғыда қарастырылады. Балалардың рухани, моральдық және патриоттық тәрбиесінде отбасының және мектептің маңызды рөлі, әскери қызметтің психологиялық ерекшеліктері және тұлғаны қалыптастыру үшін жағдайлар, мәдениеттің өзара байланысы, интеллектуалдық деңгей және тәрбиелеу айқындалды.

Түйін сөздер: патриотизм, әскери-кәсіптік тәрбие, мәдениет, дәстүр, мамандық.

Кіріспе. Әр адам қашанда кез-келген халық қауымдастығының мүшесі: ұлт, әлеуметтік деңгей, өндірістік топ, қызығушылық топ және т.б.

Әр қауымдастықтың өзіне тән ерекшелігі болады және әр қауымдастық мүшесі өзі мүше болған қауымдастыққа жүргенін мақтан тұтады. Әлеуметтік қауымдастықтың бір түрі – әскери қауымдастық, ол әр түрлі әлеуметтік топтағы адамдардың тұратын және солардың өзара ұйымдасып жұмыс жасауы нәтижесінде құралды [1]. Қазақстан жастарын адами құндылықтарды бойына сіңіріп тәрбиелеудегі негізгі тәсіл мектеп түлектерінде, университет жастарында азаматтық көзқарасты, патриотизм, Отанға деген махаббат пен Отан алдындағы парыз бен міндетті сондай-ақ Отанға қызмет етуді және әскери борышты адал өтеуге тәрбиелеу. Ол – елдігіміз бен бірлігіміз. Ерлігіміз бен еңбегіміз сыналатын, сынала жүріп шындалатын үлкен емтихан [2, 3]. Бұл оның әлем таныуындағы, дүниетанымы мен көзқарасын, іс-әрекетін бағыттауының негізі болуы тиіс.

Патриотизмнің әртүрлі жеке нұсқалары туралы айтуға болады: деңгейлік, патриотизм қызықтырады, онда ұлттық, кәсіби және т.б. алайда әскери адамдарды әскери-кәсіби патриотизм қызықтырады, онда Отанға деген шексіз берілгендік, Отан алдында өмірін қию сынды түсініктер басты орын алады; әскери анттың беделі және оның қандай жағдайда да сөзсіз орындалуы; офицерлер мен сарбаздар мен матростар арасында әскери намыс және әскери борыш туралы жоғары тұжырымдамалар; күресте табандылық пен қайсарлықты мінез-құлық нормасы ретінде көрсету; әскери полкқа және оның дәстүрлері деген құрмет; әскери рәсімдерді құрметтеу және сақтап қалу, униформамен марапаттарға мен құрмет; қиындыққа ұшыраған адамдарға әр кез көмекке келуге дайын болу.

Әскери-патриоттық тәрбие беруде жан ұяның рөлі зор [4]. Патриоттық тәрбие кішкентай кезден басталады. Балабақшадан және мектепте бала азаматтықтың алғашқы сабақтарын үйренеді, қай елде тұрып жатқанын, қай ұлт өкілі екенін біледі, мемлекеттік рәміздер – ту, елтаңба, гимнмен танысады [5, 69 б.]. Өйткені білім берудің мақсаты – өмірге дайындық ғана емес, сонымен бірге өмірге қатысу [6, 81 б.]. Адам өзінің қалыптасуы мен дамуы тақырыбы ретінде әрекет етеді [7, 234 б.] Әскери-кәсіби тәрбиеде патриотизмнің рөлі өте жоғары, бірақ ол материалдылық құбылыс емес: оны өлшеуге де есептеуге болмайды. Бірақ сыни сәттерде ол жауынгерлердің рухын керемет көтеру атсалысады. Ұлы мәдениет пен ұлан-ғайыр аумақты сақтап қалуға деген түйсік әрбір қазақстандықтың жүрегінде түптеліп, күнөліп жатуы тиіс [8].

Отан үшін, өз балалары мен ұрпағы үшін жан кешіп, өз өмірін құрбан еткен қаншама ер жүрек жауынгерлерді, батырларды мысалға келтіруге болады. Сондай мысалдың бірі 28 жауынгер-панфиловшылар ерлігі. Ойлаңызшы: небәрі 28 адам, оның ішінде бір ғана офицер. Қару-жарақтан – жанғыш қоспасы, гранаталары бар бірнеше бөтелкелер, бірнеше танктік қару. Оң жақ пене сол жақта – ешкім жоқ, артта Мәскеу – Отан. Жауынгерлерге қашып кетуге де болар еді, ешкім де таппас еді. Қарсыластарына беріле салса да болар еді. Қарсыластарынан тығылып қалса да болып еді. Бірақ, не біріншісі не үшіншісі де болмады. Танкілердің екеуін де шабуылға ұшыраты: бірі 20 танкі, бірі – 30. Қалғанын өртеді. Барлық өлшенетін және ойластырылмайтын есептер бойынша, олар мерт болуы тиіс еді. Бірақ олар жеңілмеді. Жеңді! Бүгінгі таңда көбісі бұған сенбейді, тіпті сеніңкірісе де: Қалайша? Деген сұрақ қояды. Жауап үш-ақ сөзде тұр: ант, борыш, патриотизм. Ант – Отан алдындағы

парыз, борыш – Отан алдындағы міндеттер, патриотизм – Отанға деген махаббат. Егер әскери адамдарда бұл қасиеттер болса, олар жеңілмейді.

28 Панфиловшылардың ерлігі соғыста қан, азап пен қателіктерді ғана көргісі келетіндерді үрейлендіреді (нағыз және қияли) және Отан алдындағы өлімге жек көрушілікпен қарамау оны ерлік деп бағалау, соғыста жоғарыдағы жайттардан бөлек таланат, ақыл мен ерік-жігердің де сүбелі үлесі болатынын ескеру қажет [9].

Отанды қорғау, иә мұндай да мамандық түрі бар. Бұл Отан қорғаушының, өз елінің Азаматының, туған елінің патриотының мамандығы, ол мамандық – әскери қызмет деп аталады!

Әскери-патриоттық тәрбие негіздері бойынша кафедрада зерттеу жүргізгенде біз ең алдымен «әскери мамандық» дегеніміз не, оның міндеті мен мақсаты қандай? деген сұраққа жауап іздейміз.

Әскери қызмет мамандығы – керемет мамандық. Оны әскери киім мен жауынгерлік марапаттар көріктендіреді. Күнделікті және мерекелік іс-шаралардағы әскери іс-әрекеттер көріктендіре түседі. Оны әскери музыка – әндер, марш, сигнал көріктендіреді. Оны өзіндік әскери этикет көріктендіреді. Бұйрық бере білу және бұйрықты орындай білу де бұл мамандыққа көрік береді. Әскери қызмет мамандығы – бұл интеллектуалдық мамандық. Әскери қызмет өзге азаматтық мамандық түрлеріне қарағанда бірсаты жоғары білім деңгейін талап етеді. Әскери қызметкер мамандығы – адами құндылығы жоғары мамандық. Оның негізінде Отанға деген махаббат пен бірлгендік, Отан үшін өз өмірін абырой-беделмен қию жатады. Әскери мамандық – бұл педагогикалық мамандық. Жыл сайын әскери борышы мен қызметін өтеу үшін 18-20 жастағы балалар Қарулы Күштерге келеді. Оларды әскери-патриоттық тәрбие негізінде Қазақстан Республикасының патриот азаматтары етіп тәрбиелеп шығару керек. Бұл міндетті офицер орын-

дайды. Ол – педагог, ол – тәрбиеші. Өзінің командиріне берілген білім үшін ренжулі немесе алғыс айтпайтын солдатты кездестіру өте қиын. Себебі әр солдат өз жетекшісіне риза. Жас балалармен уақыт өткізу, оларды үйрету үлкен, күрделі жұмыс. Сонымен қатар, офицер – мемлекеттік адам. Оның миы, жан-дүниесі, жүрегі үнемі жұмыс қызметін ойлап тұруы тиіс. Заманауи жағдайда патриоттық сезімді қалыптастыру тапсырмасынан өзге маңызды тапсырма жоқ. Және бұл тапсырмадан күрделі тапсырма да жоқ. Бірақ оның күрделілігі оның орындалмайтындығы емес. Сондықтан әр тәрбиеші Отанға деген махаббат пен құрмет сезімін қалыптастыратын өзіндік дербес идеологиясын құрастыруы қажет. Оның тұжырымдамаларына мына ойларды жатқызуға болады.

Тәрбиеші өзі адам патриот болуы керек және Отанды сүюді түсіндіріп қана қоймай, өзінің іс-әрекетімен Отанға деген сүйіспеншілікті, патриоттық сезімді көрсетуі керек. Оқытушы – оқу мекемесіндегі ең басты патриот. Офицер – әскери қызметтегі немесе кемедегі басты патриот. Егер осы шарттар орындалмаса, онда жоғары патриотизм мәселесін тәрбиелеуді бастамаған жөн.

Отанға деген махаббат – бұл көп жағдайда инстинкті түрде болатын сезім, сондықтан жастардың бойында бұл «ұйықтап жатқан патриотизмді» ояту керек. Жастарға бұл сезімді ақылсынып айта бермей, бойларынан ояту керек. Отанды бұйрық бойынша жақсы көру жек көре алмаймыз.

Басқаша айтқанда, мәдениет пен патриотизм арасында диалектикалық байланыс бар: патриотизмді қалыптастыру арқылы біз мәдениетті адамды тәрбиелейміз. Мектеп оқушысы, студент болсын, курсант не офицердің мәдени деңгейі жоғары болған сайын патриоттық сезімі де бай болады. Әрине бұл тек жалпылама тұжырым болып табылады. Отанының мүдделерін қорғау жөніндегі азаматтық борышты орындауға дайындығын тәрбиелеуге байланысты [10].

Әскери мамандығын құрметтеу, марапаттар, әскери киім, әскери әдет-ғұрыптарды

сақтау, солдаттың, кадет, офицердің ар-намыс кодексі құрметтеу арқылы патриотизм сезімін қалыптастыру қажет.

Қоғамдық сананы қалыптастырудың қазіргі кезеңі халықты азаматтық рухында тәрбиелеуге деген жоғары сұранысты арттырады. Патриотизмді тек қоғамның маңызды рухани және әлеуметтік құндылығы деп қарастырмау керек, ол – мемлекет идеологиясының негізгі бөлігі болып табылады. Мұндағы басты міндет ғасырлар бойы келе жатқан адами құндылықтарды сақтау – Отанға деген махаббат, еңбекке құрмет, ұлттық және діни шыдамдылық, әділдік, мемлекеттік қорғауға деген дайындық.

Өз өмірін, болашағын жоспарлап қойған бозбалаға қоғам дайындап қойған жүздеген мамандық арасында өзі міндетті түрде меңгеруі тиіс мамандық бар екенін үнемі ескертіп отыру қажет. Бұл – Отан қорғаушы мамандығы.

Біз Қазақстан Республикасының батыл ұл-қыздарының әскери батырлығын мақтап тұтамыз және олардың ұлы істері мен жетістіктері туралы естеліктердің мәңгі қалынын қамтамасыз етуге тырысамыз.

Соңғы онжылдық ішінде әлем күрт өзгерді. Ұлттық қауіпсіздікке түбегейлі жаңа қауіптер төніп тұр. Сондықтан ХХІ ғасырдың жаңа сын-қатерлеріне лайықты жауап беру үшін осы өзгерістердің көлемі мен сипатын түсіну қажет.

Патриоттық тұлғаны тәрбиелеу жүйесі тиісті мемлекеттік құрылымдарды, барлық деңгейдегі білім беру қызметін, нормативтік құқықтық базасын, бастауыш құрамнан бастап, мемлекеттік биліктің жоғарғы органдарымен, сондай-ақ Қазақстан Республикасы азаматтарының патриоттық сезімдерін және санасын қалыптастыру бойынша шаралар кешенін ұйымдастырудан құралуы қажет. Мысалы, Алматы армия үйінің базасында Қазақстан Республикасы Қарулы Күштері Ұлттық әскери-патриоттық орталығының филиалын құру қажеттілігі айтылып жатыр [11].

Әскери-патриоттық тәрбие топтық тәрбие ретінде берілмейді. Бұл жастарды тәрбие-

леудің күнделікті жұмыс жүйесі болуы тиіс [12]. Жергілікті атқарушы және әкімшілік органдар жас балалардың дайындығын материалдық және қаржылық қамтамасыз ету, мұражайдағы және жергілікті тарихтағы материалдық-техникалық базаны дамыту, клубтық жұмыс, әскери-спорттық ойындар жүргізумен қатар, сондай-ақ идеологиялық оқиғалар жөніндегі шаралар кешенін іске асыруға да қатысуы тиіс [13, 14].

Бұл дегеніміз – әр саладағы басшылардың әскер қатарында білім алып жүрген оқушылар, студенттер, жастармен кездесуі, соғыс және еңбек ардагерлерін бағалы сыйлықтармен марапаттау; азаматтық пен патриотизм, ерлік сабақтарын ұйымдастыру; аймақтағы үздік дәстүрлерді жинақтау тәжірибесін қолдану, ұрпақ жалғасытығын жалғастыру; соғыс ардагерлеріне арналған үйірмелер, буклеттер, жұлдыздар жасау; тақырыптық журналистік материалдарды, мақалаларды, эсселерді жариялау; тарихи оқиғаларға және танымал адамдарға арналған саяхат көрмелерін ұйымдастыру; теледидар бағдарламаларына қатыстыру, ардагерлердің шеруін ұйымдастыру; соғыс ардагерлерінің ескерткіштері мен назарларына гүл шоқтарын қою; жеке мектептерде, арнайы орта оқу орындарында, білім беру орталықтарында жастарды патриоттық рухта тәрбиелеу.

«Ешкім ұмытылмайды, ештеңе ұмытылмайды!» принципі іс жүзінде іске асырылуы керек. Кейде еңбек және соғыс ардагерлеріне жергілікті әкімшілік тарапынан көрсетілуі тиіс көмекті жастар тарапынан ұйымдастырылуы мәселен, үй шаруасына көмек көрсету, шатырды жөндеу, отын дайындау, ұңғымаларды жинау т.б. жұмыстар әдемі сөздерден гөрі іс жүзінде жоғары нәтиже береді.

Қорытынды. Ұлттық білім беру жүйесінде әскери-патриоттық тәрбие мен дәстүрге көп көңіл бөлінеді, бұл оқу бағдарламалары мен сыныптан тыс және мектептен тыс тәрбие жұмысында көрініс табады.

Қазақстан халқына Жолдауында Ұлт көшбасшысы қоғамды «мәңгілік қасиеттер мен қажырлы еңбек және қайырымдылықпен қа-

рулануға шақырады – бұл біздің Отанымызға лайықты болашақ сыйлайды» [15]. Сонымен бірге патриотизм мен дәстүрлер рухы, бірлік пен бәсекелестік рухы мемлекет пен ұлттың өмір сүру стандартына айналуы керек. Әрқайсысымыз осы шығармашылық рухты өмірдің бір бөлігіне айналдыру үшін жұмыс жасауымыз керек.

Список использованных источников:

1. Иванов Б. Общие признаки воинского коллектива //Ориентир. – 2013. – № 3.
2. Рогов П.П. Военно-патриотическое воспитание учащейся молодежи в современных условиях. – Киев: 2004. – 165 с. – С.79.
3. Қазақстан жолы – 2050: Бір мақсат, бір мүдде, бір болашақ. – Қазақстан Республикасының Президенті Н.Ә. Назарбаевтың Қазақстан халқына Жолдауы. – Қазақстан Республикасы Президентінің ресми сайты. – Астана, 2014.
4. «Әскери-патриоттық тәрбие негіздері» пәнінен СӨЖ және ОБСӨЖ ұйымдастыруға арналған әдістемелік нұсқаулықтар. Бекбосунов А.Қ., Қадырбаев Ж.Ә., Пернебаева П.М. Шымкент, 2013.
5. Кадырова Е.П. Современные проблемы педагогической науки и образования //Научный журнал «Успехи современного естествознания», – М., 2010. – № 3. – С.69-71.
6. Джурицкий А. Сравнительная педагогика //Учебное пособие для студентов. – М.: Издательский центр «Академия», 1998. – 176 с.
7. Слостенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Педагогика //Учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 576 с.
8. Ақан М. Жастарға әскери-патриоттық тәрбие беру. – 29.08.2017 [Электрондық ресурс]: https://massaget.kz/jigitterge/syin_sagatta/juz_jagday/47810/.
9. Заякин Б.Н. Подготовка молодежи к службе в армии. <http://proza.ru/2009/05/07/823>.
10. Нұршайықов Ә. Оқушыларға әскери-патриоттық тәрбие берудің маңызы [Электрондық ресурс]: URL: <https://www.tarbie.kz/111>.
11. Қазақстанда жас ұрпаққа әскери-патриоттық тәрбие беру жүйесін дамытуды жоспарлауда [Электрондық ресурс]: URL: <https://www.mod.gov.kz/kaz/press-centr/novosti?cid=0&rid=2918>.
12. Жексенбинов Б.Н. Обоснование сущности процесса военно-профессионального воспитания //Вестник университета (ГУУ) – 2010. № 11. - С.37-39.
13. Akoyeva N.B., Denisov N.G., Karapetyan L.A. Pages of history of Imperial Russian Military and Historical Society /Bylye Gody. – Vol.47. – Issue 1. – 1 March 2018. – PP.402-410 [Электронный ресурс]: URL: <https://www.scopus.com/record/display.uri?eid=2-s2.0-85044252524=plf>.
14. Sieca-Kozlowski E. Russian military patriotic education: A control tool against the arbitrariness of veterans //Nationalities Papers. – Vol.38. – Issue 1. – January 2010. – PP.73-85 [Электронный ресурс]: URL: <https://www.scopus.com/record/display.uri?eid=2-s2.0-77949340410&origin=resultslist&sort=plf>.
15. Послание Президента Республики Казахстан – Лидера нации Нурсултана Назарбаева народу Казахстана «Стратегия «Казахстан-2050» от 14 декабря 2012 года.

References:

1. Ivanov B. Obshchie priznaki voinskogo kolektiva //Orientir. – 2013. – № 3.
2. Rogov P.P. Voenno-patrioticheskoe vospitanie uchashchejsya molodezhi v sovremennykh usloviyah. – Kiev: 2004. – 165 s. – S.79.
3. Kazakstan zholy – 2050: Bir maksat, bir mudde, bir bolashak. – Kazakstan Respublikasynyn Prezidenti N.A. Nazarbaevtyñ Kazakstan halkyna Zholdauy. – Kazakstan Respublikasy Prezidentinin resmi sajty. – Astana, 2014.
4. «Askeri patriottik tarbie negizderi» paninen SOZh zhane OBSOZh ujymdastyruğa amalğan adistemelik nuskaulyktar. Bekbosunov A.Қ., Kadyrbaev Zh.А., Pernebaeva P.M. – Shymkent, 2013.
5. Kadyrova E.P. Sovremennye problemy pedagogicheskoy nauki i obrazovaniya //Nauchnyj zhurnal «Uspekhi sovremennogo estestvoznaniya», – М., 2010. – № 3. – S.69-71.
6. Dzhurinskij A. Sravnitel'naya pedagogika //Uchebnoe posobie dlya studentov. – М.: Izdatel'skij centr «Akademiya», 1998. – 176 s.
7. Slastenin V.A., Isaev I.F., SHiyanov E.N. Pedagogika //Uchebnoe posobie dlya stud. vyssh. ped. ucheb.zavedenij. – М.: Izdatel'skij centr «Akademiya», 2002. – 576 s.
8. Akan M. Zhastarga askeri-patriottik tarbie beru. – 29.08.2017 [Ehlektrondyk resurs]: https://massaget.kz/jigitterge/syin_sagatta/juz_jagday/47810/.
9. Zayakin B.N. Podgotovka molodezhi k sluzhbe v armii. <http://proza.ru/2009/05/07/823>.
10. Nurshajykov A. Okushylarga askeri-patriottik tarbie berudin manyzy [Ehlektrondyk resurs]: URL: <https://www.tarbie.kz/111>.
11. Kazakstanda zhas urpakka askeri-patriottik tarbie beru zhyjesin damytudy zhosparlauda [Ehlektrondyk resurs]: URL: <https://www.mod.gov.kz/kaz/press-centr/novosti?cid=0&rid=2918>.
12. Zgeksebinov B.N. Obosnovanie sushchnosti processa voenno-professional'nogo vospitaniya //Vestnik universiteta (GUU) – 2010. № 11. – S.37-39.

13. Akoyeva N.B., Denisov N.G., Karapetyan L.A. Pages of history of Imperial Russian Military and Historical Society /Bylye Gody. – Vol.47. – Issue 1. – 1 March 2018. – PP.402-410 [Ehlektronnyj resurs]: URL: <https://www.scopus.com/record/display.uri?eid=2-s2.0-85044252524=plf>.

14. Sieca-Kozlowski E. Russian military patriotic education: A control tool against the arbitrariness of veterans //Nationalities Papers. – Vol.38. – Issue 1. – January 2010. – PP.73-85 [Ehlektronnyj resurs]: URL: <https://www.scopus.com/record/display.uri?eid=2-s2.0-77949340410&origin=resultslist&sort=plf>.

15. Poslanie Prezidenta Respubliki Kazahstan – Lidera nacji Nursultana Nazarbaeva narodu Kazahstana «Strategiya «Kazahstan-2050» ot 14 dekabrya 2012 goda.

Патриотизм и пути формирования военно-нравственных качеств будущих защитников Родины

Е.Е. Оспанкулов¹, Б.Р. Ахметов², А.М. Байғалиев³

^{1,3}*Казакский национальный педагогический университет имени Абая (Алматы, Казакстан),*

²*Международный казахско-турецкий университет имени Х.А. Ясауи (Туркестан, Казакстан)*

Аннотация

Статья посвящена военно-патриотическому воспитанию будущих защитников Родины, как составной части военной культуры, и его влиянию на общую культуру, идеологию и другие стороны жизни подростков и молодых людей. В статье поднимаются вопросы патриотического воспитания нового поколения Республики Казакстан, сделан акцент на воспитание патриотических ценностей у молодых людей, мечтающих и желающих посвятить свою жизнь службе государству, службе в армии. Рассматривается понятие патриотизма в контексте воспитания подрастающего поколения и молодежи, а также в историческом аспекте. Подчеркивается важная роль семьи и школы в духовно-нравственном и патриотическом воспитании детей, раскрываются психологические особенности военной службы и условия для формирования личности, взаимосвязь культуры, интеллектуального уровня и воспитания.

Ключевые слова: патриотизм, военно-профессиональное воспитание, культура, традиции, профессия.

Patriotism and ways formation of military and moral qualities of the future defenders of the motherland

Е.Е. Ospankulov¹, B.R. Ahmetov², A.M. Baigaliev³

^{1,3}*Kazakh National Pedagogical University named after Abai (Almaty, Kazakhstan),*

²*International Kazakh-Turkish University named after Akhmet Yassau (Tyrkestan, Kazakhstan)*

Abstract

The proposed material will deeply and creatively about the issues of patriotic education of students of educational institutions. Every citizen of The Republic of Kazakhstan should have Patriotism feeling, especially future defenders. This feeling should be their basic thoughts and factor of world view. They are the soldiers of the Republic of Kazakhstan and conscious citizens, to educate patriots. In this case, there is no task in the development of patriotism. The concept of patriotism is considered in the context of educating the younger generation and young people, as well as in the historical aspect. The important role of the family and school in the spiritual, moral and patriotic upbringing of children is emphasized, the psychological characteristics of military service and the conditions for the formation of personality, the interrelation of culture, intellectual level and upbringing are revealed.

Keywords: patriotism, military and moral education, culture, trade, youth.

Редакцияға 10.01.2019 қабылданған

Х.Н. ЖАНБЕКОВ¹, Л.М. КАТПАЕВА²

^{1,2}Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті
(Алматы, Қазақстан)

БОЛАШАҚ ЭКОЛОГ-МАМАНДАРДЫ ДАЯРЛАУДА НАҚТЫ ЭКОЛОГИЯЛЫҚ МӘЛІМЕТТЕРДІ ПАЙДАЛАНУ

Аңдатпа

XX ғасырдың екінші жартысында халық санының күрт артуы салдарынан үдемелі индустрияландыру нәтижесінде қоғам мен табиғат арақатынасында сапасы жағынан елеулі өзгерістер жүріп өтті. Антропогендік қысымнан экологиялық жүйелер өздігінен тазалану мен қалпына келу бейімділігінен айырыла бастады. Оның салдарынан биосферадағы зат айналымы бұзылады, қазіргі және болашақ ұрпақ денсаулығы қатерге тігілді. Сондықтан бұл мақалада бүгінгі таңда жалпы білім алушылардың (оқушы, студент, магистрант, докторант) бірлескен жобаларды жасау арқылы ұрпақ сабақтастығын қалыптастыра отырып, «Рухани жаңғыру» бағдарламасы аясында нақты экологиялық апаттарды жүйелі түрде зерттеу нәтижесінде болашақ мамандардың құзыреттілігін арттыруға болатындығы қарастырылған.

Түйін сөздер: Арал теңізі, радионуклидтер, жерасты шаймалау әдісі, уран өндірісі, сынама, өзен сулары, эколог-маман, экологиялық сауаттылық, экологиялық білім, құзыреттілік.

Кіріспе. Президентіміз Н.Ә. Назарбаевтың «Қазақстан-2030» даму стратегиясында халыққа экологиялық білім беру мәселесіне айрықша көңіл аударғаны баршамызға белгілі. Бүгінгі таңдағы жастар тәрбиесінің маңызды мәселелерінің бірі – экологиялық білім мен тәрбие. Яғни, бір сөзбен айтқанда жас ұрпақты экологиялық білім мен тәрбие негізінде қаруландыру. Экологиялық білім беру дегеніміз – қоршаған ортаға жанашыр көзқарасты қалыптастыру (табиғатты аялау), «адам – қоғам – табиғат» жүйесінде үйлесімділік орнату, табиғи байлықты сақтау, молайту және тиімді пайдалану [1].

Экологиялық білімнің негізгі көздері – *жаратылыстану пәндерінде* (химия физика, биология және география) экологияға арналған тақырыптарды жан-жақты қамтып, толық мәліметтер беруге тырысу керек. Ал, әлемдегі экологиялық дағдарыстар туралы деректерді, ғылыми мағлұматтарды білім мен тәрбие процесінде пайдалану оқытушының терең білімділігіне, педагогикалық шеберлігіне байланысты.

Әрбір болашақ маман:

– білім алушылар бойында табиғатқа деген сүйіспеншілік сезімдерін оята білуі;

– білім берудің жаңа ағымдарын, тәсілдерін экологиямен ұштастыра отырып жас ұрпаққа жеткізу;

әр сабақты жүйелі, қызықты өткізуі, технологияның озық үлгілерін заманауи жаңа инновациялық технологияларды пайдалану;

– «Табиғатты аялау» тақырыбында КВН, викторина, дебат, тренинг, ХХІ ғасыр көшбасшысы, пікір-сайыс өткізу т.б. әдіс-тәсілдерді ұтымды пайдалану;

– әрбір білім алушының табиғатты қорғауға өз үлесі барын, табиғатты сақтау әрбірінің міндеті екендігін ұғындыруы;

– теориялық білім мен практикалық дағдыны үйлестіре білуі тиіс;

– практикалық дағдыны үйрету үшін нақты экологиялық проблемаларды пайдалану қажет.

Оқытушы сабағының мазмұны – білім алушылардың экологиялық ойлау қабілеті мен табиғатты белсенді қорғауға қалыптастыруға, өз іс-әрекеттеріне жауапкершілікпен қарау сезімін тәрбиелеуге бағытталған.

Экологиялық тәрбиенің негізгі міндеттері:

– білім алушыларға өмірде және еңбекте экологиялық білімді қолдана білуге үйрету;

– білім алушыларға табиғатты қорғау және онымен тікелей байланыс жүргізу үшін жаппай қоғамдық пайдалы еңбекке жұмылдыру;

– білім алушыларға өздері тұратын аймақтың табиғатын қорғауға, күтуге тәрбиелеу, зерттеу жұмыстарына тарту;

– білім алушылармен ұйымдасып тұрғылықты жерде экологиялық штабтар құру, жорықтар, сенбіліктер, саяхаттар ұйымдастыру;

– мектеп экологиялық жұмысын ЖОО эколог мамандармен біріге отырып, бірлескен жобалар жасау;

– әрбір мектепте экологиялық білім мен тәрбие жұмысын нақты жобалармен ұштастыра жүргізу.

Қазақстан мемлекеті қазіргі келешек ұрпақ үшін Жер-Ананы, оның ұлан-асыр байлығын, су қорын, өсімдік пен жануарлар дүниесін қорғауға және сақтау жөнінде қажетті іс-шаралар қолдануда.

Біздің жұмысымыздың мақсаты болашақ мамандарды – экологтарды дайындауда нақты экологиялық апат немесе дағдарыс болған аймақтарды зерттеп, нақты мониторинг жұмыстарын білім алушылармен бірлесе отырып әртүрлі жобалар, жорықтар жүргізуді жүзеге асыра отырып, эколог мамандардың құзыреттілігін қалыптастыру.

Зерттеу әдістері. Экологиялық нашар аумаққа жататын Арал теңізінің тағдыры, оның суалуына байланысты теңіз табанындағы мыңдаған тонна тұздар, бұрын ауыл шаруашылығында пайдаланған тыңайтқыштардың барлығы ауаға ұшып, жергілікті тұрғын-

дардың денсаулығына, күнделікті тұрмысына кері әсер етіп, түрлі ауруларды туғызуда. Қызылорда облысында кез-келген адамның денесінде, ағзасында осы аймақтағы экологиялық жағдайдан пай маңындағы елді-мекендердің топырағы сортаңдап, мал жайылым өрісі тарылды. Ауыз сулар тұзданып, ауыз су тапшылығы пайда болды.

Міне, сабақ барысында осы табиғи сулардың құрамында кездесетін элементтердің пайдалы және зиянды қасиеттерін салыстыра отырып түсіндіріп, нақты мысалдар келтірілу қажет [2].

Зерттеу нәтижелері. Осы нақты мысалдардың бірі ретінде «Химия» кафедрасында 1995 жылдан бері «Қазақстан аумағындағы Сырдария өзен суының техногендік ластануы» (минералды тыңайтқыштармен, ауыр металдармен және радиоактивті заттармен) зерттелуде. Зерттеу нәтижесінде Сырдария өзен суының ауыр металдармен қатар радиоактивті заттармен шектен тыс мөлшерде ластануы анықталды. Соның ішінде, әсіресе, Оңтүстік Қазақстан мен Қызылорда облысының өңірінде оның мөлшері 2-3 есе артық екендігі байқалды, ал кейбір ақаба өндіріс суларында радиоактивті белсенділік бірнеше есе артық екендігі анықталды [3, 4].

1-кестеде Сырдария өзен суының, Шардара су қоймасының және Кіші Арал мен Үлкен Арал теңіздерінің сынама алынған сулардан α - және β -радиоактивтіліктің шекті ауалы көрсеткіштен қанша есе артық екені көрсетілген [5, 6].

1-кесте

Сырдария өзеніндегі су радионуклидтерінің α - және β жалпы нақты белсенділігін анықтау және радиометрлік сараптамалардың нәтижесі*

р/с	Сынама алынған орын	Сынама алыну мерзімі, жыл	α -белсенділігі, Бк/дм ³	β - белсенділігі, Бк/дм ³
1.	Шардара су қоймасына дейін	2014, қыс	0,87 (4,35)	0,160
2.	Шардара су қоймасы	2014, қыс	0,66 (3,3)	0,156
3.	Шардара су қоймасына дейін	2016, қыс	1,09 (5,45)	0,262
4.	Шардара су қоймасы	2016, қыс	0,45 (2,25)	0,108
5.	Шардара су қоймасына дейін	2016, көктем	0,46 (2,3)	0,121
6.	Шардара су қоймасы	2016, қыс	0,31(1,55)	0,118
7.	Кіші Арал*	2016, қыркүйек	3,25 (16,3)	0,34
8.	Қазалы қаласы*	2017, қаңтар	1,2 (6)	0,8
9.	Кіші Арал*	2017, желтоқсан	0,8 (4)	1,4
10.	Үлкен Арал*	2017, желтоқсан	1,7(8,5)	0,6

*Ескерту: Сараптама ҚР «СЭСЖМҒПО» жасалынды.

Алынған сынамалар «Қазатомөнеркәсіп» ҰАК АҚ қарасты «Волковгеология» АҚ аналитикалық зертханасында арнайы бекітілген нұсқаулықтармен [7, 8] сараптамадан өткізілген қондырғыларда [9] жасалынды.

Осы кестеден көріп отырғанымыздай, соңғы үш жылдың (2014-2017 жж.) қыс және көктем мезгілдерінде Сырдария өзен суы бойынан, Шардара су қоймасына дейін, Шардара су қоймасы, Қазалы қаласының маңындағы өзен сулары, Үлкен және Кіші Арал теңізінен алынған сынамалардан мынадай жағдайларды байқауға болады: Шардара су қоймасына дейін 2014 ж. – 4,35 есе, 2016 ж. – 5,45 есе, ал су қоймасында – 3,3 есе және 2,25 есе α -белсенді радионуклидтердің шекті мөлшерден артық екендігі және су қоймасындағы сынамадарда белсенділіктің төмендегені байқалады, яғни су қоймасындағы судың көлеміне таралып, кемитіндігімен түсіндіруге болады. Аралға жетпей Қазалы қаласы маңында 6 есе, ал Кіші және Үлкен Арал теңізіндегі сынамадарда осы белсенді радионуклидтердің 4 еседен 16 есеге дейін Кіші Аралда, ал Үлкен Арал суларында 8 есеге дейін жинақталады деген тұжырым жасауға болады. Міне, осындай зерттеулерді, сынама алу, оны дайындау және оның құрамындағы белсенді заттарды зерттеу [3, 4] мақалада кеңінен жазылған.

Жоғарыдағы талдау жасалғандай, уран кенін өндіретін мекемелердің маңындағы табиғи сулардан сәулелі радионуклидтердің жалпы белсенділігі тұрақты екендігі байқалды.

Сондықтан технологиялық сынақ алаңдарының жұмысы салдарынан барлық орталар ластанады. Жерасты шаймалау әдісі арқылы уран өндіру үдерісі өз кезегінде қоршаған ортаға үлкен қауіп төндіреді. Қазақстанның кен орындарында бір тонна өндірілген уранға күкірт қышқылының орташа тұтынылуы 40-86 тоннаны құрайды, ал азот қышқылы – 4-9 тонна. Бұл реагенттердің 98%-ы уран өндірісі аяқталғаннан кейін де жер қойнауында сақталып қала береді [10-12].

Сынама алу, оны зерттеуге дайындау үдерісіне болашақ мамандарды қатыстыру олармен бірлесе отырып жасау, әр түрлі жорықтар ұйымдастыру арқылы жүзеге асырылады. Осы зерттеу нәтижесін бірге талқылап, оның себеп-салдарларын түсіндіретін болсақ, осындай апатты экологиялық аймақтарды зерттеу нәтижелерімен жүргізілетін теориялық және практикалық-зертханалық сабақтарды ұштастыра отырып, болашақ маманның, өз мамандығына деген қызығушылығы ғана емес, оның біліктілігін, құзыреттілігін арттыруға септігін тигізеді. Міне, осы «Арал трагедиясының» негізгі пайда болу себептерін теориялық сабақтарда кеңінен талқылап, нақты мәліметтерге сүйеніп отырып оқытуға болады. Ал, зертханалық сабақтарды болашақ маманды зерттеулерге қатыстырып, яғни сынама алу, зерттеуге сынаманы дайындау, зертханалық жұмысты бірге жасап, оның нәтижесін талқылап оқу үдерісін кешенді түрде жүргізуде болашақ маманның біліктілігі ғана артып қоймай, оның құзыреттілігін де арттыруға болады.

Қорытынды. Осындай зерттеулерді басшылыққа ала отырып, «Рухани жаңғыру» аясында ұрпақ сабақтастығын арттыру үшін экологиялық апат аймақтарының әкімшілік, мемлекеттік емес мекемелерді және мектеп оқушыларымен бірлесіп, әр түрлі жорықтар, экспедициялар жасалынған жағдайда болашақ эколог болуына үгіттеу ғана емес, жалпы жастардың экологиялық сауаттылығын арттырау арқылы экологиялық білім мен тәрбиені ұштастыруға болады.

Білім алушыларға жас кезінен бастап экологиялық тәлім-тәрбие беру ісіне аса зор көңіл бөлінуі тиіс. Сондай-ақ, осы заманның талабына сай білікті мамандар дайындауға қол жеткізуге болады. Қорыта айтқанда, міндетті түрде жоғары оқу орнында бүгінгі таңдағы нақты апат аймақтарының сынама-ларымен тәжірибелер жасай отырып, болашақ маманның құзыреттілігін арттыруға өз үлесін қосатынына сеніміміз зор.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:

1. Назарбаев Н.Ә. «Қазақстан-2030» Президенттің Қазақстан халқына жолдауы. – 1997. – №12
2. Панин М.С. Химическая экология. –Изд. СГУ, 2000. – 852с.
3. Жанбеков Х.Н., Байсейтова Ж.Н. Экологические проблемы в низовьях реки Сырдарья //ДАН НАН РК. – 2007. – №3. – С.111-116.
4. Жанбеков Х.Н., Бурханова М.Н., Кожагулова Ж.Р. Экорациомониторинг состава воды Арало-Сырдарьинского бассейна //Международная научно-практическая конференция «Инновация-2017»: Сборник научных статей. – Т.: Навруз, 2017. – 328 с.
5. Санитарно-эпидемиологические требования к обеспечению радиационной безопасности: Гигиенический норматив, №155 от 27.02.15 г. – Алматы: 2015. – 7 с.
6. Методические указания «Радиационный контроль и гигиеническая оценка источников питьевого водоснабжения и питьевой воды по показателям радиационной безопасности. Оптимизация защитных мероприятий источников питьевого водоснабжения с повышенным содержанием радионуклидов» 2.6.1.1981.-05. – Москва, 2005. – 14с.
7. Методические рекомендации по отбору, обработке и хранению проб подземных вод. – М.: МинГео СССР, ВСЕГИНГЕО, 1990. – 21с.
8. Методика измерения суммарной α - и β активности водных проб α - β радиометром УМФ-2000 (рег.№ KZ. 07.00.00441 2005).
9. Методика выполнения измерений на гамма-спектрометре. – М.: ВНИИФТРИ МИ 2143-91, 1991. –17с.
10. Берикболов Б.Р., Долгополов В.Ф., Каюков П.Г., Дубинчин П.П., Ефремов Г.Ф. и др., Отчет по теме: «Оценка воздействия на окружающую среду на обрабатываемых месторождениях Северный Карамурун, Канжуган, Уванас и Мынкудук» за 2000-2002 гг. – Алматы, 2002.
11. Каюков П.Г. и др. Информационные отчеты по мероприятию «Изучение радиационной обстановки в Республике Казахстан» программа 011.АО «Волковгеология». – Алматы, 2004-2007.
12. Dunlox Eric H., Navolu Ravendra, Vallovarapu Megharaj. Method and system to removal of contaminants from aqueous solution: Pat.7172691 USA, IPC C02F3/00 (2006.01) №11/112595.

References:

1. Nazarbaev N.A. «Kazakstan-2030» Prezidenttiñ Kazakstan halkyna zholdauy. – 1997. – №12
2. Panin M.S. Himicheskaya ehkologiya. –Izd. SGU, 2000. – 852s.
3. Zhanbekov H.N., Bajsejtova Zh.N. Ehkologichesie problemy v nizov'yah reki Syrdar'i //DAN NAN RK. – 2007. – №3. – S.111-116.
4. Zhanbekov H.N., Burhanova M.N., Kozhagulova Zh.R. Ehkoradiomonitoring sostava vody Aralo-Syrdar'inskogo bassejna //Mezhdunarodnaya nauchno-prakticheskaya konferenciya «Innovaciya-2017»: Sbornik nauchnyh statej. –Т.: Navruz, 2017. – 328 s.
5. Sanitarно-ehpidemiologicheskie trebovaniya k obespecheniyu radiacionnoj bezopasnosti: Gigienicheskij normativ, №155 ot 27.02.15 g. –Almaty: 2015. – 7 s.
6. Metodicheskie ukazaniya «Radiacionnyj kontrol' i gigienicheskaya ocenka istochnikov pit'evogo vodosnabzheniya i pit'evoy vody po pokazatelyam radiacionnoj bezopasnosti. Optimizaciya zashchitnyh meropriyatij istochnikov pit'evogo vodosnabzheniya s povyshennym soderzhaniem radionuklidov» 2.6.1.1981.-05. – Moskva, 2005. – 14s.
7. Metodicheskie rekomendacii po otboru, obrabotke i hraneniyu prob podzemnyh vod. – М.: MinGeo SSSR, VSEGINGEO, 1990. – 21s.
8. Metodika izmereniya summarnoj α - i β aktivnosti vodnyh prob α - β radiometrom UMF-2000 (reg.№ KZ. 07.00.00441 2005).
9. Metodika vypolneniya izmerenij na gamma-spektrometre. – М.: VNNIIFTRI MI 2143-91, 1991. –17s.
10. Berikbolov B.R., Dolgopoloe V.F., Kayukov P.G., Dubinchin P.P., Efremov G.F. i dr., Otchet po teme: «Ocenka vozdeystviya na okruzhayushchuyu sredu na otrabatyvaemyh mestorozhdeniyah Severnyj Karamurun, Kanzhugan, Uvanas i Mynkuduk» za 2000-2002 gg. – Almaty, 2002.
11. Kayukov P.G. i dr. Informacionnye otchety po meropriyatiyu «Izuchenie radiacionnoj obstanovki v Respublike Kazahstan» programma 011.АО «Volkovgeologiya». – Almaty, 2004-2007.
12. Dunlox Eric H., Navolu Ravendra, Vallovarapu Megharaj. Method and system to removal of contaminants from aqueous solution: Pat.7172691 USA, IPC S02F3/00 (2006.01) №11/112595.

Использование экологических данных для подготовки будущих специалистов-экологов

Х.Н. Жанбеков¹, Л.М. Катпаева²

*^{1,2} Казахский национальный педагогический университет имени Абая
(Алматы, Казахстан)*

Аннотация

В последние два столетия, расширяя промышленную деятельность, человечество активно вторглось в живой мир Земли. Человек воздействует на биосферу локально – в сотнях миллионов мест выбрасываются загрязняющие вещества в реки и воздух, сносится плодородный слой почвы, вырубается леса. Все неблагопри-

ятные изменения в биосфере воздействуют как на животный и растительный мир, так и на человека. Поэтому в данной статье рассматривается вопрос о том, насколько возможно в настоящее время повысить компетенцию будущих специалистов-экологов в результате систематического изучения конкретных экологических катастроф в рамках программы «Рухани жангыру», формируя преемственность поколений путем создания совместных проектов (учеников, студентов, магистрантов, докторантов).

Ключевые слова: Аральское море, радионуклиды, метод подземного выщелачивания, добыча урана, отбор проб, речная вода, эколог, экологическая грамотность, экологическое образование, компетентность.

Use of ecological data for preparation of the future experts-ecologists

Kh.N. Zhanbekov¹, L.M. Katpayeva²

^{1,2}*Kazakh National Pedagogical University named after Abay*
(Almaty, Kazakhstan)

Abstract

In the past two centuries, expanding industrial activity, humanity has actively invaded the living world of the Earth. Man influences the biosphere locally – in hundreds of millions of places pollutants are released into the rivers and the air, the fertile soil layer is being demolished, and forests are being cut down. All adverse changes in the biosphere affect both the animal and plant world, and people. Therefore, this article examines the question of how, at the present time, it is possible to increase the competence of future environmental specialists as a result of systematically studying specific environmental disasters within the framework of the «Rukhany zhangyru» program, shaping the continuity of generations by creating joint projects (students, undergraduates, doctoral students).

Keywords: The Aral Sea, radionuclide, underground leaching method, uranium mining, sampling, river water, ecologist, environmental literacy, environmental education, competence.

Редакцияға 04..10.2018 қабылданған

МРНТИ 159.9

Г.Ж. ЛЕКЕРОВА¹, А.М. НУРБЕКОВА², К.Н. ЖУМАБЕК³

¹⁻³*Южно-Казахстанский государственный университет имени М.Ауэзова*
(Шымкент, Казахстан)

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ В ВОПРОСЕ ПОСТРОЕНИЯ КАРЬЕРЫ МОЛОДЫМИ СПЕЦИАЛИСТАМИ

Аннотация

Построение карьеры – сложный многоступенчатый процесс. Желание занимать более высокую должность может быть обусловлено различными мотивами. Для кого-то важно постоянно расти и развиваться, другими движут стремление к изменениям и возможность попробовать себя в новом качестве, третьими – жажда власти хотя бы над своими подчиненными, а кому-то просто необходимо доказать себе и окружающим, что он достоин большего. Люди делятся на две категории: одни активно плывут по течению, меняя время от времени свое направление, подстраивая поток под себя, другие, спокойно отдавшись воле воды, движутся туда же, куда их несет течение. Наиболее оптимальное время для планирования карьеры – обучение в вузе и начало трудовой деятельности.

Ключевые слова: профессиональная карьера, профессиональное самоопределение, механизмы управления карьерой, ключевые виды карьеры.

Введение. Карьеру строят не все. Не всем это надо, хотя и понимают, что это необходимо. Однако люди делятся на две категории: они активно плывут по течению, меняя время от времени свое направление, подстраивая поток под себя, другие, спокойно отдавшись воле воды, движутся туда же, куда их несет течение. Как вы спланируете свою ка-

рьеру, так она и будет развиваться. Наиболее оптимальное время для планирования карьеры – обучение в вузе и начало трудовой деятельности. Это некие точки отсчета, с которых начинается продвижение по ступеням карьерной лестницы [1].

Основная часть. Все начинается с мысли. Как выспланируете свою карьеру, так она и будет развиваться. Составление обдуманного плана главный шаг профессионального самоопределения, и надо сказать, совсем не простой этап. Многие полагают, что о карьерном росте уместно задумываться, имея за плечами 2-3 года трудового стажа. Однако это не совсем так. Наиболее оптимальное время для планирования карьеры – обучение в вузе и начало трудовой деятельности. Это некие точки отсчета, с которых начинается продвижение по ступеням карьерной лестницы. В этот период вы уже будете иметь конкретное представление о будущей специальности и сможете сформулировать свои основные жизненные цели. Начинать планировать карьеру лучше в 18-21 год.

Конечно, если интерес к продвижению по службе возник в более зрелом возрасте, не упускайте этот момент. К сожалению, после 50 лет количество возможностей для маневра уменьшается. Но это не означает, что управлять карьерой в эти годы абсолютно нельзя. Все зависит от внутренней воли человека, его мотивации [2].

Построение карьеры – сложный многоступенчатый процесс. Желание занимать более высокую должность может быть обусловлено различными мотивами. Для кого-то важно постоянно расти и развиваться, другими движут стремление к изменениям и возможность попробовать себя в новом качестве, третьими – жажда власти хотя бы над своими подчиненными, а кому-то просто необходимо доказать себе и окружающим, что он достоин большего [3].

Существуют три ключевых вида карьеры.

Лестница. Этап «разгона», этап равномерной интенсивной работы, переход на следующую ступень. Например, выпускница вуза устраивается в косметическую фирму

менеджером по продажам. Сначала она «вживается» в должность, нарабатывает опыт и клиентскую базу, потом два года плодотворно трудится, затем становится начальником отдела продаж. Девушка оказывается сообразительной и целеустремленной и не сбавляет темп, и затем занимает пост заместителя коммерческого директора.

Волна. Вы движетесь вместе с вашей организацией. Наиболее ярко такая модель карьеры выражена в Японии, но и у нас она существует в более мягких вариантах. Соискатель устраивается на работу в динамично развивающуюся организацию и растет вместе с ней, при этом его должность может и не меняться. Так, один сотрудник пришел в небольшую типографию директором рекламного департамента. За пять лет типография сильно расширилась. Сейчас он, по-прежнему возглавляет свой отдел, но уровень его работы, социальная значимость и доходы значительно выросли [4].

Серия проектов. Это новая модель карьеры. Ее появление обусловлено динамичностью современного бизнеса, основной ценностью которого становятся талантливые специалисты, а не капитал и материальные орудия производства. Сегодня важны технологии и информация.

Из общей массы производимых продуктов 70 % делают с помощью интеллекта. Творческие, нестандартные решения приносят прибыль. Соответственно, команду специалистов могут собирать для реализации конкретного проекта или нескольких проектов. Человек, хорошо работающий головой, может себе позволить выбирать потенциальных работодателей и предлагать свои проекты. Например, специалист по консалтингу, потрудившись в различных компаниях, может написать книгу и успешно продать ее, а потом заняться обучением начинающих консультантов. Это наиболее самостоятельный и творческий вариант карьеры, но он требует высокого профессионализма, уверенности в себе, умения подать себя, при этом необходимо мыслить стратегически и обладать деловым чутьем.

За рубежом карьерные стратегии довольно разнообразны. Так, кадровая политика большинства японских фирм предоставляет сотрудникам возможность карьерного роста в рамках одной компании в течение всей жизни, так называемый пожизненный найм. Многие американские специалисты, даже если нынешняя работа их, в целом, устраивает, регулярно, примерно раз в полгода, активизируют свое резюме в кадровых агентствах и Интернете. Некоторые западные компании исповедуют принцип «promotionfromwithin» (продвижение изнутри). Попасты в такую фирму со стороны на должность из высшего или среднего менеджмента невозможно. Сотрудников набирают только на нижние позиции и растят западные компании исповедуют принцип «promotionfromwithin» (продвижение изнутри). Попасты в такую фирму со стороны на должность из высшего или среднего менеджмента невозможно. Сотрудников набирают только на нижние позиции и растят самостоятельно, с учетом требований внутренней корпоративной культуры. В подобных компаниях шансы добраться до вершин значительно выше. Однако нельзя сказать, что карьерный рост сотрудников – дело рук, исключительно, их самих. Кадровый резерв необходим предприятию как воздух, поэтому вкладывать силы и средства в обучение и развитие собственных перспективных специалистов весьма разумно.

В небольших фирмах, где все на виду, оценить вклад качества работы каждого работника проще. Но это все не значит, что крупные компании лишены возможности делать инвестиции в персонал. Наоборот, они создают свои учебные центры, корпоративные университеты, где проходят обучение собственные сотрудники, повышая свою квалификацию. Как же правильно построить новую карьеру, на что стоит обратить внимание, чтобы избежать уже допущенных ошибок?

Известно, что сделать карьеру способен не каждый, а добиться быстрого продвижения по службе – тем более. Какими же качества-

ми нужно обладать, чтобы начальство заметило ваше усердие? Большинство HR-менеджеров ставят во главу угла талант лидера, умение работать команде, открытость, энергичность, трудолюбие, хорошую обучаемость.

Быстрый карьерный взлет наиболее вероятен для людей предприимчивых и креативных, с авантюрной жилкой, всегда готовых предложить предприятию больше, чем требуется от рядового сотрудника. А вот шансов у людей системных, педантичных, скрупулезно выполняющих свою работу «от и до», немного.

Немаловажное значение имеет личностный фактор. Кто повышает сотрудника? Естественно, начальник. Замечено, что этот самый руководитель охотнее приближает к себе работников, которые похожи на него самого. Взрывной, темпераментный директор скорее повысит подчиненного громкоголосого и экспансивного, чем спокойного и старательного. Руководитель, строго относящийся к своему внешнему виду на рабочем месте, с большим удовольствием назначит на высокую должность сотрудника, носящего костюмы, а не свитера и двухдневную щетину.

Однако здесь есть и другая сторона. Если руководитель слишком мягкий, то он старается компенсировать это, взяв к себе в заместители строгого управленца.

Может, также, сыграть роль тот факт, что ваше детство прошло в одном городе или что ваши родители учились в одном вузе. Поэтому, если вы стремитесь к карьерному взлету, узнав, какие факты помимо работы связывают вас с руководством, обязательно донесите их до сведения вашего начальства [5].

Типы подходов к построению карьеры.

Альпинист. Человек с высокой самооценкой, высоким уровнем притязаний и внутренним контролем. Он делает своими руками карьеру и делает это очень сознательно. Он проходит все ступени и стремится к цели.

От этого человека веет решимостью, он сможет достигнуть намеченной цели. В тяжелую минуту станет надежной опорой для компании.

Иллюзионист. Человек с высокой самооценкой, высоким уровнем притязаний и внешним контролем. Этот человек из всех сил стремится добиться поставленной цели, и уверен в своих силах.

Мастер. Человек с высокой самооценкой, низким уровнем притязаний, внутренним контролем. Этот человек способен с повышенным интересом осваивать новые профессии или же новые области в своей. После того, как он добьется результата, он мотого, как он добьется результата, он может потерять интерес. Никакие продвижения его, практически, не интересуют. Ему важна сама жизнь, полная ярких красок, интересов и т.д.

Муравей. Человек с низкой самооценкой, низким уровнем притязаний, внешним контролем. Этот человек работает только по определенным задачам, никаких движений в сторону. Он так делает непотому, что он глупый, а потому, боится совершить ошибку. Является ценным сотрудником, так как отличается высокой исполнительностью. Чтобы такой человек не уволился с работы, его стоит просто-напросто завалить поручениями и полномочиями.

Коллекционер. Человек с низкой самооценкой, высоким уровнем притязаний, внеш-

ним контролем. Он хочет добиться много, но все не решается делать первый шаг. Он способен получить более одного образования, а так же посетить массу курсов.

Узурпатор. Человек с низкой самооценкой, высоким уровнем притязаний, внутренним контролем. В жизни вся надежда только на себя самого. Он способен продвигаться по служебной лестнице, но его недоверие этот процесс тормозит [6].

Заклучение. Раньше людям, фактически, не приходилось управлять своей карьерой, однако времена сильно изменились. Сегодня нужно учиться управлять своей жизнью и карьерой самостоятельно.

В первую очередь, необходимо учиться развивать себя. Кажется очевидным, что люди добиваются результатов, если занимаются тем, что им хорошо удается.

Однако очень немногие, действительно, знают свои сильные стороны, не говоря уже о том, чтобы использовать себе во благо. Но не стоит пытаться изменить себя, лучше сосредоточиться на совершенствовании уже имеющихся навыков и браться за работу, которая соответствует вашему индивидуальному стилю. Действуя, таким образом, можно превратиться из обычного работника в выдающегося профессионала.

Список использованных источников:

1. Lekerova G.Zh., Dlimbetova B.S., Kylyshbayeva G.B., Karbozova G.K., Zholdasbekova K.A., Sikhimbayeva Zh.S., Aymenov A.Zh. Research of a problem of formation of educational motivation of students. – *Espacios*, vol.38(№25), 2017, page 26
2. Lekerova G.Zh., Karbozova G.K., Isabayeva A.S., Dlimbetova B.S., Mamykova R.U., Omarova G.A., Aymenov A.Zh. Results of the Investigation of Psychological Influence on Development of Students, Motivation.– *International Journal of Environmental and Science Education*, 2016,11(8), 1711-1720.
3. Lekerova G.Zh., Isabayeva A.S. Forming of professionally pedagogical orientations and motivations in the system of high professional schools. – *European Journal of education and applied Psychology*. – Vienna, 2015, pp: 43-49.
4. Lekerova G.Zh., Nurbekova A.M. Forming of steady motivation and orientations in the system of high professional schools in Kazakhstan. – *European Scientific Journal*. – vol 11, № 1. – 2015, pp.116-120.
5. Лекерова Г.Ж. Психология конфликта. – Учебное пособие. – Шымкент: Нурлы Бейне, 2008. – 260 с.
6. Лекерова Г.Ж. Этика делового общения: Электронное учебное пособие. – Шымкент: ЮКГУ, 2011.

References:

1. Lekerova G.Zh., Dlimbetova B.S., Kylyshbayeva G.B., Karbozova G.K., Zholdasbekova K.A., Sikhimbayeva Zh.S., Aymenov A.Zh. Research of a problem of formation of educational motivation of students. – *Espacios*, vol.38(№25), 2017, page 26.
2. Lekerova G.Zh., Karbozova G.K., Isabayeva A.S., Dlimbetova B.S., Mamykova R.U., Omarova G.A., Aymenov A.Zh. Results of the Investigation of Psychological Influence on Development of Students, Motivation.– *International Journal of Environmental and Science Education*, 2016,11(8), 1711-1720.
3. Lekerova G.Zh., Isabayeva A.S. Forming of professionally pedagogical orientations and motivations in the system of high professional schools. – *European Journal of education and applied Psychology*. – Vienna, 2015, pp: 43-49.

4. Lekerova G.Zh., Nurbekova A.M. Forming of steady motivation and orientations in the system of high professional schools in Kazakhstan. – European Scientific Journal. - vol 11, № 1. - 2015, pp.116-120.
5. Lekerova G.Zh. Psihologiya konflikta. – Uchebnoe posobie. – Shymkent: Nurly Bejne, 2008. –260 s.
6. Lekerova G.Zh. Ehtika delovogo obshcheniya: Ehlektronnoe uchebnoe posobie. – Shymkent: YUKGU, 2011.

Жас мамандардың мансаптық даму мәселесінің психологиялық аспектілері

Г.Ж. Лекерова¹, А.М. Нурбекова², К.Г. Жумабек³

¹⁻³*М.Әуезов атындағы Оңтүстік Қазақстан мемлекеттік университеті*
(Шымкент, Қазақстан)

Аңдатпа

Мансап құру – күрделі, көп сатылы процесс. Жоғары лауазымға орналасу ниеті әртүрлі себептерге байланысты болуы мүмкін. Біреулер үшін үнемі өсу мен даму маңызды болса, кейбір адамдарды өзгерістер мен өзін жаңа сапада байқап көру мүмкіндігіне деген талпыну белсендірсе, үшінші бір адамдарда өз қарамағындағы адамдарға билік жүргізуге құмарлық болса, біреулер үшін өзінің көп нәрсеге лайық екенін өзіне және басқаларға дәлелдеу маңызды болады. Адамдар екі санатқа бөлінеді: біріншілері ағыс бойынша белсенді жүзіп, уақыт өте өз бағытын ауыстырып отырса, енді біреулері бар ерікті суға беріп, ағыс оны қайда апарса, сонымен тыныш кете береді. Мансапты жоспарлаудың ең оңтайлы уақыты – жоғары оқу орнында оқу мен еңбек іс-әрекетінің бастапқы кезеңі.

Түйін сөздер: кәсіби мансап, кәсіби өзін-өзі анықтау, мансапты басқару тетіктері, мансаптың негізгі түрлері.

Psychological aspects in the question of creation of career by young specialists

G.Zh. Lekerova¹, A.M. Nurbekova², K.N. Zhumabek³

¹⁻³*M.Auezov South-Kazakhstan state university*
(Shymkent, Kazakhstan)

Abstract

Creation of career – difficult multistage process. Desire to hold higher position can be caused by various motives. For someone it is important to grow and develop constantly, move others aspiration to changes and an opportunity to try new quality, the third - thirst of the power at least over the subordinates, and someone needs to prove to himself and people around that it is worthy bigger. People are divided into two categories: one actively go down stream, changing the direction from time to time, arranging a stream under itself, others, having quietly given to will of water, move there where they are carried by a current. The most optimum time for planning of career - training in higher education institution and the beginning of work.

Keywords: professional career, professional self-determination, mechanisms of management of career, key types of career.

Поступила в редакцию 15.07.2018

*Мерейтоймен құттықтаймыз!
Поздравляем юбиляров!
We congratulate wits anniversary!*

**К 75-летию со дня рождения доктора педагогических наук, профессора
Льва Владимировича Мардахаева**

9 февраля в Российском государственном социальном университете прошла Всероссийская конференция с международным участием, XXII социально-педагогических чтений, посвященных 75-летию со дня рождения доктора педагогических наук, профессора, члена редакционного совета научно-методического журнала «Педагогика и психология» Льва Владимировича Мардахаева «Социальная педагогика: теоретико-методологические основы и перспективы развития». Конференция состоялась при поддержке Министерства науки и высшего образования РФ, Международной академии наук педагогического образования (МАНПО), Центра инновационных техноло-

гий и социальной экспертизы. От Казахстана приняли участие профессор кафедры педагогики и образовательного менеджмента, член редакционного совета журнала «Педагогика и психология» Таубаева Шаркуль Таубаевна и докторант 2 курса Успанова Диана Кабдуллоевна представители КазНУ имени аль-Фараби. Конференция одно из масштабных событий в области социальной педагогики для мирового сообщества, в целом, и РФ в частности. Основные секционные заседания рассматривали современные, актуальные вопросы социальной педагогики: развитие теоретико-методологических основ социальной педагогики; повышение качества подготовки социальных педагогов;



социально-педагогическая работа с семьей; социально-педагогическая работа с подростками и молодежью; развитие теории и практики педагогики и социальной педагогики.

Институт стратегии развития образования Министерства просвещения России пригласил профессора Таубаеву Ш.Т. провести круглый стол с аспирантами на тему: «Методо-

логическая подготовка магистрантов (аспирантов) и докторантов: содержание, форма и результат». Модератором круглого стола выступил – Сериков Владислав Владиславович, член-корреспондент РАО, доктор педагогических наук, профессор, заместитель директора по научной работе. Владислав Владиславович отметил, что опыт Казахста-

на в развитие социальной педагогики имеет огромное значение, а подаренные Таубаевой Ш.Т. станут полезным методическим путеводителем тут же останется на сайте через лекции профессора Таубаевой Ш.Т. записанные и доступные на сайте <http://www.instrao.ru/>.

Во время поездки в Москву нашим делегатам удалось посетить Институт социальных и политических исследований Российской академии наук и принять участие в круглом столе по вопросам семьи и демографии в рамках сотрудничества данного института с Российским государственным социальным университетом. Докторант Успанова Д.К. по теме диссертации получила консультацию у Льва Владимировича Мардахаева – профессора кафедры социальной педагогики и организации работы с молодежью РГСУ, доктора педагогических наук, академик Международной академии наук педагогического образования, академика Академии педагогических наук Казахстана, и Егорычева Александра Михайловича, профессора ка-

федры социальной педагогики и организации работы с молодежью РГСУ, доктора философских наук по вопросам структуризации образовательной программы в рамках научной стажировки. Необходимо отметить высокий интерес специалистов в области социальной педагогики к опыту Казахстана в данной области, намечены интересные совместные проекты.

По итогам конференции опубликованы коллективная монография («Социальная педагогика: теоретико-методологические основы и перспективы развития» – М.: Перспектива, 2019. – 304 с.) и сборник «Социальная педагогика: теоретико-методологические основы и перспективы развития: Материалы Всероссийской конференции с международным участием. XXII социально-педагогические чтения, посвященные 75-летию со дня рождения Льва Владимировича Мардахаева, Москва, 9 февраля 2019 г. /под ред.

Л.В. Мардахаева. [Электронн. данн.] – М. Перспектива, 2019. – 379 с. – Ссылка доступа: <https://goo.gl/MqZz25>.

АВТОРЛАР ТУРАЛЫ МӘЛІМЕТ

Айтбаева Айгүлім Боранғалиқызы – педагогика ғылымдарының кандидаты, әл-Фараби атындағы Қазақ Ұлттық Университеті философия және саясаттану факультетінің философия кафедрасының профессоры, *aba-abd@mail.ru*

Ақпаева Асель Бакировна – Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, педагогика ғылымдарының кандидаты, доцент, *akpaeva@mail.ru*

Ахметов Бахытжан Раушанбекұлы – аға оқытушы, Қ.А.Ясави атындағы Халықаралық Қазақ-Түрік университеті, *ernar_erle@mail.ru*

Байғалиев Әділ Манарбекұлы – педагогикалық ғылымдарының магистрі, Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, *adil_inju@mail.ru*

Баймұхамбетова Ботагөз Шәкірқызы – PhD, доцент, Қостанай мемлекеттік педагогикалық университеті, *bota_goz@mail.ru*

Байташева Гауһар Өмірәліқызы – ауыл шаруашылығы ғылымдарының кандидаты, профессор м.а., Қазақстан Республикасы жоғары оқу орнының үздік оқытушысы мемлекеттік грантының иегері, Қазақ мемлекеттік қыздар педагогикалық университеті университеті, *Gauhar75e@mail.ru*

Балықбаев Такир Оспанұлы – педагогикалық ғылымдарының докторы, профессор, ректор, Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті.

Бейсембаева Алтынай Абдихановна – педагогика ғылымдарының кандидаты, профессор, Абылай хан атындағы қазақ халықаралық қатынастар және әлем тілдері университеті, *altynai.beisembaeva@mail.ru*

Боранғали Айғаным Төлегенқызы – магистрант, Х.Досмухамедов атындағы Атырау мемлекеттік университеті, *aiganim_95@mail.ru*

Бостанов Бектас Ғаниұлы – педагогика ғылымдарының кандидаты, Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, *bbgu@mail.ru*

Джанзақова Шолпан Исағалиқызы – Х.Досмухамедов атындағы Атырау мемлекеттік университеті, педагогика ғылымдарының докторы, профессор м.а., педагогика кафедрасының меңгерушісі, *sholpan.dzhanzakova@mail.ru*

Джуманиязова Раушан Кенесовна – өнертану ғылымдарының кандидаты, Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясының доценті, *rau_j@mail.ru*

Елибаева Газиза Казбековна – докторант, Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті, *gaziza_y@mail.ru*

Есімғалиева Тілекші Мақсотқызы – докторант, Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, *tlekshi_86@mail.ru*

Жанбеков Хайрулла Нышанұлы – жер туралы ғылымдарының докторы, профессор, Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, *hairulla418@mail.ru*

Жапаров Эльдар – 4 курс студенті, Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті

Жеткенбай Лена – докторант, Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті, *jetlen_7@mail.ru*

Жұмабаева Әзия Елеупанқызы – педагогика ғылымдарының докторы, «Бастауышта оқыту педагогикасы мен әдістемесі» кафедрасының меңгерушісі, профессор, Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, *aziya_e@mail.ru*

Жұмағұлова Бақытгүл Сәкенқызы – Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, филология ғылымдарының докторы, доцент, *bakitgul@inbox.ru*

Жұмаш Жанар Еркінқызы – докторант, Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, *zhanar83@bk.ru*

Зубарева Елена Васильевна – педагогика ғылымдарының кандидаты, доцент, М.В. Ломоносов атындағы Москва мемлекеттік университеті (Ресей), *e.zubareva@cs.msu.ru*

Зуева Татьяна Владимировна – педагогика ғылымдарының кандидаты, доцент, Қостанай мемлекеттік педагогикалық университеті, *t.zueva38@mail.ru*

Зулхажав Алтанбек – докторант, Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті, *altinbekpin@gmail.com*

Иманбаева Сауле Тохтарқызы – педагогика ғылымдарының докторы, профессор, ХПБҒА академигі, Халықаралық КОНКОРД академиясының корреспондент мүшесі, Қазақстан Республикасы жоғары оқу орнының үздік оқытушысы, мемлекеттік грантының иегері, Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, *imanbaevast@mail.ru*

Исалиева Сауле Темирбаевна – докторант, әлеуметтік ғылымдарының магистрі, Назарбаев стипендиаты – 2014, Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, *salia72@mail.ru*

Искакова Айгуль Толеутаевна – педагогикалық ғылымдарының кандидаты, профессор, Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, *aiskakova@bk.tu*

Искакова Әлия Орынбасарқызы – педагогика ғылымдарының кандидаты, доцент, Т.Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, *aliya.iskakova.1959@mail.ru*

Кадырова Галина Рабиковна – Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, филология ғылымдарының кандидаты, доцент, *rabikovna@mail.ru*

Қазиев Қарас Оржанұлы – докторант, Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті, *kazi_karas@mail.ru*

Карсакбаева Айгерим Алимжановна – өнертану ғылымдарының магистрі, Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясының аға оқытушысы, *aigerka85@mail.ru*

Қасен Гүлмира Аманқызы – педагогика ғылымдарының кандидаты, әл-Фараби атындағы Қазақ Ұлттық Университеті философия және саясаттану факультетінің педагогика және білімдік менеджмент кафедрасының профессоры, *gulmira.Kassen@mail.ru*

Қатпаева Лаура Мәлікқызы – докторант, Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, *katpaeva_2608@mail.ru*

Кинжибаева Фариза Багитовна – докторант, Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, *fari_0974@mail.ru*

Кулданов Наурыз Талгатович – Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, педагогика ғылымдарының магистрі, музыкалық білім және хореография кафедрасының оқытушы, *naurizartvokal@mail.ru*

Құрман Несібелі Жакенқызы – педагогика ғылымдарының докторы, М.В. Ломоносов атындағы Мәскеу мемлекеттік университеті Қазақстандық филиалының профессоры

Маймакова Алмагүл Дилдіқызы – Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, филология ғылымдарының кандидаты, доцент, *amaimakova@mail.ru*

Максүтова Ирина Олеговна – докторант, Қазақстан Республикасының ҰҚК Шекара қызметінің Академиясы, *irinairina-maxutova@mail.ru*

Марданова Шолпан Сапарқызы – психология магистрі, аға оқытушы «Туран» Университеті, *erika6320@mail.ru*

Матыжанов Кенжехан Ісләмжанұлы – филология ғылымдарының докторы, М.Әуезов атындағы әдебиет және өнер институтының директоры, *kmatyzhanov@gmail.com*

Момбек Алия Ануарбековна – Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, педагогика ғылымдарының кандидаты, профессор, aliya_tombek@mail.ru

Муканова Асель Сериковна – доктор PhD, Информатика және ақпараттық қауіпсіздік кафедрасының аға оқытушысы, Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті, asiserikovna@gmail.com

Наурызбай Жұмағали Жөкейұлы – Ы.Алтынсарин атындағы Ұлттық білім академиясы, педагогика ғылымдарының докторы, профессор, nauryz_7@mail.ru

Нурланова Винара Саттарқұқызы – педагогика ғылымдарының кандидаты, қауымдастырылған профессор м.а., Қазақ мемлекеттік қыздар педагогикалық университеті, vinara.nurlanova@mail.ru

Омарханова Гулбагий Нусупбекқызы – техника ғылымдарының магистрі, Қазақ ұлттық аграрлық университеті

Оспанқұлов Ернар – докторант, Қорқыт Ата атындағы Қызылорда мемлекеттік университеті

Ошанова Нұржамал Тұрашқызы – педагогика ғылымдарының кандидаты, аға оқытушы, Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, nurzhamal_o_t@mail.ru

Өтегенова Бибикул Мазанқызы – педагогика ғылымдарының кандидаты, доцент, Қостанай мемлекеттік педагогикалық университеті, bibi1960@mail.ru

Павличенко Анатолий Анатольевич – Қостанай мемлекеттік педагогикалық университеті аға оқытушысы, pavlichenko26985@mail.ru

Паридинова Ботагөз Жаппарқызы – докторант, Қорқыт Ата атындағы Қызылорда мемлекеттік университеті

Попова Татьяна Анатольевна – психологиялық ғылымдарының кандидаты, ФМБҒМ Ресей білім беру академиясының «Психологиялық институты», elenia2@yandex.com

Разахова Бибигул Шамшановна – техникалық ғылымдарының кандидаты, Информатика және ақпараттық қауіпсіздік кафедрасының доценті, Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті, utalina@mail.ru

Сәлғожа Индира Тойшыбекқызы – аға оқытушы, білім магистрі, Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, indi_s@mail.ru

Тапалова Ольга Бисеновна – психология ғылымдарының докторы, профессор, жалпы және қолданбалы психология кафедрасы, Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті

Таубаева Шаркуль Таубаевна – педагогика ғылымдарының докторы, профессор, Академиясының және Қазақстан Республикасы ҰҚК шекара қызметі, shtaubayeva@yandex.kz

Тленбаева Айша Ақмурзақызы – педагогика ғылымдарының кандидаты, профессор, Қазақ ұлттық аграрлық университеті

Тоимбаева Бақыт Мухамедиевна – аға оқытушы, Қарағанды мемлекеттік техникалық университеті

Төленді Шолпан Қанатқызы – әл-Фраби атындағы Қазақ ұлттық университеті, философия және саясаттану факультеті

Тусупова Айжан Ержанқызы – докторант, педагогикалық ғылымдарының магистрі, Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, selena777_93@mail.ru

Уалиева Сауле Айткалиевна – педагогика ғылымдарының магистрі, аға оқытушы, І.Жансүгіров атындағы Жетісу мемлекеттік университеті

Усенова Аида Кажмухановна – І.Жансүгіров атындағы Жетісу мемлекеттік университеті, музыкалық білім кафедрасының меңгерушісі, педагогика ғылымдарының кандидаты, қауымдастырылған профессор м.а., *a.ussenova@bk.ru*

Уразалиева Мөлдір Аббасовна – Қазақ мемлекеттік қыздар педагогикалық университеті, педагогика ғылымдарының кандидаты, профессор м.а., *moldirorazaly@mail.ru*

Хамитова Дана Сұңқарбекқызы – докторант, педагогикалық ғылымдарының магистрі, Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, *tomi_91@mail.ru*.

Шалғынбаева Қадisha Қадыровна – педагогика ғылымдарының докторы, профессор, әлеуметтік педагогика және өзін-өзі тану кафедрасының меңгерушісі, Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті, *kadisha1954@mail.ru*

Шерьязданова Хорлан Токтамысқызы – психология ғылымдарының докторы, профессор Қазақ мемлекеттік қыздар педагогикалық университеті, *horlan.hanuma@mail.ru*

Юсупова Адалят Ахметовна – Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы, іскерлік басқару магистрі, аға мұғалім, *adalyat809@mail.ru*

НАШИ АВТОРЫ

Айтбаева Айгулим Борангалиевна – кандидат педагогических наук, профессор кафедры философии факультета философии и политологии Казахского национального университета имени аль-Фараби, *aba-abd@mail.ru*

Акпаева Асель Бакировна – кандидат педагогических наук, доцент, Казахский национальный педагогический университет имени Абая, *akpayeva@mail.ru*

Ахметов Бахытжан Раушанбекович – старший преподаватель, Международный Казахско-Турецкий университет имени Х.А. Ясави, *ernar_erle@mail.ru*

Байгалиев Адил Манарбекович – магистр педагогических наук, Казахский национальный педагогический университет имени Абая, *adil_inju@mail.ru*

Баймухамбетова Ботагоз Шакировна – доктор философии (PhD), доцент, Костанайский государственный педагогический университет, *bota_goz@mail.ru*

Байташева Гаухар Умирралиевна – кандидат сельскохозяйственных наук, и.о. профессора, обладатель государственного гранта «Лучший преподаватель ВУЗа» РК, Казахский государственный педагогический университет, *Gauhar75e@mail.ru*

Балыкбаев Такир Оспанович – доктор педагогических наук, профессор, ректор, Казахский национальный педагогический университет имени Абая.

Бейсембаева Алтынай Абдихановна – кандидат педагогических наук, профессор, Казахский университет международных отношений и мировых языков имени Абылай хана, *altynai.beisembaeva@mail.ru*

Борангали Айганым Толегеновна – магистрант, Атырауский государственный университет имени Х.Досмухамедова, *aiganim_95@mail.ru*

Бостанов Бектас Ганиулы – кандидат педагогических наук, старший преподаватель, Казахский национальный педагогический университет имени Абая, *bbgu@mail.ru*

Джанзакова Шолпан Исагалиевна – заведующий кафедрой педагогики Атырауского государственного университета имени Х.Досмухамедова, доктор педагогических наук, и.о. профессора, *sholpan.dzhanzakova@mail.ru*

Джуманиязова Раушан Кенесовна – кандидат искусствоведения, доцент Казахской национальной консерватории имени Курмангазы, *rau_j@mail.ru*

Елибаева Газиза Казбековна – докторант, Евразийский национальный университет имени Л.Н. Гумилева, *gaziza_y@mail.ru*

Есимгалиева Тлекши Махсотовна – докторант, Казахский национальный педагогический университет имени Абая, *tlekshi_86@mail.ru*

Жанбеков Хайрулла Нышанович – доктор наук о Земле, профессор, Казахский национальный педагогический университет имени Абая, *hairulla418@mail.ru*

Жапаров Эльдар – студент 4 курса, Казахский национальный педагогический университет имени Абая

Жеткенбай Лена – докторант, Евразийский национальный университет имени Л.Н. Гумилёва, *jetlen_7@mail.ru*

Жумабаева Азия Елеупановна – доктор педагогических наук, профессор, заведующая кафедрой «Педагогики и методики начального обучения», Казахский национальный педагогический университет имени Абая, *aziya_e@mail.ru*

Жумагулова Бакитгуль Сакеновна – доктор филологических наук, доцент, Казахский национальный педагогический университет имени Абая, *bakitgul@inbox.ru*

Жумаш Жанара Еркиновна – докторант, Казахский национальный педагогический университет имени Абая, zhanar83@bk.ru

Зубарева Елена Васильевна – кандидат педагогических наук, доцент, Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова (Россия), e.zubareva@cs.msu.ru

Зуева Татьяна Владимировна – кандидат педагогических наук, доцент, Костанайский государственный педагогический университет, t.zueva38@mail.ru

Зулхажав Алтанбек – докторант, Евразийский национальный университет имени Л.Н. Гумилева, altinbekpin@gmail.com

Иманбаева Сауле Тохтаровна – доктор педагогических наук, профессор, академик МАНПО, член корреспондент академии КОНКОРД (Франция), Обладатель государственного гранта «Лучший преподаватель ВУЗа» РК, Казахский национальный педагогический университет им.Абая, imanbaevast@mail.ru

Исалиева Сауле Темирбаевна – докторант, магистр социальных наук, Назарбаевский стипендиат – 2014, Казахский национальный педагогический университет имени Абая, salia72@mail.ru

Искакова Айгуль Толеутаевна – кандидат педагогических наук, профессор, Казахский национальный педагогический университет имени Абая, aiskakova@bk.ru

Искакова Алия Орынбасаровна – кандидат педагогических наук, доцент, Казахская национальная академия искусств имени Т.Жургенова, aliya.skakova.1959@mail.ru

Кадырова Галина Рабиковна – кандидат филологических наук, доцент, Казахский национальный педагогический университет имени Абая, rabikovna@mail.ru

Казиев Карас Оржанович – докторант, Евразийский национальный университет имени Л.Н. Гумилева, kazi_karas@mail.ru

Карсакбаева Айгерим Алимжановна – магистр искусств, старший преподаватель Казахской национальной консерватории имени Курмангазы, aigerka85@mail.ru

Қасен Гульмира Аманқызы – кандидат педагогических наук, и.о. профессора кафедры педагогики и образовательного менеджмента факультета философии и политологии Казахского национального университета имени аль-Фараби, gulmira.Kassen@mail.ru

Катпаева Лаура Маликовна – докторант Казахский национальный педагогический университет имени Абая, katpaeva_2608@mail.ru

Кинжибаева Фариза Багитовна – докторант, Казахский национальный педагогический университет имени Абая, fari_0974@mail.ru

Кулданов Наурыз Талгатович – магистр педагогических наук, преподаватель кафедры музыкального образования и хореографии, Казахский национальный педагогический университет имени Абая, naurizartvokal@mail.ru

Курман Несибели Жакеновна – доктор педагогических наук, профессор Казахстанского филиала Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова

Маймакова Алмагуль Дильдиновна – кандидат филологических наук, доцент, Казахский национальный педагогический университет имени Абая, amaimakova@mail.ru

Максимова Ирина Олеговна – докторант, Академии пограничной службы КНБ Республики Казахстан, irinairina-maxutova@mail.ru

Марданова Шолпан Сапаровна – магистр психологии, старший преподаватель Университета «Туран» erika6320@mail.ru

Матыжанов Кенжехан Слямжанович – доктор филологических наук, директор института литературы и искусства им М.Ауезова, kmatyzhanov@gmail.com

Момбек Алия Ануарбековна – кандидат педагогических наук, профессор, Казахский национальный педагогический университет имени Абая, *aliya_tombek@mail.ru*

Муканова Асель Сериковна – доктор PhD, старший преподаватель кафедры Информатики и информационной безопасности, Евразийский национальный университет имени Л.Н. Гумилева, *asiserikovna@gmail.com*

Наурызбай Жұмағали Жөкейұлы – доктор педагогических наук, профессор, Национальная академия образования им. И.Алтынсарина, *nauryz_7@mail.ru*

Нурланова Винара Сатаркуловна – кандидат педагогических наук, и.о. ассоциированного профессора, Казахский государственный женский педагогический университет, *vinara.nurlanova@mail.ru*

Омарханова Гулбагий Нусупбековна – магистр технических наук, Казахский национальный аграрный университет

Оспанкулов Ернар Ерланович – докторант, Казахский национальный педагогический университет имени Абая, *ernar_erle@mail.ru*

Утегенова Бибикуль Мазановна – кандидат педагогических наук, доцент, Костанайский государственный педагогический университет, *bibi1960@mail.ru*

Ошанова Нуржамал Турашовна – кандидат педагогических наук, старший преподаватель, Казахский национальный педагогический университет имени Абая, *nurzhamal_o_t@mail.ru*

Павличенко Анатолий Анатольевич – старший преподаватель, Костанайский государственный педагогический университет, *pavlichenko26985@mail.ru*

Паридинова Ботагоз Жаппаровна – докторант, Кызылординский государственный университет имени Коркыт Ата

Попова Татьяна Анатольевна – кандидат психологических наук, ФГБНУ «Психологический институт» Российской академии образования, *elenia2@yandex.com*

Разахова Бибикуль Шамшановна – кандидат техникалық наук, доцент кафедры Информатики и информационной безопасности, Евразийский национальный университет имени Л.Н. Гумилева, *utalina@mail.ru*

Салгожа Индира Тойшыбекқызы – старший преподаватель, магистр образования, Казахский национальный педагогический университет имени Абая, *indi_s@mail.ru*

Тапалова Ольга Бисеновна – доктор психологических наук, профессор, кафедры общей и прикладной психологии, Казахский национальный педагогический университет имени Абая

Таубаева Шаркуль Таубаевна – доктор педагогических наук, профессор, Академии пограничной службы КНБ Республики Казахстан, *shtaubayeva@yandex.kz*

Тленбаева Айша Акмурзаевна – кандидат педагогических наук, профессор, Казахский национальный аграрный университет

Тоимбаева Бакыт Мухамедиевна – старший преподаватель, Карагандинский государственный технический университет

Төлөнді Шолпан Канатовна – Казахский национальный университет имени аль-Фараби, факультет философии и политологии

Тусупова Айжан Ержановна – докторант, магистр педагогических наук, Казахский национальный педагогический университет имени Абая, *selena777_93@mail.ru*

Уалиева Сауле Айткалиевна – магистр педагогических наук, старший преподаватель, Жетысуский государственный университет имени И.Жансугурова

Усенова Аида Кажмухановна – кандидат педагогических наук, и.о. ассоциированного профессора, заведующий кафедрой музыкального образования, Жетысуский государственный университет им. И.Жансугурова, *a.ussenova@bk.ru*

Уразалиева Молдир Аббасовна – кандидат педагогических наук, и.о. профессора, Казахский государственный женский педагогический университет, *moldirorazaly@mail.ru*

Хамитова Дана Сункарбековна – докторант, магистр педагогических наук, Казахский национальный университет имени Абая, *tomt_91@mail.ru*.

Шалгынбаева Кадиша Кадыровна – доктор педагогических наук, профессор, Заведующий кафедрой социальной педагогики и самопознания, Евразийский национальный университет имени Л.Н. Гумилева, *kadisha1954@mail.ru*

Шерьязданова Хорлан Токтамысовна – доктор психологических наук, профессор Казахского государственного женского педагогического университета, *horlan.hanuma@mail.ru*

Юсупова Адалят Ахметовна – магистр бизнес администрирования, старший преподаватель, Казахская национальная консерватория имени Курмангазы, *adalyat809@mail.ru*

OURAUTHORS

Aitbayeva Aigulim – candidate of pedagogical science, professor of Department of philosophy, Faculty of Philosophy and Political Science, al-Farabi Kazakh National University
aba-abd@mail.ru

Акпайева Assel – Candidate of Pedagogical Sciences, Senior Lecturer, the Kazakh National Pedagogical University named after Abai, *akpayeva@mail.ru*

Akhmetov Bakhytzhn – senior lecturer, International Kazakh-Turkish University named after H.A. Yasavi, *ernar_erle@mail.ru*

Baigaliyev Adil – master of pedagogical sciences, Kazakh National Pedagogical University named after Abai, *adil_inju@mail.ru*

Baymukhambetova Botagoz – PhD, associate professor, Kostanay State Pedagogical University, *bota_goz@mail.ru*

Baitasheva Gaukhar – Candidate of agricultural sciences, professor act. Holder of the state grant of the best teacher of the Republic of Kazakhstan, Kazakh State Women’s Teacher Training University, *Gauhar75e@mail.ru*

Balykbayev Takir – doctor of pedagogical sciences, professor, rector, Kazakh National Pedagogical University named after Abai.

Beisembayeva Altynai – candidate of pedagogical sciences, professor, the Kazakh Ablai khan University of international relations and world languages, *altynai.beisembaeva@mail.ru*

Borangali Aiganym – graduate student, Atyrau State University after Kh. Dosmukhamedov, *aiganim_95@mail.ru*

Bostanov Bektas – of pedagogical sciences, senior lecturer, Kazakh National Pedagogical University named after Abai, *bbgu@mail.ru*

Dzhanzakova Sholpan – Atyrau State University after Kh. Dosmukhamedov, Doctor of pedagogical science, professor, *sholpan.dzhanzakova@mail.ru*

Jumaniyazova Raushan – candidate of art, associate Professor of the Kurmangazy Kazakh national Conservatory, *rau_j@mail.ru*

Yelibayeva Gaziza – doctoral student, L.N. Gumilyov Eurasian National University, *gaziza_y@mail.ru*

Yessimgaliyeva Tlekshi – PhD doctoral student, Abai Kazakh National Pedagogical University, *tlekshi_86@mail.ru*

Zhanbekov Khairulla – doctor of the Earth Sciences, professor, Kazakh National Pedagogical University named after Abai, *hairulla418@mail.ru*

Zhaparov Eldar – 4th year student, Kazakh National Pedagogical University named after Abai

Zhetkenbay Lena – doctoral student, L.N. Gumilyov Eurasian National University, *jetlen_7@mail.ru*

Zhumabayeva Azia – doctor of pedagogical Sciences, Professor, head of Department of «Pedagogy and method of primary education», Kazakh national pedagogical University named after Abai, *aziya_e@mail.ru*

Zhumagulova Bakitgul – doctor of Filology Sciences, associate professor, the Kazakh National Pedagogical University named after Abai, *bakitgul@inbox.ru*

Zhumash Zhanara – doctoral student, Kazakh national pedagogical University named after Abai, *zhanar83@bk.ru*

Zubareva Elena – candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Lomonosov Moscow State University (Russia), *e.zubareva@cs.msu.ru*

Zueva Tatyana – candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Kostanay State Pedagogical University, *t.zueva38@mail.ru*

Zulkhazhav Altanbek – doctoral student, L.N. Gumilyov Eurasian National University, *altinbekpin@gmail.com*

Imanbayeva Saule – doctor of pedagogical sciences, Professor, Academician of the MANPO, corresponding member of the Academy of CONCORD (France), Kazakh National Pedagogical University named after Abai, *imanbaevast@mail.ru*

Issaliyeva Saule – doctoral student, master of social sciences, Nazarbayev scholarship – 2014, Kazakh National Pedagogical University named after Abai, *salia72@mail.ru*

Iskakova Aigul – Candidate of Pedagogical Sciences, professor, Kazakh National Pedagogical University named after Abai, *aiskakova@bk.tu*

Iskakova Aliya – Candidate of Pedagogical Sciences, associate professor, T.Zhurgenov Kazakh National Academy of Arts, *aliya.iskakova.1959@mail.ru*

Kadyrova Galina – Candidate of Filology Sciences, associate professor, the Kazakh National Pedagogical University named after Abai, *rabikovna@mail.ru*

Kaziev Karas – doctoral student, L.N. Gumilyov Eurasian National University, *kazi_karas@mail.ru*

Karsakbaeva Aigerim – master of arts, senior lecturer of the Kurmangazy Kazakh national Conservatory, *aigerka85@mail.ru*

Kassen Gulmira – candidate of pedagogical science, professor of Department of Education and Educational Management, Faculty of Philosophy and Political Science, al-Farabi Kazakh National University, *gulmira.Kassen@mail.ru*

Katpayeva Laura – doctoral student, Kazakh National Pedagogical University named after Abay, *katpaeva_2608@mail.ru*

Kinzhibayeva Fariza – doctoral student, Kazakh National Pedagogical University named after Abai, *fari_0974@mail.ru*

Kuldanov Nauryz – Master of pedagogical sciences, teacher of the Music education department and choreography, Kazakh National Pedagogical University named after Abai, *naurizartvokal@mail.ru*

Kurman Nessibelli – doctor of pedagogical sciences, Professor of the Kazakhstan branch of the Lomonosov Moscow State University

Maimakova Almagul – Candidate of Filology Sciences, associate professor, the Kazakh National Pedagogical University named after Abai, *amaimakova@mail.ru*

Maksutova Irina – doctoral student, Academy of the Border guard service of the NSC of the Republic of Kazakhstan, *irinairina-maxutova@mail.ru*

Mardanova Sholpan – Master of Psychology, Senior Lecturer Turan University, *erika6320@mail.ru*

Matyzhanov Kenjekhan – dr. of philology, Director of the M.Auezov Institute of literature and art, *kmatyzhanov@gmail.com*

Mombek Aliya – Candidate of Pedagogical Sciences, professor, the Kazakh National Pedagogical University named after Abai, *aliya_mombek@mail.ru*

Mukanova Assel – PhD, Senior teacher of Computer Science and Information Security Department, L.N. Gumilyov Eurasian National University, *asiserikovna@gmail.com*

Nauryzbay Zhumagali – doctor of pedagogical sciences, professor, National Academy of Education named after Y. Altynsarin, *nauryz_7@mail.ru*

Nurlanova Vinara – candidate of pedagogical sciences, acting associate professor Kazakh state women’s pedagogical university, *vinara.nurlanova@mail.ru*

Omarkhanova Gulbagij – master of technical sciences, Kazakh National Agrarian University

Ospankulov Yernar – doctoral student, Kazakh National Pedagogical University named after Abai, *ernar_erle@mail.ru*

Utegenova Bibigul – candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Kostanay State Pedagogical University, *bibi1960@mail.ru*

Oshanova Nurzhamal – candidate of pedagogical sciences, senior lecturer, Kazakh National Pedagogical University named after Abai, *nurzhamal_o_t@mail.ru*

Pavlichenko Anatoly – Senior Lecturer, Kostanay State Pedagogical University, *pavlichenko26985@mail.ru*

Paridinova Botagoz – doctoral student, Korkyt Ata Kyzylorda State University

Popova Tatyana – candidate of psychological sciences, FSBSI «Psychological institute» of Russian Academy of Education, *elenia2@yandex.com*

Razakhova Bibigul – Candidate of Technical Sciences, associate professor of Computer Science and Information Security Department, L.N.Gumilyov Eurasian National University, *utalina@mail.ru*

Salgozha Indira – Senior Lecturer, Master of Education, the Kazakh National Pedagogical University named after Abay, *indi_s@mail.ru*

Tapalova Olga – Doctor of Psychology, Acting Professor. Department of General and Applied Psychology, Kazakh National Pedagogical University named after Abai

Taubayeva Sharkul – doctor of pedagogical sciences, professor, the Academy of the Border guard service of the NSC of the Republic of Kazakhstan, *shtaubayeva@yandex.kz*

Tlenbayeva Aisha – candidate of pedagogical sciences, professor, Kazakh National Agrarian University

Toimbayeva Bakyt – senior teacher, Karaganda State Technical University

Tolendi Sholpan – of the Faculty of Philosophy and Polytoology, Kazakh National University named after al-Farabi

Tusupova Aijan – doctoral student, master of pedagogical sciences, Kazakh National Pedagogical University named after Abai, *selena777_93@mail.ru*

Ualijeva Saule – master of Pedagogical Sciences, senior Teacher, Zhetysu State University named I.Zhansugurov

Ussenova Aida – candidate of pedagogical sciences, acting associate professor, head of the Music education department, Zhetysu State University named after I.Zhansugurov, *a.ussenova@bk.ru*

Urazaliyeva Moldir – candidate (Ph.D) of Pedagogical sciences, associate professor, Kazakh State Women’s Pedagogical University, *moldirorazaly@mail.ru*

Hamitova Dana – doctorant student, master of pedagogical sciences, Kazakh National Pedagogical University named after Abai, *momi_91@mail.ru*.

Shalgynbayeva Kadisha – doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Head of the Department of Social Pedagogy and Self-knowledge, L.N. Gumilyov Eurasian National University, *kadisha1954@mail.ru*

Sheryazdanova Horlan – doctor of psychological sciences, professor of the Kazakh State Women’s Pedagogical University, *horlan.hanuma@mail.ru*

Yusupova Adalyat – Master of Business Administration, Senior Lecturer, Kazakh National conservatory named after Kurmangazy, *adalyat809@mail.ru*

МАЗМҰНЫ

Педагогиканың және психологияның әдіснамасы мен теориясы

Балықбаев Т.О. Қазіргі кезеңдегі азаматтық қоғамды дамытудағы университеттердің рөлі.	7
Қазиев Қ.О., Шалғынбаева Қ.Қ. Болашақ педагог-психологтардың кәсіби рефлексиясын дамытудың мәні	11
Жұмағұлова Б.С., Кадырова Г.Р., Маймакова А.Д. Пән мұғалімінің тілдік білім берудегі жаңа тұжырымдамалық әдістері	15
Жұмаш Ж.Е., Жұмабаева Ә.Е. Бастауыш сынып мұғалімдерінің креативтілігі ғылыми құрылым ретінде	24

Педагогика және психология тарихы

Тусупова А.Е., Искакова А.Т., Таджикиева М.К. Мектепке дейінгі білім беруді дамытудың психологиялық-педагогикалық тұжырымдамаларын дамытудың тарихи аспектілері	31
--	----

Қолданбалы психология және психотерапия

Тапалова О.Б., Жапаров Е.Ж. Студенттердің созылмалы стресс және психофизиологиялық көріністері.....	37
Шерьязданова Х.Т., Марданова Ш.С. Психологтарды кәсіби дайындау құрылымындағы эмоциялы біліктілік	43
Ли Дуо, Сарсенбаева Л.О. Шетелдік студенттердің ЖОО-да оқуға бейімделуінің психологиялық-педагогикалық шарттары	52

Білім беру саласындағы инновациялар

Искакова А.О. АҚШ-тағы қосымша кәсіби білім беруді кейбір аспектілері	60
Елибаева Г.К., Муканова А.С., Зулхажав А., Жеткенбай Л., Разахова Б.Ш. «Қазақ тілі морфологиясы» онтологиясынан сұратымдар бойынша білімдерді алу	64
Исалиева С.Т., Попова Т.А. Қазіргі заманғы жастардың өмір мәнінің бағдарларын қалыптастыру: халықаралық симпозиум материалдары негізінде	69
Есімғалиева Т.М. Педагогтарды даярлау үдерісінде көптілді білім берудің даму тенденциялары мен перспективалары	73

Білім берудің мәселелері мен келешегі

Байташева Г.У. Пәндерді интеграциялаудың кейбір мәселелері	80
Усенова А.К., Юсупова А.А., Кулданов Н.Т. Жасөспірімдердің шығармашылық қабілеттерін музыкалық ойындар арқылы дамыту	88
Уразалиева М.А. Ерекше қажеттіліктері бар тұлғаларды өнерге баулуда сыныптан тыс жұмыстарының орны мен маңыздылығы	95

Баймұхамбетова Б.Ш., Зуева Т.В. Жасөспірімдердің әлеуметтік-мәдени дамуын педагогикалық қолдаудың көп деңгейлі модульдік бағдарламасы	100
Кинжибаева Ф.Б., Акпаева А.Б. Мектепке дейінгі және бастауыш математикалық білім беру мазмұнындағы сабақтастық мәселелері	108

Білім берудің заманауи әдістемелері мен технологиялары

МаксUTOва И.О., Таубаева Ш.Т., Момбек А.А. Педагогикалық технология: тұжырымдамадан моделдеуге дейін	116
Өтегенова Б.М., Павличенко А.А. Қоғамдық бірлестіктердің қызметінде жастарды этномәдени әлеуметтендіруді ұйымдастыру және зерттеу әдістері.....	123

«Мәңгілік Ел» ұлттық идея контексіндегі білім беру, мәдениет және өнер

Құрман Н.Ж. Лингвоелтаным – қазақ тілін оқытуда студенттердің мәдениетаралық күзiретiн қалыптастырудың тиімді бағыты	130
Бейсембаева А.А. Қазақ батырлық эпостары арқылы оқушыларға патриоттық тәрбие берудің формалары мен әдістерінің сабақтан тыс жұмысы	136
Зубарева Е.В., Бостанов Б.Ғ., Ошанова Н.Т., Сәлғожа И.Т. Әл-Фарабидің математикалық мұра мазмұны бойынша сыныптан тыс жұмысы процесіндегі оқушылардың ақпараттық құзыреттілігін дамытудың педагогикалық мәселесі	142

Рухани жаңғыру: ғылыми, білім беру және мәдени кеңістігі

Джанзакова Ш.И., Боранғали А.Т. Ш.Беркiмбаеваның ұстаздар мәртебесiнiң дамуына қосқан үлесі	150
Иманбаева С.Т., Нурланова В.С. Ұлттың интеллектуалдық әлеуетін қалыптастырудағы «дарындылық» феномені	156
Карсакбаева А.А., Джуманиязова Р.К. Заманауи қобыз мектебінің дамыту аясында қыл қобыз күйлерін нотаға түсіру мәселелері	162
Матыжанов К.І., Айтбаева А. Б., Қасен Г.А. Тәрбиедегі халық даналығы: рухани құндылықтар, дәстүрлер және салттар	169
Оспанқұлов Е.Е., Ахметов Б.Р., Байғалиев Ә.М. Болашақ Отан қорғаушылардың патриоттық және әскери-адамгершілік қасиеттерін қалыптастыру жолдары	179
Жанбеков Х.Н., Катпаева Л.М. Болашақ эколог-мамандарды даярлауда нақты экологиялық мәліметтерді пайдалану	185
Лекерова Г.Ж., Нурбекова А.М., Жумабек К.Н. Жас мамандардың мансап құру мәселесінің психологиялық аспектілері	189

Мерейтоймен құттықтаймыз

Л.В. Мардахаев	194
Біздің авторлар	196
Авторлар назарына	213

СОДЕРЖАНИЕ

Методология и теория педагогики и психологии

Балыкбаев Т.О. Роль университетов в развитии гражданского общества на современном этапе	7
Казиев К.О., Шалгынбаева К.К. Сущность развития профессиональной рефлексии будущих педагогов и психологов	11
Жумагулова Б.С., Кадырова Г.Р., Маймакова А.Д. О новых концептуальных подходах к языковому образованию учителя-предметника.....	15
Жумаш Ж.Е., Жумабаева А.Е. Креативность будущих учителей начальных классов как научный конструкт	24

История педагогики и психологии

Тусупова А.Е., Искакова А.Т., Таджиева М.К. Исторический аспект психолого-педагогических концепций развития дошкольного образования	31
--	----

Прикладная психология и психотерапия

Тапалова О.Б., Жапаров Е.Ж. Хронический стресс и его психофизиологические проявления у студентов	37
Шерьязданова Х.Т., Марданова Ш.С. Эмоциональная компетентность в структуре профессиональной компетентности психологов	43
Ли Дуо, Л.О. Сарсенбаева Психолого-педагогические условия адаптации иностранных студентов к обучению в вузе	52

Инновации в образовании

Искакова А.О. Некоторые аспекты дополнительного профессионального образования в США	60
Елибаева Г.К., Муканова А.С., Зулхажав А., Жеткенбай Л., Разахова Б.Ш. Извлечения знаний по запросам из онтологии «Морфология казахского языка»	64
Исалиева С.Т., Попова Т.А. Формирование смысложизненных ориентаций у современной молодежи: по материалам международного симпозиума	69
Есимгалиева Т.М. Тенденции и перспективы развития полиязычного образования в процессе подготовки педагогов	73

Проблемы и перспективы образования

Байташева Г.У. Некоторые аспекты интеграции дисциплин	80
Усенова А.К., Юсупова А.А., Кулданов Н.Т. Развитие творческих способностей младших школьников в процессе музыкально-игровой деятельности	88
Уразалиева М.А. Роль и значение внеклассных занятий в музыкальном воспитании лиц с особыми образовательными потребностями	95
Баймухамбетова Б.Ш., Зуева Т.В. Многоуровневая модульная программа педагогического сопровождения социокультурного развития подростков	100

Кинжибаева Ф.Б., Акпаева А.Б. Проблемы преемственности в содержании дошкольного и начального математического образования.....108

Современные методики и технологии обучения

МаксUTOва И.О., Таубаева Ш.Т., Момбек А.А. «Педагогическая технология: от концепции до модели116

Утегенова Б.М., Павличенко А.А. Исследование этнокультурной социализации молодежи в деятельности общественных объединений123

Образование, культура и искусство в контексте национальной идеи «Мәңгілік Ел»

Курман Н.Ж. Лингвострановедение в формировании межкультурной компетенции студентов в обучении казахскому языку130

Бейсембаева А.А. Формы и методы патриотического воспитания школьников средствами казахского героического эпоса во внеурочной работе136

Зубарева Е.В., Бостанов Б.Г., Ошанова Н.Т., Салгожа И.Т. Педагогическая задача развития информационной компетентности учащегося в процессе внеклассной работы над содержанием математического наследия аль-Фараби142

Рухани жаңғыру: научное, образовательное и культурное пространство

Джанзакова Ш.И., Борангали А.Т. Вклад Ш.К. Беркимбаевой в развитие статуса учителя150

Иманбаева С.Т., Нурланова В.С. Феномен «одаренности» в формировании интеллектуального потенциала нации156

Карсакбаева А.А., Джуманиязова Р.К. Проблемы нотировки музыки для кыл кобыза в рамках развития современной кобызовой школы162

Матыжанов К.С., Айтбаева А. Б., Касен Г.А. Народная мудрость в воспитании: духовные ценности, традиции и обычаи169

Оспанкулов Е.Е., Ахметов Б.Р., Байгалиев А.М. Патриотизм и пути формирования военно-нравственных качеств будущих защитников Родины179

Жанбеков Х.Н., Катпаева Л.М. Использование экологических данных для подготовки будущих специалистов-экологов185

Лекерова Г.Ж., Нурбекова А.М., Жумабек К.Н. Психологические аспекты в вопросе построения карьеры молодыми специалистами189

Поздравляем юбиляров

Мардахаев Л.В......194

Наши авторы196

К сведению авторов213

CONTENT

Methodology and theory of pedagogy and psychology

- Balykbayev T.O.** The role of universities in the development of civil society at the present stage7
- Kaziev K.O., Shalgynbayeva K.** The essence of the development of professional reflection of future teachers and psychologists11
- Zhumagulova B., Kadyrova G., Maimakova A.** About new conceptual approaches to language education of the subject teacher professionals.....15
- Zhumash Zh.E., Zhumabayeva A.E.** Creativity of future teachers of the primary classes as a scientific structure24

History of pedagogy and psychology

- Tusupova A., Iskakova A., Tadzhieva M.** The historical aspect of the development of psychological and pedagogical concepts of the development of preschool education31

Applied psychology and psychotherapy

- Tapalova O.B., Zhaparov E. Zh.** Chronic stress and its psychophysiological manifestations of students37
- Sheryazdanova H., Mardanova Sh.** Emotional competence in the structure of professional training of psychologists annotation43
- Li Duo, Sarsenbayeva L.O.** Psycho-pedagogical conditions of foreign students' adaptation to learning in higher education52

Innovations in education

- Iskakova A.O.** Some Aspects of Supplementary Professional Education in the USA60
- Yelibayeva G., Mukanova A., Zulkhazhav A., Zhetkenbay L., Razakhova B.** Knowledge extraction from the ontology «Morphology of Kazakh language» by queries64
- Issaliyeva S.T., Popova T.A.** Forming the meaning of modern youth' life orientations: according to the materials of international symposium69
- Yessimgaliyeva T.** Trends and prospects of development of multilingual education in the preparation of teachers73

Problems and prospects of education

- Baitasheva G.U.** Some aspects of discipline integration80
- Ussenova A., Yusupova A., Kuldanov N.** Development of creative abilities of younger schoolchildren in the process of music and game activities88
- Urazaliyeva M.A.** Role and importance of extreme classes in musical education of persons with special educational needs95

Baymukhambetova B.Sh., Zueva T.V. Multi-level modular program of pedagogical support of socio-cultural development of adolescents	100
Kinzhibayeva F., Akpayeva A. Problems of continuity in the content of mathematical education of preschool and primary school	108

Modern methods and technologies of teaching

Maksutova I.O., Taubayeva Sh.T., Mombek A.A. Technological competence of the teacher: from idea to model	116
Utegenova B., Pavlichenko A. Research of ethnocultural socialization of youth in the activities of public associations	123

Education, culture and art in the context of national idea "Mangilik El"

Kurman N. Linguistic and Area Studies – an effective direction for the formation of students' intercultural competence in teaching the Kazakh language	130
Beisembayeva A.A. Forms and methods of patriotic education of schoolchildren by means of kazakh heroic epos in outstanding	136
Zubareva E.V., Bostanov B.G., Oshanova N.T., Salgozha I.T. Pedagogical problem of development of information competence of a participant in the process of out-of-class work over the content of the mathematical heritage of al-Farabi	142

Rukhany Zhangyru: scientific, educational and cultural space

Janzakova Sh., Borangali A. The contribution of S.K. Berkimbaeva to the development the status of teachers	150
Imanbayeva S. T., Nurlanova V. S. Phenomenon «giftedness» the formation of intellectual potential nation	156
Karsakbaeva A., Jumaniyazova R. The Problems of Notation Music for the Kyl Kobyz in the Development of the Modern Kobyz School	162
Matyzhanov K., Aitbayeva A., Kassen G. Folk wisdom in education: spiritual values, traditions and customs	169
Ospankulov E.E., Ahmetov B.R., Baigaliev A.M. Patriotism and ways formation of military and moral qualities of the future defenders of the motherland	179
Zhanbekov Kh.N., Katpayeva L.M. Use of ecological data for preparation of the future experts-ecologists	185
Lekerova G.Zh., Nurbekova A.M., Zhumabek K.N. Psychological aspects in the question of creation of career by young specialists	189

We congratulate wits anniversary

Mardahaev L.V.	194
Our authors	196
Information for Authors	213

Авторлар назарына!

Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті «Педагогика және психология» журналының негізгі тақырыптық бағыты үздіксіз білім беру жүйесінің барлық деңгейлерін ағымдағы жай-күйі туралы зерттеулерді жариялауы болып табылады.

Журнал келесі айдарлардан тұрады: Педагогика және психологияның әдіснамасы мен теориясы; Педагогика және психология тарихы; Қолданбалы психология және психотерапия; Білім берудегі инновациялар; Білім берудің мәселелері мен перспективалары; Оқытудың қазіргі заманғы әдістері мен технологиялар; «Мәңгілік ел» ұлттық идея аясындағы білім, мәдениет және өнер; Рухани жаңғыру: ғылым, білім беру және мәдени кеңістік.

Журнал жылына 4 рет шығады.

Редакциялық алқа журналының барлық ғылыми бағыттары бойынша, тоқсанның бірінші айының 5-ші күніне дейін, бұрын жарияланбаған мақалаларды қабылдайды (қаңтар, сәуір, шілде, қазан). Мақалалар электрондық форматта ұсынылады (doc, docx, rtf). Файлдың атауында автордың тегін көрсетеді (бірлескен авторлар болса – бірінші автордың аты).

Шрифті – Times New Roman, кегль – 14, мәтінді ені бойынша тегістеу, аралығы – 1, тармақ – 1,25 см, үстіңгі және астыңғы жақтары – 2 см, сол жағы – 3 см, оң жағы – 1 см.

Кестелер, сызбалар, суреттер анық болуы керек, мысалы: 1 сурет. Атауы. 1 кесте. Атауы. Кестелер, диаграммалар, суреттердің саны барлық мақаланың көлемінен 20% аспауы керек.

Барлық мақалалар ашық (сыртқы және ішкі) сыннан, редакциялық сараптама және бір жақты құпия (анонимді) сыннан өту керек.

Мақала құрылымына қойылатын талаптар:

- ҒТАМИ (ғылыми-техникалық ақпараттың мемлекетаралық индексі) – мақала тілінде;
- авторлардың толық аты-жөні (бас әріптер курсивпен, тегі – аты-жөнін алдында) – мақала тілінде;
- электрондық пошта;
- жұмыс (оқу) орны, қала, ел (мақала тілінде);
- мақаланың атауы (ортасында, қалын шрифті, бас әріптермен) – мақала тілінде;
- аңдатпа (мақала тілінде), 100-200 сөз;
- түйін сөздер/сөйлемдер (5-10 сөз), нүктелі үтірмен бөлінеді (мақала тілінде);
- мақаланың мәтіндегі бары: кіріспе (өзектілік, ғылыми маңыздылығы, зерттеудің мақсаты), негізгі бөлім (әдеби шолу, әдістер, нәтижелер) және қорытынды (қорытындылар);
- пайдаланылған әдебиеттер тізімі алфавиттік тәртіптен төртбұрышты жақшаларда үздіксіз нөмірленеді; мәтіндегі сілтемелер төртбұрышты жақшаларда жазылады, «//» и «-» арнайы белгіштерді пайдалануға жол берілмейді. Автоматты бет сілтемелерін пайдалану рұқсат етілмейді. Әдебиет тізімде соңғы 3 жылдағы 20 деректен аз болмау керек, оның ішінде шетел деректер – 10-нан асу керек. Scopus және Web of Science базаларында жарияланған мақалаларға сілтемелер жасалуы қажет;
- References;
- аңдатпалар (басқа 2 тілде, мысалы: мақаланың мәтіні қазақ тілде болса, аннотация (орыс тілде) және abstract (ағылшын тілде) 100-200 сөз.

Барлық материалдар талапқа сай рәсімделуі және толықтай тексерілуі керек. Редакция алқасы авторлармен келіспей-ақ тақырыптарды өзгерту, мақалалардың мәтіндерін қысқарту мен оларға қажетті стилистикалық түзетулер енгізу құқын өзінде қалдырады. Фактілердің дәлелдігі үшін жарияланып отырған мақалалардың авторлары жауапты. Редакцияның көзқарасы мен авторлардың пікірлері берілген қолжазба материалдарымен сәйкес келмеуі мүмкін. Редакциялық алқасы мен қайтарылған мақалалар қайтадан қабылданбайды және қарастырылмайды. Мақаланың қолжазбалары авторларға қайтарылмайды.

Мақаланың электрондық нұсқасын редакция алқасына жіберуіңізге болады. Мақаланың көлемі (ҒТАМИ, атауы, авторлар туралы ақпарат, аңдатпа және түйін сөздер есептеусіз) 2100 сөздерден кем емес және 5000 сөздерден артық емес болуы керек (7-16,5 бет, 1 бет – шамамен 300 сөз). 2019 жылдан бастап мақаланың көлеміне қойылатын талаптар Scopus базасының талаптарына сәйкес өзгереді (1-4-қосымшалар).

Мақаланың бір бетінің басылу бағасы – 700 теңге сыртқы авторлар үшін (500 теңге – Абай атындағы ҚазҰПУ авторлар үшін), редакцияның оң шешімі бойынша университеттің банктік шотына, «Педагогика және психология» журналында жариялау үшін төлем» белгісімен төленеді (5 – қосымша).

Мақала мәтіні сараптамадан өткеннен кейін журналға жариялаудың кезекті ретімен басып шығару үшін төлем ақының түбіртегін мына мекен-жайға: 050010, Алматы қ., Достық даңғылы, 13 немесе redagogika@kaznu.kz электрондық поштасына бекітілген файлмен жіберу керек. Анықтама телефоны: 8 (727) 291-91-82.

Журналға «Қазпошта» АҚ арқылы жазылуға болады. Жеке жазылушылар және заңды тұлғалар үшін жазылу индексі 74253. Журналға бір жылға жазылған тұлғалар мақала жариялау төлем ақысынан босатылады.

Редакциялық алқасы

К сведению авторов!

Основной тематической направленностью научно-методического журнала «Педагогика и психология» Казахского национального педагогического университета имени Абая является публикация научных исследований по актуальным проблемам современного состояния всех ступеней и уровней образования.

В журнале имеются следующие рубрики: Методология и теория педагогики и психологии; История педагогики и психологии; Прикладная психология и психотерапия; Инновации в образовании, Проблемы и перспективы образования; Современные методики и технологии обучения; Образование, культура и искусство в контексте национальной идеи «Мәңгілік ел»; Рухани жаңғыру: научное, образовательное и культурное пространство.

Журнал издается 4 раза в год.

Редакционный совет принимает ранее неопубликованные статьи по всем научным направлениям журнала, до 5-го числа первого месяца квартала (январь, апрель, июль, октябрь). Статьи представляются в электронном формате (в форматах doc, docx, rtf). В названии файла указывается фамилия автора (при наличии соавторов – фамилия первого автора).

Шрифт – Times New Roman, кегль шрифта – 14, выравнивание – по ширине текста, интервал – одинарный, абзац – 1,25 см, поля: верхнее и нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1 см.

Таблицы, диаграммы, рисунки представляются в формате, допускающем форматирование (необходимо для осуществления перевода), например: Рисунок 1. Название. Таблица 1. Название. Количество таблиц, диаграмм, рисунков не должно превышать 20% от всего объема представленной статьи.

Все статьи должны пройти открытое рецензирование (внешнее и внутреннее), редакционную экспертизу и одностороннее слепое (анонимное) рецензирование.

Требования к структурным элементам статьи:

- МРНТИ (межгосударственный рубрикатор научно-технической информации) – на языке статьи;
- фамилия, имя, отчество авторов (прописными буквами курсивом, инициалы вначале фамилии) – на языке статьи;
- адрес электронной почты;
- место работы (учебы), город, страна (на языке статьи);
- название статьи (по центру заглавными буквами, шрифт жирный) – на языке статьи;
- аннотация (на языке статьи) от 100 слов до 200 слов;
- ключевые слова/словосочетания (5-10 слов), отделяются друг от друга точкой с запятой (на языке статьи);
- текст статьи включает: введение (актуальность, научная значимость, цель исследования), основную часть (литературный обзор, методы, результаты) и заключение (выводы);
- список использованных источников приводится в алфавитном порядке со сквозной нумерацией в квадратных скобках; ссылки в тексте оформляются в квадратных скобках, не допускается использование специальных разделителей «//» и «-». Использование автоматических постраничных ссылок не допускается. Список литературы должен содержать не менее 20 источников за последние 3 года, из них иностранных источников – не менее 10. Преимуществом станет использование статей, опубликованных в базах Scopus и Web of Science;
- References;
- аннотации (на 2 других языках, например: если текст статьи на казахском языке, аннотация (на русском) и abstract (на английском) от 100 слов до 200 слов.

Все материалы должны быть оформлены в соответствии с требованиями и тщательно отредактированы. Редакционный совет оставляет за собой право отбора статей для включения в журнал, менять заголовки, сокращать тексты статей и вносить в них необходимую стилистическую правку без согласования с авторами. Ответственность за достоверность фактов несут авторы публикуемых статей. Точка зрения редакции может не совпадать с мнениями авторов публикуемых материалов. Статьи, отклоненные редакционной коллегией, повторно не принимаются и не рассматриваются. Рукописи статей авторам не возвращаются.

Объем статьи (без учета МРНТИ, названия, сведений об авторах, аннотации и ключевых слов) должен составлять не менее 2100 слов и не превышать 5000 слов (от 7 до 16,5 страниц, 1 страница примерно 300 слов). С 2019 года требования к объему статьи изменены в соответствии с требованиями базы данных Scopus (Приложение 1-4).

Стоимость публикации 1 страницы текста – 700 тенге для сторонних авторов (500 тенге – для авторов из КазНПУ имени Абая). Оплата производится после положительного решения редакционной коллегии, перечислением с пометкой «Оплата за публикацию в журнале «Педагогика и психология» на банковский счет университета (Приложение 5).

Тексты статей и копию/скан платежных поручений, подтверждающих оплату, просим присылать для публикации по адресу: 050010 г.Алматы, проспект Достык, 13 или отправлять прикрепленным файлом по электронной почте: pedagogika@kaznpu.kz. Телефон для справок: 8(727) 291-91-82.

На журнал можно подписаться через АО «Казпочта». Индекс для юридических лиц и индивидуальных подписчиков 74253. Авторы, подписавшиеся на журнал, освобождаются от оплаты за публикацию статей в течение года.

Редакционный совет

Information for authors!

Thematic focus of the «Pedagogy and Psychology» Journal of the Abai Kazakh National Pedagogical University is publishing of scientific research on current problems of the modern state of all stages and levels of education.

The journal contains the following headings: Methodology and Theory of Pedagogy and Psychology; History of Pedagogy and Psychology; Applied Psychology and Psychotherapy; Innovations in Education; Problems and prospects of Education; Modern Methods and Technologies of Education; Education, Culture and Art in the context of the national idea «Mangilik el»; Rukhani Zhangyru: scientific, educational and cultural space.

Journal is published 4 times a year.

Editorial Council accepts unpublished articles in the journal all scientific fields, before the 5th day of the first month of the quarter (January, April, July, October). The articles should meet the following requirements: to be presented in electronic format (in the formats doc, docx, rtf). The name of the file indicates the author's surname (if there are co-authors - the first author's surname). The font is Times New Roman, the size of the font is 14, the alignment is according to the width of the text, the spacing is single, the paragraph is 1.25 cm, the margins are upper and lower – 2 cm, the left – 3 cm, the right – 1 cm.

The tables, diagrams, figures have to be presented in a format that can be formatted (it is necessary for translation), for example: Figure 1. Its Title, Table 1. Its Title. The number of the tables, diagrams, drawings should not exceed 20% of the article total volume.

All articles must undergo an open reviewing (external and internal), editorial expertising and one-way blind (anonymous) reviewing.

The requirements for the article structure:

- II STI (Interstate index of scientific and technical information) – in the language of the article;
- the author's full name (capital letters in italic, initials before the last name) – in the language of the article;
- e-mail address;
- the place of work (study), city, country (in the language of the article);
- the article title (located in the center and typed with bold capital letters, – in the language of the article);
- the abstract (in the language of the article) – 100-200 words;
- the keywords/phrases (5-10 words), separated by semicolons (in the language of the article);
- the text of the article should include: introduction (relevance, scientific importance, purpose of the study), the main body (literature review, used methods, and the outcomes) and conclusion;
 - references should be listed in alphabetical order with end-to-end numbering. The links in the text should be formatted in square brackets, it is not allowed to use special delimiters like «//» and «-». Using automatic pagination is not permitted. The references should contain at least 20 sources published during the last 3 years, including not less than 10 foreign sources. The use of articles published in the Scopus and Web of Science databases will be considered as an advantage;
 - abstracts (in t to the bank account of the University wo other languages, for example: if the article is in English, two more abstracts should be in Kazakh and in Russian – 100-200 words.

All the materials should be prepared in accordance with the requirements and carefully edited. The Editorial Council reserves the right to select articles to be published in the journal, to change the headlines, cut articles and make all the necessary stylistic corrections without the authors' consent. The authors are responsible for the accuracy of the facts published in the articles. The Editorial board opinion may be different from the published materials authors' opinion. The rejected articles are not re-accepted or considered by the Editorial Council. The manuscripts are not returned.

The volume of the article (not including II STI, the title, information about authors, annotation and keywords) should be at least 2100 words and not exceed 5000 words (from 7 to 16,5 pages, 1 page – approximately 300 words). Starting with 2019, the volume requirements for the article have been changed in accordance with the requirements of the Scopus database (Attachments 1-4).

The cost of publication is 700 tenge per page for third-party authors, 500 tenge – for authors from Abai Kazakh National Pedagogical University. The payment should be made after a positive decision of the Editorial Council by transferring to the bank account of the University with the mark «Payment for publication in the journal «Pedagogy and Psychology » (Attachment 5).

The authors are cordially asked to send the texts of the articles in printed form and copies of payment orders confirming payment on this address: 050010, Almaty, Dostyk Avenue, 13 or send by attached file on this e-mail address: pedagogika@kaznpu.kz, telephone: 8(727) 291-91-82.

The journal can be subscribed to in the JSC "Kazpost". Index for legal bodies and individual subscribers is 74253. Those who subscribed to the journal will be exempt from payment for the article publishing during the year.

The Editorial Council

Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті
Казахский национальный педагогический университет имени Абая

ҒЫЛЫМИ ЖУРНАЛДАР /НАУЧНЫЕ ЖУРНАЛЫ

№	Название журнала/ серий Хабаршы /Вестника	ФИО редактора /замредактора /ответсекретаря	Телефоны /электронные адреса
1	2	3	4
1	«Педагогика және психология» /«Педагогика и психология»	Балыкбаев Такир Оспанович	8 (272) 291 91 82
		Момбек Алия Ануарбековна	8 (727) 291 91 82, 8 701 756 12 87 <i>aliya_mombek@mail.ru</i>
14 Серий Хабаршы /Вестника			
2	«Әлеуметтану және саяси ғылымдар» сериясы /Серия «Социологические и политические науки»	Абсаттаров Раушанбек Боранбаевич	8 (727) 291 76 43
		Нурбекова Жанар Абаевна	8 701 111 54 88 <i>janaranur@yahoo.com</i>
3	«Филология ғылымдары» сериясы /Серия «Филологические науки»	Сманов Бахтияр Урисбаевич	8 (727) 291 34 33
		Коканова Жарқынай Атаевна	8 707 827 27 85 <i>zharka75@mail.ru</i>
4	«Педагогика ғылымдары» сериясы /Серия «Педагогические науки»	Жампеисова Корлан Кабикеновна	8 (727) 291 19 81
		Қиясова Бахыт Айдархановна	8 707 843 15 76 <i>vestnikkaznpu@mail.ru</i>
5	«Психология» сериясы /Серия «Психология»	Намазбаева Жамиля Идрисовна	8 (727) 291 19 19 <i>nii.psy@mail.ru</i>
		Жігітбекова Бахыт Дастановна	8 701 358 99 05 <i>bakhytdastan@mail.ru</i>
6	«Тарих және саяси – әлеуметтік ғылымдар» сериясы /Серия «Исторические и социально – политические науки»	Кенжебаев Габит Капесович	8 (727) 291 46 88
		Оспанова Рыскуль Рамазановна	8701 305 66 72, <i>ablai_angel@mail.ru</i>
7	«Физика-математика ғылымдары» сериясы /Серия «Физико-математические науки»	Бердышев Абдумаулен Сулейменович	8(727) 272 75 87 <i>Vestnik.KazNPU.FMS@gmail.com</i>
		Ахметова Оксана Сейдуллаевна	8 701 438 27 76 <i>ah_oksa@mail.ru</i>
8	«Жаратылыстану – география ғылымдары» сериясы /Серия «Естественно – географические науки»	Жанбеков Хайрулла Нышанович	8 (727) 291 13 71
		Жаксыбаева Жанар Муратовна	8 701 141 35 35 <i>zhanarkaznpu@mail.ru</i>
9	«Көркем өнерден білім беру: өнер – теориясы – әдістемесі» сериясы /Серия «Художественное образование: искусство – теория – методика»	Исабек Нұрдәулет Еркінұлы	8 (727) 291 76 08
		Ақбаева Шолпан	8 777 258 53 68 <i>akbaeva_sholpan@mail.ru</i>
10	«Арнайы педагогика» сериясы /Серия «Специальная педагогика»	Макина Ляззат Хайыржановна	8 701 766 73 07
		Денисова Ирина Александровна	8 705 5501952 <i>irenadenisova@mail.ru</i>
		Сардарова Зарина	8 775 2522682 <i>sardarova.zarina93@mail.ru</i>
11	«Бастауыш мектеп және дене мәдениеті» сериясы /Серия «Начальная школа и физическая культура»	Адамбеков Кайрат Ильясович	8 701 367 18 91
		Ерназаров Саламат Хайрылбашарұлы	87016471366 <i>yernazarov.s@mail.ru</i>
12	«Халықаралық өмір және саясат» сериясы /Серия «Международная жизнь и политика»	Кузнецов Евгений Александрович	8 (727) 291 37 69
		Сабитова Айнур Алимхановна	8 701 779 88 70 <i>ayka.kyan@mail.ru</i>
13	«Экономика» сериясы /Серия «Экономическая»	Иманбердиев Борасын Джакипбаевич	8 (727) 291 81 16
		Абельбаева Айман	8 701 287 01 93 <i>adelbaeva_83@mail.ru</i>
14	«Юриспруденция» сериясы /Серия «Юриспруденция»	Толеубекова Бахытжан Хасеновна	8 (727) 293 02 71
		Калкаева Несибели Бакитовна	8 701 4153016 <i>nesibeli77@mail.ru</i>
15	«Көп тілде білім беру және шетел тілдері филология» сериясы /Серия «Полиязычное образование и иностранная филология»	Аяпова Танат Танирбердиевна	8 (727) 291 30 66
		Боданбекова Зауреш	8 701 452 65 09
		Жауыншиева Жазира	8 702 423 79 17 <i>zhazira.zhauynshieva@mail.ru</i>

**АБАЙ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ УНИВЕРСИТЕТИ
КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АБАЯ**

Мамандықтардың тізімі /Перечень специальностей

№	Шифр			Мамандықтар атауы /Перечень специальностей
	Бакалавриат	Магистратура	Докторантура	
1	5B010100	6M010100	6D010100	Мектепке дейінгі оқыту және тәрбиелеу /Дошкольное обучение и воспитание
2	5B010200	6M010200	6D010200	Бастауышта оқытудың педагогикасы мен әдістемесі /Педагогика и методика начального обучения
3	5B010300	6M010300	6D010300	Педагогика және психология /Педагогика и психология
4	5B010400	—	—	Бастапқы әскери дайындық /Начальная военная подготовка
5	5B010500	6M010500	6D010500	Дефектология /Дефектология
6	5B010600	—	—	Музыкалық білім /Музыкальное образования
7	5B010700	6M010700	6D010700	Бейнелеу өнері және сызу /Изобразительное искусство и черчение
8	5B010800	6M010800	—	Денешынықтыру және спорт /Физическая культура и спорт
9	5B010900	6M010900	6D010900	Математика
10	5B011000	6M011000	6D011000	Физика
11	5B011100	6M011100	6D011100	Информатика
12	5B011200	6M011200	6D011200	Химия
13	5B011300	6M011300	6D011300	Биология
14	5B011400	6M011400	6D011400	Тарих /История
15	5B011500	6M011500	—	Құқық және экономика негіздері /Основы права и экономики
16	5B011600	6M011600	6D011600	География
17	5B011700	6M011700	6D011700	Қазақ тілі мен әдебиеті /Казахский язык и литература
18	5B011800	6M011800	6D011800	Орыс тілі мен әдебиеті /Русский язык и литература
19	5B011900	6M011900	—	Шетел тілі: екі шетел тілі /Иностранный язык: два иностранных языка
20	5B012000	6M012000	—	Кәсіптік оқыту /Профессиональное обучение
21	5B012100	6M012100	6 D012100	Қазақ тілінде оқытпайтын мектептердегі қазақ тілі мен әдебиеті /Казахский язык и литература в школах с неказахским языком обучения
22	5B012200	6M012200	6D012200	Орыс тілінде оқытпайтын мектептердегі орыс тілі мен әдебиеті /Русский язык и литература в школах с нерусским языком обучения
23	5B012300	—	—	Әлеуметтік педагогика және өзін-өзі тану /Социальная педагогика и самопознание
24	—	6M020100	6D020100	Философия
25	5B020200	6M020200	—	Халықаралық қатынастар /Международные отношения (анг.)

№	Шифр			Мамандықтар атауы /Перечень специальностей
	Бакалавриат	Магистратура	Докторантура	
26	5B020300	6M020300	6D020300	Тарих /История
27	—	6M020400	—	Мәдениеттану /Культурология
28	5B020500	6M020500	6D020500	Филология
29	—	6M020600	—	Дінтану /Религиоведение
30	5B020700	6M020700	—	Аударма ісі /Переводческое дело
31	—	6M020900	—	Шығыстану /Востоковедение
32	5B021000	—	—	Шетел филологиясы /Иностранная филология: уй-гурский язык
33	—	6M021200	—	Түркітану /Тюркология
34	—	6M021300	6D021300	Лингвистика
35	—	6M021400	6D021400	Әдебиеттану /Литературоведение
36	5B030100	6M030100	—	Құқықтану /Юриспруденция
37	5B030200	6M030200	—	Халықаралық құқық /Международное право
38	5B040900	—	—	Хореография
39	5B041300	—	—	Кескіндеме /Живопись
40	5B041400	—	—	Графика
41	—	6M041600	—	Өнертану /Искусствоведение
42	5B041700	—	—	Сән өнері /Декоративное искусство
43	5B042100	—	—	Дизайн
44	—	6M050100	6D050100	Әлеуметтану /Социология
45	—	6M050200	6D050200	Саясаттану /Политология
46	5B050300	6M050300	—	Психология
47	5B050500	6M050500	—	Аймақтану /Регионоведение
48	—	6M050600	6D050600	Экономика
49	5B050700	6M050700	—	Менеджмент
50	5B050800	6M050800	—	Есеп және аудит /Учет и аудит
51	5B050900	6M050900	—	Қаржы /Финансы
52	5B051100	6M051100	—	Маркетинг
53	5B060100	6M060100	6D060100	Математика
54	5B060200	6M060200	6D060200	Информатика
55	5B060300	6M060300	6D060400	Механика
56	5B060400	6M060400	6D060600	Физика
57	5B060600	6M060600	6D060700	Химия
58	5B060700	6M060700	6D060900	Биология
59	5B060800	6M060800	6D060100	Экология
60	5B060900	6M060900	6D060200	География
61	5B070300	6M070300	—	Ақпараттық жүйелер /Информационные системы
62	5B071600	—	—	Аспап жасау /Приборостроение
63	5B090200	6M090200	—	Туризм

Байланыс мәліметтері /Контакты:

Сайт: www.kaznpu.kz

e-mail: rector@kaznpu.kz

Тел.: 8(727) 291-73-71; 291-87-80; 291-57-68

Выпускающий редактор: *Алия Момбек*
Дизайнер: *Нурбол Жетигенов*
Верстка: *Абдыгалиева Айжан*

Отпечатано в типографии издательства «Ұлағат»
КазНПУ им. Абая.

Подписано в печать 11.
04.2019.

Формат 60x84¹/₈. Бумага сыктывкарская. Печать – RISO.
27.05 п.л. Тираж 300. Заказ №644

Казахский национальный педагогический университет имени Абая
050010, Алматы, пр. Достык, 13. Тел. 291-91-82.

ҰСЫНЫСТАР ҮШІН ДЛЯ ЗАМЕТОК
